

БИБЛИОТЕКА

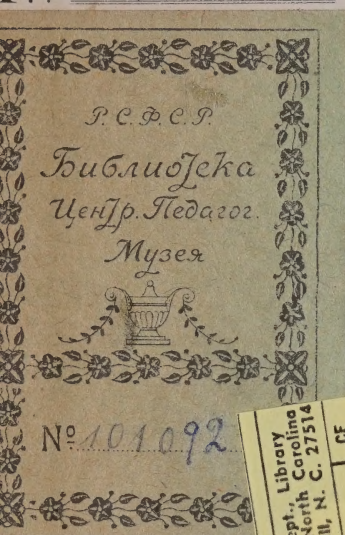


№ ук III E A

N^o 70.

18.194.6.7L ✓

182
5541-3 and. ✓



№ 101092

Acq. Dept., Library Univ. of North C. 27514 Chapel Hill, N. C.		CF	OO	CO	SR	C	SR	Init:	IP	Y-LC
vich,										
ektsii.										
Vols: vol.3										
a tipografia/										
1858 ³⁰										
endor: 3										
Recommended By:										

III
295

THE LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF
NORTH CAROLINA



ENDOWED BY THE
DIALECTIC AND PHILANTHROPIC
SOCIETIES

PG3001
.S5
ch.3

70-E

~~41-E~~

PG 3001

П.

.55

к. 3

1959 г.

ИСТОРИЯ

РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ.

1966 г.

ЛЕКЦИИ

СТЕПАНА ШЕВЫРЕВА,

Ординарного Академика и Профессора.

ЧАСТЬ ТРЕТЯ.

СТОЛЕТІЯ XIII-Е, XIV-Е И НАЧАЛО XV-ГО.



МОСКВА.

ВЪ УНИВЕРСИТЕТСКОЙ ТИПОГРАФИИ.

1858.

ИСТОРИЯ

РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ

ЛЕКЦІИ

СТАВЛЕНА ПОДПИСАНА

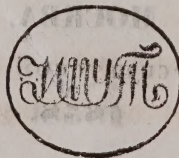
Специальное издательство и Профессор

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлено было въ Цен-
сурный Комитетъ узаконенное число экземпляровъ. Москва.
1858 г. Октября 31-го дня.

Ценсоръ Н. Гиларовъ-Платоновъ.



ПРЕДИСЛОВІЕ

КЪ III-й ЧАСТИ

ИСТОРИИ РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ.

Первыя десять лекцій этого курса Исторіи Русской Словесности обнимають , кромѣ общаго ея обзора въ древнемъ періодѣ , все южное его отдѣленіе , вплоть до нашествія Татаръ, или до конца первой четверти XIII-го вѣка. Въ ней изображенъ первый разсвѣтъ нашей духовной жизни и первое выраженіе ея въ словѣ , сколько можемъ мы возсоздать ее изъ тѣхъ развалинъ , какія оставила намъ скупая древность. Эти лекціи , по своему содержанію , составляютъ свое отдѣльное цѣлое , какъ и самые вѣка , въ нихъ изображенные , суть только первое , но самостоятельное звено въ Исторіи нашего древняго слова.

Первыя изданныя мною лекціи были , по крайней мѣрѣ большею частію , спискомъ съ публичныхъ , говоренныхъ устно въ аудиторіи Московскаго Университета. Передалъ я ихъ вѣрно , во сколько позволила мнѣ память , вѣрно въ отношеніи ко внутреннему содержанію и нѣсколько подробнѣе противъ изустнаго ихъ изложенія.

Съ тѣхъ поръ какъ вышли первая и вторая части этого курса , прошло ровно 12 лѣтъ.

Теперь выходить третья. (*) Она обнимаетъ столѣтія XIII-е, XIV-е и начало XV-го. Ясно, что лекціи, теперь выходящія, не могутъ быть уже спискомъ съ тѣхъ публичныхъ, которыя сказаны были въ 184^{4/5} академическомъ году. Наука шла впередъ и почти ежегодно дѣлала новыя открытія. Я самъ слѣдилъ за ними и въ нихъ участвовалъ. Не ограничиваясь тѣмъ, что было изучено прежде, я велъ предметъ свой далѣе, принималъ поѣздки, работалъ въ библіотекахъ Кирилло - Бѣлозерской, Синодальной, Іосифа Волоколамскаго и другихъ. Напечатанныя теперь лекціи представляютъ такимъ образомъ плодъ новаго труда, болѣе полного, болѣе оконченнаго, нежели прежній, касавшійся того же времени.

Когда вышли мои двѣ первыя книги, пять журналовъ: Отечественныя Записки, Библіотека для Чтенія, Современникъ, Сынъ Отечества и Финскій Вѣстникъ, какъ вооруженная противъ меня пентархія, со всѣмъ ожесточеніемъ напали на трудъ мой. Виною этихъ нападеній, впрочемъ, былъ я самъ, поставивъ себя въ Московскомъ Наблюдателѣ и въ Москвитинѣ въ полемическое отношеніе къ тѣмъ журналамъ.

(*) Раздѣленіе на томы, какъ неудобное при теперешнемъ изданіи, я уничтожаю.

Не смотря на неблагосклонный пріемъ, сдѣланный журналами моему труду, мнѣ пріятно было видѣть, какъ по слѣдамъ моимъ вели науку далѣе другіе ученые и трудилось молодое поколѣніе, которое скоро и представило отличныхъ дѣятелей по тому же предмету. Нѣкоторые изъ нихъ мнѣ лично выражали признательность свою за то, что начали изучать Русскую Словесность древняго періода по моей книгѣ. Желаю душевно, чтобы и вновь выходящая книга принесла такой же плодъ, какой принесенъ былъ двумя первыми.

Всѣмъ, слѣдящимъ за движеніемъ мысли въ нашемъ отечествѣ, извѣстна важнѣйшая распрія, которая дѣлитъ ученыхъ и писателей Русскихъ на два рѣзко противоположные станна, какъ въ наукѣ, такъ и въ литературѣ. Она касается взгляда на древнюю и новую Русь. Объ этой распрѣ я говорилъ еще въ Москвитянинѣ 1844 года и въ моей вступительной лекціи на публичномъ курсѣ. Теперь, при благопріятныхъ обстоятельствахъ, давшихъ новое движеніе современной Русской Словесности, при открывшейся возможности мыслителямъ Русскимъ выражать свои мнѣнія какъ можно искреннѣе, эта распрія достигла всевозможныхъ размѣровъ и раздѣлила мнѣнія на такія двѣ рѣзкія противоположности,

какія едва ли когда нибудь встрѣчались въ нашей умственной жизни.

Всего непріятнѣе для общества и всего бесполезнѣе для самой науки духъ вражды, который раздражаетъ противниковъ. Мы, мало привыкшіе къ умственному движенію въ нашей общественной жизни, не доросли еще до высоты того душевнаго состоянія, той благородной и плодотворной терпимости, на которой противники во мнѣніяхъ уважаютъ другъ друга. Кто же помогаетъ намъ яснѣ видѣть и полнѣ обнимать истину, какъ не противникъ нашему на нее воззрѣнію? Онъ долженъ быть для всякаго безпристрастнаго изслѣдователя истины не ненавистнымъ врагомъ, а желаннымъ гостемъ, который вызванъ нашимъ же къ ней обращеніемъ. Въ этомъ смыслѣ, даже и въ науку, въ самую жаркую область ея разумныхъ преній, можно внести Христіанское правило: *любите враги ваша.*

Тогда только, когда ученый воспитаетъ себя до той высоты разумнаго спокойствія, что не будетъ оскорбляться никакимъ противоположнымъ ему мнѣніемъ, — тогда только онъ яснѣ увидитъ истину и внесетъ добытыя имъ знанія, какъ достойный вкладъ, въ сокровищницу науки.

Трудно человѣку достигнуть до такой высоты разума; но каждый добросовѣстный искатель истины долженъ по крайней мѣрѣ стремиться къ ней. Думаю, что въ раздраженной ненависти, съ какою сторонники противоположныхъ мнѣній встрѣчаютъ другъ друга, скрывается и большая доля взаимной неправды ихъ же исключительныхъ воззрѣній.

Разумѣется, главное состоитъ въ томъ, чтобы противорѣчія были добросовѣстны, основаны на искреннемъ желаніи узнать истину, проникнуты благороднымъ чувствомъ безпристрастія и чужды всякой личности.

Труду нашему вредятъ не столько противники нашихъ мнѣній, которыхъ мы можемъ только благодарить за ихъ содѣйствіе къ раскрытію истины, сколько порицатели самой мысли общаго труда, или хладнокровные скептики, отвергающіе важность словесныхъ памятниковъ старины Русской.

Въ прошломъ году Авторъ Обзора Русской духовной литературы съ первыхъ строкъ труда своего отринуть всякую возможность написать полную ея исторію — и встрѣтилъ, къ удивленію нашему, сочувственный отголосокъ въ Профессоръ Русской Словесности Московскаго Университета, который тѣмъ самымъ уже отказался отъ возможности передать ее съ своей кафедры. Мы совершенно

согласны съ Авторомъ Обзора, что «писать исторію по предположеніямъ, по соображеніямъ, не основаннымъ ни на чемъ—дѣло неумное;» но кто же такъ писать рѣшится? — А хорошо ли охлаждать другихъ въ намѣреніи писать полную исторію Русской Словесности древняго періода, содержаніе котораго составляетъ по преимуществу духовная литература?... Удивительно, что нападеніе на возможность нашего труда совершилось изъ такого стана, откуда всего менѣе мы могли ожидать его. Конечно, для полной Исторіи Русской Церкви, которая обнимаетъ эпизодически исторію и духовной литературы, еще менѣе было данныхъ въ 1847 году; но Авторъ Обзора не усомнился подарить насъ пятью томами такой Исторіи и, не смотря на видимое несовершенство труда, никто не подумалъ охладить вниманіе къ нему читателей указаніемъ на его преждевременность.

Не смѣемъ сравнивать своего труда съ бессмертнымъ подвигомъ Карамзина въ Исторіи Государства Россійскаго; но вздумалось ли бы кому нибудь изъ просвѣщенныхъ Русскихъ людей въ началѣ столѣтія, останавливать великій трудъ славнаго Русскаго Историка мнѣніемъ, что не настало еще время писать полную Исторію Государства Россійскаго, когда еще вполнѣ и пра-

வில்но не издана была даже первая наша лѣтопись ?

По нашему мнѣнію, всѣ труды по части Исторіи Русской Словесности, древней и новой, труды общіе и частныя , въ одно и тоже время равно необходимы. Новый Обзоръ Русской духовной литературы теперь же неполонъ; нерѣдко открываемъ въ немъ недосмотры; несогласны съ мнѣніемъ Автора, что при его Обзорѣ Біографическій Словарь духовныхъ писателей Россіи Митрополита Евгенія становится бесполезнымъ; но, несмотря на все это, благодаримъ Автора за его трудъ, считаемъ его необходимымъ, пользуемся имъ, исправляемъ его, и совѣтуемъ другимъ справляться съ нимъ , хотя и не во всемъ ему довѣрять. Номенклатура писателей, конечно, не есть еще исторія ихъ слова. Для такого труда недостаточно одной механической сшивной работы; для него нуженъ процессъ органическій, трудъ мысли. Изученіе одного значительнаго писателя въ его произведеніяхъ потребуетъ болѣе умственныхъ усилій, нежели пол-обзора исторической номенклатуры. Но и за нее благодарность, какъ за всякій трудъ, въ дѣлѣ науки необходимый.

Намъ случалось встрѣчать въ печати подобныя охлаждающія мнѣнія и касательно

Изложу ихъ по порядку столѣтій.

Калайдовичъ въ изданіи Памятниковъ Словесности XII в. напечаталъ подѣ № XII Слово, приписавъ его Кириллу Туровскому, чему послѣдовалъ и Г. Сухомлиновъ въ новомъ изданіи его твореній по рукописямъ Графа А. С. Уварова. Въ библіотекѣ Іосифова Волоколамскаго монастыря мнѣ удалось найти настоящаго автора этого слова: *о небесныхъ силахъ, зего ради созданъ бысть человекъ*, въ Аврааміи Смоленскомъ. Означеніе имени Авраамія въ заглавіи сочиненія и согласіе между содержаніемъ слова и извѣстіями объ авторѣ изъ его Житія, что онъ любилъ передъ концомъ жизни бесѣдовать о тѣхъ самыхъ предметахъ, которые въ этомъ словѣ излагаются, ясно убѣждаютъ въ томъ, что оно должно быть приписано не Кириллу Туровскому, а Авраамію.

Преосвященный Макарій въ статьѣ своей о Григоріѣ Памблакѣ, Митрополитѣ Кіевскомъ, какъ писателѣ, напечатанной въ шестомъ томѣ Извѣстій Академіи Наукъ по Отд. Русск. яз. и Слов. (листы 7 — 10), говоритъ: «Въ продолженіе двухъ столѣтій, четырнадцатаго и пятнадцатаго, когда жилъ онъ и святительствоваъ, въ Россіи не было ни одного писателя-проповѣдника, который бы могъ сравняться съ

нимъ по краснорѣчію и по внутреннему достоинству своихъ твореній.» Пятнадцатая лекція моя, надѣюсь, обнаружитъ, что современно Григорію Цамблаку дѣйствовалъ у насъ писатель - проповѣдникъ Митрополитъ Фотій, который не уступитъ Григорію ни въ краснорѣчіи, ни во внутреннемъ достоинствѣ своихъ твореній.

Въ той же статьѣ Григорію Цамблаку приписаны Богослужебный стихъ на Успеніе Пресвятой Богородицы и слово на тотъ же праздникъ, какъ два особыя творенія, тогда какъ, при первомъ взглядѣ на оба произведенія, ясно видно, что стихъ есть только извлеченіе изъ того же слова.

Въ другой статьѣ: *Труды Митрополита Θεодосія*, жившаго въ XV вѣкѣ, напечатанной во 2-мъ томѣ тѣхъ же Извѣстій (листъ 21), приписано Θεодосію Посланіе къ Новгородскому Архіепископу Іонѣ о непризнаваніи Григорія Цамблака митрополитомъ. — Это посланіе, писанное въ 1461 году, не могло касаться Григорія Цамблака, который скончался въ 1419-мъ, а касалось другаго Григорія, который поставленъ былъ на Литву лжепатріархомъ Григоріемъ Маммою въ 1458 году и оставался еще митрополитомъ Кіевскимъ въ то самое время, когда Θεодосій святительствовалъ въ Москвѣ.

Въ той же стать Слово похвальное святымъ верховнымъ апостоламъ Петру и Павлу названо новооткрытымъ твореніемъ Оеодосія, что преосвященный Филаретъ внесъ и въ свой Обзоръ Русской духовной литературы; а слово это есть ничто иное, какъ сокращеніе изъ слова на тотъ же предметъ Григорія Памблака, отличающаеся отъ своего подлинника однимъ маленькимъ къ нему при-ступомъ.

Митрополитъ Евгеній въ своемъ Словарѣ духовныхъ писателей Россіи назвалъ извѣстнаго Вассіана Рыло, Архіепископа Ростовскаго, автора славнаго посланія къ Іоанну III, сродникомъ Іосифу Волоколамскому. Эту ошибку повторилъ и А. Н. Муравьевъ въ Житіи Пафнутія Боровскаго (Мая 1-го), назвавъ Вассіана, автора посланія, братомъ Іосифа Волоцкаго. Здѣсь смѣшаны два Вассіана, которые оба были Архіепископами Ростовскими и Ярославскими; но одинъ изъ нихъ, авторъ славнаго посланія, скончался въ 1480 г. Марта 25, по другимъ же лѣтописямъ, въ 1481-мъ (*); а второй Вассіанъ, братъ Іосифа Волоколамскаго, въ 1515-мъ, Августа 28.

(*) Различіе, вѣроятно, происходитъ отъ того, что одинъ лѣтописецъ ведетъ счисленіе уже Сентябскимъ годомъ, а другой Мартовскимъ.

Этого смѣшенія избѣгнули г. Сухомлиновъ въ статьѣ своей: Вассіанъ, современникъ Іоанна III, напечатанной во 2-мъ томѣ Извѣстій (л. 12 и 13), и Авторъ Обзора духовной Русской литературы; но оба они, слѣдуя Митрополиту Евгенію и П. М. Строеву, приписали Житіе Пафнутія Боровскаго первому Вассіану, творцу посланія, и назвали его ученикомъ Пафнутія.

Вассіанъ Рыло скончался въ 1480 или въ 1481 г., а Пафнутій Боровскій въ 1479-мъ, какъ сказано у г. Сухомлинова. Станнымъ кажется, какъ Вассіанъ въ одинъ годъ успѣлъ собрать всѣ материалы и написать такъ скоро житіе своего учителя, особливо, какъ духовникъ В. Князя, при обширныхъ своихъ занятіяхъ епархіальныхъ и государственныхъ. Авторъ Обзора полагаетъ годъ кончины Св. Пафнутія 1477-й, согласно Житію его. Въ такомъ случаѣ было бы, конечно, почти три года для составленія житія; но и этого, по обычаю того времени, кажется слишкомъ мало. Тогда у насъ Житія Святыхъ мужей не писались на скорую руку. Епифаній, по кончинѣ Преп. Сергія, свободный отъ другихъ занятій, не Архіепископъ, не государственный дѣятель, не стражъ отечества въ эпоху Монголовъ, употребилъ 26 лѣтъ для сочиненія Житія Сергіева; къ тому же онъ самъ жилъ

въ той же обители и имѣлъ всѣ матеріалы подѣ руками. У Вассіана же не было тѣхъ удобствъ. Пахомій Логоветъ для того, чтобы написать Житіе Кирилла Бѣлозерскаго, долженъ былъ самъ отправиться въ его обитель и тамъ собирать матеріалы.

Другое обстоятельство, препятствующее приписать Житіе Пафнутія Вассіану первому, заключается въ годахъ его. Конечно, въ точности лѣта Вассіановы при кончинѣ его остались неизвѣстны; но все таки онъ былъ уже въ глубокой и маститой старости, когда въ 1480 году говорилъ Іоанну: «Дай сѣмо вои въ руку мою, коли *азъ старый* утулю лице противъ Татаръ.» Кромѣ силы духа, вѣроятно и лѣта его давали ему право быть духовникомъ Государя и такъ сильно дѣйствовать на него за одно съ Митрополитомъ Геронтіемъ. Могъ ли по этому Вассіанъ быть постриженникомъ и ученикомъ Пафнутія, которому былъ почти сверстникомъ, если не превышалъ его годами?

По всѣмъ этимъ даннымъ Житіе Пафнутія скорѣе должно быть приписано второму Вассіану, также Архіепископу Ростовскому и Ярославскому, который изъ Архимандритовъ Симоновскихъ въ 1506 году былъ хиротонисанъ на эту кафедру и скончался въ 1515-мъ. Онъ былъ дѣйствительно братомъ Св. Іосифу Волоколам-

скому, какъ это засвидѣтельствовано въ помянникахъ рода Іосифа, послѣ котораго онъ всегда поминается, и во всѣхъ рукописныхъ преданіяхъ обители. Оба они были постриженниками и учениками Св. Пафнутія, какъ значится и въ самомъ Житіи его. Послѣ кончины учителя, этотъ Вассіанъ имѣлъ все время и всѣ средства собрать отъ своихъ соучениковъ, товарищей и брата, всѣ свѣденія, касающіяся житія его учителя.

Поводомъ къ смѣшенію двухъ Вассіановъ послужило то, что авторъ Житія упоминаетъ о томъ, что онъ былъ постриженникомъ и ученикомъ Пафнутія, что ему сожительствовалъ и пѣлъ съ нимъ въ одномъ лицѣ; а потомъ въ третьемъ лицѣ говоритъ объ Вассіанѣ, братѣ Іосифа, которому Пафнутій предсказалъ Архимандритство въ Симоновской обители. Такая скромность въ духовномъ лицѣ того вѣка понятна: прозрѣніе о немъ Пафнутія авторъ Житія рассказываетъ въ третьемъ лицѣ, чтобы оно не могло быть прямо отнесено къ нему; а о своемъ постриженіи отъ Пафнутія рассказываетъ въ первомъ лицѣ, но себя не называя по имени.

На основаніи этихъ данныхъ, слѣдовало, конечно, отнести Житіе Пафнутія къ Вассіану второму, а не первому. Эти данныя, наконецъ, несомнѣнно подтверждаются свидѣ-



тельствѣмъ Іосифовскаго отечника обители, гдѣ записаны многія преданія о Св. Пафнутіи, слышанныя отъ учениковъ его, Іосифа и Вассіана. Тому же Вассіану въ другомъ сборникѣ приписывается грозное обличительное посланіе противъ Латинской церквы, въ которомъ находимъ и объясненіе знаменательныхъ небесныхъ явленій въ православной литургіи(*).

Въ заключеніе позволю еще небольшое замѣчаніе: въ Обзорѣ Духовной Литер. сказано, что Пахомій Логоветъ прибылъ въ Россію при Василии Темномъ; но, по свидѣтельству Никоновой лѣтописи, священноинокъ Пахомій Болгаринъ, «приде на Русь изъ Грекъ съ Фотіемъ Митрополитомъ», слѣд. при Василии Димитріевичѣ, въ 1410 году.

Кажется, довольно приведено доказательствъ въ пользу необходимой связи изученія общаго со спеціальнымъ. Не спору также, что и спеціальное изученіе приноситъ много пользы изученію общему, но тогда только, когда оно на связи съ общимъ основано. Къ тому же, вѣдь спеціальному изученію конца нѣтъ, а по этому

(*) Есть мѣсто въ этомъ объясненіи, которое соотвѣтствуетъ въ житіи одному видѣнію инока Еоимія: сличеніе обоихъ мѣстъ еще болѣе убѣждаетъ въ томъ, что авторъ житія есть Вассіанъ, братъ Іосифа.

общая Исторія Русскѣй Словесности никогда не будетъ возможна. Спрашиваю: какъ же Профессоры Русской Словесности будутъ читать ея Исторію, если она невозможна?

Кромѣ порицателей дѣла, есть еще, какъ сказали мы, скептики или отрицатели памятниковъ старины Русской. Недавно, въ большомъ новомъ трудѣ своемъ, который совершается по вновь разработаннымъ источникамъ, въ Исторіи Петра Великаго, Г. Устряловъ, признавшій за нужное во Введеніи сказать хотя нѣсколько словъ о Россіи до Петра В., выразился о Русской Словесности въ древнемъ періодѣ нашей жизни слѣдующими словами: «Словесность ограничивалась списываніемъ старинныхъ лѣтописей, хронографовъ и книгъ душе-«спасительныхъ.» Обаяніе завѣсы преобразованія такъ еще сильно дѣйствуетъ на историка Петровой эпохи, что взглядъ его какъ будто не имѣетъ силы проникнуть сквозь туманъ ея. Для него не существуютъ даже всѣ открытія, сдѣланныя учеными любителями старины въ первой половинѣ текущаго столѣтія, и даже на глазахъ нашихъ. Правда, что душеспасительныя книги составляютъ главное содержаніе древне-Русской Словесности; но если Русскій народъ въ древнемъ періодѣ своей жизни задалъ себѣ главною задачею въ произведеніяхъ своего слова

указать пути для спасенія души человѣческой; то не уже ли такое явленіе въ своемъ народѣ Историкъ новаго періода считаетъ дѣломъ столь маловажнымъ, что позволяетъ себѣ такъ небрежно объ немъ отзываться? На этихъ книгахъ основано религіозно-нравственное могущество Россіи, безъ котораго ни реформа Петрова, ни всѣ, за нею послѣдовавшія и вновь ожидаемыя, не имѣли бы своего правильного и прочнаго развитія. Историкъ Петра позволилъ себѣ такъ поверхностно выразиться о древнемъ періодѣ Русской Словесности потому, вѣроятно, что, увлеченный своимъ предметомъ, преобразованіемъ въ самомъ его началѣ, когда оно было только противодѣйствіемъ крайностямъ стараго времени, не вникъ глубоко во все то, что ему предшествовало, отъ чего многія явленія времени Петровыхъ, даже и въ эту первую эпоху, остаются у него необъясненными, а впоследствии будутъ еще темнѣе и неопредѣленнѣе. Откуда выйдутъ внезапно на свѣтъ сподвижники Петровы: Святитель Димитрій Ростовскій, Стефанъ Яворскій, Феофанъ Прокоповичъ, Гавріилъ Бужинскій? Это дѣятели въ духовной и умственной жизни народа; но какъ же изъ древней Руси, при отсутствіи всякой промышленности, всякаго знанія, такъ какъ представлена она Историкомъ реформы, объяснить *искуснаго и опытнаго кормщика*, Антипа Тимофеева, кото-

рому мы, въ рогахъ Унской губы, обязаны спасеніемъ жизни Петра? Къ тому же, слѣдя все царствованіе Петрово, мы видимъ, что какъ сильно въ началѣ онъ отторгся отъ жизни древнихъ предковъ, такъ послѣ, все болѣе и болѣе, сознавалъ необходимость возобновленія связи съ существенными ея началами. Думаемъ, что Историкъ не обнялъ еще совокупною мыслию предмета во всю глубину его и находится подъ излишнимъ вліяніемъ самой ранней эпохи преобразованія, которую теперь излагаетъ.

Но въ нѣкоторыхъ современныхъ явленіяхъ нашей жизни, въ связи съ Западомъ Европы, мы встрѣчаемъ уже сильные отголоски въ пользу древней Руси. Въ Парижѣ вышло недавно сочиненіе: *Essai sur l'histoire de la civilisation en Russie* par *Nicolas de Gérébtzoff*, въ двухъ томахъ. Большое это сочиненіе обнимаетъ весь отрасль Русскаго просвѣщенія въ самомъ обширномъ смыслѣ, какъ въ древней, такъ и въ новой Россіи. Конечно, при такомъ великомъ трудѣ не лзя избѣгнуть маленькихъ промаховъ, въ которыхъ каждый добросовѣстный читатель извинить Автора. Но кто любитъ свое отечество и кто вѣрно понимаетъ его жизнь и исторію, тотъ изъявитъ полное сочувствіе трудолюбивому и даровитому Автору этой книги, проливающей новый свѣтъ передъ всеѣмъ про-

свѣщеннымъ Западомъ на прошедшія, настоящія и грядущія судьбы нашего Отечества^(*)).

(*) Излагая исторію образованія и словесности древней Руси вообще и особенно въ первыхъ вѣкахъ ся, Авторъ, какъ мнѣ пріятно было видѣть, пользовался и моею книгою, извлекавъ изъ нея многія подробности, кой въ чемъ ошибся тамъ, гдѣ неточно мнѣ слѣдовалъ, а главное изъ нея заимствовалъ основное свое воззрѣніе на христіанское просвѣщеніе древней Руси. Въ доказательство тому, что онъ имѣлъ книгу мою передъ глазами, могъ бы я привести разныя мѣста изъ его книги; но, чтобы не утруждать читателя, приведу только полстраницы, въ его переводѣ.

«Parmi les contes héroïques, les plus remarquables sont ceux qui chantent les hauts faits d'Ilia Mourometz de Kieff, chevalier ou bogotyr du temps de Vladimir.

«Dans tous ces contes, le héros se distingue par sa bienfaisance pour les malheureux, son respect filial, sa générosité, sa force herculéenne, qui ne lui est donnée par le bon Dieu que comme récompense de ses vertus: il se garde d'offenser quelqu'un sans cause, il ne fait jamais verser le sang chrétien, il ménage même les brigands, il ne frappe que pour la défense de la chrétienté; son désintéressement est exemplaire, car il ne demande jamais de récompense pour ses exploits: il ne veut ni terres, ni honneurs; mais tout au contraire, c'est lui qui fait des dons magnifiques à son prince T. I. 455.

Исторіи Русской Словесности, преимущественно древней, часть I. стран. 190 и 197.

«Любимый витязь Русскаго народа, любимый герой его устныхъ преданій—Илья Муромецъ....

«Вотъ въ какихъ чертахъ, Русскій народъ воображаетъ своею любимаго Витязя; онъ милосердъ къ нищимъ, его сила—награда за его милостыню; онъ добрый сынъ; онъ бережется напрасной обиды; онъ не проливаетъ крови Христіанской; онъ щадитъ даже разбойниковъ; онъ поднимаетъ оружіе только для защиты народа и Вѣры противъ враговъ и язычества; онъ, безъ похвальбы, служить Русской землѣ.... онъ не требуетъ ни земель, ни почестей, ни даровъ за свои услуги, но самъ несетъ дары къ стольнымъ Князьямъ»....

Не могу не привести нѣкоторыхъ оправданій передъ публикою въ томъ, что замедлили продолженіемъ моего труда. Мнѣ остается здѣсь вкратцѣ повторить то, что сказано уже подробнѣе въ моей автобіографіи, напечатанной вмѣстѣ съ біографіями другихъ Профессоровъ Московскаго Университета, по случаю его столѣтняго праздника. Съ тѣхъ поръ прочтено было мною два курса публичныхъ: Исторіи всеобщей Поэзіи и Исторіи живописи Италіанской: послѣдній напечатанъ вмѣстѣ съ курсами товарищей. Издана Поѣздка въ сѣверную область Россіи, совершеніе которой нужно было особенно для продолженія моего труда. Основана новая кафедра Педагогіи въ Московскомъ Университетѣ. Кончина Гоголя вызвала меня на труды по изданію посмертныхъ его сочиненій. Кончина Жуковскаго не могла пройти въ Московскомъ Университетѣ безъ сознательнаго и полного отголоска его жизни и поэзіи. Девятилѣтнее деканство, во времена Университета самыя трудныя, отнимало много времени на пользу младшихъ товарищей по

Кажется, достаточно ясно, что книга моя была передъ глазами у Автора и что онъ иногда переводилъ изъ нея цѣликомъ; но назвавъ меня Авторомъ Теоріи Поэзіи въ историческомъ развитіи у древнихъ и новыхъ народовъ (стр. 321 2-го тома), Н. А. Жеребцовъ не рѣшился къ этому прибавить, что я также авторъ той Исторіи Русской Словесности, откуда онъ и самъ кое-что позаимствовалъ.

наукѣ и на пользу студентовъ. Столѣтній праздникъ Университета, всеѣмъ грузомъ трудовъ своихъ, и большихъ и мелкихъ, палъ на меня, отнималъ цѣлыхъ четыре года все часы досуга, даже необходимаго сна, и разстроилъ много мои тѣлесныя силы.

Вотъ причины видимыя замедленію въ трудѣ. А что за дѣло читателю до невидимыхъ? Человѣкъ, дѣйствующій передъ обществомъ, обязанъ ему отчетомъ въ своихъ дѣлахъ общественныхъ, а въ душевныхъ скорбяхъ, въ борьбѣ съ судьбою, въ великомъ и трудномъ дѣлѣ жизни, его отчетъ только Богу.

Главное въ ученомъ то, чтобы, не смотря на все препятствія и противодѣйствія судьбы и людей, сохранить любовь къ наукѣ и совершать трудъ ея, хотя медленно, но добросовѣстно. Любовь къ наукѣ цѣла и неизмѣнна — а трудъ все идетъ и подвигается, постоянно вѣрный одной путеводной мысли, которая легла ему въ основу.

Оставивъ преподаваніе, я передаю теперь печатному слову плоды многолѣтнихъ трудовъ и занятій. Въ великодушное извиненіе медленности труда прошу читателей вмѣнить мнѣ и то, что я работаю безъ предшественниковъ въ этомъ дѣлѣ, которые могли бы облегчить мнѣ построеніе цѣлаго и разработку подробностей. Многіе литературные матеріалы столѣтій, содержа-

щихся въ этой части, еще неизданы, а существуютъ въ рукописяхъ. Не имѣя права, облегчающаго въ десять разъ трудъ, изучать рукописи на рабочемъ столѣ своемъ, я долженъ переписывать ихъ въ затворахъ библіотекъ и монастырей, и потомъ уже этотъ сырой матеріалъ претворять въ дѣло науки и въ изложеніе историческое по лекціямъ.

Считаю сердечною обязанностію принести чувства моей глубоко-сознаваемой благодарности Митрополиту Московскому, Филарету, за то, что Архипастырь благосклонно и немедленно допускалъ меня ко всѣмъ сокровищамъ древнихъ библіотекъ, попеченію его ввѣренныхъ.

Благодарю отъ души исполнителей воли Московскаго Архипастыря. Въ смиренной и тѣсной кельѣ, у Отца Ризничаго Синодальной библіотеки, Архимандрита Саввы, я переписывалъ поученія Фотія, Григорія Цамблака и другія; въ кельяхъ у Архимандрита Чудовской обители, Пансія, трудился надъ Евангеліемъ Святителя Алексія; въ кельяхъ Архимандрита Іосифова Волоколамскаго монастыря Гедеона, я работалъ надъ рукописями знаменитой библіотеки по каталогу, вновь составленному подробно, который облегчалъ мнѣ труды мои.

Приношу мою благодарность Князю М. А. Оболенскому, за рукописи, которыми безот-

казно снабжалъ меня на домъ, и В. М. Ундольскому, который, на малые средства собравъ одну изъ самыхъ значительныхъ частныхъ библиотекъ, радушно дѣлится своими книжными сокровищами со всѣми, занимающимися наукою. Нельзя не пожелать, чтобы его рѣдкое книгохранилище, собранное съ такимъ знаніемъ дѣла, ухоженное и усовершенное въ каждомъ экземплярѣ, перешло въ городскую собственность нашей столицы и долго бы состояло по всѣмъ правамъ подъ вѣденіемъ самого собирателя.

Книга моя, обнимающая часть жизни древне-Русской въ томъ, что осталось отъ нея лучшаго, выходитъ въ такое время, когда новая Россія увлечена совершенно иными практическими стремленіями, работою надъ всякимъ устройствомъ великой земли своей. Древняя Русь можетъ обратить къ новой слѣдующія смиренныя слова, заимствованныя у одного изъ своихъ представителей, сказавшаго ихъ въ началѣ XVI вѣка: «И ты со мною грѣшнымъ и худымъ инокомъ Даніиломъ совѣта о семъ не имѣй: еже бы высоту небесную увѣдѣти, и глубину морскую измѣрити, и концы земныя обтицати и исчислити, и езерамъ и рѣкамъ каменные стезя художествовати, и весь міръ строити, и якожь въ кругъ нѣкій вселенную

всю объяти, и всѣхъ въ единъ нравъ привести и отъ всея поднебесныя неправду, и лукавство, и всякое злохитрство изгнати, не навыклъ есмь: понеже безуменъ и окаяненъ есмь чело-вѣкъ и не дѣлатель никоторому благу; но то-чію божественныя писанія глаголю слышащимъ и приѣмлющимъ и хотящимъ спастися....»

Мы думаемъ, что новое дѣло, которое сильно замышляется у насъ на Руси въ настоя-щую минуту и необходимость котораго созна-вали однако и наши смиренные предки въ на-чалѣ XVI вѣка, не должно быть чуждо дѣлу древнему, положенному въ основу Русской жи-зни. Духовное единство Русскаго міра, зало-женное тамъ, должно получить въ новой Россіи внѣшнее выраженіе и скрѣпить ея внѣшнія силы. Безъ путей соединяющихъ духа безсильны бы были пути единенія матеріаль-наго. Что прибыли, если желѣзныя дороги бу-дутъ насъ сближать только въ географическомъ отношеніи, а духовно станемъ мы разъединять-ся на безконечныя разстоянія и въ разныя сто-роны? Единство внутреннее, духовное, пригото-вида намъ древняя Русь: да облечетъ его во внѣшнее Русь новая! Вотъ, по нашему мнѣнію, какая связь между періодомъ древнимъ и но-вымъ, связь неразрывная, которая таится въ духѣ народа и, болѣе и болѣе, должна быть при-водима въ сознаніе.

Въ наше время привыкли думать , что вѣкъ нашъ все увлекается одними только матеріальными стремленіями. Желѣзныя дороги и электрическіе телеграфы приводятся, какъ самыя очевидныя тому доказательства. Намъ кажется, что на эти великіе плоды ума человѣческаго можно смотрѣть совершенно съ другой точки зрѣнія. Никогда еще духъ человѣческій такъ не торжествовалъ надъ условіями матеріальнаго міра, надъ пространствомъ и временемъ , какъ въ эпоху , до которой мы такъ счастливо дожили. Желѣзный путь уничтожаетъ между людьми пространство, а электрическая искра время. Въ этихъ явленіяхъ чувствуетъ и сознаетъ человѣкъ осязательнымъ образомъ свое духовное назначеніе и предвкушаетъ, такъ сказать, на землѣ то совершенное уничтоженіе времени и пространства , которое ожидаетъ его въ будущей жизни. Мнѣ кажется , что никогда еще душа человѣческая не объявляла столь очевидныхъ правъ на свое безсмертіе, какъ въ наше время, когда она сдѣлалась почти владычицею двухъ главныхъ условій вещества, стѣснявшихъ жизнь ея въ земной, ограниченной ея оболочкѣ.

Жизнь Русскаго человѣка , если только онъ хочетъ въ нее глубоко вникнуть, совершается по законамъ непререкаемой божественной логики. Да не колеблеть ее въ каждомъ изъ

насть какое-нибудь личное наше мудрованіе! Въ древней своей жизни, Русскій человѣкъ, чувствуя выше всего духовное свое назначеніе, проложилъ духовные пути сближенія и этому дѣлу принесъ все на жертву: не ужели же въ новое время, его потомокъ, пролагая пути сближенія матеріальнаго, позабудеть о первыхъ и для единства физическаго земли своей пренебрежетъ единствомъ народнымъ въ духъ? Чтобы не могло это быть, новый Русской человѣкъ не долженъ забывать древняго своего собрата: новый и древній Русской должны составлять одно и, безъ совмѣшенія ихъ, не можетъ быть полнаго Русскаго человѣка, а будетъ одна только половина, и для новаго самая невыгодная, потому что, отринувъ въ своемъ древнемъ собратѣ основаніе высокой половины духовной, новый человѣкъ останется при одной матеріальной и испортитъ только великое дѣло всецѣлой жизни народа Русскаго.

Вотъ основанія, на которыхъ полагаю, что книга моя, возобновляющая въ памяти Русскихъ людей завѣты ихъ доблестныхъ и святыхъ предковъ, думавшихъ и неуклонно дѣйствовавшихъ въ пользу насажденія и распространенія духовной жизни, по всѣмъ предѣламъ Русской земли, не будетъ въ противорѣчій съ новыми стремленіями Русскихъ людей, а восполнитъ то, что въ настоящее время для нихъ особенно надобно.

Катитесь во всѣ стороны нашего любезнаго отечества, пути желѣзные, пароходы крылатые, и соединяйте въ одно живое, гибкое и стройное тѣло, всѣ дремлюшіе члены великаго Русскаго исполина! Разработывай, Россія, богатства, данныя тебѣ Богомъ въ твоей неисчерпаемой и разнообразной природѣ, развертывай и высвобождай всѣ свои личныя силы человѣческія для великаго труда надъ нею! Но помни, что неизмѣримая духовная сила твоя заготовлена еще предками въ древней твоей жизни, вѣрь въ нее, храни ее, какъ зѣницу ока, и во всѣхъ твоихъ новыхъ дѣйствіяхъ призывай ее на помощь, потому что безъ нея никакая сила твоя не прочна, никакое дѣло не состоятельно, и полная, всецѣлая жизнь всего Русскаго народа и cadaго челоѣка отдѣльно, невозможна.

С. ШЕВЫРЕВЪ.

Октября 18-го.

1858.



ЛЕКЦІЯ ОДИННАДЦАТАЯ.

СОДЕРЖАНІЕ

одиннадцатой лекціи.

Симонъ и Поликарпъ. — Симонъ. — Посланіе Симона къ Поликарпу. — Житія Святыхъ Киевопечерскихъ. — Поликарпъ. — Посланіе Поликарпа къ Анкидину. — Житія Святыхъ Киевопечерскихъ. — Обратныйъ взглядъ на XII вѣкъ. — Впечатлѣніе отъ XIII вѣка. — Нашествіе Татаръ. — Вліяніе наше на Татаръ. — Юго-Западъ Руси. — Три Князя, представители эпохи. — Св. Александръ Невскій. — Св. Михаилъ Черниговскій. — Владиміръ Волынскій. — Событія Церкви. — Памятники письменности. — Три Кирилла. Кириллъ I, Митрополитъ. — Кириллъ, Епископъ Ростовскій. — Кириллъ II, Митрополитъ. — Поученіе священникамъ. — Серапіонъ и слова его. — Симеонъ, епископъ Тверскій. — Максимъ Митрополитъ. — Ученіе ко всѣмъ Христіанамъ. — Паремѣи о Борисѣ и Глѣбѣ. — Лѣтописи XIII вѣка. — Житія Святыхъ. — Герои отечества. — Святые по жизни. — Святитель Петръ. — Житіе его. — Слово Святителя Петра.

На границѣ между XII и XIII столѣтіями, въ ^{Симонъ и По-} послѣдней половинѣ XII-го и первой XIII-го, встрѣ-^{ликарпъ.}чаемъ двухъ писателей замѣчательныхъ, связанныхъ дружбою и единствомъ труда. Мы уже знакомы отчасти съ ними и ихъ произведеніемъ; но нельзя не возвратиться къ нимъ на томъ мѣстѣ, которое они занимаютъ въ порядкѣ Исторіи. Эти писатели — Симонъ и Поликarpъ, сочинители Кіевскаго Патерика. Здѣсь доскажемъ объ нихъ то, что прежде не было сказано (1).

Симонъ былъ черноризцемъ Кіевопечерскаго монастыря и самымъ ревностнымъ его приверженцемъ; въ 1214 году, изъ игумновъ обители Рождества Богородицы поставленъ онъ епископомъ Суздальскимъ и Владимирскимъ, а въ 1226 году, скончался во Владимирѣ, принявши схиму. Лѣтопись именуетъ его блаженнымъ, милостивымъ и *учительнымъ* (2). Кромѣ Сказанія о Кіевопечерской церкви (3), Симонъ написалъ Посланіе къ Поликарпу и при немъ Житія Кіевопечерскихъ Святыхъ: Евстратія постника, Никона многотерпѣливаго, прозваннаго сухимъ; священномученика Кукши, крестителя Вятичей; Аѳанасія затворника; Николая Святоши, князя Черниговскаго; Эразма, истощившаго все имѣніе свое на иконы Кіевопечерской церкви; Арефы, которому имѣніе, украденное ворами, вмѣнилось въ милостыню; попа Тита, желавшаго тщетно погасить вражду діакона Евагрія.

Симонъ.

Посланіе Си-
мона къ По-
ликарпу.

Посланіе Симона къ Поликарпу (4) принадлежитъ къ числу замѣчательнѣйшихъ произведеній, завершающихъ первую эпоху нашей словесности до Татаръ. Извѣстно, что наша литература богата посланіями духовныхъ и даже свѣтскихъ лицъ. Первоначальный образецъ для нихъ заключается въ Посланіяхъ апостольскихъ. Степенная книга объясняетъ мѣстное происхожденіе этого рода сочиненій у насъ изъ обычая, что если кто по простотѣ сердца, или по невѣдѣнію божественныхъ писаній, впадалъ въ прегрѣшеніе, то знающіе дѣло бесѣдами и посланіями, любовно и разумно исправляли такого (5). Главная цѣль Симонова Посланія заключается въ томъ, чтобы успокоить честолюбіе Поликарпа, который желалъ быть игумноу въ обители Козмодемьянской, или у святаго Димитрія: Верхуслава, супруга Ростиславова, желала поставить его епископомъ въ Новгородѣ, или въ Смоленскѣ, или въ Юрьевѣ. Симонъ, прозрѣвая, конечно, что Поликарпъ довершитъ дѣло, имъ начатое—описанія житій угодниковъ Кіевопечерскихъ—склонялъ его къ тому, чтобы онъ остался въ монастырѣ и послужилъ архимандриту Анкидину. Главная мысль, одушевляющая Симона въ его словѣ къ Поликарпу, есть мысль о Церкви. Такъ онъ ее выражаетъ: «Какъ дождь раститъ сѣмя, такъ и церковь влечетъ душу на добрыя дѣла: все что творишь ты въ келіи ни во что вмѣняется, Псалтырь ли читаешь, дванадесять ли псалмовъ поешь, ни единому Господи помилуй подобится соборнаго пѣнія. Вспомни, братъ, что верховный апостоль Петръ, самъ будучи церковью Бога живаго, взятый Продомъ и посаженный въ темницу, изъавленъ былъ отъ руки его церковною молитвою! Да-

видѣ молился такъ: одного прошу у Господа и того ищущу, чтобы жить мнѣ въ дому Господнемъ во всѣ дни жизни моей, и видѣть красоты Господни, и посѣщать святую Его церковь. Самъ Господь говоритъ: домъ Мой — домъ молитвы наречется; гдѣ двое или трое собраны во имя Мое, тамъ и Я среди ихъ. Если же такой соборъ соберется болѣе еста, вѣруй, что Богъ нашъ съ ними. Отъ Его божественнаго огня ихъ обѣдъ сотворяется, отъ него же и я желаю хотя одной крупницы, болѣе всего сущаго передо мною» (6). — Возможность олицетворить эту мысль о Церкви представляется Симону въ Печерскомъ монастырѣ, который, по слову его, «море есть, не держитъ въ себѣ гнилаго, но измещетъ вонь». — «Какъ отъ самого Христа Бога нашего апостолы во всю вселенную были посланы, такъ отъ Матери Господи нашей Богородицы великаго монастыря многіе епископы поставлены были въ Русскую землю». — Симонъ самъ оставилъ бы епископство и работалъ бы игумену, если бы Владимирская и Суздальская соборная церковь, имъ созданная, не удерживала его своими красотами. Но всѣ города, области и села, и десятину, всю славу и власть, онъ вмѣнилъ бы во прахъ, если бы только могъ *трескою* торчать за воротами Печерскаго монастыря, или *сметіемъ* въ немъ валяться, попираемымъ чело-вѣками. Лучше счесть одинъ день временной жизни въ дому Божіей Матери, нежели тысячу лѣтъ въ селеніяхъ грѣшничьихъ». — И далѣе говоритъ Симонъ: «Я грѣшный епископъ Симонъ тужу и скорблю, и плачу и желаю тамъ мнѣ скончаться, чтобы только положенъ я былъ въ божественной этой персти и принять отраду отъ многихъ грѣховъ моихъ».

Таковы были любовь и благоговѣніе иноковъ Кіевопечерскихъ къ обители, ихъ воспитавшей. Чтобы сильнѣе устремить брата на желанный подвигъ и возбудить въ немъ ревность къ монастырю, Симонъ представляетъ ему примѣры святыхъ его мужей. Евстратій у Жидовъ, Никонъ у Половцевъ, Кукша у Вятичей свидѣлствуютъ мученіями истину Христовой Вѣры. Аѳанасій изображаетъ подвигъ 12-ти лѣтняго затворничества; Святоша — отреченіе отъ княжеской власти и почестей; Эразмъ и Ареѳа — отъ стяжаній; Титъ — любовь, стремящуюся погасить вражду, не угасавшую въ вѣкѣ вражды непрерывной.

Житія Святыхъ Кіевопечерскихъ.

Источниками Симону для описанія житій угодниковъ Божіихъ служили живыя преданія самой обители. Всѣ знаютъ, говоритъ онъ, о Кукшѣ, какъ онъ бѣсовъ прогонялъ, и Вятичей крестилъ, и дождь свелъ съ неба, и озеро изсушилъ. Вавила, изцѣленный затворникомъ Аѳанасіемъ, самъ рассказывалъ Симону объ этомъ изцѣленіи. Келья, гдѣ жилъ Святоша, еще при немъ звалась Святошиною. Въ обители былъ огорождъ, устроенный его руками; хранились книги, имъ подаренныя. Никто въ монастырѣ не видалъ Святошу празднымъ. Иконы, окованныя Эразмомъ, находились во время Симона надъ олтаремъ. Подробности о постриженіи въ схиму и о кончинѣ Эразма онъ слышалъ «отъ тѣхъ свидѣтелей святыхъ и самовидцевъ блаженныхъ старцевъ». Арефу онъ самъ видѣлъ, самъ вмѣстѣ съ отцами обители былъ свидѣтелемъ перемѣны, происшедшей въ его умѣ и нравѣ, когда воры украли его имѣніе, которое прежде составляло единственный предметъ заботъ его.

Вражда попа Тита и діакона Евагрія, болѣзнь

перваго и внезапная смерть втораго, не захотѣвшаго уступить просьбѣ братіи и помириться съ противникомъ—случились на глазахъ Симона. Въ помянникахъ сохранялись имена святыхъ: Евагріи записанъ былъ *протостраторомъ* ради его мученической кончины, а Никонъ названъ *сухимъ*, потому что высохъ отъ ранъ, полученныхъ имъ отъ Половцевъ. Изъ книгъ ссылагается Симонъ на Іоанна Лѣтвичника, на Лѣтописца стараго Ростовскаго, касательно числа епископовъ, выпедшихъ изъ монастыря Кіевопечерскаго, на Житія Антонія и Ѳеодосія, особенно же перваго во многихъ мѣстахъ (7).

Тому же епископу Симону Татищевъ приписываетъ участіе въ продолженіи Несторовой лѣтописи, на основаніи рукописей, которыя были въ рукахъ его, но до насъ не дошли (8).

Ни годъ рожденія Поликарпа, ни годъ кончины Поликарпа. его не извѣстенъ. Вѣроятно, въ юныхъ лѣтахъ постригся онъ въ монастырь (9). Двои двери въ большомъ храмѣ святой Богородицы Печерской были устроены имъ (10). Знаемъ, по его же свидѣтельству, что онъ былъ въ Ростовѣ самовидцемъ чуда, совершившагося отъ иконы, писанной Алипіемъ Кіевопечерскимъ (11). Монастыри св. Козьмы и Даміана, и св. Дмитрія, желали его имѣть своимъ игуменомъ. Княгиня Верхуслава или Анастасія, дочь Всеволода III, намѣревалась доставить ему епископскій санъ въ Новгородѣ, Смоленскѣ, или Юрьевѣ. Князь Георгій Всеволодовичъ, братъ ея, хотѣлъ поставить его намѣстникомъ Симона на епископіи Владимирской и Суздальской. Всѣ эти обстоятельства свидѣлствуютъ объ умѣ, дарованіяхъ и учености Поликарпа. Но Симонъ

отвлекъ его отъ этихъ прельщеній возвышенія, и самъ воспротивился желаніямъ княгини Верхуславы и князя Георгія. Онъ, вѣроятно, провидѣлъ въ немъ будущаго продолжателя начатаго имъ труда, и потому писалъ, чтобы Поликарпъ не оставлялъ обители (12).

Посланіе По-
ликарпа къ
Анкидину.

Поликарпъ совершилъ это дѣло, по желанію архимандрита Анкидина, какъ онъ самъ то свидѣтельствуесть (13). Въ Посланіи къ нему онъ изложилъ житія тѣхъ святыхъ и блаженныхъ черноризцевъ Кіевопечерскихъ, которые не были описаны епископомъ Симономъ (14). Въ изложеніи своемъ онъ подражалъ древнимъ мужамъ, слагателямъ житій святыхъ отецъ въ Патерикѣ Печерскомъ (15), равно и Нестору, написавшему въ Лѣтописцѣ своемъ кратко о Даміанѣ, Іереміи, Матѳеи и Исаакіи. Цѣль его при этомъ изложеніи состояла въ томъ, чтобы потомкамъ, пользы ради, оставить то, что пришло бы въ совершенное забвеніе, если бы онъ о томъ умолчалъ (16). Время своего труда авторъ самъ опредѣляетъ пятнадцатымъ годомъ игуменства Анкидинова. Объ Анкидинѣ упоминаетъ лѣтопись подъ 1231 годомъ: онъ участвовалъ въ ставленіи Кирилла епископомъ Ростову (17). Но неизвѣстно, сколько времени тогда онъ уже былъ архимандритомъ. Ближе опредѣляется время Поликарпова труда слѣдующими его словами: «сто шестьдесятъ лѣтъ не было воспоминовенія о святыхъ отцахъ обители», говоритъ онъ въ слѣдъ за тѣмъ, какъ упомянулъ о сказаніи Нестора. Ясно, что онъ имѣлъ предъ глазами лѣтопись, которая подъ 1074 годомъ содержитъ въ себѣ житія, описанныя Несторомъ. Если приложимъ къ этому числу 160, то время труда Поликарпова опредѣлится со всею вѣ-

роятностию 1234 годомъ — и оправдывается обстоятельствомъ, приведеннымъ выше относительно архимандрита Анкидина.

Главнымъ источникомъ для Поликарпа послужили устные сказанія епископа Симопа, о чемъ онъ ^{Житіа Святыхъ Кіевскихъ.} свидѣтельствуесть два раза (18). Лѣтопись Нестора была ему извѣстна, какъ то ясно изъ его двукратнаго объ ней упоминанія. Кромѣ того онъ ссылагается на лѣтописца въ томъ мѣстѣ, гдѣ говоритъ о небесномъ знаменіи, о трехъ столпахъ, явившихся надъ трапезницею во время преставленія Пименова (19). Въ другомъ мѣстѣ, повѣствуя о дѣлахъ происходившихъ у Ляховъ, ссылагается на лѣтописца, вѣроятно Польскаго (20); а иногда дополняетъ событія, извѣстные изъ лѣтописи, монастырскими сказаніями. Такъ Григорій чудотворецъ, обезчещенный отроками Ростислава Всеволодовича, предсказываетъ имъ гибель отъ воды вмѣстѣ съ княземъ ихъ, за что и самъ брошенъ въ воду симъ послѣднимъ: лѣтопись дѣйствительно доноситъ намъ о томъ, какъ Ростиславъ погибъ въ рѣкѣ Стугнѣ. Слово о Полку Игоревѣ также оплакиваетъ кончину его въ рѣкѣ (21). Въ Житіи Прохора, творившаго хлѣбъ изъ лебеды и соль изъ пепла, сказано объ рати, которая была между Святополкомъ и Давидомъ Игоревичемъ по случаю ослѣпленія Василька: не пускали гостей изъ Галича, ни ладей изъ Перемышля, и не было соли во всей Русской землѣ (22). Въ Житіи Оеодора и Василія говорится о томъ, какъ Мстиславъ Святополковичъ выпытывалъ у нихъ о сокровищѣ, которое скрылъ Оеодоръ, какъ Василій былъ уязвленъ отъ князя стрѣлою до смерти и предсказалъ ему смерть отъ стрѣлы же, и какъ Мстиславъ,

пораженный на стѣнахъ Владимира стрѣлою, во время битвы съ Давидомъ Игоревичемъ, припомнилъ тогда же предсказаніе Василиево. Лѣтопись дѣйствительно упоминаетъ о подобной кончинѣ Мстислава, но безъ подробностей о Василии и его предсказаніи (23 а).

Взглянемъ теперь на тѣ образцы святости, которые изобразилъ Поликарпъ Анкидину. Никита затворникъ, въ послѣдствіи епископъ Новгородскій, представляетъ гордость знанія, побѣжденную молитвою иноковъ и смиреніемъ. Агапитъ, безмездный врачъ, торжествуетъ надъ искуснымъ врачомъ Армениномъ; чтобы не нарушить монастырскаго устава и не покидать обители, не рѣшается идти къ больному Владиміру Мономаху на его приглашеніе, но изцѣливъ его заочно, отвергаетъ дары князя и побуждаетъ его раздать все имѣніе нищимъ. Григорій чудотворецъ борется съ ворами и обращаетъ ихъ въ усердныхъ работниковъ обители. Іоаннъ затворникъ, сражаясь съ помысломъ чувственнымъ, употребляетъ противъ него безсоніе, жажду, тяжкія вериги, наконецъ яму и персть земную на все тѣло, кромѣ рукъ и головы. Привлекательна повѣсть о цѣломудренномъ красавцѣ Моисей, родомъ Венгерцѣ, который былъ братомъ Георгію, убитому вмѣстѣ съ святымъ Борисомъ на Альтѣ. Уведенный въ плѣнъ Болеславомъ вмѣстѣ съ Предслагою, сестрою Ярослава, въ Польшу, Моисей становится предметомъ страстной любви одной богатой Польской жены, противостоитъ всѣмъ ея искушеніямъ, терпитъ муки и спасаетъ свое цѣломудріе. Прохоръ, во время голода, печетъ вкусныя хлѣбы изъ лебеды, и во время безпорядковъ, разрушившихъ торговлю, добываетъ соль изъ пепла (въ-

роятно, поташъ), и тѣмъ помогаетъ страдающему народу. Маркъ печерникъ копаетъ могилы для братіи, и мертвые его слушаются. Оеодоръ и Василій заставляють бѣсовъ работать на монастырь, и презирають скрытое первымъ сокровище, вынося за то муки отъ власти княжеской. Алипій иконописецъ украшаетъ храмы обители и другіе чудными иконами, и своими цѣлебными вапами врачуетъ безобразіе челоуѣка, покрытаго струпами. Наконецъ Пименъ многострадальный, въ теченіе двадцати лѣтъ, страдаетъ въ обители тяжкимъ недугомъ, и, какъ Іовъ, поетъ хвалу Господу.

Сочиненіе Кіевскаго Патерика восходитъ такимъ образомъ къ самому началу Татарскаго нашествія. Изображеніе подобныхъ примѣровъ святости явилось кстати въ эпоху, когда своекорыстіе, себѣлюбіе и ненависть, раздирая утробу Россіи, привлекали въ нее полчища дикарей самыхъ грубыхъ. Чтеніе Патерика послужило много къ тому, чтобы воспитывать въ духовенствѣ и во всѣхъ сословіяхъ Русскаго народа, въ древнемъ періодѣ его жизни, тѣ добродѣтели, которыми и теперь пока еще твердо наше Отечество.

На рубежѣ тѣхъ же двухъ столѣтій встрѣчается еще святой мужъ, сильно дѣйствовавшій словомъ, Св. Авраамій Смоленскій. Житіе его написано было ученикомъ его, инокомъ Ефремомъ, вскорѣ послѣ его кончины. Ефремъ описалъ даже его внѣшній образъ, находя въ немъ сходство съ Василиемъ Великимъ. 12 дочерей было у родителей Авраамія; мать молила Бога о сынѣ: онъ былъ ей посланъ. Какъ только стало можно, отданъ былъ на ученіе грамотѣ. Призваніе его къ иночеству открылось рано. По смерти родителей, онъ ему послѣдовалъ и постригся въ Бо-

городицкомъ монастырѣ, близъ Смоленска. Онъ читалъ неутомимо житія и поученія Антонія великаго, Иларіона, Евѣимія, Саввы, Θεодосія чѣ близъ Іерусалима, Ефрема Сирина, Іоанна Златоуста и Θεодосія Печерскаго. Имѣя необыкновенный даръ слова, онъ привлекалъ своими поученіями весь городъ. Не только мастеръ былъ читать, но и толковать писаніе. Даже несвѣдущіе его понимали. Память его обнимала все — и ничто изъ писанія не могло отъ него утаиться. Не умолкалъ онъ, поучая и большихъ и малыхъ, рабовъ, свободныхъ и ремесленниковъ. Днемъ поучалъ, ночью молился за народъ. Поставленный въ священники при Мстиславѣ, Князѣ Смоленскомъ, онъ ни дня не пропустилъ, чтобы не служить литургіи. Былъ и живописцемъ, написалъ двѣ иконы: страшный судъ и испытанія воздушныхъ мытарствъ, и любилъ о томъ бесѣдовать.

Но зависть поднялась на краснорѣчиваго учителя. И духовенство, и граждане возстали и обнесли его клеветою. Самъ Епископъ Игнатій ему позавидовалъ. Авраамій перешелъ въ монастырь св. Креста, но число его слушателей все увеличивалось. Тогда завистники стали обвинять его въ ереси, въ томъ, что читаетъ какія-то *глубинныя* книги, требовали отъ епископа, чтобы Авраамій былъ преданъ суду. — И вотъ, позорно, повлекли его на судъ; но онъ спасенъ былъ какимъ-то благочестивымъ инокомъ, Лукою Прусиномъ, который, совершая тогда девятый часъ молитвы, услышалъ таинственный голосъ въ пользу невиннаго и пошелъ на его защиту. Мученикъ былъ избавленъ отъ позора. Вступился за него и Смоленскій священникъ, Лазарь, послѣ бывшій преемникомъ

Епископа Игнатія. Правда обнаружилась. Авраамій былъ избранъ въ Игумены Богородицкой обители. Поучительное слово его все не умолкало. Передъ кончиною онъ любилъ помянуть о разлученіи души съ тѣломъ, о мытарствахъ ее ожидающихъ, объ отвѣтѣ на страшномъ судѣ, объ огненной рѣкѣ, которая пожжетъ всю землю, о томъ, что кромѣ покаянія, милостыни, молитвы и любви, не будетъ ни для кого иной помощи. 50 лѣтъ продолжался его подвигъ. Время кончины его неизвѣстно. Полагаютъ въ первой четверти XIII вѣка. Поученія его до сихъ поръ не были открыты; но въ библіотекѣ Іосифова Волоколамскаго монастыря есть слово *преподобнаго отца нашего Авраамія о небесныхъ силахъ, чего ради созданъ бысть человекъ*. Содержаніе его совершенно сходно съ тѣмъ, о чемъ любилъ бесѣдовать въ послѣднее время жизни своей Авраамій, по свидѣтельству его ученика и жизнеописателя. Главная мысль, проникающая все Слово, есть отношеніе человека къ міру вышнихъ силъ. Проповѣдникъ начинаетъ словами Кирилла философа, что созданы мы были не для того, чтобы ѣсть, пить и одѣваться въ различныя одежды, а для того, чтобы угодить Богу и наслѣдовать будущія блага. Сначала сотворены были ангелы, но нѣкоторые изъ нихъ пали. Въ восполненіе падшихъ, не соотвѣтствовавшихъ Богу, созданъ былъ человекъ: и онъ палъ, но не совсѣмъ, не безъ надежды на возстаніе. Въ теченіе 7000 лѣтъ, опредѣленныхъ на существованіе человечеству, долженъ быть восполненъ чинъ ангеловъ, отпадшихъ на небесахъ. Къ сему велъ Господь человека въ мірѣ древнемъ казнями; къ сему ведетъ его искупленіемъ и ожиданіемъ страш-

наго суда. Два ангела, добрый и злой, блюдутъ за всею жизнію человѣка. Отъ изображенія ея подѣляніемъ этихъ двухъ силъ, проповѣдникъ переходитъ къ смертному часу и къ мытарствамъ, ожидающимъ душу по ея исходѣ. Душѣ показывается Ангелами весь міръ духовный, и свѣтлый и темный. Слово заключается мыслию о обновленіи земли.

Въ рукописяхъ того же монастыря это Слово встрѣчается иногда съ именемъ Кирилла. Въ сокращенномъ видѣ оно было напечатано Калайдовичемъ въ числѣ проповѣдей Кирилла Туровскаго. Замѣчательно мнѣніе о семитысящелѣтнемъ существованіи міра: въ послѣдніе три года седьмого тысячелѣтія, пророчитъ слово, будетъ пришествіе Антихристова, а по истеченіи трехъ лѣтъ, Архангелы Михаилъ и Гавріилъ затрубятъ и созовутъ на судъ вселенную. Мы еще встрѣтимся съ этимъ мнѣніемъ въ столѣтіяхъ XIV и XV-мъ, когда оно всего сильнѣе дѣйствовало (23 b).

Обратный
взглядъ на
XII вѣкъ.

Переходя къ XIII столѣтію и обращая взоръ на совокупность памятниковъ словесности XII-го вѣка, мы можемъ, со всею вѣроятностію, сказать, что это одни только значительные обломки отъ великаго кораблекрушенія нашей до-Татарской древности. Славяно-Русское слово говорило въ XII-мъ вѣкѣ устами богомольнаго странника, великаго князя, митрополита, юмориста-заточника, глубокомысленнаго и красно-рѣчиваго проповѣдника, пѣвца — друга отечества, мужей святыхъ, славившихъ свою обитель, плодотворную чудесами. Въ глубинѣ всѣхъ этихъ произведеній лежитъ одна великая и живая мысль—какъ зерно будущаго величія Россіи, какъ залогъ ея соединенія государственнаго, какъ основа ея силъ

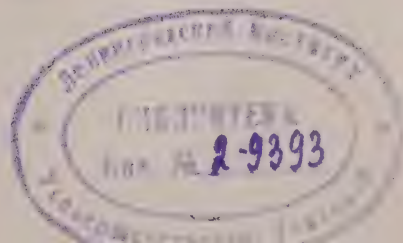
правственныхъ, какъ опора и точка отправленія въ ея умственномъ развитіи — мысль о православной Церкви нашей, источникъ спасенія и временнаго и вѣчнаго. Изъ памятниковъ древнѣйшаго нашего слова мы видимъ, что сѣмя Русское возшло было славно, но Татарскіе снѣга его завалили: волею Промысла оно было уже окрещено, и потому не могло погибнуть; долго лежало подъ снѣгами; росло между тѣмъ крѣпкою внутреннею, духовною жизнію, пока Провидѣнію угодно стало вызвать его снова на свѣтъ Божій.

Рѣзкая граница отдѣляетъ XII вѣкъ отъ послѣдующаго, начиная со второй его четверти. Внезапное безплодіе, поражающее насъ въ XIII вѣкѣ, можно было бы сравнить съ впечатлѣніемъ пустыни, встрѣчавшей въ тѣ времена странниковъ нашихъ на ихъ пути изъ населенной Россіи къ полудню, къ Татарскимъ кочевьямъ. Слова, читаемыя нами подъ 1224 годомъ лѣтописи, объясняютъ намъ это безплодіе: «Томъ же лѣтѣ, по грѣхомъ нашимъ, придоша языци незнаеми, ихъ же добръ никтоже не вѣсть, кто суть и отколѣ изыдоша, и что языкъ ихъ, и котораго племени суть, и что вѣра ихъ; а зовутъ я Татары».

Впечатлѣніе
отъ XIII вѣка.

Нашествіе
Татаръ.

Не лѣзя лучше выразить всей внезапности ужаса, который обуялъ тогда нашихъ соотечественниковъ. Силы Моголовъ, въ то время еще не разъединенныя, были огромны; наши же, не смотря на личную храбрость многихъ князей и на самоотверженіе многихъ городовъ, раздроблены и потому ничтожны. Вспомнимъ, что нашествіе Татаръ поразило страхомъ всю Европу. Императоры созвали противъ нихъ крестовый походъ. Папа испугался за безопасность своей



церкви (24) и счелъ за нужное отправить къ Татарамъ пословъ-миссіонеровъ, которые въ ордѣ подвергались всѣмъ унижительнымъ условіямъ Ханскаго обычая. Плато-Карпини и Асцелинъ, съ двухъ сторонъ, проникли въ Татарскія орды, въ 1246 году. Французскій король Людовикъ святой, въ 1253, отправилъ къ нимъ также и своего посла, монаха Рубруквиса.

Храбрость, смѣшанная съ легкомысліемъ, обнаружилась въ первыхъ дѣйствіяхъ нашихъ противъ Татаръ. Отдѣльные князья вооружились мужественно, а избили Татарскихъ пословъ легкомысленно. Битва Калкская проиграна потому только, что три Мстислава, Кіевскій, Козельскій и Галицкій, старѣйшины Русской земли, ненавидѣли другъ друга. Втунѣ покрытъ ранами храбрый, осмнадцатилѣтній юноша, Даніилъ Романовичъ; втунѣ стоитъ твердо Олегъ Курскій; даромъ льется Русская кровь какъ вода: пораженіе при Калкѣ было такое, какого князья наши не испытали отъ самаго начала Русской земли. Татары клали ихъ подъ доски и, сидя на нихъ, обѣдали. Изъ воиновъ десятый не избѣжалъ меча. Погибло семьдесятъ великихъ и храбрыхъ богатырей, въ томъ числѣ Александръ Поповичъ и Добрыня Рязанскій, золотой поясъ. Самъ великій князь Кіевскій, Мстиславъ Романовичъ, съ дѣтьми и съ зятемъ, былъ убитъ руками Татаръ. Кіевлянъ однихъ избито 60,000, а другихъ сколько? одинъ Богъ то вѣдаетъ: «число безчисленное».

Несчастный примѣръ юга не былъ спасителемъ для раздробленнаго сѣвера. Батый, «молнійная стрѣла», устремился на Рязань. Юрій Всеволодовичъ не пошелъ на приглашеніе Юрія Игоревича Рязанскаго. Феодоръ

Юрьевичъ убитъ Батыемъ за то, что не хотѣлъ выдать прекрасной супруги своей стаслюбцу. Бросилась съ высокаго своего терема и прекрасная Евпраксія съ сыномъ своимъ Иваномъ, когда услышала о смерти мужа, и убилась до смерти. Городъ за городомъ берутъ Татары: 14 городовъ взято ими за одинъ Февраль мѣсяцъ въ Рязанской и Суздальской области. Воевода Филиппъ Нянька погибъ въ Москвѣ за православную вѣру: старцы и дѣти обагрили кровью улицы города. Владимиръ, лишенный своего князя, славно противится и въ соборномъ храмѣ возноситъ къ небу жертвенникъ всеоужженія, въ которомъ сгараютъ владыка Митрофанъ, великая княгиня съ дочерьми и снохами, бояре съ семействами. Евпатій Коловратъ, богатырь Рязанскій, собираетъ дружину, бьетъ воиновъ Батыевыхъ, поражаетъ Татарскаго богатыря, Хоздоврула, и самъ уступаетъ только множеству враговъ. Меркурій, витязь Смоленскій, родомъ Римлянинъ, положилъ Татарскаго исполина, на долгомъ мосту. Козельскъ убѣдился славою имени *злаго города*, даннаго ему Батыемъ, и умылся кровью своихъ младенцевъ, непощаженныхъ мстителемъ. Палъ великодушно на берегахъ Сити Юрій Всеволодовичъ съ своими воеводами, боярами и воинствомъ. Преданъ мученической смерти и братаничъ его, Василько Константиновичъ Ростовскій, въ плѣну у Татаръ, за тѣ слова, которыми онъ поносилъ ихъ. Отъ многовѣтвистаго дерева князей Русскихъ уцѣлѣло всего 15 князей, избывшихъ меча Татарскаго. — Погасла передъ Батыемъ и величественная красота Кіева: едва ли 200 домовъ оставалось въ городѣ въ то время, когда посѣтилъ его Папскій посланникъ, Плано-Карпини. Одинъ за од-

нимъ, сдавались Батью Русскіе города. Въ 1243 году, великій князь Ярославъ Всеволодовичъ кланялся ему въ ордѣ, и принялъ отъ него старѣйшинство надъ всѣми князьями и народомъ. Начались жалкія странствія князей Русскихъ въ орду, гдѣ они подвергались всевозможнымъ униженіямъ своего сана, гдѣ самыя низшіе прислужники ханскіе ходили впереди ихъ, занимали всегда первое и верхнее мѣсто, и часто сажали ихъ позади себя. Въ 1257-мъ году, Татары сочли всю землю Суздальскую, Рязанскую и Муромскую, поставили десятниковъ, сотниковъ, тысячниковъ и темниковъ, не сочли только одного духовенства. Въ 1259 году, Новгородцы, боясь Татарской рати, добровольно сами пригласили къ себѣ Татарскихъ счетчиковъ, которые изочли земли, и Новгородскую, и Псковскую. Изрѣдка вспыхиваетъ открыто ненависть противъ Татаръ: въ 1262 г. Русскіе князья избиваютъ Татарскихъ баскаковъ, а другихъ изгоняютъ; иные Татары крестятся въ нашу вѣру (25). Въ Ярославлѣ народъ предастъ смерти и псамъ на сѣденіе отступника монаха Зосиму, который гонитъ православіе въ пользу магометанства и мирволитъ Татарамъ! Но въ 1278 году Русскіе князья воюютъ уже за-одно съ Татарами противъ Ясовъ.

Вліяніе наше
на Татаръ.

Образованіемъ своимъ мы дѣйствовали тогда на Татаръ. Воевода Батыевъ, Мангу-ханъ, удивился красотѣ и величеству Кіева, и даже сначала не хотѣлъ разорять его. Плато-Карпини, проѣзжая черезъ Кіевъ, нанялъ въ немъ толмача для переговоровъ съ Татарами; но онъ однако не былъ въ состояніи перевести Латинскую папскую грамоту на Татарскій языкъ. Золотыхъ дѣлъ мастера были весьма честимы

Татарами. Такъ Русскій золотыхъ дѣлъ мастеръ, Кузьма, былъ очень любимъ ханомъ Гаюкомъ и помогалъ миссіонерамъ папскимъ въ ихъ нуждахъ. Онъ сдѣлалъ для Хана престолъ и печать (26). Толмачемъ при великомъ князѣ Ярославѣ и спутникъ его, Половецкомъ князѣ Сангорѣ, былъ Русскій изъ Суздаля. Монахъ Рубруквисъ, посолъ Людовиковъ, нашелъ при дворѣ Мангу-хана Русскаго архитектора. Къ духовенству Русскому Татары питали уваженіе. Ихъ перепись, которая забирала все въ подданство ханамъ, не коснулась только духовенства: они не считали ни архимандритовъ, ни игуменовъ, ни иноковъ, ни поповъ, ни діаконовъ, ни крылошанъ, ни всего причта церковнаго, говорятъ лѣтописцы. Многіе духовные Русскіе люди пребывали при дворѣ ханскомъ, когда былъ тамъ Плано-Карпини. Передъ большимъ шатромъ Гаюка, отличавшагося особеннымъ сочувствіемъ къ христіанству, всегда была христіанская часовня, гдѣ наши священнослужители открыто звонили къ часамъ и пѣли. Въ 1261 году, учреждена была въ Сараѣ епархія, и Кириллъ митрополитъ поставилъ первымъ Сарайскимъ епископомъ Мигрофана, который въ 1269 году облекся въ схиму и уступилъ свое мѣсто новопоставленному епископу Переславскому и Сарайскому, Θεογносту.

На юго-западѣ Руси, въ Галиціи, куда не столько Юго-Западъ
достигала Татарская гроза, было болѣе приволья Руси.
строить города и украшать ихъ храмы. Лѣтописецъ
Волынскій рассказываетъ о городѣ Холмѣ, сожжен-
номъ въ войну съ Куремсою, какъ онъ созданъ былъ
Даніиломъ, какъ приходили къ нему Нѣмцы, Ляхи
и Русь, какъ всякіе мастера бѣжали отъ Татаръ.

ковачи желѣза, мѣди и серебра, и была жизнь, и дворами наполнились всѣ окрестности, поля и села, окружавшія городъ. Создана была великолѣпная церковь во имя св. Іоанна: своды ея были поставлены на четырехъ головахъ человѣческихъ, изваянныхъ какимъ-то художникомъ: должно думать, что онѣ изображали четырехъ Евангелистовъ; три окна были украшены Римскими стеклами, вѣроятно росписанными; два столпа изъ цѣльнаго камня стояли въ олтарѣ; надъ ними своды, а верхъ украшенъ золотыми звѣздами по лазурю; внутренній помостъ вылитъ изъ мѣди и чистаго олова, и блестѣлъ какъ зеркало; двои дверей украшены камнемъ Галицкимъ бѣлымъ и зеленымъ Холмскимъ: узоры на нихъ дѣлалъ художникъ Авдѣй, шарообразные и золотые; на однихъ дверяхъ изображался Спаситель, на другихъ св. Іоаннъ. Огромная башня поднималась среди города, снизу каменная, верхъ деревянный; выбѣленная, свѣтилась она во всѣ стороны. И послѣ пожара Даніилъ возобновилъ городъ и храмъ, но не могъ возобновить башни, потому что надобно было строить города противъ Татаръ. Другую церковь построилъ онъ въ городѣ Холмѣ, во имя Пресвятыя Богородицы, и украсилъ ее чашею изъ багрянаго мрамора, принесенною изъ земли Угорской: чудно была она изваяна и змѣиныя главы обвивали ее.

Тотъ же Вольнскій лѣтописецъ упоминаетъ вскользь о славномъ пѣвцѣ Митусѣ, который за гордость не хотѣлъ служить князю Даніилу и жилъ въ Перемышлѣ: дворецкій Даніиловъ, Андрей, привелъ пѣвца связаннаго и въ разодранномъ рубищѣ къ своему князю. — Въ той же лѣтописи говорится о слав-

ной пѣсни, которую пѣли Даниилу и его воинамъ, послѣ побѣдъ ихъ надъ Ятвягами и послѣ того, какъ они многихъ христіанъ освободили изъ плѣна. Лѣтописецъ сравниваетъ Даниила съ отцомъ его, Романомъ, который, какъ левъ, выходилъ на поганыхъ: именемъ Романа Половцы стращали дѣтей. Но лѣтописецъ не распространяется объ этой пѣсни, заимствуя, можетъ быть, изъ нея выраженіе объ Романѣ: ибо, по его мнѣнію, изъявленному въ другомъ мѣстѣ по случаю хвальнаго слова, произнесеннаго Данииломъ, *Богъ похвальнаго слова не любитъ* (27).

Въ лѣтописяхъ XIII-го же вѣка упоминается о томъ, какъ въ областяхъ Олега князя Рыльского и Волгорскаго были ловища лебединья и сокольниковъ царя Ногая ловили ему лебедей соколами. Въ этихъ ловляхъ древней Руси, которыя совершались въ 1284 году въ Курскомъ княженіи, заимствованъ одинъ изъ прекраснѣйшихъ образовъ превосходной хороводной пѣсни нашего народа: *Ахъ по морю, морю синему, плыла лебедь бѣлая со лебедушками.... Гдѣ ни взялся младъ ясенъ соколъ, убилъ, ушибъ лебедь бѣлую....* (28).

Три князя олицетворяютъ для насъ Россію этого времени: Александръ, Михаилъ и Владиміръ. Три Князя, представители эпохи.

Во времена униженія народнаго духа и страданій всякаго рода, мысль лѣтописца и съ нимъ вмѣстѣ мысль всякаго Русскаго отдыхаетъ на величавомъ и прекрасномъ образѣ родоначальника будущихъ освободителей Россіи, князей Московскихъ, Александра Невскаго, въ которомъ не умирала наша древняя воинская слава. Западные страны, по словамъ лѣтописца, дивились ему и завидовали его славѣ. Мужество и благоразуміе сочетались въ немъ. Въ то время, Св. Александръ Невскій.

когда на югѣ одолѣвали насъ Татары, Александръ на сѣверѣ, окруженный шестью богатырями, побѣждалъ Нѣмцевъ. Онъ ѣдетъ въ орду, по призыву Батия, и Батій удивляется его добротѣ и величеству, и жены Татарскія, какъ вѣроятно пѣли тогда въ народныхъ пѣсняхъ, убаюкивали плачущихъ младенцевъ словами: молчи, в. князь Александръ ѣдетъ. Слава его расходится по всѣмъ землямъ отъ моря Варяжскаго до Понтійскаго, до горъ Араратскихъ и до Рима. «Чада милыя, разумѣйте, что зашло солнце земли Русской!» сказалъ митрополитъ Кириллъ, по преставленіи сего князя.

Св. Михаилъ
Чернигов-
скій.

Въ то время, какъ Александръ Невскій подвигами меча питалъ воинственный духъ въ князьяхъ и народѣ, другой великій князь, Михаилъ Черниговскій, съ своимъ вѣрнымъ бояриномъ Θεодоромъ, подвигомъ мученичества укрѣплялъ въ нихъ вѣру и кровію своею посылалъ сѣмя будущаго спасенія отечества. Когда всѣ Русскіе князья, миссіонеры папы и послы короля Французскаго совершали языческое поклоненіе огню и солнцу, по требованію хановъ, Михаилъ Всеволодовичъ, князь Черниговскій, и бояринъ его Θεодоръ объявили рѣшительно волхвамъ или жрецамъ хана, что христіане не поклоняются ни твари, ни идоламъ, а поклоняются только Пресвятой Троицѣ — Отцу и Сыну и Святому Духу. Тщетно племянникъ Михаила, князь Борисъ Васильковичъ Ростовскій, тщетно многіе Русскіе князья и бояре, со слезами, убѣждали Михаила исполнить волю цареву и общались, возвратясь въ свою землю, всею землею взять этотъ грѣхъ на себя и совершить всенародную эпитимію за князя; тщетно говорили Михаилу, что онъ многими благами

Русской землѣ и имъ всѣмъ искупить этотъ грѣхъ. Подкрѣпило Михаила, въ минуту искушенія, слово Θεодора, напомнившего ему о Евангельскомъ наставленіи духовника ихъ, Ивана.—Рѣшительный отвѣтъ Михаила Эльдегѣ, ханскому вельможѣ, что онъ готовъ умереть, вызвалъ мученіе. Нашелся отступникъ изъ Русскихъ, нѣкто Доманъ, Сѣверянинъ, родомъ изъ Путивля, чтобы отрѣзать ножомъ честную главу святаго великомученика Михаила, которая, отброшенная отъ тѣла, проговорила: христіанинъ есмь. Бояринъ Θεодоръ принялъ тоже мученіе. Посторонній очевидецъ событія, папскій посолъ Плато-Карпини, засвидѣтельствовалъ его истину (29). Князь Романъ Олеговичъ Рязанскій, въ 1270 г., послѣдовалъ примѣру Михаила и вынесъ въ ордѣ жесточайшія истязанія за Вѣру.

Третій князь, въ которомъ олицетворяется Россія Владиміръ
XIII вѣка, былъ Владиміръ Васильковичъ Волынский. Волынский.
Высокій ростъ, сильныя плечи, прекрасное лицо, русые кудрявые волосы, борода остриженная, стройныя руки и ноги, исподняя часть рта полная и голосъ громкій, составляли признаки его наружности. Онъ былъ искусный ловецъ, храбръ, кротокъ, смиренъ, незлобивъ, правдивъ, не мздоимецъ, ненавидѣлъ воровство, не пилъ вина отъ раннихъ лѣтъ своихъ, имѣлъ высокое просвѣщеніе, говорилъ вразумительно отъ книгъ, любилъ бесѣду съ духовными, украсилъ храмы городовъ Берестя и Каменца, имъ основанныхъ, Бѣльска, Владиміра Волынскаго, Перемышля, Чернигова, Луцка, Любомля — иконами, сосудами, ризами и другими церковными потребами, снабдилъ книгами—евангеліями, апостолами, служебниками, прологами,

минейми, сборниками отца своего. Изъ этихъ книгъ онъ самъ своею рукою переписалъ многія. Былъ иконописцемъ; написалъ многія иконы; между прочими икону св. Георгія на золотѣ, а другую Пресв. Богородицы не докончилъ (30). Лѣтописецъ, воспѣвая похвалу сему князю, говоритъ объ немъ: правда облекала его, крѣпость препоясывала, милостыня, какъ золотая гривна, украшала его; обвивала истина и смыслъ вѣнчалъ его. И вотъ за четыре года до своей кончины, онъ началъ страдать болѣзнію, которая была такъ замѣчательна, что со всѣми подробностями описана въ лѣтописи. У него начала гнить исподняя часть рта, съ каждымъ годомъ все болѣе и болѣе. Сначала эта болѣзнь не мѣшала ему ходить и ѣздить на конѣ; онъ раздавалъ все имѣніе свое нищимъ. Потомъ, на четвертый годъ, опало у него все мясо съ бороды, выгнили нижніе зубы; кость бородная перегнила, обнаружилась внутренность гортани, въ теченіи семи недѣль онъ не питался ничѣмъ кромѣ воды и то скудно,—и наконецъ скончался, послѣ тяжкихъ страданій, въ 1288 году, 10-го декабря, въ городѣ Любомлѣ.

Мужество, вѣру и терпѣніе въ страданіяхъ олицетворяла Россія XIII вѣка въ этихъ трехъ князьяхъ: Александрѣ Невскомъ, Михаилѣ Черниговскомъ и Владимірѣ Волынскомъ.

Событія
Церкви.

Въ 1227 году, князь Ярославъ Всеволодовичъ распространялъ христіанство на сѣверѣ и послалъ священниковъ, которые окрестили почти всѣхъ Корель. Въ томъ же году, Новгородцы варварски сожгли четырехъ волхвовъ на Ярославовомъ дворѣ, которые

причиняли много зла въ народѣ; но духовенство не принимало въ томъ никакого участія.

Въ 1274 году, по случаю поставленія Кіевопечерскаго архимандрита Серапіона въ епископы Владимірскіе и Суздальскіе, Кіевскій митрополитъ Кирилль II созвалъ соборъ епископовъ во Владимірѣ, и, самъ собою или черезъ другихъ узнавъ о многихъ нестроеніяхъ въ церквахъ, поставилъ вмѣстѣ съ епископами соборное Правило, составляющее значительный памятникъ нашей словесности (31). Прежде всего, согласно правиламъ семи соборовъ, онъ возстаетъ противъ ставленія на мздѣ не только настоятеля обители или священника, но даже и ключаря церковнаго: семью гривнами на клирошанъ должна ограничиваться вся издержка попа или дьякона. Мздоимцы да будутъ извержены изъ церкви, а ходатайствующие за нихъ прокляты. Это совершалось у насъ въ то время, когда на западѣ въ Германіи императоры, во Франціи короли обогащались продажею епископскихъ мѣстъ, а Римскою тіарою, въ 1276 году, украшался Николай III, котораго Дантъ, вмѣстѣ съ Бонифаціемъ VIII и Климентом V, казнилъ въ Аду за святокупство (32). Рабъ не могъ быть поставленъ, не принявъ отпускной отъ своего господина. Житіе ставленника должны были свидѣтельствовать семь священниковъ и добрые сосѣди, знавшіе его съ дѣтства. Не одни преступленія важныя мѣшали ставленію: кто отдавалъ деньги въ ростъ, удручалъ слугъ голодомъ и наготою, страдою, т. е. рабочею порою мучилъ, убѣгалъ дани, чародѣйствовалъ, не могъ быть ни попомъ, ни дьякономъ, ни даже причетникомъ. Во священники ставили не менѣе тридцати лѣтъ. Пьяницы всѣ отвер-

гались, если не покаются: «Лучше одинъ достойный служитель олтаря, нежели тысяча беззаконныхъ», говоритъ Правило. — Возстаетъ оно также противъ игрищъ народныхъ, на которыхъ люди убивали себя до смерти. Въ предѣлахъ же Новгородскихъ держались еще языческіе обычаи и суевѣрія: водили невѣсть къ водѣ, а въ субботу, въ ночь наканунѣ воскресенья, мужа и жены вмѣстѣ праздновали какой-то нечестивый Діонисовъ праздникъ (33).

Въ началѣ этого Правила есть замѣчательное мѣсто, гдѣ митрополитъ обращаетъ слова укоризны ко всему Русскому народу своего времени: «Какую прибыль получили мы, оставивъ Божественныя правила? Не разсѣялъ ли насъ Богъ по лицу всей земли? Не взяты ли были наши города? Не пали ли сильные князья наши острыемъ меча? Не отведены ли въ плѣнъ дѣти наши? Не заустѣли ли святыя Божіи церкви? Не томятъ ли насъ каждый день безбожные и нечистые поганые? Все это постигло насъ за то, что мы не хранимъ правилъ святыхъ нашихъ и преподобныхъ Отецъ» (34). Эти слова, раздавшіяся изъ устъ пастыря, скорбѣвшаго о несчастіяхъ Русской земли, повторялись нерѣдко и послѣ, въ лѣтописяхъ и словахъ, при бѣдствіяхъ отечества, подобныхъ тому, которое постигло его въ XIII столѣтіи. Видно, что они глубоко врѣзались въ памяти и переходили изъ рода въ родъ по устному и письменному преданію.

Въ 1284 году, всѣ Русскіе епископы созваны были въ Кіевъ къ митрополиту Максиму. Вѣроятно, къ этому времени относится Правило Максима митрополита, встрѣчающееся въ Кормчихъ, о мясопустѣ и о храненіи законнаго брака (35).

Уже давно обстоятельства требовали, чтобы средоточіе Церкви Русской перенесено было съ юга, за-
давленнаго Татарами, на сѣверъ, гдѣ могло зародиться
освобожденіе. Митрополиты весьма часто оставляли
Кіевъ и не рѣдко жили во Владимирѣ. Сношенія съ
церквями Русскими и съ великими князьями были
отсюда гораздо удобнѣе. Наконецъ въ 1300 году,
митрополитъ Максимъ, не терпя Татарскаго насилія,
какъ сказано въ лѣтописи, перенесъ окончательно
митрополию изъ Кіева во Владимиръ. Весь Кіевъ разбѣ-
жался, прибавляетъ лѣтописецъ, въ слѣдъ за митро-
политомъ: такъ сильна была охрана Церкви.

Въ 1301 году, не смотря на смуты времени и на
затрудненія пути, въ Константинопольскомъ соборѣ,
бывшемъ при патріархѣ Іоаннѣ Веккѣ, участвовали
Русскій митрополитъ Максимъ и Сарайскій епископъ
Θеогностъ. Отвѣты собора на вопросы, предложенные
Максимомъ, существуютъ въ нашихъ рукописяхъ. Во-
просы вызваны были преимущественно нуждами Са-
райской церкви: таковы особенно о крещеніи Татаръ,
Несторіанъ и Яковитовъ, которыхъ было много въ
войскѣ Монголовъ изъ Персіи, Индіи и Монголіи (36).

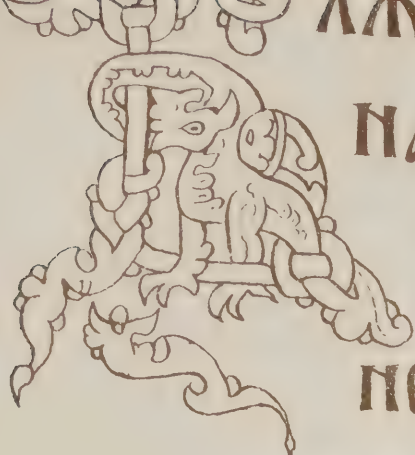
Памятники письменности, относящіеся несомнѣн-
но къ XIII вѣку и означенные годами или обстоятель-
ствами, опредѣляющими годы, слѣдующіе: 1) Евангеліе,
писанное въ Новгородѣ попомъ Домкою, повелѣніемъ
Милатина Лукинича, принадлежащее Публичной библи-
отекѣ и по признакамъ, почти несомнѣннымъ, от-
носимое Востоковымъ къ 1215-му или 1230-му году
(37). 2) Апостолъ толковый 1220 года, въ Синодаль-
ной библиотекѣ, судя по филологическимъ признакамъ
списанный съ древнѣйшаго текста (38). 3) Евангеліе 1270

Памятники
письменно-
сти.

года, писанное Георгіемъ , сыномъ попа Лотыша, по заказу чернеца Симона, съ признаками Новгородскаго нарѣчія, принадлежащее Румянцовскому музеуму (39). 4) Псалтырь 1296 года, писанная писцемъ Захаріемъ по повелѣнію княгини Марины и принадлежащая Синодальной библіотекѣ (40). 5) Шестодневъ Іоанна Эксарха Болгарскаго , писанный Сербскимъ грамматикомъ Θεодоромъ въ 1263 году въ Хиландарѣ (41). 6) Номоканунъ , писанный пятью писцами въ 1284 году, при Рязанскихъ князьяхъ , братьяхъ Ярославѣ и Θεодорѣ и матери ихъ великой княгинѣ Анастасіи, по желанію епископа Рязанскаго Іосифа (42). Сюда же относятся: Договорная грамота Смоленскаго князя Мстислава Давидовича съ Ригею и Готскимъ берегомъ, писанная въ 1229 году; три договорныя грамоты Новгорода съ в. княземъ Тверскимъ Ярославомъ Ярославичемъ 1265 и 1270 года; ярлыкъ , данный отъ Капчака ского царя Менгу-Тимура Русскимъ митрополитамъ и священнослужителямъ , писанный между 1270 и 1276 годами; грамота Смоленскаго князя Θεодора Ростиславича къ Рижскому епископу , мейстеру и ратманамъ, 1284 года; двѣ духовныя грамоты Владимірскаго на Вольни князя Владиміра Васильковича, писанныя около 1286 года; грамота Владимірскаго на Вольни и Луцкаго князя Мстислава Даниловича , писанная 1289 года (43); данная на села Мининское и Романовское Суздальскому Васильевскому монастырю (44). Не привожу тѣхъ памятниковъ, которые гадательно относимы бываютъ къ тому же столѣтію.

Три Кирилла.
Кирилль I
Митрополи-
тъ.

Скучно число писателей , относящихся къ XIII вѣку; еще скучнѣе число памятниковъ , отъ нихъ



ИЖИТЬМОУЖИЖЕНЕИДЕ
НАСВѢТЪНЕУТИВЫХЪ ✠
ИНАПОУТИГРѢШНЫХЪ
НЕСТАНЕТЬ

ИНАСѢДАЛИЩНОУБИТЕЛ
ИВЪЗАКОНѢГНИВОЛАЖЕГ
ИВЪЗАКОНѢЕГОПОУУНТИ
ДНИПОШЬ ✠
ИЕСТЬАКЪДРЕВОСАЖЕНОЕ
ПРЕНІХОДНИХЪВОДЪ ✠
ИЕЖЕПЛОДЪСВОИДАСТЬВЪ
ПАСВОЕ ✠
ИЛИСТЪЕГОНЕОПАДЕТЬ ✠
ИВІАЖЕЛИКОСТВОРИПОСПѢ
САЕМОУ ✠
НЕТАКОНЕУТИВНИНЕТАКО
ИТАКОПРАХЪЕГОЖЕВЪСКР
ВАЕТЬВЪТРЪОЛИЦАЗЕМ
ЕГОРАДИНЕВЪСКРЬПОУТЫ
СТИВНИНАСОУДЪ ✠

славичемъ; первый изъ митрополитовъ, получилъ отъ хана Мангу-Темира ярлыкъ, которымъ духовенство освобождалось отъ поголовной дани, а церковныя имѣнія отъ сборовъ; говорилъ слово при погребеніи в. князя Александра Невского; при Болгарскомъ царѣ Константинѣ Техѣ получилъ отъ деспота Болгарскаго Іакова Святислава Номоканунъ или Кормчую, переписанную для Русскаго Митрополита тремя писцами въ 50 дней (49); въ 1274 г. собралъ соборъ во Владимирѣ и сочинилъ Правило, съ содержаніемъ котораго мы уже знакомы; неутомимо дѣйствовалъ въ сѣверныхъ предѣлахъ Россіи, уготовляя перенесеніе митрополіи во Владимиръ, и бдительно охранялъ южную паству отъ навѣтовъ Римскаго католичества; осудилъ Игнатія, епископа Ростовскаго, за строгое его дѣйствіе надъ прахомъ князя Глѣба Васильковича Ростовскаго, который изринуть былъ изъ церкви соборной Игнатіемъ и просто закопанъ въ землю. При этомъ митрополитъ сказалъ Игнатію замѣчательное слово: «Не возносись, не считай себя безгрѣшнымъ; не столько запрещай и отлучай, сколько освобождай и прощай; прощеніе грѣхамъ нашимъ мы обрѣтаемъ въ прощеніи братій нашихъ; милость Господня скрывается для насъ въ милости нашей къ ближнему. Плачься, чадо, и кайся до смерти о своей безстыдной дерзости: ты, прежде суда Божія, осудилъ уже скончавшагося; а отъ живаго ты принималъ дары; ты ѣлъ и пилъ съ нимъ; ты живалъ у него и веселился съ нимъ; когда было можно его исправить, ты не исправилъ, и нынѣ ли исправить хочешь мертваго, жестокимъ отлученіемъ? А если желаешь сотворить ему помощь, твори ее милостынями нищимъ, молит-

вами и божественною службою». Лѣтописи говорятъ о Кирилѣ, что онъ, проходя города всей Руси, не-утомимо училъ, наставлялъ, исправлялъ. Смерть за-стигла его на пути, въ 1280 году, въ Переславѣ Залѣскомъ; но похороненъ онъ былъ въ соборной церкви Кіева.

Не знаютъ, которому изъ двухъ Кирилловъ, митрополиту ли Кіевскому, или епископу Ростовскому, приписать Поученіе священникамъ, которое встрѣчается въ Кормчихъ при Правилѣ Кирилла митрополита, хотя и не всегда. Ученые Троицкой Лавры, съ вѣроятностію, приписываютъ его епископу, полагая при томъ, что митрополитъ Кириллъ, на извѣстномъ соборѣ, присоединилъ это слово къ своему Правилу (50). Это краткое Поученіе все исполнено сознанія святости іерейскаго сана. Приведемъ нѣкоторыя главныя мысли:

«Внимай, іереєвъ соборъ преподобный! Къ вамъ Поученіе свя-
мое слово. Вы нареклись земными Ангелами, небесны-
ми человѣками. Вы съ Ангелами предстоите у пре-
стола Господня; вы съ Серафимами носите Господа. Вы свѣдите съ небеси Духъ Святый, и претворяете
хлѣбъ въ плоть, и вино въ кровь Божію, человѣкамъ
невидимо, а святые многіе видѣли. Вы просвѣщаете
людей крещеніемъ святымъ; вы связуете, вы раз-
рѣшаете. Вами совершаетъ Господь тайну спасенія
роду человѣческому; васъ поставилъ стражею и па-
стухами словесныхъ овецъ Своихъ, за нихъ же кровь
свою изліялъ.... Господь сказалъ: лучше навязать
жерновъ на шею и погрузить въ море, нежели со-
блазнить единого изъ малыхъ. Душъ бо человеческой,
ни единой, міръ весь не равняется!... Простецъ, со-
грѣшивъ, за одну свою душу дастъ отвѣтъ передъ

Богомъ; а іерей, согрѣшивъ, многихъ соблазнить, и за дѹши ихъ будетъ ему осужденіе....

«Я не лѣнюсь вамъ говорить.... Разумѣйте, какъ учить духовныхъ дѣтей: не слабо, чтобы лѣнны были; не жестко, чтобы не пришли въ отчаяніе....

«Святую же страшную службу совершайте со страхомъ. Никогда не входи во святой олтарь, имѣя вражду съ кѣмъ нибудь, и если спорилъ много съ кѣмъ, не служи въ тотъ день, но, укротивъ мысли, возшли молитвы къ Господу отъ чистаго ума. И не озирайся назадъ, но умъ весь имѣй горѣ: ты съ Ангелами служишь, и не мысли о земномъ въ тотъ часъ: ибо Небеснаго Царя пріемлешь въ сердце свое; весь освящайся Имъ.

«Блюдите и родимыхъ дѣтей вашихъ, чтобы цѣломудренны были до женитьбы. И безгрѣшный передъ Богомъ священникъ за сыновніе грѣхи можетъ быть посланъ въ муку, ибо не училъ добру сыновей своихъ, и не наказывалъ ихъ» (51).

Это поученіе встрѣтилось однажды вставленнымъ въ другое болѣе обширное слово на Соборъ великаго Архистратига Михаила и прочихъ силъ безплотныхъ, и тѣмъ подало поводъ къ заключенію, что оно составляетъ съ нимъ одно цѣлое. Но должно замѣтить, что слово о небесныхъ силахъ, и чего ради созданъ бысть человекъ, и о исходѣ души, встрѣчается подъ именемъ Кирилла Философа и подъ именемъ Авраамія. Это слово требуетъ еще особаго изслѣдованія (52).

Серапіонъ II
слова его.

Наиболѣе значительный объемомъ и содержаніемъ памятникъ духовной словесности XIII вѣка составляютъ пять словъ Серапіоновыхъ, не въ давнемъ

времени открытыхъ. Объ Серапіонѣ знали мы по лѣтописямъ и по Правиламъ Владимирскаго собора, что онъ изъ архимандритовъ Кіевопечерскаго монастыря, въ 1274 году, поставленъ былъ Кирилломъ митрополитомъ въ епископы городамъ Владимиру и Суздалю, и что въ слѣдующемъ 1275 году онъ преставился и похороненъ во Владимирской соборной церкви: «бѣ же сей зѣло учителенъ и силенъ въ божественномъ писаніи». Архіепископъ Филаретъ, авторъ Исторіи Русской Церкви, открылъ въ пергаменной рукописи Сергіевой лавры, писанной вѣроятно въ XIV вѣкѣ, подъ заглавіемъ *Златая чепь*, четыре поученія, надписанныя именемъ *Преподобнаго Отца нашего Серапіона*. Пятое найдено мною въ рукописи Кирилло-Бѣлозерскаго монастыря, подъ заглавіемъ: *Слово блаженнаго Серапіона о маловѣрїи* (53).

Пребываніе Серапіона въ монастырѣ Печерскомъ указываетъ на то, что онъ могъ образовать искусство словесное въ той самой обители, которая, какъ мы знаемъ, была его разсадникомъ. Время же поученій ясно опредѣляется нѣкоторыми событіями современными эпохѣ Татарской.

Въ 1230 году, въ 3-й день маія, въ пятницу, на праздникъ преподобнаго Θεодосія, во время святой литургіи, когда читалось евангеліе въ соборной церкви Пресвятой Богородицы во Владимирѣ, потряслась земля, а съ нею и церковь и трапеза; иконы двигались по стѣнамъ, паникадило со свѣчами поколебалось; люди изумились; говорили другъ другу, что голова у нихъ кружится. Землетрясеніе было и въ другихъ городахъ, но въ Кіевѣ всего сильнѣе. То былъ праздникъ самого Кіева, праздникъ св. Θεодосія, и каменная церковь

монастыря Печерскаго треснула на четыре части въ то самое время, какъ были въ ней митрополитъ Кириллъ, князь Владиміръ, бояре и множество народа. Въ трапезницѣ камень посыпался сверху на кушанье и на питье. Въ Переславлѣ Залѣскомъ обрушился сводъ церкви св. Михаила. По случаю этого страшнаго событія, съ разсказа очевидцевъ записаннаго лѣтописцами, начинается слово Серапіоново. «Вы слышали, братія, слова Евангелія, говоритъ проповѣдникъ: въ послѣднія лѣта будутъ знаменія въ солнцѣ и въ лунѣ и въ звѣздахъ, и труси по мѣстамъ и глади. Тогда реченное Господомъ—нынѣ сбывается. Сколько разъ видали мы солнце погибшее, луну померкшую! Нынѣ же видѣли своими глазами и земли трясеніе. Земля, отъ начала утвержденная и неподвижная, повелѣніемъ Божиимъ нынѣ движется, грѣхами нашими колеблется, беззаконія нашего сносить не можетъ. Не послушали мы Евангелія, не послушали Апостола, не послушали Пророковъ, не послушали свѣтилъ великихъ: Василія, Григорія Богослова, Іоанна Златуста и иныхъ Святителей святыхъ, ими же вѣра утверждена, еретики прогнаны и Богъ познанъ всѣми языками.... Господь уже не устами говоритъ намъ, но дѣломъ насъ наказываетъ. Всѣмъ казнивъ, не отвлекъ Онъ насъ отъ злаго обычая: нынѣ землею трясеть и колеблетъ, беззаконія и грѣхи многіе отъ земли отрясти хочетъ, какъ листья съ дерева. Но скажутъ: бывали и прежде потрясенія. Такъ, бывали, но потомъ, что было намъ? Не голодъ ли? не моръ ли нѣсколько разъ? (54) не рати ли многія? Однако мы не покаялись, пока пришелъ на насъ народъ немилостивый, по Божію поущенію, опустошилъ нашу землю, взялъ наши го-

рода, разорилъ святыя церкви, избилъ отцовъ и братій нашихъ, поругался надъ матерями и сестрами нашими.... Нынѣ, братія, убоимся прещенія страшнаго.... Отступимъ отъ немилостивыхъ судовъ, оставимъ кровавое *рѣзоимство*.... Въ какое время выдали мы столько примѣровъ внезапной смерти? Иные не успѣли о домѣ своемъ сдѣлать распоряженія, какъ были ею похищены. Иные съ вечера легли здоровы, и не проснулись поутру.... Много разъ говорилъ я.... Но многіе не внимаютъ, а дремлютъ, какъ будто безсмертные».... Мыслию о страшномъ судѣ и послѣднемъ воздаяніи заключается слово.

Время, когда сказано было второе слово Серапионово, опредѣляется вѣрно: «Се уже къ ѿ лѣтъ приближаетъ томление и мука», говоритъ онъ объ нашествіи иноплемениковъ и о тяжкихъ даняхъ, которыя отъ нихъ наложены. Стало быть, слово говорено было въ 1264 году. Неистощимъ въ укорахъ проповѣдникъ. «Не такъ скорбитъ мать, видя дѣтей своихъ большими, какъ я, грѣшный отецъ вашъ, видя васъ болящихъ дѣлами беззаконными. Много разъ я говорилъ вамъ.... но не вижу въ васъ переменны». Слѣдуетъ исчисленіе пороковъ, изъ которыхъ особенно *рѣзоимство* поражаетъ пастыря. — «Чѣмъ мнѣ утѣшиться? Чѣмъ обрадоваться? Всегда сѣю въ ниву сердець вашихъ сѣмя божественное, и никогда не вижу, чтобы оно прозябло и плодъ породило». Послѣ увѣщаній изображается современное состояніе Россіи, какъ повторяется оно съ нѣкоторыми измѣненіями и въ Правилѣ Кирилла митрополита: «Чего не навели мы на себя? Какой казни отъ Бога не воспріали? Не плѣнена ли была наша земля? Не взяты ли были

наши города? Не пали ли отцы и братья наши трупами на землю? Не отведены ли наши жены и дѣти въ плѣнъ? Не порабощены ли были мы, оставшіеся, горькимъ рабствомъ отъ иноплемениковъ? Вотъ уже къ сорока годамъ приближается наше томленіе и мука; и тяжкія дани съ насъ не прекращаются, и голодъ и моръ скота нашего! И въ сласть хлѣба мы съѣсть не можемъ. И вздыханіе и печаль изсушаютъ кости наши. А что насъ до сего довело? Наше беззаконіе, наши грѣхи, наше непослушаніе, наша нераскаянность. Молю васъ, братія: каждый изъ васъ вникни въ свои мысли, сердечными очами разсмотри дѣла свои; раскайся — и гнѣвъ Божій минуетъ.... Великими насъ Господь сотворилъ, а ослушаніемъ мы сдѣлались малы. Не погубимъ, братія, величія нашего.... *Прослезимъ, сотворимъ милостыню нищимъ, поможемъ бѣднымъ*.... Приводится примѣръ Ниневіи: она согрѣшила, но потребила беззаконія свои покаяніемъ, постомъ, молитвою и плачемъ, наложивъ постъ на всѣхъ отъ старцевъ и юношей до грудныхъ младенцевъ, лишивъ ихъ на три дни молока, и на самый скотъ, на коней и домашнихъ животныхъ, и умолила она Господа, и ярость Божія перешла въ милосердіе.— «Но что намъ говорить о нихъ? Мы сами чего не видали? Чего надъ нами не сотворилось? Чѣмъ не наказываетъ насъ Господь Богъ нашъ, желая обратить насъ отъ беззаконій нашихъ? Ни одного лѣта, ни зимы не проходило, чтобы Богъ не казнилъ насъ.... Терпятъ и праведные вмѣстѣ съ грѣшными; тѣмъ свѣтлый вѣнецъ, а этимъ большія мученія за страданія праведныхъ». Проповѣдникъ заключаетъ молитвенными изреченіями Псалмопѣвца о обращеніи народа и помилованіи его.

Третье слово, возобновляя тѣже укоры, содержитъ въ себѣ превосходное изображеніе Монгольскаго нашествія, напоминающее слова книги Второзаконія (гл. 28. ст. 49). «Тогда Господь навелъ на насъ народъ немилостивый, народъ лютый, не щадящій ни красоты юной, ни немощи старцевъ, ни младости дѣтей. Мы подвинули на себя ярость Бога нашего. По Давиду, вскорѣ возгорѣлась ярость Его на насъ. Разрушены божественныя церкви; осквернены сосуды священные, потоптана святыня; святители мечу въ пищу достались; тѣла преподобныхъ иноковъ птицамъ повержены на снѣдь; кровь отцевъ и братьевъ нашихъ, какъ многая вода, напоила землю. Исчезла крѣпость нашихъ князей и воеводъ; храбрые наши, исполненные страха, бѣжали. Большая часть братьевъ и дѣтей нашихъ отведена въ плѣнъ. Села наши поросли травою, и величество наше смирилось, красота погибла, богатство наше другимъ въ корысть досталось, трудъ нашъ поганые наслѣдовали. Земля наша сдѣлалась достояніемъ иноплеменниковъ; въ поношеніе стали мы живущимъ *вскрай земли нашей*, въ посмѣхъ врагамъ нашимъ (55). Какъ дождь съ небеси, мы свели на себя гнѣвъ Господень.... Не было казни, которая бы насъ миновала.... Умаленные, мы еще величаемся.... Зависть умножилась, злоба перемогаетъ насъ, величанье вознесло умъ нашъ, *ненависть къ ближнимъ всемлась въ сердца наши*, корыстолюбіе поработило насъ: нѣтъ въ насъ милости, не милуемъ и сиротъ, *не сознаемъ естества человеческого*; но какъ звѣри алчутъ плоти, такъ и намъ всѣхъ бы погубить, да чужое заграбить!... Богъ говоритъ устами пророка: не разумѣютъ ли люди, что величайшее беззаконіе

снѣдать людей вмѣсто хлѣба?... Лихоимцы и грабители осудятся вмѣстѣ съ идолослужителями.... Моисею что сказалъ Богъ? Если озлобите вдовицу и сироту, слухомъ услышу вопль ихъ и разгнѣваюсь яростью, и погублю васъ мечемъ. И нынѣ сбылось реченное. Не отъ меча ли мы падали, не одинъ разъ и не два?... Вспомнимъ наибольшую заповѣдь — любить другъ друга.... не воздавать зломъ за зло. Нѣтъ ничего ненавистнѣе Господу, какъ человѣкъ злопамятный. Какъ же мы скажемъ: Отче нашъ, остави намъ грѣхи наши; а сами не оставляемъ? Въ пю же мѣру мѣрите, отмѣрится вамъ». Заключение этого слова все исполнено намѣковъ на братскія междоусобія, раздражившія Русскую землю.

Четвертое слово, презамѣчательное, направлено все противъ варварскаго обычая сожигать волхвовъ. Въ лѣтописи этого столѣтія упоминается о сожженіи четырехъ волхвовъ въ Новѣгородѣ. Должно предполагать, что бывали и другіе примѣры подобнаго варварства. «Малъ часъ порадовался о васъ; чада, говоритъ проповѣдникъ, видя вашу любовь и послушанье.... Но вы еще поганскаго обычая дѣряжитесь, волхвованію вѣруете, и пожигая огнемъ невинныхъ людей, навѣдите на весь міръ и городъ убійство. Если кто и не участвовалъ въ убійствѣ, а въ сонмищѣ былъ и соглашался, и тотъ убійца. Кто могъ помочь, да не помогъ, какъ будто бы самъ велѣлъ убить. Изъ какихъ книгъ, изъ какого писанія вы слышали, что отъ волхвованія бываетъ на землѣ голодъ, и что волхвованіемъ умножается жито? Если вѣрите сему, то за чѣмъ сожигаете ихъ? Молітесь имъ, чтите ихъ, приносите имъ дары, чтобы они благоустроили

міръ, пускали дождь, приводили тепло, велѣли землѣ плодить. Нынѣ вотъ три лѣта, нѣтъ рода житиу, не только на Руси, но и въ Латыни: развѣ это волхвы сотворили? Развѣ не Богъ устраиваетъ Свою тварь, какъ хочетъ, за грѣхъ насъ томя? Изъ божественнаго писанія я знаю, что чародѣи дѣйствуютъ на людей, но только на тѣхъ, которые вѣрують въ нихъ. И бѣсы дѣйствуютъ, по Божію поущенію, на тѣхъ, кто ихъ боится. Но кто вѣру твердую содержитъ въ Бога, надъ тѣмъ чародѣи не имѣють силы. Печаленъ я о вашемъ безуміи. Молю васъ, отступите отъ дѣлъ поганскихъ.... Если вы хотите очищать городъ отъ людей беззаконныхъ, очищайте. Царь Давидъ тоже дѣлалъ, но онъ судилъ въ страхѣ Божіемъ, видѣлъ Святымъ Духомъ и отвѣтъ давалъ по правдѣ. А у васъ одинъ судить по враждѣ, другой ради горькаго прибытка. Иной же, лишенный ума, только жаждетъ убить и ограбить; а за что убить, и того не знаетъ. Правила божественныя повелѣвають, по свидѣтельству многихъ, осуждать на смерть человѣка. Вы же воду свидѣтелемъ поставили и говорите: если начнетъ утонать, неповинна; если поплыветъ, волшебница.... Вы оставили свидѣтельство богосотвореннаго человѣка, и пошли къ бездушному естеству, къ водѣ, чтобы отъ нея принять свидѣтельство и прогнѣвать Бога». — Проповѣдникъ припоминаетъ казни, бывшія древнему человѣчеству, переходитъ къ казни современной, къ иноплеменникамъ; велитъ чуждаться басней человѣческихъ, а притекать къ божественному писанію; радуется тому, что народъ ходитъ съ великою любовію въ церковь и стоитъ съ благоговѣніемъ. О если бы онъ могъ наполнить сердце и утробу каждого раз-

ума божественнаго! — Таково желаніе проповѣдника, и такъ разумно дѣйствовала наша церковь въ томъ же самомъ XIII вѣкѣ, когда церковь западная учреждала повсюду инквизиціонные суды (*inquisitio haereticae pravitatis*), подъ вѣдомствомъ ученаго ордена доминиканскихъ проповѣдниковъ, для которыхъ неистощимую пищу предлагали процессы о волхвахъ, когда самъ глава церкви, папа Іоаннъ XXII, въ началѣ XIV вѣка, личною боязнію чародѣйства, много содѣйствовалъ развитію грубаго варварства, осуждавшего волшебниковъ на костры и висѣлицы (56).

Въ пятомъ словѣ: о *malovprin*, повторяются нѣкоторые укоры, содержащіеся въ предъидущихъ словахъ. Провѣдникъ указываетъ еще на суевѣріе: народъ запрещалъ погребать удавленниковъ и утопленниковъ, и выгребалъ ихъ, приписывая имъ несчастія, постигавшія землю. Далѣе, сильнѣе еще чѣмъ въ другихъ словахъ, преслѣдуетъ онъ пороки времени. «Это ли ваше покаяніе? восклицаетъ онъ. Тѣмъ ли Бога умолите, чтобъ утопшаго или удавленника выгрести? Тѣмъ ли Божію казнь хотите утишить? Лучше, братья, перестанемъ отъ зла; лишимся всѣхъ дѣлъ злыхъ: разбоя, грабительства, пьянства, прелюбодѣйства, скупости, лихвы, обиды, воровства, лживаго свидѣтельства, гнѣва, ярости, злопамятства, лжи, клеветы, рѣзоиманія. Я грѣшный всегда учу васъ, дѣти; велю вамъ каяться, вы же не перестали отъ злыхъ дѣлъ. А если какая на насъ казнь отъ Бога придетъ, то мы еще болѣе его прогнѣваемъ, дѣлая извѣты: того ради ведро, сего дѣля дождь, того дѣля жито не родится, — и бываете строители Божіей твари, а о безуміи своемъ почто не скорбите? Поганые, закона

Божія не вѣдая, не убиваютъ единовѣрныхъ своихъ, не грабятъ, не обижаютъ, не клепятъ, не крадутъ, не забираются въ чужомъ. Поганый брата своего не продастъ; но кого изъ нихъ постигнетъ бѣда, то испустятъ его и на промыселъ дадутъ ему; а найденное въ торгу проявляютъ. Мы же считаемся вѣрными, крещены во имя Божіе, и заповѣди его слышимъ всегда, а исполнены неправды, зависти, немилосердія. Братію свою грабимъ, убиваемъ, въ погань продаемъ, обидимъ, завидуемъ: если бы можно, съѣли бы другъ друга.... Кого, окаянный, кого снѣдаешь? Не такой же ли человекъ, какъ и ты? Не звѣрь, ни инувѣрецъ. Почто плачь и клятву на себя привлекаешь? Или ты безсмертенъ? Не чаешь суда Божія?... Отъ сна востаю, не на молитву умъ предлагаю, а какъ бы озлобить кого, *лжамъ перемочь*. Говорю вамъ: не оставите сего, горшее вамъ будетъ.... Видно и за мои грѣхи бѣды съ вами дѣются; но придите со мною на покаяніе, да умолимъ Бога»...

Лѣтопись по Никонову списку хвалитъ еще Симеона, Симеонъ, епископъ Тверскій. перваго епископа Тверскаго, изъ князей Полоцкихъ, какъ архипастыря добродѣтельнаго и учительнаго, и сильнаго въ книгахъ божественнаго писанія: князей не стыдился онъ, слово Христово правилъ истинно и право, всѣмъ творившимъ неправду былъ страшенъ. Скончался онъ въ 1288 году (57). Подъ именемъ его встрѣчается въ рукописяхъ Мѣрила Праведнаго небольшое поученіе, изложенное въ видѣ бесѣды между Константиномъ, Княземъ Полоцкимъ, и имъ самимъ. Князь спрашиваетъ у Епископа: гдѣ тиуну быть на томъ свѣтѣ? Симеонъ отвѣчаетъ: гдѣ и Князю. Князю не полюбился отвѣтъ; онъ говоритъ:

тіунъ неправедно судить, мзду беретъ, людей продаєть, мучить, зло всякое дѣлаєть, а я что? Симеонъ отвѣчаетъ: если Князь добръ, богобоязливъ, жалѣетъ о людяхъ, правду любитъ, то тіуна и властеля избираєть такого же: тогда и Князь въ раю, и тіунъ въ раю. Если же Князь безъ божія страха, Христіанъ не жалѣетъ, сиротъ не милуетъ, о вдовицахъ не печалуется, — и въ тіуны или властели ставитъ чловѣка злаго, лишь бы только Князю товару добываль: тогда и Князя въ адъ, и тіуна съ нимъ въ адъ (57).

Максимъ, митрополитъ Кіевскій, хиротописанный въ Царьградѣ въ 1283 году, хотя по происхожденію своему какъ Грекъ, и не могъ принимать участія въ словесномъ образованіи Россіи, но духовною дѣятельностію своею принесть много пользы. Онъ въ 1301 году предлагалъ вмѣстѣ съ Θεогностомъ вопросы на соборѣ Царьградскомъ; онъ оставилъ Правила, касающіяся особенно семейнаго благоустройства. Главная заслуга его состоитъ въ томъ, что онъ въ заключеніе вѣка (1299 — 1300) перенесъ митрополию изъ Кіева во Владимиръ на Клязьмѣ.

Ученіе ко
всѣмъ Хри-
стіанамъ.

Гадательно, но съ вѣроятностію, можно отнести къ XIII-му же столѣтію *Ученіе ко всѣмъ христіаномъ*, судя по необыкновенной простотѣ содержанія и слога, напоминающей времена первобытныя и слова Луки Жидаты и Θεодосія. Предложивъ въ началѣ о необходимости соединять вѣру съ любовію, оно содержитъ наставленія: о постѣ, о сусѣдяхъ, о монастыри, о епископѣ, о князѣ, о друзьяхъ, о челяди, о женѣ, о смерти, о тайнѣ, о снѣхѣ, о смиреніи, о рабѣхъ, о молитвѣ. Изложимъ главныя мысли каждой статьи. Постъ чистый имѣйте къ Богу: постяся раздробляйте

хлѣбъ свой. Не обижайте сиротъ домашнихъ, но милуйте ихъ: убогій иждѣ себѣ выпроситъ, а домашніе въ твоихъ рукахъ. Челядь милуйте и учите на спасеніе и на покаяніе; старыхъ на свободу отпускайте, а иныхъ поучайте на послушаніе и на добро. Сосѣда не обижайте; не берите его земли за себя. Богъ не одному человѣку велитъ жить на землѣ, но многимъ. Монастыри любите: это сыновья святыхъ, *пристанища сего свѣта*. Входя въ нихъ, вы видите, какъ игуменъ пасетъ свое стадо; одинъ чернецъ не говоритъ, страха ради Божія; другой возноситъ руки и сердца горѣ, а очи держитъ долу; тотъ плачетъ въ своей кельѣ и лежитъ ницъ; этотъ работаетъ, какъ полоненный; тѣ заняты дѣломъ; другіе стоятъ въ церкви, будто каменные и неподвижные, возсылая молитвы къ Богу за весь міръ. Епископовъ чтите, какъ Петра и Павла: они молитвенники за ваши дома и за ваше спасеніе. Принимая чернеца или причетника въ домъ свой, болѣе трехъ чашъ не принуждайте пить: бѣсовское дѣло — до срама напоить слугъ Божіихъ; надобно отпустить ихъ съ поклономъ и взять ихъ благословеніе. — *Пріяйте* князю главою своею и мечемъ своимъ и всею мыслію своею: не возмогутъ иные князи противиться вашему добру, если будете вѣрны вашему князю, и разбогатѣетъ земля ваша, и плодъ добрый возьмете съ нея... Если кто отъ своего князя къ иному князю отъѣдетъ, то подобенъ будетъ Іудѣ, замыслившему продать Господа князьямъ Жидовскимъ. — Друзьямъ малымъ и великимъ покоряйтесь; на пиръ званы будете, садитесь на послѣднемъ мѣстѣ, и васъ пригласятъ на высшее. — Челядь свою кормите до сытости, одѣвайте и обувайте; если же

не кормите, не обуваете, а холопа или рабу вашу убьютъ въ воровствѣ, за кровь ихъ вы будете отвѣчать въ день страшнаго суда. Учите ихъ на крещеніе, на покаяніе, на весь законъ Божій: ты какъ апостоль въ домѣ своемъ. Учи грозою и ласкою; если же не учишь, отвѣтъ дашь за то передъ Богомъ: Авраамъ самъ училъ своихъ домочадцевъ всему добру, закону Божію и доброму праву. Если же тебя не послушаютъ ни мало, то не щади лозы, и отъ 4-хъ до 6-ти, до 12-ти, 20-ти и даже до 30 ударовъ, смотря по винѣ, дать позволяется, но не болѣе 30-ти (58). — Если умретъ жена, и возьмешь другую, и будетъ она не любить дѣтей отъ первой, осужденъ будешь на муку вѣчную и подобенъ коню, который отдалъ себя въ управленіе кобылѣ. — Кто хочетъ любить животь свой, и голову свою, и домъ свой, да хранить тайну царскую и друзей своихъ. Премудрость сказала: слышалъ тайну, да умретъ съ тобою. Если же захотѣлъ кому передать, почитая его за добраго друга, то напрягъ стрѣлы съ чемерью и съ сѣрою горячею на главу свою и на домъ свой. Открывъ ее, будешь имѣть двухъ враговъ: и въ томъ, отъ кого слышалъ, и въ томъ, кому повѣдалъ. Кто блюдетъ тайну, тотъ блюдетъ и свою голову. — Снамъ не вѣрьте, братья и чада. Кто вѣруетъ снамъ, тотъ погибъ: многіе святые мужи тѣмъ себя погубили. Иисусъ Сирахъ говоритъ: кто можетъ за тѣнью своею или за вѣтромъ угнаться, тотъ сну вѣруй. — Если хочешь быть великъ передъ Богомъ и передъ человѣками, смирися. Ко всякому ласкайся, въ очи и за очи. Надъ кѣмъ смѣются, а ты хвали его. — Рабы, работайте, думая, что вы не человѣку работаете, но самому Богу. —

Вѣдомо будъ, что не пытаемо молитвенное мѣсто: Іеремія умолилъ Бога въ пропасти, три отрока въ пещи, Даніилъ пророкъ во рву львиномъ, Іовъ на гноищи, Моисей на морѣ, разбойникъ на крестѣ: такъ и ты, гдѣ бы ни былъ, на морѣ, на пути, на торжищѣ, во всякомъ мѣстѣ или въ храмѣ, молись часто, и Богъ услышитъ тебя: Того бо есть земля и исполненіе ея, и на всякомъ мѣстѣ владычество Его (59).

Къ числу учительныхъ сочиненій, которыя Церковь наша возглашала въ храмахъ Руси, во времена междоусобій, принадлежатъ три паремьи о убіеніи стратотерщевъ Бориса и Глѣба отъ Святополка. Онѣ встрѣчаются въ рукописяхъ XIV столѣтія подъ заглавіемъ: *чтенія отъ Бытія*; заимствованы сокращенно изъ лѣтописи Нестора, но съ нѣкоторыми прибавленіями. Такъ, напримѣръ, въ началѣ говорится: «Братя! въ бѣдахъ пособивы бывайте: мужъ безумный плещетъ руками и радуется о злобѣ, когда удручаетъ братьевъ своихъ; грѣхлюбецъ радуется рати и кровопролитію: не добро ковать ковъ брату на брата. Горе душѣ твоей, поелику ты зло умыслилъ на праведныхъ братьевъ своихъ и сказалъ такъ: избію братьевъ своихъ и буду одинъ властителемъ на Руси,— не вѣдая, что мечъ на него поострится. Не помянулъ онъ Іоанна Богослова, обличающаго его: возлюбленіи! аще кто речетъ: Бога люблю, а брата своего ненавижу, ложь есть; не любяй бо брата своего, его же видѣ, Бога, его же не видѣ, како можетъ любить?... Вотъ окаянный Святополкъ и братьевъ своихъ возненавидѣлъ»... Послѣ рассказа о убіеніи братьевъ, въ паремьѣ говорится: «Стѣнамъ твоимъ, Вышгородъ, я устроилъ на весь день и на всю ночь стражей; они

Паремьи
о Борисѣ и
Глѣбѣ.

не уснуть и не воздремлютъ, храня и утверждая отчину свою, Русскую землю, отъ супостатовъ поганныхъ и отъ усобной рати: праведникъ и по смерти живъ есть. Кровь ихъ до кончины вѣка не перестанетъ вопіять къ Богу на беззаконнаго и гордаго Святотолка, лучше скажу Поганотолка, безглаваго звѣря»... (60).

Лѣтописи
XIII вѣка.

Лѣтописи XIII вѣка также памятники словесности, современные самому столѣтію. Имена лѣтописцевъ столь же рѣдко встрѣчаются, какъ въ XI и XII столѣтіяхъ. Въ Новгородской лѣтописи подъ 1230 годомъ, упоминаетъ о себѣ Тимоѳеѣ пономарь. Въ другой рукописи, вмѣсто Тимоѳея, стоитъ имя попа Іоанна. Явно, что оба они были переписчики и что каждый особо вписалъ свое имя (61). Замѣтимъ слѣды времени существованія лѣтописцевъ и слѣды очевиднаго или по слуху свидѣтельства. Въ Воскресенскомъ спискѣ лѣтописи есть мѣсто, изъ котораго видно, что первый издатель онаго жилъ въ самомъ началѣ XIII вѣка, судя по именамъ Византійскихъ императоровъ, ему современныхъ, до которыхъ онъ доводитъ свое повѣствованіе (62). Въ 1227 году лѣтописецъ былъ во Владимирѣ при ставленіи въ епископы игумна Митрофана митрополитомъ Кирилломъ и четырьмя епископами, въ присутствіи великаго князя Георгія Всеволодовича и дѣтей его, братьевъ его Святослава и Іоанна, и всѣхъ бояръ и множества народа: онъ называетъ это зрѣлище дивнымъ и преславнымъ (63). Всѣ подробности разрушеній, какія произведены были въ разныхъ городахъ землетрясеніемъ 1230 года, рассказаны со словъ самовидцевъ: «такъ слышахомъ у самовидѣцъ, бывшихъ тамо въ то

время». Тоже самое прибавляетъ лѣтописецъ, говоря о знаменіяхъ небесныхъ, видѣнныхъ въ Кіевѣ: «такъ сказаха намъ самовидци, бывши тамъ» (64). Ужасныя дѣйствія голода, въ томъ же году посѣтившаго Новгородъ, переданы со всѣми подробностями очевидца и должны принадлежать Новгородцу. «Начали мы покупать хлѣбъ по 8 кунъ, а ржи кадь по 20 гривенъ, а пшеницы по 40 гривенъ, а пшеница по 50, а овса по 13 гривенъ, и разошелся городъ нашъ и волость наша, и полны были чужіе города и страны братіи нашихъ и сестеръ, а остальные начали умирать, и кто не прослезится о семъ, видя мертвецовъ, по улицамъ лежащихъ, и младенцевъ, псами изѣдаемыхъ? И вложилъ Богъ въ сердце архіепископу Спиридону сотворить благое: онъ поставилъ скудельницу у Святыхъ Апостолъ, въ ямѣ, на Прусской улицѣ, и приставилъ къ ней мужа добраго и смиреннаго, по имени Станилу, который обѣзжалъ городъ на коняхъ, возилъ въ яму мертвецовъ, и наполнял ее до верха: мертвыхъ въ ней было 3030.... Что сказать о бывшей на насъ отъ Бога казни? Простолюдины рѣзали живыхъ людей и ѣли, иные обрѣзали мясо съ труповъ, другіе ѣли конину, псину, кошекъ; кормились мхомъ, сосною, корою липовой, листомъ, кто чѣмъ могъ. Злые люди стали зажигать дома, гдѣ чуяли рожь, и грабили имѣніе. Мертвецы лежали по улицамъ, по торгу, по мосту по великому: псы ихъ ѣли. Поставили еще двѣ скудельницы, и тѣ всѣ наполнились: мертвыхъ было въ нихъ безъ числа. Видя все это передъ глазами, мы бы должны были дѣлаться лучшими, а становились хуже: брать не жалѣлъ о братѣ, ни отецъ объ сынѣ, ни мать объ

дочери; сосѣдъ сосѣду не уломлялъ хлѣба; не было милости между нами; но была туга и печаль. На улицѣ скорбь другъ съ другомъ; дома тоска; при видѣ дѣтей, съ плачемъ просившихъ хлѣба или умиравшихъ. Покупали мы хлѣбъ по гривнѣ и больше, а ржи 4 ю часть кади по гривнѣ серебра, и отдавали отцы и матери дѣтей своихъ гостямъ изъ хлѣба. Это горе было не въ одной нашей землѣ, но и во всей области Русской кромѣ Кіева, и такъ Богъ воздалъ по дѣламъ нашимъ».

Лѣтописецъ, подъ 1231 годомъ пишущій похвалу Кириллу Епископу Ростовскому, явнымъ образомъ находился въ близкихъ съ нимъ сношеніяхъ и пользовался его ученіемъ. — Съ вѣроятностію можно тоже предположить о похвалѣ, которая подъ 1238 годомъ касается Ростовскаго князя Василька Константиновича, особливо по инымъ спискамъ лѣтописи: «Былъ лицомъ прекрасенъ, очами свѣтелъ, грозенъ взоромъ, паче мѣры храбръ, на ловахъ проворенъ, сердцемъ легокъ, а кто ему служилъ, а хлѣбъ его ѣлъ, чашу его пилъ, тотъ за его любовь никакъ не могъ у инаго князя быть и служить, — такъ онъ любилъ слугъ своихъ»... (65) Приступая къ описанію жизни и подвиговъ Александра Невскаго, лѣтописецъ говоритъ, что онъ слышалъ все это отъ отцевъ своихъ и самъ былъ свидѣтелемъ его возрасту, а рассказать о побѣдѣ его при Невѣ и о шести храбрыхъ витязяхъ, которые были съ нимъ: Гаврило Олексичъ, Сбыславъ Якуновичъ, Яковъ Полочанинъ, Миша, Сава и Ратмиръ, прибавляетъ, что все это онъ слышалъ отъ самого господина своего великаго князя Александра и другихъ, которые въ той самой битвѣ находились.

На описаніяхъ нашествія Татарскаго живы, по большей части, слѣды впечатлѣній, принятыхъ очевидцами: такъ особенно это замѣтно подъ 1240 годотъ, гдѣ говорится о томъ, какъ Батый осадилъ Кіевъ. «Нельзя было въ городѣ разговаривая слышать другъ друга, отъ скрипа телѣгъ, рева верблюдовъ, отъ звука трубъ и органовъ, отъ ржанія конскихъ стадъ, отъ клича и воля безчисленныхъ людей: вся земля была наполнена Татарами».

Не смотря на то, что лѣтописи XIII вѣка носятъ на себѣ характеръ удѣльнаго періода и занимаются подробностями, относящимися къ тѣмъ мѣстностямъ, гдѣ составлены отдѣльные ихъ списки, всѣ важнѣйшія событія Татарскаго нашествія, объемлющія и несчастія отечества и подвиги самоотверженія, рассказаны почти одинаково во всѣхъ возможныхъ спискахъ. Таковы: самое первое впечатлѣніе ужаса отъ Татаръ, битва при Калкѣ, нашествіе Батия, взятіе Рязани, Москвы, Владимира, подвигъ Владимирскаго епископа Митрофана, упорная осада Козельска, битва при Сити, кончина Георгія Всеволодовича и Василька Константиновича, осада и взятіе Кіева, мученическіе подвиги Михаила Черниговскаго съ бояриномъ Оеодоромъ и Романа Рязанскаго. Нѣкоторые частные подвиги противъ Татаръ, какъ напримѣръ Евпраксія Рязанской, Евпатія Коловрата, Меркурія Смоленскаго, описаны не вездѣ съ равною подробностію. Но главныя событія, помянутыя выше, записаны вездѣ, записаны даже въ лѣтописи Новгорода, который, болѣе чѣмъ другіе города, отторгался отъ Русскаго единства. Тоже слѣдуетъ сказать о подвигахъ Александра Невскаго, этого единственнаго героя силы въ XIII

вѣкъ, надежды отечества, на которомъ отдыхаетъ сердце Русское, истерзанное его бѣдствіями. И они, какъ событія славы, записаны одинаково повсюду, въ слѣдъ за событіями горя и страданія. Въ словѣ лѣтописей, мысль Вѣры и чувство любви къ землѣ Русской, водившія перомъ лѣтописцевъ, уготовляли желанное освобожденіе отъ тяжкаго ига и будущее единеніе земли въ одну державу несокрушимую. Переписываніе и чтеніе этихъ страницъ, облитыхъ нерѣдко слезами и смягченныхъ молитвою, конечно, приняло не малое участіе въ избавленіи Россіи.

Замѣтимъ черты образованности и начитанности въ нашихъ лѣтописяхъ. Но начнемъ съ черты противной, съ черты признанія въ невѣжествѣ. Новгородскій лѣтописецъ, говоря о первомъ нашествіи Татаръ, такъ выражается: «Богъ одинъ вѣдаетъ, кто они и откуда вышли; премудрые мужи, кто книги разумѣтъ, знаютъ ихъ хорошо; мы же ихъ не знаемъ, кто они, но здѣсь вписали объ нихъ памяти ради Русскихъ князей, и бѣдъ, которыя имъ были отъ нихъ». Волынскій лѣтописецъ подъ 1233 годомъ приводитъ изъ Гомера слова объ лести: «О злая лесь! до обличенія сладка она, обличенная же зла: кто въ ней ходитъ, конецъ злой приметъ. Злѣе зла это зло!» Въ другомъ мѣстѣ ссылается онъ на хронографъ (66). Вообще должно замѣтить, что Волынскій лѣтописецъ болѣе оживляетъ свое повѣствованіе поэзією: битвы Даниила и Василька съ Ростиславомъ подъ перомъ его весьма живописны. Въ нѣкоторыхъ спискахъ лѣтописи, подъ 1248 годомъ, встрѣчается преданіе о войнѣ царя Батыя съ Венгерскимъ королемъ Владиславомъ, какъ Батый осадилъ Варадинъ

и плѣнилъ сестру Владислава, которая потомъ уже помогала врагу противъ брата, какъ наконецъ Владиславъ убилъ царя Батю и съ нимъ измѣнницу сестру свою. Это преданіе, конечно, заимствовано изъ исторіи племенъ Славянскихъ. Здѣсь же упоминается о томъ, что Угры прежде были православными, принявъ крещеніе отъ Грековъ, что потомъ, по недостатку своей грамоты, перешли къ Римлянамъ и что Святой Савва архіепископъ Сербскій обратилъ короля Владислава снова къ православію, но не явно, а тайно, изъ боязни возстанія народнаго (67).

Личность лѣтописцевъ, вмѣстѣ съ именами ихъ, скрывается въ общемъ духѣ историческаго сказанія. Они позволяютъ себѣ чувство, размышленіе, укоръ, совѣтъ, но не отъ лица своего, а въ силу того общаго начала, которое и тогда уже составляло основу Русской жизни. Иногда чувство Русскаго, повѣствующаго о бѣдствіяхъ отечества, вырывается простымъ, но сильнымъ воплемъ: «Да кто, отцы, братья и дѣти, видя это Божіе поущеніе на всю Русскую землю, изъ насъ не плачется? кто остался въ живыхъ? О если бы мы это видя устрашилися, и восплакали бы о грѣхахъ своихъ день и ночь, забывъ про имѣніе и ненависть братскую!» (68) Лѣтописецъ южный, болѣе страстный чѣмъ сѣверные, рассказывая объ униженіяхъ, которыя переноситъ Даніилъ, сынъ славнаго Романа, въ ордѣ Батыевой, какъ пьетъ кумысъ и зовется отъ Батю Татаринѣмъ, глубоко чувствуетъ обиду земли своей и не можетъ удержаться отъ восклицанія: «О злѣ зла честь Татарская! Даніилъ Романовичъ, князь бывшій великимъ, обладавшій Рус-

скою землею, Кіевомъ, Владимиромъ и Галичемъ, нынѣ сидитъ на колѣняхъ; называется холопомъ, дани отъ него хотятъ, живота не часть, грѣзы на него приходятъ. О злая честь Татарская! Его же отецъ былъ царемъ въ Русской землѣ, покорилъ землю Половецкую, воевалъ на иныя страны, а сынъ не пріять его чести: то иной кто можетъ пріять?.... Когда пришелъ онъ опять въ свою землю, братъ и сыновья его встрѣтили и былъ *плачь обидѣ его*.... (69).

Лѣтописцы сѣверные, менѣе чувствительные къ обидѣ, предаются важнымъ благочестивымъ размышленіямъ, соединеннымъ съ укорами. «Се наводитъ на насъ Богъ, веля намъ имѣть покаянше и вспрянуть отъ грѣховъ нашихъ.... Богъ казнить рабовъ своихъ напастьми различными: огнемъ, водою, ратью, смертію внезапною: такъ и подобаетъ христіанамъ многими напастьми и скорбями внити въ царство небесное, если съ благодареньемъ примуть напасти». — «Богъ, видя наши беззаконія, братоненавидѣніе, зависть, видя какъ мы, присягая во лжи, скверными устами цѣлуемъ тотъ крестъ, котораго Ангелы зрѣть не могутъ, а многоочитые крылами закрываются; — наводитъ поганныхъ на насъ: они землю нашу опустошили, и мы сами, не блюдя ничего, безъ милости истеряли власть свою». — «Грѣховъ ради нашихъ, Богъ попустилъ на насъ поганныхъ: по гнѣву Своему наводитъ иноплемениковъ на землю.... Усобная рать бываетъ отъ дьявола, Богъ же не хочетъ зла въ чело-вѣкахъ, а дьяволъ радуется злему убійству и кровопролитію. Землѣ же, которой либо согрѣшившей, Богъ казнить ее смертію, или голодомъ, или наведеніемъ поганныхъ, или ведромъ, или дождемъ силь-

нымъ, или казнями иными...»—«Братія, за грѣхи наши казнить насъ Богъ, и отъялъ у насъ мужей добрыхъ, чтобы мы покаялись. Писаніе говоритъ: дивное оружіе молитва и постъ, и паки: милостыня, совокупленная съ постомъ и молитвою, отъ смерти избавляетъ человѣка.... А мы хотимъ съѣсть завистью брать брата, другъ друга. Цѣлуемъ крестъ и преступаемъ его, не вѣдая, какова сила крестная: крестомъ побѣждены бѣсовскія силы, крестъ князьямъ пособляетъ въ браняхъ, крестомъ ограждаемые вѣрные люди побѣждаютъ сопротивныхъ».... (70).

Расказавъ мученическій подвигъ князя Рязанскаго Романа, лѣтописецъ съ такимъ совѣтомъ обращается къ князьямъ Русскимъ: «О возлюбленные князья Русскіе! не прельщайтесь суетною и маловременною прелестною славою свѣта сего: она хуже паутины, измѣняется ежечасно, какъ тѣнь проходитъ, какъ дымъ исчезаетъ, какъ сонъ она вся: вы не принесли на этотъ свѣтъ ничего, ни отнести съ него что можете: наги вышли изъ чрева своей матери, наги и отоидете. Не обижайте другъ друга, не лукавствуйте между собою, не похищайте чужаго, не обижайте меньшихъ сродниковъ вашихъ, ихъ же Ангелы видятъ лице Отца вашего небеснаго. Возлюбите истинную правду и смиреніе, долготерпѣніе, чистоту, любовь и милость, да радость Святыхъ исполнится» (71).

Въ Русскомъ Временникѣ, по случаю описанія нашествія Батыя подъ 1240 годомъ, встрѣчается весьма краснорѣчивое отступленіе, въ которомъ мрачными красками изображены бѣдствія Русской земли, и передъ этимъ зрѣлищемъ вся природа плачетъ, и «плачетъ общая наша мать земля, какъ чадолюбивая

мать плотская, и стеная говорить: Сыны, сыны Русскіе! за чѣмъ ходили вы предъ Господомъ Богомъ, сотворившимъ васъ, въ похотяхъ сердецъ вашихъ? или не слышали пророка Господня говорящаго: еще хотите и послушаете мене, благая земли снѣсте; еще ли не хотите, ни послушаете мене, оружіе васъ поясть: уста Господни глаголали сіе. Чада мои, чада мои! прогибали вы Господа своего, моего Творца и Бога! Вижу, какъ васъ отторгаютъ отъ нѣдръ моихъ, какъ праведнымъ судомъ Божиимъ впадаете въ немилостивыя руки поганныхъ; вижу иго работы на плечахъ вашихъ. Я же, безъ васъ, моихъ чадъ любимыхъ, остаюсь вдова бѣдная и бездѣтная. Но кого прежде мнѣ оплакивать? мужа ли? чадъ ли любимыхъ? Вдовство мое — опустѣніе многихъ городовъ, честныхъ монастырей, святыхъ церквей, лишеніе чадъ, учителей, священниковъ, властителей и народа». Плачь земли Русской заключается ея молитвою къ Господу, «да утолитъ праведный гнѣвъ свой и *возвратитъ плененныхъ во свояси*», и къ этой молитвѣ присоединяется молитва всѣхъ православныхъ, чтобы Господь избавилъ насъ отъ злаго нашествія нечестивыхъ варваровъ и укрѣпилъ на нихъ православныхъ царей нашихъ. — Заключение показываетъ, что это есть позднѣйшее распространіе какого нибудь отголоска лѣтописи современнаго событіямъ XIII вѣка.

Скорбь объ отечествѣ, покаяніе и молитва даютъ главное содержаніе и силу Русскому слову въ XIII вѣкѣ: оно не обильно, но значительно. Пораженный внѣшними бѣдствіями, избранный Русскій человѣкъ того времени все болѣе и болѣе уходилъ въ самого себя, и здѣсь, внутренними слезами омывая бѣды

родной земли своей, воспитывалъ въ себѣ тѣ духовныя силы, которыя возрасли послѣ и уже въ слѣдующемъ вѣкѣ, обильно развиваясь, уготовляли славное освобожденіе Отечества.

Житія святыхъ мужей, жившихъ въ XIII столѣтіи, тѣмъ особенно примѣчательны, что въ нихъ Житія Святыхъ. число мірянъ почти превышаетъ число духовныхъ. Это объясняется несчастнымъ временемъ Татарскаго ига, въ началѣ котораго первыми подвижниками за Вѣру и отечество должны были явиться Князья и Витязи. Многія изъ этихъ Житій сложены въ томъ же столѣтіи и внесены въ лѣтопись; другія появились въ XIV, XV и даже XVI столѣтіяхъ, уже въ подробнѣйшемъ изложеніи. Но мы рѣшились, при изученіи этихъ многообильныхъ памятниковъ нашей древней Словесности, слѣдовать не времени, когда Житія написаны, а времени тѣхъ святыхъ мужей, которыхъ жизнь послужила для нихъ предметомъ. На это двѣ причины: первая та, что устные преданія, служившія для составленія Житій, раждались современно святому мужу, котораго касались; вторая, что подробности, извлекаемыя изъ Житій, раскрывая намъ внутреннюю сторону народной жизни, въ порядкѣ времени особенно любопытны на своемъ мѣстѣ, живѣе обрисовываютъ каждый вѣкъ и тѣмъ восполняютъ недостатки лѣтописей, которыя этой стороны, по большей части, чуждаются.

Первое мѣсто въ ряду святыхъ мужей XIII столѣтія занимаютъ герои, дѣйствовавшіе противъ Татаръ мечемъ и мученическимъ терпѣніемъ. Герои отечества. Первымъ является Меркурій, Смоленскій витязь и чудотворецъ;

онъ родомъ былъ Римлянинъ, но православнаго исповѣданія; Богоматерь отъ иконы своей позвала его на подвигъ противъ Татаръ. На долгомъ мосту, передъ Смоленскомъ, сражался онъ съ ними; сначала поразили онъ какого-то исполина Татарскаго, а потомъ и цѣлыя полчища враговъ. Ему помогали святые молніеносные мужи и сама Богоматерь солнцеобразная. Эту воздушную рать видѣли Татары. Но по совершеніи побѣды, судъ божій, т. е. смерть постигла и Меркурія. Онъ, утомленный, преклонилъ сномъ голову, и сынъ исполина, имъ убитого, ему отсѣкъ ее. Меркурій взялъ голову и принесъ ее въ городъ. Исповѣдавъ событіе передъ изумленнымъ народомъ, онъ возлегъ въ Смоленскѣ, и особеннымъ явленіемъ приказалъ, чтобы оружіе его было повѣшено надъ его гробомъ (72).—Подвиги Юрія Всеволодовича, основателя Нижняго Новгорода, положившаго голову свою за отечество на берегахъ Сити, и Василька Константиновича Ростовскаго, въ плѣну не измѣнивашаго вѣрѣ и пріявшаго конецъ мученика, записаны въ лѣтописяхъ подъ 1237 годомъ, но встрѣчаются и отдѣльно писанныя (73).—Константинъ Всеволодовичъ и Василій Всеволодовичъ, строитель трехъ церквей въ Ярославлѣ, также пали жертвами Татарскаго нашествія (74). — Повѣсть о святыхъ мученикахъ, о великомъ Князѣ Михаилѣ Всеволодовичѣ Черниговскомъ и о бояринѣ его Ѳеодорѣ, вкупѣ пострадавшихъ, составлена, конечно, современникомъ, судя по подробностямъ, которыя оправдываются свидѣтельствомъ Римскаго миссіонера Плано-Карпини, очевидца событія. Она вставлена однако въ позднѣйшіе сборники лѣтописей (75), подъ 1246 годомъ.—Страданіе подражателя

Михайлова, В. Князя Романа Ольговича Рязанскаго, встрѣчается въ лѣтописи подъ 1270 годомъ (76).

Другой Романъ Владиміровичъ, Князь Углицкій, ^{Святые по жизни.} скончавшійся въ 1285 году, прославился святостію жизни. Мощи его свидѣтельствовали въ 1605 году Митрополитъ Казанскій Ермогенъ, при Патріархѣ Іовѣ. Стихиры и каноны ему сложены тицаніемъ и трудами Воеводы Симеона Романовича Олферьева да инока Переславскаго Данилова монастыря Сергія. Житіе съ чудесами, писанное при открытіи мощей, погибло въ разореніи отъ Литвы города Углича (77).

Прекрасная дочь Михаила, Евфросинія Суздальская, украшеніе Суздальской обители положенія ризъ Богоматери во Влахернѣ, жила также въ этомъ столѣтіи. Благоуханіе, внезапно наполнившее домъ ея родителей, просившихъ у Бога дѣтей, и видѣніе во снѣ прекрасной голубки, добровольно лѣтѣвшей въ ихъ руки, предсказали Михаилу и женѣ его рожденіе необыкновенной дочери, Θεодуліи. Рано обрекши себя Богу, она не пренебрегла и земными науками, какъ говорится объ ней въ житіи: изучала грамматику, риторику, философію, науку числа и мѣры. Далеко шла объ ней молва по землѣ Русской: многіе Князья желали руки ея. Мина, Князь Суздальскій, былъ обрученъ съ Θεодуліею; но когда она была въ Суздаль, не стало жениха ея, и она обручилась жениху небесному, и осталась навсегда, подъ именемъ Евфросиніи, въ женской Суздальской обители Ризъ положенія, которая была основана еще прежде въ 1207 году. Своимъ словомъ Евфросинія пасаждала и укрѣпляла духовную жизнь въ обители. Своими молитвами спасла ее отъ нашествія Батые.

Когда отецъ ея, Михаилъ Всеволодовичъ, собираясь въ орду къ Хану, колебался въ нерѣшимости, уступить ли обычаямъ Татарскимъ и поклониться огню, кусту и поганымъ идоламъ у ставки Хана, — дочь его, по словамъ Житія, убѣдительнымъ письмомъ укрѣпила въ душѣ отца волю его на мученическій подвигъ. Духовные образцы Антонія и Θεодосія, основателей Киевопечерской обители, одушевили ее для подвиговъ въ монастырѣ, гдѣ кончила она жизнь въ санѣ игуменіи. Преданіе сохранило ея Русскій отвѣтъ одному богатому человѣку, который, видя ее въ одеждѣ разодранной и ветхой, принесъ ей новую. Не принявъ дара, она сказала: «рыба на стужѣ, засыпанная снѣгомъ, не смердитъ и не покрывается червями; но сладка бываетъ въ пищу: такъ и мы черноризцы, мужскаго и женскаго полу, если зимою страдая и потерпимъ, то Христу будемъ сладость въ вѣчную жизнь.» Отецъ ея, Михаилъ, съ вѣрнымъ бояриномъ своимъ Θεодоромъ, явился къ ней въ бѣлыхъ ризахъ передъ самою ея кончиною и призвалъ ее на вѣчное и радостное свиданіе. Григорій, монахъ Суздальскаго же Спасо-Евфиміева монастыря, написалъ житіе Евфросиніи, въ половинѣ XVI вѣка, по преданіямъ, какія слышалъ онъ изъ устъ инокинь ея обители (78), и сложилъ ей канонъ: Суздальскій епископъ Варлаамъ, около 1580 года, поднесъ и житіе и канонъ Царю Іоанну Васильевичу.

Житіе Св. Александра Невскаго, какъ читается оно въ лѣтописяхъ, носитъ на себѣ слѣды происхожденія современнаго. Но болѣе подробное и отдѣльное житіе святаго принадлежитъ иноку Михаилу, который сочинилъ его около 1547 года (79). Въ

жизни этого Святаго Князя и дѣйствіяхъ на пользу Отечества, можно сказать, выразились, впервые, душа, сила и разумъ Князей Московскихъ—и отъ него могли только произойти будущіе освободители и собраты отечества.

Даніиль Александровичъ, сынъ Невскаго, глава Князей Московскихъ, первый, началъ храбрую борьбу съ Татарами у Рязани и у Переславля Рязанскаго. Онъ основалъ въ Москвѣ обитель во имя Св. Даніила Столпника, гдѣ и самъ постригся. Обитель перенесена была въ Кремль на княжескій дворъ Калитою, а при Іоаннѣ III утвердилась на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь находится и куда при Царѣ Алексіѣ перенесено было и тѣло Даніилово. Потомки Даніила, начиная съ Іоанна III, чтили его память. При патріархѣ Іовѣ сложены были стихиры и канонъ святому, трудами Симеона Романовича Олферьева да инока Переславскаго Данилова монастыря, Сергія. Когда составлено житіе, неизвѣстно: вѣроятно, въ 1652 году, при Патріархѣ Никонѣ, когда мощи святаго перенесены были въ самый монастырь, въ храмъ святыхъ отецъ семи вселенскихъ соборовъ (80). Церковь величала Даніила заступникомъ и забраломъ земли Русской, великимъ поборникомъ города его Москвы, и просила его, чтобы онъ молитвами своими утверждалъ миръ, любовь и здравіе во всѣхъ домахъ ея.

Два Оеодора въ Князяхъ Русскихъ прославились святостью жизни: Оеодоръ Ярославичъ, Князь Новгородскій, и Оеодоръ Ростиславичъ, по прозванію Черный, Князь Смоленскій и Ярославскій, съ своими дѣтьми Давидомъ и Константиномъ. Житіе сего послѣдняго было составлено Антопіемъ, іеромонахомъ

Спасо-Ярославскаго монастыря, при Великомъ Князѣ Иванѣ (81) Васильевичѣ и сынѣ его Иванѣ Ивановичѣ. Оеодоръ имѣлъ второю женою дочь Татарскаго Хана, но обратилъ ее еще до брака въ Христіанство. Въ житіи его замѣчательнъ рассказъ о предсмертномъ его постриженіи въ схиму, когда князь велѣлъ проводить себя въ монастырь святаго Спаса. Это было въ 1299 году. Сентября 18-го, въ пятницу, въ три часа дня, ударили во всѣ колокола на дворѣ у Святой Богородицы, и стекся весь городъ на княжой дворъ, отъ малаго возраста и до великаго, мужескій полъ и женскій, и до грудныхъ младенцевъ. Князя понесли отъ сѣней и несли черезъ весь городъ къ монастырю святаго Спаса, и былъ во всемъ народѣ плачь неутѣшный. Не слышно было голоса поющихъ отъ вопля и крика людей: всѣмъ была общая скорбь. Когда же принесли его въ монастырь къ святому Спасу и поставили въ притворѣ церковномъ, началъ игумень вопрошать по обычаю: «что пришелъ, братъ? или припадаешь къ святому жертвеннику и къ святой дружинѣ сей?» И потомъ: «или желаешь сподобиться ангельскаго образа?» Блаженный, воздѣвъ руки на небо, сказалъ: «радъ всею душею, Владыка и Творецъ мой, работать Тебѣ во всемъ житіи семъ,» и потомъ прибавилъ, обращаясь къ игумну: «да, честный отче,» и со всѣмъ смиреніемъ и покорностью далъ обѣтъ постриженія, и благодарилъ Бога за то, что сподобилъ его такого дара, какого желалъ издавна. Потомъ понесли его на дворъ къ игумну, и онъ пробылъ тутъ цѣлый день, исповѣдываясь предъ всѣми въ грѣхахъ своихъ, благословляя и прощая тѣхъ, которые противъ него согрѣшили. Во всемъ повинился онъ передъ

Богомъ и передъ всѣми челоуѣками, а потомъ призвалъ свою Княгиню и дѣтей, говорилъ имъ о любви, училъ и наказывалъ, чтобы пребывали въ единствѣ мира и любви. «Дѣти мои, сказалъ онъ, если кто изъ васъ слово мое соблюдетъ, благословеніе мое да пребудетъ на немъ; если же кто не соблюдетъ слова моего и не послушаетъ наказанія моего, благословеніе мое удалится отъ него.» Потомъ былъ вечеръ и насталъ четвертый часъ ночи: онъ началъ изнемогать и скорбѣть; призвалъ игумна, братію, и повелѣлъ постричь себя въ схиму, и далъ обѣтъ Богу съ великою вѣрою и любовію душевною. Постригшись въ схиму, всѣхъ тутъ бывшихъ цѣлуя благословилъ и простилъ, а потомъ всѣмъ приказалъ выйти вонъ, кромѣ игумна и немногихъ изъ братіи. Время приспѣло звонить къ заутрени и когда начинали третью славу псалтири, онъ изнемогъ до конца и, знаменовавъ себя крестнымъ знаменіемъ, предалъ душу свою въ руки Божіи.»

Житіе Муромскаго Князя Петра и супруги его Февроніи носитъ на себѣ слѣды устныхъ преданій народныхъ, которыя собраны неизвѣстно кѣмъ и когда. Въ одномъ сборникѣ сочинитель названъ монахомъ Эразмомъ. Февронія была дочь крестьянина, древолазца. Муромскій Князь Петръ искалъ врачей въ землѣ Рязанской для излѣченія отъ струповъ, которыми покрылъ его тѣло змѣй, имъ убитый. Юноша изъ свиты Князя вошелъ въ одну избу села Сласкова: въ ней сидѣла дѣвица за ткатскимъ станомъ и ткала красна. На вопросы юноши дѣвица говорила загадками: не хорошо быть дому безъ ушей, а хранишъ безъ очей. — Отецъ и мать ея пошли взаимно плакать, а

братъ пошелъ черезъ поги въ мертвецы смотрѣть. На вопросы юноши: что значутъ эти рѣчи?—дѣвица такъ объяснила ихъ: уши дому—песѣ, очи храминѣ—ребенокъ; отецъ и мать ея пошли на погребеніе, о мертвомъ плакать: это *заимоданный* плачъ; братъ пошелъ съ дерева медъ снимать: это значитъ съ высоты въ землю на мертвецовъ смотрѣть; легко сорваться и жизнь потерять. — Юноша передалъ отвѣты дѣвицы Князю. Онъ удивился ея разуму. Февронія изцѣлила Князя отъ струповъ. Передъ изцѣленіемъ Князь посылаетъ ей льну и поручаетъ соткать ему сорочку, порты и полотенцо въ то время, какъ онъ пробудетъ въ банѣ. Февронія велитъ посланному отколотъ часть полѣна и просить Князя, чтобы онъ приготовилъ ей ткатскій станъ и все строеніе для тканья его полотна тѣмъ временемъ, какъ она очешетъ ленъ его.

Князь взялъ остроумную дѣву въ замужество; но боярыни города не захотѣли повиноваться Княгинѣ изъ крестьянокъ и послали мужьевъ своихъ къ Князю съ просьбою, чтобы онъ развелся съ женою. Князь не захотѣлъ нарушить Евангельскаго слова о бракѣ и предпочелъ покинуть лучше княженіе, чѣмъ жену. Они выѣхали оба изъ Муромъ по Окѣ; но вскорѣ бояре, встревоженные внутренними смутами города, просили Князя, чтобы онъ снова возвратился къ нимъ на княженіе. Оба снискали любовь народную смиреніемъ и простотою жизни, и постригшись подъ именами Давида и Евфросиніи, скончались въ одинъ день и часъ, 25 Іюня (82).

Житіе Петра, Царевича Ординскаго, по прозванію Берки, свидѣтельствуешь, что силою Христовой

вѣры мы въ XIII вѣкѣ уже дѣйствовали на своихъ порабитителей, Татаръ. Въ Ордѣ, когда Епископъ Ростовскій Кирилль рассказывалъ Хану Беркаю о томъ, какъ Леонтій крестилъ Ростовскую землю, — тогда слушалъ его племянникъ Хана, плѣнникъ Христіанствомъ, оставилъ все богатство отца своего и вмѣстѣ съ Епископомъ ушелъ изъ Орды въ Ростовъ. Богослуженіе храма пресвятой Богородицы, гдѣ на лѣвомъ клиросѣ пѣли тогда по гречески, а на правомъ по русски, поразило Татарскаго Царевича. Онъ молилъ Кирилла крестить его. Имъ основаны были впослѣдствіи храмъ во имя Петра и Павла на томъ мѣстѣ, гдѣ явились ему сами первоверховные Апостолы, и монастырь на берегу озера. Петръ былъ женатъ на Русской, одаренъ землею отъ Князя — и по кончинѣ супруги, постригшись въ монахи, скончался въ глубокой старости, въ 1253 году. Потомки Петра спасали Ростовъ отъ грозы Татарскихъ Хановъ, напоминая имъ о родствѣ своемъ (83).

Св. Довмонтъ, Князь Пскова, былъ родомъ Литвинъ и идолопоклонникъ: въ Псковѣ крестился онъ и нареченъ Тимоѣемъ. Князь Дмитрій Александровичъ выдалъ за него дочь свою, Марѳу. Вѣра и любовь породнили Довмонта съ Русскимъ народомъ. Онъ говорилъ Псковичамъ: «Братья мужи Псковичи, кто старъ, тотъ мнѣ отецъ; кто молодъ, тотъ мнѣ братъ. Слышалъ я про ваше мужество во всѣхъ странахъ. Вотъ предлежитъ намъ смерть и жизнь: братья, пойдемъ за святую Троицу, за святыя церкви и за отечество.» Такими словами одушевлялъ онъ воиновъ, и побѣждалъ Литву и Нѣмцевъ. Храбрый въ войнѣ, онъ былъ привѣтливъ въ мирѣ, украшалъ церкви, любилъ духо-

венство и нищихъ, праздники праздновалъ честно. Лѣтописецъ Псковской вписалъ его подвиги подъ 1265—1272 годами Псковской лѣтописи, откуда перенесены были они и въ другія (84). Супруга его, Марѳа, постриглась послѣ его кончины, преставилась въ 1300 г. и причтена также къ лику святыхъ. Тетка Довмонта, Евпраксія, въ мѣрѣ Евфросинія, дочь Литовскаго Князя Рогволода и супруга Ярослава Владиміровича, княжившаго во Псковѣ, въ 1243 г. основала въ немъ женскій монастырь и была убита мученически своимъ пасынкомъ въ городѣ Медвѣжьѣ Голова (85).

Къ числу духовныхъ лицъ, святою жизнію угодившихъ Богу въ XIII столѣтіи, принадлежитъ Антоній, Архіепископъ Новгородскій и Псковскій, кроткая, смиренная и покорная жертва Новгородцевъ, простиравшихъ буйное своеволие отъ Князей и на духовныхъ пастырей; Игнатій Епископъ Ростовскій, примиритель междоусобій своей области; Василій, Епископъ Муромскій и потомъ Рязанскій, другая жертва несправедливыхъ подозрѣній жителей Мурома, чудно спасенный волнами Оки, соединяющей оба города и перенесшей Василія, а вмѣстѣ съ нимъ и престолъ Епископскій изъ Мурома въ Рязань (86); Кипріанъ, богатый земледѣлецъ, построившій монастырь Архангельскій въ Устюжской волости.

Особенною славою святости и чудесъ въ этомъ столѣтіи сіяетъ Варлаамъ, чудотворецъ Новгородскій, основатель и Игуменъ Хутынскаго монастыря. Житіе его сочинено было по устнымъ преданіямъ, Пахоміемъ Логоветомъ, въ XV вѣкѣ, по повелѣнію и благословенію Новгородскаго Архіепископа Евфимія, откры-

вавшего въ 1440 году мощи Преподобнаго Варлаама (87). На сѣверѣ Россіи Варлаамъ, подобно предшественнику своему, Антонію Римлянину, далъ образецъ иноческаго житія, основавъ обитель на Хутынѣ, въ десяти верстахъ отъ Новгорода. Дѣйствіе святаго мужа на вольныхъ Новгородцевъ такъ было сильно, что однажды встрѣтивъ на Волховскомъ мосту осужденнаго на сверженіе съ мѣсту, Варлаамъ однимъ словомъ выпросилъ у народа освобожденіе виновному отъ казни. Но въ другой разъ не хотѣлъ онъ въ подобномъ случаѣ вступиться передъ народомъ за невинно осужденнаго, потому что прозрѣвалъ его невинность и зналъ, что принявъ несправедную казнь, онъ приметъ отъ Бога и вѣнецъ мученика. Благоговѣніе къ памяти святаго до сихъ поръ такъ укоренилось въ народѣ, что въ день его смерти, 6-го Ноября, въ монастырѣ Хутынскомъ живетъ обычай не отказывать въ милостыни ни одному нищему, въ покоѣ ни одному страннику (88). Ученики Варлаама, Антоній Дымскій и Ксенофонтъ, сначала поочередно наслѣдовали ему на игуменствѣ, а потомъ основали свои обители, первый на озерѣ Дымскомъ, второй на рѣкѣ Робейкѣ. Третій ученикъ его, Константинъ Косинскій, основалъ монастырь Косинъ близъ Старой Русы (89).

Уроженецъ западныхъ странъ, нѣмецъ Латинской вѣры, купецъ богатый пріѣхалъ въ Новгородъ съ своими земляками и товарищами по торговлѣ: цѣлый корабль нагруженъ былъ его имѣніемъ и сокровищами. Но въ Новгородѣ не торговля плѣнила пришельца, а истинная православная Христова вѣра. Она сіяла въ мірѣ какъ солнце, говоритъ жизнеописаніе Проконія

Устюжскаго, и плѣнила его церковнымъ украшеніемъ, поклоненіемъ святымъ иконамъ, звономъ великимъ, святымъ пѣніемъ и чтеніемъ книгъ святыхъ, множествомъ обителей, окружавшихъ Новгородъ. Прокопій возлюбилъ Новгородъ и его вѣру православную. Ходя по монастырямъ, онъ нашелъ въ одномъ изъ нихъ себѣ наставника въ Варлаамѣ Хутынскомъ, и принялъ отъ него истину Евангельскаго слова и крещеніе. Имѣніе отдалъ Прокопій нищимъ и на украшеніе монастырскаго храма. Скоро слава пронеслась о немъ по всему Новгороду, но онъ укрылся отъ нея, принялъ на себя юродство, пошелъ на востокъ и черезъ многіе города и веси достигъ города Устюга. Здѣсь онъ выбралъ себѣ жилищемъ паперть соборной церкви Успенія Богоматери, а церковь была деревянная и превысокая. Зимой и лѣтомъ, днемъ и ночью, онъ былъ тутъ; ни въ чей домъ не входилъ онъ; о пищѣ и объ одеждѣ не заботился, добрые люди его кормили; но пищу онъ бралъ отъ бѣдныхъ, а не отъ богатыхъ. Разъ только, послѣ ужаснаго мороза, посѣтилъ онъ устюжскаго гражданина, Сусеона, отца Стефана Пермскаго, и рассказалъ, какъ дивною вѣтвію Ангела онъ былъ согрѣтъ и избавленъ отъ смерти. Прозрѣніе бѣдствія тяготило юродиваго: онъ звалъ народъ къ покаянію, и на паперти соборной, и по улицамъ города. Устюжане не слушались. Ужасныя тучи, съ громомъ и бурею, собрались на городъ. Жители пришли въ ужасъ, принесли всенародную молитву въ соборномъ храмѣ, покрыли своими лицами помость церковный. Съ народомъ вмѣстѣ молился и Прокопій, поставляя себя, пришельца въ этой землѣ, виновникомъ гнѣва Божія. Тучи разсѣялись; но въ 20-ти верстахъ лѣсо-

ломная буря разразилась каменнымъ градомъ надъ землею, гдѣ теперъ весь Котовальская.

Однажды трехлѣтняя дочь посадскаго человѣка, именемъ Марія, шла съ родителями своими мимо соборной церкви: народъ слушалъ въ тотъ часъ вечерню. Прокопій сошелъ съ церковной паперти, поклонился ей до земли и сказалъ во всеуслышаніе, что она будетъ матерью Стефана, просвѣтителя Перми. Онъ ходилъ въ ветхомъ, разодранномъ рубищѣ, которое спускалось съ его плеча, въ сапогахъ безъ подошвъ; по ночамъ, какъ будто сторожъ всей святыни города, обходилъ всѣ храмы Устюга и молился у каждаго изъ нихъ. Три кочерги нашивалъ онъ въ лѣвой рукѣ. Когда держалъ ихъ прямо, народъ видѣлъ въ этомъ предзнаменованіе изобилія; когда держалъ ихъ внизъ, предвидѣли скудость. Часто сиживалъ Прокопій на камнѣ, у берегу рѣки Сѹхоны, смотрѣлъ, какъ люди въ малыхъ лодочкахъ перевозились черезъ рѣку, и молился за нихъ, чтобы Господь даровалъ имъ тихое плаваніе. Полюбилъ онъ это мѣсто, и просилъ народъ, чтобы по смерти погребли его тутъ и камень, на которомъ онъ сиживалъ, положили бы на его могилу. — Въ 1303 году Іюля 8-го, отслуживъ заутреню, священники и діаконы вышли изъ соборной церкви и съ удивленіемъ не замѣтили Прокопія, который не пропускалъ ни одной церковной службы. Три дня искали его по городу и нашли мертвое тѣло его у монастыря Архангела Михаила. Здѣсь, на концѣ мосту, крестообразно сложивъ на груди руки, онъ заснулъ вѣчнымъ сномъ: люди изъ народа видѣли, что онъ самъ прочиталъ себѣ отходную молитву. — Житіе Прокопія слагалось въ теченіи столѣтій. Первое начало ему, какъ

видно, положено было отцомъ Стефана Пермскаго, (90) Свмеономъ.

Святитель
Петръ. жи-
тіе его.

Въ высшей духовной жизни Русскаго народа званомъ связующимъ XIII-е столѣтіе съ XIV-мъ является Святый Петръ, первый Митрополитъ Московскій. Житіе его написано было въ концѣ слѣдующаго столѣтія однимъ изъ наслѣдниковъ его на престолѣ Московской Митрополіи, Св. Кипріаномъ (91). Волинъ была родиною перваго Московскаго Святителя. Онъ вышелъ изъ семьи благочестивыхъ родителей: отецъ его назывался Θεодоромъ; мать, нося его въ утробѣ своей, видѣла сонъ: ей казалось, что она держитъ на рукахъ своихъ агнца; передъ нею посреди горы выросло благолиственное дерево; цвѣты и плоды его покрывали; многія свѣчи горѣли на вѣтвяхъ; кругомъ разносилось благовопіе. Видѣніе предзнаменовало кротость и смиреніе перваго Святителя Московскаго и богатое духовными плодами Русской жизни древо Митрополіи Московской. Семь лѣтъ принялся онъ за грамоту; двѣнадцати вышелъ на подвиги монастырской жизни. Однимъ изъ любимыхъ его занятій было иконописаніе. Онъ писалъ Спасителя, Пречистую Его Матерь и лики Святыхъ. Когда кто лица любимыхъ помянетъ, отъ предмета любви къ слезамъ обращается: такъ и божественный Святитель отъ изображеній къ изображаемымъ возносился, а отъ нихъ къ доброй жизни и слезамъ обращался. Игуменъ обители раздавалъ его иконы братіи и моельщикамъ; въ нее приходившимъ. Созрѣлъ Петръ и для своего подвига: оставилъ монастырь и на рѣкѣ Ратѣ обрѣлъ мѣсто безмолвное. Здѣсь воздвигъ онъ церковь во имя Христа Спасителя, поставилъ келы для братіи, и скоро со-

бралось около него немалое число иноковъ. Онъ былъ кротокъ правомъ, молчаливъ, казался между братією не старшимъ, а послѣднимъ изъ всѣхъ; никогда ни на кого не сердился, а съ тихостію училъ словомъ умильнымъ. Милосердіе же его было такое, что ни одинъ убогій, ни странникъ не отошелъ отъ него никогда съ пустыми руками. Тайно отъ братіи своей подавалъ нищимъ, помня слово: милующій нищаго Богу взаимъ дасть. Не было дать чего — давалъ свои иконы, или снималъ съ себя власяницу. Князь Вольнской земли и многіе вельможи узнали о жизни Петра. Митрополитъ Максимъ, перенесшій престолъ изъ Кіева во Владимиръ, посѣтилъ однажды Вольнскую землю, поучая людей Божіихъ по преданному уставу. Божій человекъ Петръ вышелъ къ нему на встрѣчу съ своею братією, принявъ благословеніе отъ Святителя и поднесъ ему икону Богоматери своего письма.

По смерти Максима, нѣкто игумень Геронтій хотѣлъ восхитить санъ митрополицій и отправился къ Патріарху въ Константинополь, но буря на морѣ удержала его. Князь Вольнской земли и другіе Князья, желая учредить у себя митрополию Галицкую на мѣсто Кіевской, отправили отъ себя Петра въ Царьградъ съ просительнымъ посланіемъ къ Патріарху. Море скоро и безопасно принесло его. Патріархъ Аѳанасій съ духовнымъ соборомъ возвелъ его на престолъ митрополіи Русской. Кипріанъ слышалъ въ Царьградѣ преданіе о томъ, какъ лице Петра въ то время просвѣтилось и какъ всѣ, сослужившіе Патріарху, смотря на Петра, пришли отъ того въ изумленіе. Аѳанасій, возлагая на него многотрудное дѣло,

говорилъ ему: «Великій корабль Христось Богъ поручилъ тебѣ: наставляй его, управляй имъ и веди его къ пристанищу спасенія. Да не облѣнишься никогда, да не уныешь, да не отяготишься великимъ попеченіемъ о величествѣ и множествѣ земли Русской! Ты преемникъ служенія Апостоловъ: будь же имъ подражатель; будь ученикъ истинный Спасителя, да возможешь съ дерзновеніемъ во второе пришествіе его стать и воззвать: Господи! се азъ и дѣти, яже ми еси далъ!»

Святитель принялъ паству Русскую; началъ учить ее дѣятельно, переѣзжая съ мѣста на мѣсто; въ ученіи и правленіи обнаружилъ смиреніе, трудъ и кротость, вспоминая слова: въ сердцѣ кроткихъ почиетъ Богъ.

Скоро искушеніе встрѣтило Архипастыря церкви Русской. Епископъ Тверской Андрей, «легкій умомъ, легчайшій разумомъ», оклеветалъ Петра доносомъ Патріарху. Созванъ былъ, по повелѣнію Патріарха, соборъ въ Переславлѣ Залѣсскомъ; собрались духовные и Князья. Прочли доносъ къ Патріарху. Сильное волненіе обнаружилось на соборѣ. Кроткій ученикъ кроткаго Учителя, вспомнивъ слова: воззи ножъ въ ножны его, сказалъ, подражая Григорію Богослову: «Братія и чада о Христѣ возлюбленные! Не лучше же я Іоны пророка. Если изъ за меня это великое волненіе, изгоните меня изъ среды своей. Буря успокоится между вами: за чѣмъ же изъ за меня вамъ волноваться?» Но волненіе было о томъ, чтобы найти клеветника, и когда онъ обнаружился передъ всѣми, и покрытъ былъ отъ всѣхъ срамомъ и униженіемъ, одинъ Петръ обратился къ нему съ словами утѣшенія: «Миръ тебѣ, о Христѣ

чадо! Не ты сотворилъ это, но завистникъ изъ начала рода человѣческаго, діаволь. Ты же отнынѣ берегись лижи, а за прошлое да простить тебя Богъ.»

Святитель продолжалъ трудъ поученія по городамъ и по селамъ. Кротостью побѣдилъ онъ Хана Узбека въ Ордѣ и снискалъ подтвержденіе правъ Русскому духовенству. Какой-то еретикъ Сеитъ явился тогда противникомъ православной Вѣры: Петръ побѣдилъ его преніемъ.

Москва привлекла его къ себѣ, а въ ней благо-разумный Князь Иванъ Даниловичъ Калита. Благочестіе и любовь къ Москвѣ сблизили обоихъ узами дружбы. Перенесеніе митрополіи изъ Владимира въ Москву имѣло слѣдствіемъ и перенесеніе столицы. Святитель просилъ Князя воздвигнуть каменную церковь во имя Богоматери и просьбу свою сопровождалъ такимъ пророчествомъ о Москвѣ: «Если ты меня слушаешь и храмъ Пречистой Богородицѣ воздвигнешь въ своемъ городѣ, то самъ прославишься паче иныхъ Князей, а сыновья и внуки твои въ родъ и родъ, и городъ сей славенъ будетъ во всѣхъ городахъ Русскихъ, и святители поживутъ въ немъ, и взыдутъ руки его на плеча враговъ его, и прославится Богъ въ немъ; еще и кости мои въ немъ положены будутъ.»

Князь послушался Святителя; началось строеніе храма; Петръ, предвидя скорую свою кончину, началъ своими руками копать себѣ гробъ близъ святаго жертвенника. Князь Иванъ рассказалъ ему сонъ: онъ видѣлъ гору высокую и на вершинѣ ея снѣгъ. Но вдругъ снѣгъ растаялъ и исчезъ. Петръ отвѣчалъ ему: «гора высокая—это ты, Князь; а снѣгъ—это я, смиренный. Мнѣ прежде тебя отойти изъ этой жизни.»

Храмъ еще не былъ достроенъ, когда пришла кончина Святителя. Князя не было въ Москвѣ. 21-го Декабря 1326 года, Святитель вошелъ во храмъ, принесъ молитву за Царей и Князей, за своего сына Князя Ивана, за все Христіанское множество всей земли Русской, помянулъ умершихъ, причастился святыхъ таинъ, вышелъ изъ храма, призвалъ церковный причетъ, поучалъ его, пригласилъ старѣйшину города Протасія, въ лицѣ его простился съ отсутствовавшимъ Княземъ, благодарилъ за свое успокоеніе, общалъ роду его могущество, отдалъ все свое имѣніе на совершеніе церкви, сказалъ миръ православнымъ и началъ пѣть вечерню. Молитва еще была на устахъ его, какъ душа оставила тѣло.

Святитель почиваетъ въ трехъ шагахъ отъ того мѣста, гдѣ скончался, исправляя долгъ пастыря. У этой гробницы утвердилось единоедержавіе государства Московскаго и Русскаго. Москва хранитъ его святыни, панакію (92) и посохъ. Церковь, воспѣвая его кончину 21-го Декабря, взываетъ къ своему Святителю: радуйся, утвержденіе граду нашему!

Отъ многихъ поученій неутомимаго учителя паствы, о которыхъ говоритъ его житіе, поученій, вѣроятно, изустныхъ, по обычаю древней Россіи, осталось только одно письменное *Слово Идумомъ, Попомъ и Діакопомъ*. Все содержаніе его заключается въ самомъ простомъ, краткомъ и сильномъ изложеніи обязанностей каждаго пастыря Христова стада. «Да будетъ вамъ, дѣти, понятно, въ какомъ званіи вы поставлены Богомъ, какъ Апостолъ Павелъ пишетъ: въ какое званіе кто позванъ, въ томъ да пребываетъ. Вы же, дѣти, нареклись церковными стражами, пастухами

Слово Святителя Петра

овецъ словесныхъ, за нихъ же Христосъ спасительную кровь свою пролилъ. Будьте же, дѣти, пастухами истинными, а не наемниками, млеко снѣдая и волну снимая, а объ овцахъ не имѣя попеченія.» (93)

Кротость и смиреніе учитель ставитъ въ числѣ первыхъ дѣлъ, какими подобаетъ прежде всего просвѣтиться Христову Пастырю. Въ этихъ словахъ поученія ясныютъ и дѣло всей жизни, и внутренній образъ самого Святителя, предназнаменованные еще до рожденія его видѣніемъ агнца на рукахъ его матери.

ПРИМѢЧАНІЯ

къ одиннадцатой лекціи.

(1) См. Исторіи Русской Словесности, преимущественно древней, Томъ I. Часть II. стран. 134—142.

(2) Лавр. спис. Кіевск. Лѣтоп. стран. 185. Тогоже лѣта ($\frac{673}{1214}$) Князь Гюрги, сынъ Всеволожь, изведъ Симона игумена блаженнаго отъ Рождества Святыхъ Богородица, и посла ѡ въ Кыевъ къ митрополиту, и постави ѡ епископомъ Суждалю и Володимерю.—стран. 190. Въ лѣто 6734, мѣсяца мая въ 22 день, преставися блаженный и милостивый, учительный епископъ Симонъ Суждальскый и Володомѣрьскый, постригъся въ скыму, и положено бысть честное тѣло его въ церкви святыхъ Богородица въ Володимери.

(3) См. Ист. Р. Слов. Т. I. Часть II. стран. 137—142.

(4) Напечатано въ Памятникахъ Россійской словесности, изданныхъ К. О. Калайдовичемъ, подъ № XXI. стран. 249 подъ заглавіемъ: Посланіе смиреннаго Епископа Симона Владимерскаго и Суздальскаго къ Поликарпу черноризцу Печерскому, по двумъ спискамъ — Синодальному начала XVI вѣка и списку библіотеки Графа Толстова, писанному въ 1549 году. Это посланіе не находится въ древнѣйшемъ харатейномъ спискѣ Патерика 1406 года, судя по описанію его содержанія, напечатанному А. М. Кубаревымъ въ 9 № Чтеній Общества II. и Д. Р. 1847. Этотъ списокъ Патерика, хотя и древнѣйшій, не есть однако лучший.

(5) Книга Степенная Ч. I. стран. 480. Егда же ли кто отъ прѣпростія сердца, и грубостію невѣдѣнія божественныхъ писаній, или въ нѣкое прегрѣшеніе преткнется, и таковѣи отъ достовѣрнѣйшихъ и истинно вѣдущихъ божественное писаніе благоразсудными бесѣдами и послань-

ми люботрудными друголубезно и благомудренно другъ друга исправляху.

(6) Якоже бо дождь растить сѣмя, тако и церкви влечетъ душу на добрыя дѣла: все бо елико твориши въ келіи ли въ чтоже суть, аще и Псалтырь чтеши, или обанадесять псалма поеши, ни единому Господи помилуй подобится съборному пѣнію. О семъ, брате, разумѣй, яко верховный Апостолъ Петръ, самъ церкви сый Бога жива, егда ятъ бысть отъ Ирода и всаженъ въ темницу, не отъ церкви ли бывающа молитва избави отъ руку Иродову? Давыдъ бо молится глаголя: единого прошу у Господа и того взыщу, да живу въ дому Господиѣ вся дни живота моего, и да зрю красоты Господня и посѣщаю церковь святую его. Самъ же Господь глаголетъ: домъ мой, домъ молитвы наречется; идѣ же бо, рече, два или трие събранн во имя мое, ту есмь посреди ихъ. То аще толику зборъ болѣ ста сберется, вѣруй яко ту есть Богъ нашъ. Отъ того бо божественаго огня тѣхъ обѣдъ створяется, его же азъ желаю единопс крупицы паче всего суща иже предо мною.

(7) «Но что пишеть блаженный Іоаннъ иже въ Лѣствицѣ?»—«Аще хочещи вся увѣдати, почти Лѣтописца старого Ростовскаго, есть бо всѣхъ болѣ ѿ, а еже потомъ и до насъ грѣшныхъ, мною, близъ ѿ».—«Аще ли кому невѣрно мнится се написаное, да почтетъ Житія святыхъ Отецъ нашихъ, Антонія и Θεодосія, начальника Рускимъ мнихомъ, и тако да вѣруетъ».—Объ Житіи Антонія говорить Симонъ и въ другихъ мѣстахъ, которыя высчитаны въ статьѣ А. М. Кубарева: О Патерикѣ Печерскомъ, напечатанной въ 9-мъ N Чтеній Общества И. и Д. Р. 1847.

(8) Исторія Россійская Татищева. Книга 1 Часть 1 стран. 58. «Сего времени (т. е. съ 1203 года по 1226), или мало прежде, видимъ, что Симонъ Епископъ въ Бѣлой Руси дополнялъ, ибо просто Русскіе или Малорусскіе и Червенскіе Руси или Вольни дѣлъ весьма мало упоминается. Оной Симонъ Епископъ умеръ въ 1226.

Сей Симонъ не токмо тщаніе къ Исторіи какъ гл. 5, н. 2. (*), но къ тому потребный способъ имѣлъ, ибо жилъ во время любомудраго Государя Константина, котораго онъ хотя по враждѣ съ его защитникомъ Георгіемъ III нѣсколько неправо обвиняетъ, а Георгія хвалитъ, однакожъ Константина мудрымъ, кроткимъ и справедливымъ паричаетъ. О его библіотекѣ великой и писаніи исторіи не умолчалъ, и въ учрежденіи училищъ хвалу приписываетъ. *Сей его или съ него списокъ, однакожъ довольно старъ* видѣлъ я, и выписывалъ у Артемья Водынскаго, которой конченъ раззореніемъ Москвы отъ Токтамыша въ 1384 году: однакожъ знатно, что въ тожъ время и по другимъ мѣстамъ Историки были, и дѣла тѣхъ временъ описывали, понеже нѣкоторые списки во многомъ съ онымъ разнятся, и многія, чего онъ не зналъ, дѣла въ разныхъ лѣтописцахъ находятся, токмо о творцахъ неизвѣстно, яко Голицынской, видно, что сочиненъ на Воляни, Еропкина въ Полоцку, Хрущова въ Смоленскѣ, и единъ въ нижнемъ Новѣгородѣ; оный списокъ есть съ Новгородскаго.»

(9) «Да слышитъ твое благоразуміе глаголы моего *младодумія* и несовершенна смысла,» пишетъ онъ къ Акидину. «Не видети въ святое и честное мѣсто, въ немъ же еси *остриглся*,» говоритъ ему Симонъ въ своемъ Посланіи.

(10) «Чай отъ Бога милости: труда ради твоего двои двери доспѣлъ еси то святѣй величѣй церкви святія

*) Въ этомъ мѣстѣ Татищевъ говоритъ: «Равно тожъ и съ Несторовою лѣтописью учинилось, что Могила, живши въ семнадцатомъ вѣкѣ, въ предисловіи Патерика говорить: Несторово писаніе Рускихъ дѣяній чрезъ войны отдалися отъ насъ, почитай написалъ Симонъ Епископъ Суздальскій».—А выше на той же страницѣ: «Петръ Могила въ предисловіи Патерика лстѣ 6 пишетъ о немъ: Несторъ инокъ Печерскаго монастыря первѣ дѣянія Руская описалъ, а Симонъ Епископъ въ предисловіи, какъ Кипріанъ сказуетъ, написалъ; хотя мнози писатели о Руссахъ преди Нестора быша, обаче ово отъ древности изказишася, ово погибша и мало Константинъ улучи, и Нестору Сильвестръ Выдобожекій исполня сохранилъ».

Богородица Печерскія, и та отверзеть ти двери милости своея: ибо перен вопіють о таковѣхъ всегда въ той церкви: Господи, освяти любящая благолюбіе дому Твоего, и тыя прослави божественною силою Твоею.»

(11) «Вземъ же Владимиръ (Мономахъ) едину святую Богородицу, и пославъ во градъ Ростовъ въ тамо сущую церковь, юже самъ созда, иже и до нынѣ стоитъ, ейже азъ самовидецъ быхъ: сеже при мнѣ сотворися въ Ростовѣ, церкви той падшия, и та икона безъ вреда пребысть, и внесена бысть въ деревянную церковь яже изгорѣ отъ пожара; икона же та безъ вреда бысть, ни знаменія огненнаго на себѣ имущи.» Эта икона и теперь находится въ Ростовской Соборной церкви. См. мою Повѣдку въ Кирилло-Бѣлозерскій монастырь, стр. 69.

(12) Вотъ слова, которыми Симонъ заключаетъ Житіе Аонасія затворника: «Тыжъ, брате и сыну, симъ не послѣдуй: не тѣхъ бо ради пишу се, но да тебе приобретаю. Совѣтъ же ти даю благочестіемъ: утвердися во святѣмъ томъ монастыри Печерскомъ не восхожи власти, ни игуменства, ни епископства, и довлѣтъ ти къ спасенію, еже скончати жазнь свою въ немъ. Вси самъ, яко могу сказати всѣхъ книгъ подобная, уне ми и тебѣ полезное, еже отъ того божественнаго и святаго монастыря Печерскаго содѣянная и слышанная отъ многихъ мало сказати о Христѣ Иисусѣ о Господѣ нашемъ.»

(13) «Вопросилъ мя еси нѣкогда, веля ми сказати о тѣхъ черноризецъ содѣянная.—«Тѣмъ же и азъ грѣшныи Поликарпъ, твоей воли работая, державный Анкидине, напишу мало нѣчто о блаженномъ Григоріи чудотворцѣ».

(14) Второго посланія еже къ Архимариту Печерскому Анкидину о святыхъ и блаженныхъ черноризецъ братій нашихъ. Списано Поликарпомъ черноризцемъ того же монастыря Печерскаго.

(15) «Древнихъ убо святыхъ подражающе мы грѣшнии писанію, еже они изъясниша и многимъ трудомъ взыскаша въ пустыняхъ, и горахъ, и пронастехъ земныхъ,

иѣхъ убо сами видѣвше, иѣхъ же слышавше житія и чюдеса, и дѣлеса богоугодная преподобныхъ мужи написаша, иѣхъ же слышавше прежде ихъ бывшихъ житія же и словеса и дѣянія, еже есть *Патерикъ пегерскій* въ томъ сложше, сказаша о нихъ отцы, еже мы почитающе, наслажаемся духовныхъ тѣхъ словесъ. Азъ же недостойный ни разума истинны не постигъ, и ничтоже отъ тѣхъ такового видѣхъ, но слышанію послѣдуя, еже ми сказа преподобный Симонъ и сіа написашъ твоему отечеству, и пѣсмъ николже обходилъ святыхъ мѣстъ, ни Іерусалима видѣхъ, ни Синайскія горы, да быхъ что приложилъ къ повѣсти, якожъ обычай имуть хитрословесницы симъ красится, мнѣжъ да не буди похвалитися. Но токмо о святѣмъ семъ монастыри Печерскомъ, и въ немъ бывшихъ святыхъ черноризецъ, и тѣхъ житіемъ и чюдеса ихъ же поминаю радуясь, желаю и азъ грѣшный святыхъ тѣхъ отецъ молитвъ.

(16) «Аще повелитъ твое преподобство написать ихъ же ми умъ постигнетъ и память принесетъ, аще ти не-
потребно будетъ, да сущимъ по насъ ползы ради оставимъ, якоже блаженный Несторъ въ Лѣтописцы написа о блаженныхъ отцѣхъ: о Даміани и Еремїи, и Матѳее, и Исакїи. Въ Житїи же святаго Антонїа вся житія ихъ вписана суть, аще вкратцѣ речена, но и паче прежде-реченїи черноризцы, ясно реку, а не втайнѣ, якоже и прежде. Аще бо азъ премолчу, отъ мене до конца забвѣна будутъ, и къ тому не помянутся имена ихъ, якоже было и до сего дни. Се же речеся въ еї лѣто твоего игуменства, еже небысть воспоминаенїя за ѿ и ѿ лѣтъ, нынѣ же твоя ради любви и утаеная слышана быша».

(17) Въ лѣто 6739.... Поставленъ бысть Кирилъ епископомъ мѣсяца априля въ 6 день, въ педѣлю святыхъ Муровосицъ по пасцѣ; священъ же бысть пресвященнымъ митрополитомъ Кириломъ и съ окрестными епископы.... и игумени мнози, и архимандритъ святыя Богородица монастыря Пегерскаго Анкюдинъ. Лавр. сп. стран. 194.

(18) Кромѣ того мѣста, которое приведено въ 15 примѣчаніи, приведу самое начало Посланія: «Господу поспѣшествующу и слово утверждающу ко твоему благоумію, пречестный Архимарите всея Русіи, отче и господине мой Анкидине, подайже ми благопріятныя твоя слуха да въ ня возслаголю дивныхъ и блаженныхъ мужъ житія, дѣянія и знаменія бывшихъ во святѣмъ семъ монастырѣ Печерскомъ, еже слышахъ о нихъ отъ Епископа Симона Володимирскаго и Суждальскаго, брата твоего, черноризца бывшаго тогожъ Печерскаго монастыря иже и сказа мнѣ грѣшному»...

(19) «И въ таковѣмъ страданіи лежа прендобный Пиминъ лѣтъ 6; во время же преставленія его явишася три столпы надъ трапезницею, и оттуду на верхъ церкви придоша, о нихъ же речено бысть въ лѣтописцы. Свѣсть же Богъ, знаменіе сіе показавы, или сего ради блаженнаго, или ино кое смотрѣніе бысть».

(20) «Болеславъ.... воздвиже гонение велие на черноризцы, изгна вся отъ области своея; Богъ же сотвори отмщеніе рабомъ своимъ вскорѣ: во едину убо ноць Болеславъ напрасно умре, и бысть мятежъ великъ во всей Лядской земли, и воставше людіе избѣиша епископы своя, и боляры своя, якожъ и въ лѣтописцы повѣдаеть». Изъ Житія Моисея Угрина.

(21) «Уже бо вы постиже судъ, яко вси вы въ водѣ умрете и съ княземъ вашимъ.... Ростиславъ пейде въ монастырь отъ ярости, не восхотѣ благословенія и удалился отъ него, возлюбилъ клятву и приде ему; Владимиръ же приде въ монастырь молитвы ради, и бывшимъ имъ у Треноля и полкома снемшимася, и побѣгоша князи наши отъ лица противныхъ: Владимиръ же пребѣха реку молитвъ ради святыхъ и благословенія; Ростиславъ же утопе со всѣми вои своими, по словеси блаженнаго Григорія». См. Лавр. сп. стран. 91.

(22) «Егда же Святополкъ съ Давидомъ Игоревичемъ рать зачаста про Василкову слѣиоту, егужь ослѣпши Святополкъ, послушавъ Давида Игоревича, съ Волода-

ремъ, и съ самѣмъ Василькомъ, и не пустиша гостей изъ Галича, ни лодіи отъ Перемышля, и не бысть соли во всей Руской земли: сицева неуправленія быша». Вотъ одно изъ доказательствъ тому, что была торговля въ древней Руси и что касалась она предметовъ первой необходимости. Здѣсь замѣчательно мѣсто, гдѣ употребляется слово голважень: «Юже бо прежде драго продаваху, по двѣ голважни на куцу, нынѣжъ по ѿ, и никто же взиماشе».

(23 а) «Мстиславу же хотящу стрѣлити, внезапно удареи бысть подъ пазуху стрѣлою, на заборолѣхъ, сквозѣ доску скважною, и сведоша ѿ, и на ту ночь умре». Лавр. сп. стран. 115.—«Не по мнзехъ же дпехъ самъ Мстиславъ застрѣленъ бысть въ Володимери, на забралѣхъ по прореченію Василіеву: бияшеся съ Давидомъ Игоревичемъ, и тогда познавъ стрѣлу свою, ею же застрѣли Василія, и рече: се умираю днесъ преподобныхъ ради Василія и Оеодора». (Изъ Патерика).

(23 б). Житіе и терпѣніе преподобнаго отца нашего Авраамія просвѣтившагося въ терпѣніи мнзѣ и новаго града во святыхъ Смоленскаго. Августъ. 21 дня. л. 2127 Великихъ Четвхъ. Минеи Митрополита Макарія. Дальнѣйшія объясненія отсылаю къ 52 му примѣчанію. Здѣсь скажу только о *глубинныхъ книгахъ*. Преосвященный Макарій въ текстъ своей Исторіи Русской Церкви называлъ ихъ *голубиными книгами* (49 стран.); но въ текстъ житія Аврааміева, отрывками помѣщеннаго въ примѣчаніяхъ (269 стран.), читаемъ *глубинныя книги*, какъ и въ Макарьевскихъ минеяхъ. Г. Буслаевъ извлекъ отсюда заключеніе о томъ, что это относится къ стиху о голубиной книгѣ. Не преждевременно ли такое заключеніе? — Къ соображенію принять можно книгу: *Глубина*, которая показана въ статьѣ о книгахъ истинныхъ и ложныхъ, но поставлена однако въ числѣ истинныхъ. Неопредѣленность мнѣній въ этомъ отношеніи въ такія отдаленныя времена можетъ скорѣе подать поводъ къ заключенію, что разумѣлась эта книга. — Замѣтимъ мимоходомъ, что *Златая Чепъ* уже упоминается въ Житіи

Авраамія. Слово, приведенное мною, находится въ рукописи Юсифова монаст. за № 516. Въ Памятникахъ Словесности XII вѣка оно напечатано подъ № XII, съ болѣйшимъ выпускомъ всего того, что относится къ небеснымъ силамъ и созданію человѣка.

(24) Timebamus, ne per illos in proximo Ecclesiae Dei periculum immineret, говоритъ Плато-Карпини въ началѣ своего путешествія.

(25) Въ Русскомъ Временникѣ сказано даже, что былъ совѣтъ по всѣмъ городамъ Русскимъ на всѣхъ бусурмановъ поставленныхъ властями отъ Батыя, и что по убіеніи Батыя велѣли Князья Русскіе убивать всѣхъ тѣхъ, которые не хотятъ креститься, и что многіе изъ нихъ крестились.

(26) Собраніе Путешествій къ Татарамъ. Пер. Языкова Сиб. 1825. стран. 195 и 55. У Карамзина (Т. 4 стран. 49) Кузьма названъ Комомъ, вѣроятно, съ Французскаго Соме. У Мангу жилъ въ большой чести золотарь Парижскій Гильомъ, по свидѣтельству Рубруквиса.

(27) «Видѣвшужеса Данилу о рѣку Велью съ королевичемъ, и пѣкое слово похвально рекшу, его же Богъ не любитьъ»...

(28) Вотъ, конечно, одно изъ свидѣтельствъ тому, что эта пѣсня древняго происхожденія. Народъ могъ заимствовать этотъ образъ только изъ тѣхъ временъ, когда эти ловли еще совершались часто. Слово о полку Игоревѣ упоминаетъ о десяти соколахъ, которыхъ пускали на стадо лебедей. Городъ Рыльскъ находится въ Курской губерніи, а Воргольская область сохранилась теперь въ имени села Ворголя, въ Елецкомъ уѣздѣ Орловской губерніи.

(29) Собраніе Путеш. къ Татарамъ стр. 85. «Южной сторонѣ поклоняются какъ Богу, и заставляютъ тоже дѣлать другихъ знатныхъ людей, кои предаются имъ. Но этому случилось недавно, что Михаилъ, бывший однимъ изъ великихъ герцоговъ Русскихъ, пріѣхавъ къ Батыю для преданія себя, сперва проведенъ былъ ими

между двухъ огней, а потомъ сказали ему, чтобы онъ поклонился Цингисъ-хану на югъ. Онъ отвѣчалъ, что охотно поклонится Батю и его служителямъ; но образу челоуѣка умершаго кланяться не будетъ, поелику это неприлично для христіанина. Когда же нѣсколько разъ говорили ему, чтобы онъ поклонился, а онъ отказывался, то Батый чрезъ Ярославова сына велѣлъ ему сказать, что его убоютъ, если онъ не поклонится. На это онъ отвѣчалъ, что скорѣе согласится умереть, нежели сдѣлать неприличное дѣло. Послѣ этого Батый прислалъ одного тѣлохранителя, который билъ его пинками въ сердце до тѣхъ поръ, пока онъ умеръ. Въ это время одинъ изъ Михайловыхъ воиновъ, тутъ же бывшій, подкрѣпляя его словами, говорилъ: мужайся, мученіе это продолжится недолго, и за симъ немедленно послѣдуетъ веселіе вѣчное. Послѣ этого отрѣзали ему пожесть голову, а потомъ отсѣкли также и вышесказанному воину». Плано-Карпини былъ въ ордѣ въ 1246 году; тѣмъ же годомъ записано событіе и въ нашихъ лѣтописяхъ.

(30) Волинская лѣтопись упоминаетъ о 25 книгахъ, подаренныхъ княземъ Владиміромъ Васильковичемъ въ разныя церкви и монастыри, и въ томъ числѣ о двухъ сборникахъ отца его: изъ этихъ книгъ князь самъ списалъ Апостолъ и Евангеліе апракосъ въ трехъ экземплярахъ, прологъ въ 12 мѣсяцахъ, 12 маней, тріоди, октоихъ, прологъ, службу св. Георгію, молитвенникъ, съ утренними и вечерними молитвами.

(31) «Правило Кюрида Митрополита Русьскаго съшдѣвшихся Епископъ Далмата Ноугородьскаго, Игнатія Ростовьскаго, Феогноста Переяславьскаго, Симеона Полотьскаго, на поставленіе Епископа Сараниона Володымирскаго». Напечатано въ Русскихъ Достопамятиностяхъ, издаваемыхъ Обществомъ И. и Д. Россійскихъ. Москва. 1815. стран. 106. Списокъ полѣе напечатаннаго находится въ Румянцовскомъ музеѣ, въ Кормчей за N 238. См. Востокова стран. 321. Замѣчательно, что объ этомъ соборѣ и его Правилѣ не упоминаетъ ни одна

лѣтонисъ, между тѣмъ, какъ въ Никоновскомъ о ставленіи Серапіона въ епископы Кирилломъ упоминается.

(32) См. *Staatsleben des Klerus im Mittelalter*, von S. Sugenheim. Berlin, 1839. I В. стран. 95—107. Послѣ Людвига, сына Карла Великаго, всѣ Каролинги продавали духовный санъ за деньги. Ближайшіе послѣдники ихъ въ Германіи, Саксонскіе Императоры, виноваты въ томъ же, начиная съ Генриха Птицелова.—Въ Италіи, по свидѣтельству епископа Оттона Верчельскаго, съ того времени какъ погасла Каролингская династія, было въ общемъ обычаѣ, что свѣтскіе властители продавали епископѣи тѣмъ, которые наиболѣе предлагали денегъ. Не лучше дѣло шло и во Франціи, гдѣ всѣ церковныя должности королями раздавались тѣмъ, которые наиболѣе предлагали денегъ, часто мальчишкамъ изъ подъ розги едва выросшимъ, а иногда короли предпочитали снабжать этими доходными мѣстами незаконныхъ сыновей отъ своихъ любовницъ, какъ поступилъ именно король Гугонь, современникъ Оттона великаго. Ужасны были послѣдствія этой позорной купли: она подконала основанія Церкви и разрѣшила всѣ узы дисциплины и правовъ.

(33) Прибавленіе о обычаѣ Новгородскомъ находится въ Румянцовской Кормчей и напечатано у Востокова въ Описаніи Р. М.

(34) «Кѣи оубо прибытокъ послѣдовахомъ оставльше Божіа правила? не расѣя ли ны Богъ по лицу всея земля? не взяти ли быша гради наши? не падоша ли силнии наши князи острнемъ меча? не поведѣни ли быша въ плѣнъ чада наша? не заустѣша ли святыя Божія церкви? не томими ли есмы на всякъ день отъ безбожныхъ и нечистыхъ поганъ? Си вся бывають намъ, зане не хранимъ правилъ святыхъ нашихъ и преподобныхъ отецъ».

(35) Въ Описаніи Рум. Муз. у Востокова стр. 304 и 321.

(36) Объ этихъ отвѣтахъ см. Ист. Кар. Т. VIII. прим. стран. 149. Исторія Русской Церкви. Періодъ второй. М. 1848. стр. 78. Поѣздка моя въ Кирилло-

Бѣлоз. монастырь. Ч. 2 стр. 21. Епископъ Сарайскій Θεοφάνης, еще въ 1274 году, уже въ третій разъ возвращался изъ Царяграда, куда посыланъ былъ отъ Кириллѣ митрополита и отъ Менготемира съ грамотами къ патріарху и царю и Михаилу Палеологу. Ник. лѣт. Т. 3. стран. 68.

(37) Оно описано Калайдовичемъ въ его изданіи Іоанна Экзарха Болгарскаго, стран. 111, и носитъ признаки Новгородскаго нарѣчія и вм. з.

(38) Описанъ въ падеографическихъ и филологическихъ Матеріалахъ для Исторіи письменъ Славянскихъ, собр. изъ 15-ти рукописей Моск. Синод. Библиотеки, Г. Буслаевымъ. стран. 20.

(39) Описано у Калайдовича, тамъ же на той же стр., и у Востокова въ Описаніи подъ N 105.

(40) См. у Калайдовича, тамъ же стран. 28 и 106. Слова К. тамъ же стран. 97. «Списка Псалтыри, съ яснымъ означеніемъ времени, не знаю старше конца XIII вѣка.— Списки Апостола, мнѣ извѣстные, не восходятъ выше XIII вѣка». Описана въ томъ же изданіи у Г. Буслаева. стран. 23.

(41) См. у Калайдовича стран. 15.

(42) *Книгы вѣдомыя Грегъскимъ языкомъ Номоканонъ, сказаемыя нашимъ языкомъ закону Правило.* См. Описаніе Славяно-Россійскихъ рукописей Гр. О. А. Толстаго. Отдѣл. 1. N 311. Здѣсь сказано, что Рязанскій епископъ Іосифъ получилъ подлинникъ изъ Кіева чрезъ посредство митрополита Максима.

(43) Всѣ приведенныя грамоты напечатаны въ 1 и 2 части Собранія Государственныхъ Грамотъ и Договоровъ.

(44) Данная напечатана Калачевымъ въ Актахъ относ. до юридич. быта древней Россіи. Томъ I. стран. 439.

(45) Лавр. сп. стран. 190. Никон. сп. Т. 2. стран. 309. Митрополитъ Евгений въ Словарь своемъ говорить,

что изъ сочиненій его много словъ находится въ библіотекѣ Волоколамскаго Іосифова монастыря между рукописями. Ему приписано въ *Обзорѣ Русской духовной литературы* Поученіе крестьяномъ, но гадательно.

(46) *Опис. Рум. муз. стран.* 301 и 326.

(47) См. въ *Твореніяхъ Святыхъ Отцевъ въ Русскомъ переводѣ. Годъ первый. Книжка 4. Москва. 1843.* Статья Кирилль II, Митрополитъ Кіевскій и всея Россіи.

(48) См. *Лавр. списокъ стран.* 195. «Любовному ученью же и тщанью дивлься сего честнаго святителя Кирила, съ страхомъ и покореньемъ послушая, въ узцѣ мѣстѣ нѣкоемъ и во входѣи *написанья* собѣ вдахъ, *сего перваго словесе дѣтеля написати*; зело бо велье дѣло паче насъ вспріяхъ, боязнью ослушанья, разумѣхъ въ Притчахъ глаголемое: яко сынъ ослушливый въ погнѣбель будетъ, послушливый же кромѣ ея будетъ». Узкое мѣсто авторъ вышепомянутой статьи объясняетъ затворомъ монастыря Св. Григорія Богослова.

(49) *Опис. Рум. муз. стран.* 291. Одинъ изъ трехъ писцовъ, Іоаннъ Драгославъ, сопровождаетъ эту кормчую письмомъ, въ которомъ пишетъ: «Пишу тобѣ възлюбленный богомъ архиепископъ куріаль протоверною да ея словомъ твоимъ вселеная руская просвѣтитъ.» — Кормчая дошла до насъ въ списокъ XVI вѣка.

(50) *Слово и поученіе къ попомъ или Поученіе Епископе къ Іереомъ.* Между рукописями Румянцовскаго Музеума встрѣчается въ 4-хъ спискахъ Кормчей: подъ N 231, съ именемъ Кирилла, но ранѣ правилъ Кирилла Митрополита; подъ NN 233 и 234 безъ имени Кирилла, непосредственно за Правилами собора; подъ N 238 съ именемъ Кирилла и послѣ собора, но не непосредственно. Мнѣніе ученыхъ Лавры основано на томъ, что въ нѣкоторыхъ Кормчихъ именуется оно именно поученіемъ Епископа, что рѣчь въ немъ обращается отъ лица епископа къ священникамъ его паствы и что ни въ одномъ списокѣ поученія въ надписи нѣтъ имени

митрополита, тогда какъ въ надписаніи Правиль собора Владимирскаго Кириллъ названъ митрополитомъ.

(51) *Слово и поученіе къ попомъ.* «Слыши, Іерейъ сборе прендобный! Къ вамъ ми слово. Понеже вы нарекошеся земнии ангели, небеснии чловѣци. Вы со Ангели предстоите у престола Господня; вы съ Серафими посите Господа. Вы сводите съ небеси Духъ Святой, и претваряете хлѣбъ въ плоть, и вино въ кровь Божью, чловѣкомъ невидимо, и святии бо мнози видѣша. Вы бо просвѣщаете чловѣкъ крещеніемъ святымъ; вы связаете, вы разрѣшаете. Вами свершаетъ Господь тайну спасенія роду чловѣчьскому; васъ стража постави и пастухы словесныхъ овецъ Своихъ, за ня же кровь Свою излия.... Господь бо рече: лучше навязати жерновъ на шию, имже оселъ мелеть, и погрузити въ мори, нежели соблазнити единого малыхъ. Души бо чловѣчскыи ни единой нѣсть равенъ весь миръ.... Простецъ бо съгрѣшивъ за едину свою дасть душу отвѣтъ предъ Богомъ: а ерѣй же согрѣшивъ многихъ соблазнитъ, и за тѣхъ душа будетъ ему осужденіе.... Азъ же не лѣнюся вамъ глаголати.... Разумѣйте, како духовныя дѣти учити: ни слабо да не ленивы будутъ; ни жестоко, да ся не отчають.... Святую же страшную службу стваряйте. Николи же не вниди въ святой олтарь, вражду имый съ кимъ; и велику имѣвъ прию, томъ дни не служи, но, утишивъ мысли, молитвы восли Господеви отъ чиста ума. И не озирайся назадъ, по умъ весь имѣй торъ: со Ангелы бо служиши; и не мысли земныхъ въ той часъ: Небеснато бо Царя приемиши въ сердце свое; весь освѣщаешься Имъ.... (Твор. Св. Отцевъ, Годъ I, Кн. 4. Приб. стран. 428.)

(52) Слово Кирилла философа на соборъ великаго Архистратига Хрїстова Михаила найдено было Г. Розовымъ въ одномъ Сборникѣ XVII или XVIII вѣка и напечатано въ Чтеніяхъ Общ. Ист. и др. Росс. 1847 г. № 8. Это слово, подъ заглавіемъ: о небесныхъ силахъ, и чего ради создакъ бысть чловѣкъ, и о исходѣ души встрѣчается въ Сборникѣ Іосифова Волокол. монастыря (№

529) подъ именемъ Кирила философа, а въ Сборникъ того же монастыря (за № 574) подъ именемъ Авраамія. Припомнимъ кстати, что Авраамій Смоленскій, какъ говорится въ его житіи, написалъ двѣ иконы—страшнаго суда и испытанія воздушныхъ мытарствъ, и ко всѣмъ приходящимъ любилъ о томъ бесѣдовать. А въ этомъ словѣ находимъ изображеніе мытарствъ. Слово о мытарствахъ встрѣчается и отдѣльно, какъ знаемъ изъ Памятниковъ Словесности XII вѣка. Кромѣ того въ житіи Авраамія сказано: «Шоминаше бо часто о своемъ разлученіи души отъ тѣла блаженный Авраамій, и како истяжутъ душу пришедшии Ангели, и како испытаніе на въздузѣ отъ бѣсовскихъ мытаревъ, како есть стати предъ Богомъ и отвѣтъ о всемъ въздати, и въ кое мѣсто поведутъ, и како въ которое пришествіе предстати предъ судищемъ страшнаго Бога, и каковъ будетъ отъ судій отвѣтъ, и како огненаа рѣка потечетъ пожигающа вси, и что помагати будетъ, развѣ покаяніе и милостыня, и беспрестанныя молитвы и ко всѣмъ любви и прочая дѣла благаа.» Это входитъ въ содержаніе слова о небесныхъ силахъ и есть главное содержаніе слова, напечатаннаго Калайдовичемъ. Упомянутое о бесерменскихъ странахъ находится во вставленномъ Поученіи къ священникамъ, а не въ самомъ словѣ о небесныхъ силахъ. Слова же, слѣдующія послѣ поученія: нынѣже на предлежащее возвратимся, ясно обличаютъ вставку поученія.

(53) См. Творенія Св. Отцевъ. Годъ первый. Книжки 1, 2, 3. Москва. 1843. Поездка въ Кирилло-Бѣлозерскій монастырь. Часть 2. стран. 36.

(54) Подъ тѣмъ же годомъ Новгородскій летописецъ, Тимофей пономарь, рассказываетъ объ ужасномъ голодѣ и морѣ, какъ его послѣдствіи. И въ Новгородѣ было землетрясеніе, въ обѣденное время.

(55) «Разрушены божественныя церкви; осквернены быша ссуди священни, потоптана быша святая; святители мечу во ядъ быша; плоти прендобныхъ мнихъ итицамъ на спѣдъ повержени быша; кровь отецъ и братья нашихъ,

аки вода многа, землю напои. Князѣи нашихъ, воеводѣи крѣпость исчезе; храбріи наши страха наполньшесѣ бѣжаша. Множайша же братья и чада наша въ плѣнъ ведени быша. Села наша лядиною поростоша, и ведичьство наше смѣрися, красота наша погыбе, богатство наше ипѣмъ в користи бысть, трудъ нашъ поганіи наслѣдоваша. Земля наша иноплеменикомъ въ достояніе бысть, въ поношеніе быхомъ живущимъ въскрай земля нашея, въ посмѣхъ быхомъ врагомъ нашимъ. Привожу это мѣсто въ подлинникъ ради красоты его и потому еще, что оно повторяется и послѣ въ лѣтописяхъ и древнихъ памятникахъ нашихъ при описаніи подобныхъ случаевъ.

(56) Geschichte der Hexenprocesse. Aus den Quellen dargestellt von D-r W. G. Soldan. Stuttg. und Tübing. 1843. Zehntes Capitel. стр. 179. In dem Hexenprocesse gewann der Inquisitor einen geschmeidigen und unerschöpflichen Criminalstoff.

(57) Никон. Лѣт. Т. 3 стр. 86. Исторія Россійской Іерархіи, часть 1. стр. 135. Словарь Митрополита Евгенія. Т. 2 стр. 209. Рукописи Мѣрила Праведнаго въ Синод. библ. №№ 52 (л. 79 об.) и 525 (77 об.)

(58) Въ подлинникъ употреблено древнее слово: *рана*, соответствующее въ теперешнемъ языкѣ удару.

(59) По рукописи Златой Чени Сергіевой Лавры напечатано въ Москвитинѣхъ 1851 года № 6. Архіепископъ Филаретъ приписываетъ его Кириллу 1-му Митрополиту.

(60) Указаны Калайдовичемъ и Строевымъ въ описаніи рукописей Графа О. А. Толстова, Отдѣл. IV. N 275. Съ этой рукописи напечатаны въ Приложеніяхъ къ изданію Лаврентьевскаго списка Лѣтописи, стран. 252. Указаны еще мною въ книгахъ Св. Кирилла Бѣлозерскаго. См. Поѣздку въ Кирилло-Бѣлозерскій монастырь. Часть 2. стран. 22.

(61) Полное Соб. Русск. Лѣтон. Т. 3 стран. 47. «А даи Богъ молитва его святая всѣмъ крестьяномъ и мѣгрѣшному Тимоою попомарю». Внизу выставленъ вари-

антъ: «И дай Богъ молитвами его всѣмъ христіаномъ, и мнѣ грѣшному Іоанну попову». Въ Обзоръ Русской дух. лит. Тимошей признанъ за автора лѣтописи, но не разрѣшено недоумѣніе, невольно возникающее по случаю варианта.

(62) Русская Лѣтопись съ Воскресенскаго списка подареннаго въ оной Воскресенской монастырь Патріархомъ Никономъ въ 1658 году. Ч. 1 стран. 70. «Мы же отъ начала Русской земли до сего лѣта и вся по ряду извѣстно да скажемъ отъ Михаила Царя до Александрія и Исакіа». Здѣсь разумѣются Алексѣй Ангелъ и отецъ его: слѣдственно, до сего лѣта относится къ 1203 году. Замѣчаніе Добровскаго. См. Изслѣдованія, замѣчанія и лекціи о Русской Исторіи, М. П. Погодина. Т. IV. стран. 72.

(63) Лаврентьев. сп. стран. 190 и 191.

(64) Тамъ же стран. 193.

(65) Такъ въ Софійск. Времен. Т. 1. стран. 245.

(66) «Яко же премудрый хронографъ списа, яко же добродѣяныя въ вѣкы святятся».

(67) Никонова лѣтопись. Т. 3. стран. 27—29. Воскресенскій списокъ Т. 2. стран. 226. Русскій Временникъ, 1790. стран. 138.

(68) Троицк. спис. стран. 222. И кто, братіе, о семъ не плачется, хто ся насъ осталъ живыхъ, како ону пужную и горкую смерть подъяша? да и мы то видѣвши быхомъ устрашилися, и грѣховъ своихъ плакалися съ вздыханіемъ день и ночь, пекущеся не о имѣніи, ни о ненависти братни. Новгор. спис. стран. 52. Да кто, братъе и отцы и дѣти, видѣвши Божіе поущеніе и на всей Русьской земли и не плачется? — Соф. Врем. Т. 1. стр. 239. И кто, братіе, о семъ не поплачется? кто ся насъ осталъ живыхъ? како ону пужную и горкую смерть подъяша? стран. 246. Да кто, отцы и братія и дѣти, видѣвши Божіе поущеніе се на всей Русьской земли, и не плачется?

- (69) Ипат. еп. стран. 185.
- (70) Лавр. еп. стран. 191. Новгород. еп. стр. 46, 52, 60.
- (71) Никоп. еп. Т. 3. стран. 53.
- (72) Русскій Временникъ. Печат. въ Моск. Синод. типографіи 1790 г. стран. 114. — Второе Прибавленіе къ описанію Славяно-Росс. рукоп. Графа О. А. Толстаго. Отдѣл. II. № 455. л. 43. — Каталогъ рукоп. И. Н. Царскаго. № 380. л. 381.
- (73) Опис. Слав. Росс. ркп. Гр. Толстова. Отдѣл. II. № 110. Отдѣл. III. № 69. л. 301. л. 320. — Опис. Румянц. Музея. № 364. л. 215. — Катал. И. Н. Царскаго. № 136. л. 344.
- (74) Въ бібліотекѣ В. М. Ундольскаго подъ № 294 есть житіе Василія и Константина, составленное инокомъ Пахоміемъ, по благословенію Кирилла Архіепископа Ростовскаго и Ярославскаго. Рукопись новаго письма. Здѣсь сказано, что мощи святыхъ открыты были при Іоаннѣ III въ 1501 году. Пахомій пришелъ въ Россію, по словамъ Митрополита Евгенія, около 1460 году, — по Обзору дух. лит. при Василіи Темномъ, но по Никонову списку лѣт. вѣстѣ съ Митроп. Фотіемъ при Василіи Дмитріевичѣ. Кириллъ въ Архіепископы Ростовскіе хиротонисанъ въ 1526 г. — Слѣд. это житіе не можетъ быть приписано Пахомію.
- (75) Повѣсть о мученіи В. Князя Михаила Всеволодовича Черниговскаго и боярина его Феодора вставлена въ Никонову лѣтопись, въ Воскресенскую, въ Русскій, Временникъ, въ Софійскій Временникъ. — Опис. рукоп. Гр. Толстова. Отд. I. № 292. л. 47. Отд. II. № 67. л. 148. № 84. л. 149. Отд. III. № 69. л. 327. — Опис. Рум. муз. № 160. л. 42. № 172. № 434. л. 45. Каталогъ рукоп. И. Н. Царскаго. № 368. л. 77. № 379. л. 39. Филолога черноризца слово о святыхъ великомученику, иже отъ Чернигова славную, о великомъ Князѣ Михаилѣ и Феодорѣ Синьглицѣ. № 614. л. 103. Въ сборникъ изъ бібліотеки В. М. Ундольскаго за № 565

это житіе названо въ заглавіи твореніемъ Геромонаха Пахомія святыя горы. За житіемъ слѣдуетъ извѣстное сказаніе о убьеніи злочестиваго Царя Батыя.

(76) Катал. рукоп. И. Н. Царскаго. № 396. л. 20 об.

(77) Канонъ, стихиры и чудеса, позднѣе собранныя, находятся въ библіотекѣ В. М. Унд. подъ № 363.

(78) Опис. Рум. муз. 547 стран. № ССС, LXXI. — Катал. Рук. И. Н. Царскаго № 95. № 408. л. 652 № 411. л. 175. Библиот. В. М. Ундольскаго № 307. Во всѣхъ пяти спискахъ обозначенъ авторъ. Онъ говоритъ: «сподобихся достоверно слышати отъ повѣдавшихъ ми неложно черноризецъ обители преподобныхъ иже во градѣ Суздалѣ.» — О образованіи преподобной Евфросиніи сказано: «Аще и не во Аѳинѣхъ учися блаженная, но аѳинѣйски премудрости изучи: философію же и риторію и всю граматикію, числа и кругомъ обхожденія и вся премудрости». Весьма важно въ этомъ свидѣтельствѣ то, что признавалась необходимость такого образованія. Приведемъ замѣчательныя слова и выраженія изъ этого житія: мнози падоша *взнацы*. — Царь Батый ста на *яроновъ горѣ* на берегу у рѣки *каменица* отъ полуденныя страны (на дорогѣ ко Владимиру). Любопытно бы знать, есть ли теперь около Суздаля Яронова гора и рѣка Каменница? — И *трезлыми* своимъ повелѣніемъ. — Вражїи бѣсовъ его суть *находи* и мечты. — Копя и *снужницы* его вверже въ море. — Нигдѣ же бо таковъ монастырь во всей Россіи великой на *устрой* и благочиніе. — Приведемъ отвѣтъ Евфросиніи въ подлинникѣ: «рыба на студени суще и снѣгу на шо сыплему не смердитъ никакоже и червей не творить, но сладко вкушеніе творить: тако и мы черноризцы мужеска полу и женска, аще зимою стража тершимъ, сладость будемъ хви вѣчную жизнь.» —

(79) Находилось въ Библіотекѣ М. П. Погодина подъ № 115. — Опис. рукоп. Гр. Толстова. Отд. I. № 183. Отд. II. № 110. л. 21. № 388. л. 5. Отд. III. № 69. л. 165. — Втор. приб. Отд. II. № 455. л. 57. — Опис.

Рум. муз. № 34. ст. 17. Житіе, описанное современникомъ. № 297. л. 348 об.—Катал. рукоп. И. Н. Царскаго. № 369. л. 289. № 378. л. 104. № 400. л. 104. № 411. л. 132. № 614. л. 499. № 729. л. 810 об.—Библ. В. М. Ундольскаго № 274. Печатныя въ Софійскомъ Временникѣ и въ Степенной книгѣ. Приведемъ два выраженія замѣчательныя по списку В. М. Унд. И многи гости побыша повгородскія до *лузи* и до сабля. — В. Кн. Александръ вто время *разозенъ* быше сновоградцы и отъехаеть отъ нихъ въ переславль градъ.

(80) Опис. Рум. муз. стран. 208 и 546.—Катал. рркк. Царск. № 136. л. 418. № 427. л. 133. — В. М. Ундольскій владѣеть спискомъ (№ 300), къ сожалѣнію неполнымъ, канона и стихиръ, равно и житія. Къ первымъ прибавлено слѣдующее послѣсловіе, открытое владѣльцемъ библіотеки: «Стихиры и канонъ благовѣрному великому князю Данилу, сотворены, по благословенію святѣйшаго Іова патріарха, Московскаго и всея Россіи, тщаніемъ и труды Сумеона Романовича Олферьева да инока Сергія честныя обители пресвятыя Троицы Данилова монастыря Переаславля Залѣскаго.» Въ концѣ житія говорится о перенесеніи мощей въ 1652 году въ царствованіе Алексѣя Михайловича. Въ канонѣ и молитвахъ къ Святому есть безпрерывныя отношенія къ Москвѣ: «Царствующій свой градъ Москву и страны Россійскія земли благомилосердо пощади, и милостивно утверди, и миръ, и любовь, и здравіе обильно во всемъ, во всѣхъ домѣхъ сотвори, и всегда радостно насъ посѣщай.» — «Сохрани градъ свой, Москву, и всѣ страны Россійскія земли, благочестивый Княже Даниле, отъ безбожныхъ и повѣрныхъ находа, и отъ междоусобныя рати, и всякаго страха и муки избави.» — «Радуйся, земли Россійской заступникъ и забрало перушино! радуйся, граду своему Москвѣ великій поборникъ!»

(81) Библіотеки В. М. Ундольскаго № 384. Канонъ и служба преподобному Феодору съ дѣтьми его, и далѣе житіе и чудеса. Въ заглавіи житія сказано: «Составлено жъ бысть сіе житіе и чюдеса Ермонахомъ Антоніемъ

тогоже монастыря по благословенію Господина Пресвященнаго Митрополита.... волеюже боголюбиваго и вседержавнаго Господаря великаго князя Иоанна Васильевича и при благородномъ и благочестивомъ его сыну Великому князе Иванѣ Ивановичѣ всея Руси.» Въ текстѣ житія читаемъ: «Азъ же предреченыи впокъ Антоній нѣчто мало о святѣмъ списахъ, слышавъ извѣстно о его житіе, начежъ отъ самѣхъ чудесъ бывающихъ отъ раки богоноснаго отца Феодора, неподобно вмѣнишихъ быти святаго чудесемъ, но на многы части глаголатися, яко цвѣтци собравше отъ многихъ въ едино, да не умолчано будетъ едино праведное стѣго же и приснопамятнаго житіе.» Все оно отличается цвѣтистымъ и вычурнымъ слогомъ. О времени написанія сказано: «Тѣмъ же и повсюду слава о немъ происхожаше якожъ легкимъ перомъ произношашеся по всѣмъ странамъ, даже и до великаго князя Ивана Васильевича всея Руси, и до его сына великаго князя Ивана Ивановича, тогда великое княженіе ему держащу.» Есть замѣчательныя формы словъ: *миствица*, *взмѣтѣніе*, *надра*, до *трею* лѣтъ; выраженія: лѣтвица *неболѣрная*, недугъ *тяжекъ корзета* (какъ въ другихъ житіяхъ встрѣчается *корзетная* немощь.)—Опис. Рум. муз. № CLX. л. 40 на об. № CCCV. Патерикъ Печерскій пис. въ 1462 году. л. 260. безъ предисловія, которое находится въ спискѣ Унд. и по видимому гораздо короче. № CCCCXXXIV. л. 43 об. — Катал. ррук. Царск. № III. л. 313 — 348. Сочинитель Антоній показанъ и прибавлено авторомъ каталога, что онъ жилъ около 1470 года. — № 372. л. 385. — № 388. л. 193. Соч. іеромонахъ Антоній. — № 481. л. 30 об. — № 614. л. 110 об. показанъ Авторъ.

(82) Опис. Рум. муз. № CCCXCVII л. 379 об. № CCCCLVII. л. 762.—Катал. ррук. Царск. № 129. л. 77. № 132. л. 223. № 135 л. 99. № 396. л. 87. Авторъ каталога замѣчаетъ, что это житіе встрѣчается очень часто. № 411. л. 43. № 728. л. 322. Библіот. В. М. Удольскаго № 360. Владѣлецъ библіотеки замѣчаетъ, что по Сборнику Академическому за № 224 это есть

сочиненіе монаха Эразма. Такъ говоритъ авторъ житія, обращаясь ко святымъ угодникамъ: «да помяните же и мене грѣшнаго списавшаго сіе елико же слышахъ, а не вѣдый, а еще ми суть написали вѣдуще выше мене; еще же азъ грѣшенъ есмь и грубъ, но на Божію благодать и на щедроты его уповаю и на ваше моленіе ко Хрісту надѣяхся и трудахся.»—Выпишемъ загадки и отвѣты Февроніи: «Не лѣно есть быти дому безъ ушю и храму безъ очію.»—«Отецъ мой и мати поидоста взаемъ плакати, а братъ же мой иде чрезъ ноги въ *нави* зрѣти.»—«Аще бы былъ въ дому семь песь, лаялъ бы на тя, ощутивъ тя идуща къ дому, се бо есть дому уши, и аще бы было во храминѣ моей отроча, и видѣвъ тя къ храму приходяща, повѣдало бы мнѣ: се бо храму есть очи. А еже сказахъ ти про отца и матеръ и про брата, яко отецъ мой и мати поидоша взаимъ плакати, пошли бо суть на погребеніе мертваго, и тамо плачуть, а егда по нихъ смерть пріидеть, и вѣи по нихъ учнутъ плакати: се есть занмоданный плачь. А брата же моего рекохъ ти, яко отецъ мой и братъ древолазцы суть: въ лѣсѣ бо и съ древа медъ взимають, и братъ же мой иде на такое дѣло, якоже лѣзти на древо въ высоту чрезъ ноги зрѣти къ земли, мысля каковы не урватися и себѣ живота не гонзнути, и сего ради рѣхъ ти яко иде чрезъ ноги въ *нави* зрѣти.»—«И посла къ ней единаго отъ слугъ своихъ, и съ нимъ посла повѣсмо лну, и рече яко сія дѣвица хочетъ ми супруга быти мудрости ради: аще бо мудра есть, да въ семь лну учинитъ мнѣ срачицу, и порты и убрусецъ, въ ту годину, въ нюже азъ въ банѣ пребуду. Слугаже принесе повѣсмо лну, и повѣда ей княжее слово. Она же рече слугѣ: възди на пещь нашу, и снемъ зградки полѣнцо, и спеси сѣмо. Онъ же послушавъ ея и сня полѣнцо. Она же отмѣривъ лядію: отсѣки сіе отъ полѣнца сего. Юноша же отсѣче. Она же рече: возми сей утинокъ полѣнца и шедъ даждь князю своему, и отъ мене рцы ему: въ кій часъ сіе повѣсмо очищу, а князь твой да приготовить ми въ семь утинцѣ станъ и все строеніе, кимъ сотчется полотно его.»

(83) Опис. Рум. Муз. CLX. л. 83.—Катал. рркп. Царск. № 135. л. 485. № 190. л. 135. № 378. л. 270. № 614. л. 258. № 728. л. 334 об. № 743. л. 267. об. — Библ. В. М. Унд. № 358.—Когда написано это житіе, неизвѣстно; но должно думать, что оно написано еще во времена Татарскаго нашествія. Въ заключеніи расказывается, какъ Игнатій, правнукъ Петра, освободилъ Ростовъ отъ нашествія Ахмыла, Татарскаго Хана, въ силу своего родства съ нимъ по предкамъ. Языкъ этого житія мѣстами весьма хорошъ. Приведемъ отрывокъ: «Приде Ахмыль на Русскую землю и пожже градъ Ярославль, и поиде къ Ростову съ всею силою своею, и усташися его вся земля, и бѣжаша князи Ростовстии, и владыка жъ бѣ Прохоръ, Игнатій же извлече мечъ, и угна владыку: аще не идеши съ мною противу Ахмыла, то самъ посѣку тя: наше есть племя и сродичи. И послуша его владыка, и съ всемъ клиросомъ въ ризахъ, возьмъ крестъ и хоругвь поиде противу Ахмыла, а Игнатій предъ кресты съ гражяны возьмъ тѣшь царскую, крѣчеты, шубы, нитіе, край поля езера, ста на колѣну предъ Ахмыломъ, и сказася ему древняго брата царева племѣ, а село царево твое, господи: се есть купля пра-дѣда нашего, пдѣже чюдеса творяхуся, господи. Страшно жъ есть видѣти рать его вооружену. И рече Ахмыль: ты тѣшь подаеши, а сїи кто суть въ бѣлахъ ризахъ и хоругвь сїа? егда сѣщися съ нами хотить? Игнатій же отвѣща: сїи богомолцы цареви и твои суть, да благословятъ тя, а се пошаху божияцу по закону нашему.»

(84) Псковск. лѣтоп. изд. М. П. Погодинымъ. 1837. Москва. стран. 11 — 17. Полн. собр. Русск. лѣтоп. Т. IV. стран. 180 — 183.

(85) См. Новгород. лѣтоп. подъ 1243. стран. 54.

(86) Опис. рукоп. Гр. Толстова. От. I. № 292. л. 449. Слово на преставленіе св. Отца нашего Игнатія Епископа Ростовскаго.—Опис. Рум. муз. № 160. л. 15 на оборотъ. № 322. Маія 28. № 434. л. 435 об. — Катал. И. Н. Царскаго. № 411. л. 74 об. № 563. л. 201. № 728. л. 250. — Библиот. бывшей Погодина №

149. л, 52.—Относительно Епископа Василия см. Библ. Погодина, № 169. л. 143.

(87) Опис. Рум. муз. СЛІV. л. 153. Служба. л. 176. Житіе и чудеса. л. 200. Слово похвалное на пречестную память преподобнаго отца нашего Варлаама, священноинока Пахомія Логовета, внемъ же имать пѣчто на юдеи. — № СLX. л. 48. Житіе Преподобнаго Варлаама Хутынскаго—№ ССССXXXIV. л. 104 об. л. 108 об.—Катал. рркк. Царск. № 89. № 370. л. 56 и 57 об. № 382. л. 91. № 396. л. 202. № 401. л. 43. № 420. л. 145. л. 150. № 446. л. 84. № 457. л. 111. № 481. л. 42. № 624. л. 126. 129. № 743. л. 12 об. л. 14. Библ. В. М. Унд. № 565. Житіе и похвальное слово.—Какъ житіе, такъ и похвальное слово написаны Сербомъ, іеромонахомъ Пахоміемъ Логоветомъ. Первое свидѣтельствуется его же словами: «не бо своимъ очима видѣхъ что таковыхъ, но пришедъшу ми отъ святаго горы въ преславный великій Новъградъ и слышавъ елика отъ многихъ повѣдаема бяху чудеса, и сего ради повелѣни быхъ архіепископомъ тогоже преименитаго града владыки Еуфимія приити въ обитель святаго тамо своимъ ушима слышати бывшая и бывающая чюдеса.» Мѣсто противъ Іудей, находящееся въ похвальномъ словѣ, должно имѣть современное отношеніе къ ереси жидовствовавшихъ, которая уже начиналась въ Новгородѣ. «Рци ми убо, о іудею, что негодуеши? что печалуеши? что распыхаешися, видѣвъ насъ покланяемомъ мощемъ святаго благочестно угодившихъ: иже отъ васъ распятому Хрісту исцѣлениемъ бо знаменія видѣвши покланяемся, не глаголюще мощи святихъ Бога быти, но яко угодившему, тѣмъ же хвалу въздаемъ прославльшему ихъ Богу.» Далѣе слѣдуютъ укоры народу Еврейскому въ преступленіяхъ, имъ совершенныхъ противъ избранниковъ божіихъ. Извѣстно, что жидовствующие возставали противъ поклоненія мощамъ святихъ.

(88) Житія святыхъ Россійской церкви. Ноябрь. стран. 46.

(89) Житіе Антонія Дымскаго съ чудесами находит-ся въ библіотекѣ В. М. Унд. подѣ № 281. Здѣсь сказа-но, что Антоній родился въ 1206 году въ Новгородѣ, постриженъ въ Хутынѣ въ 1227 году, былъ въ Царь-градѣ у Патріарха въ 1238 году, поставленъ Игуменомъ на Хутынѣ по смерти Варлаама въ 1243 году, преставил-ся въ 1273 году, Іюня 24. Житіе сложено, конечно, въ новое время, на основаніи источниковъ и преданій, хра-нившихся въ обители.

(90) Полный экземпляръ житія и чудесъ Прокопія Устюжскаго находится въ библіотекѣ В. М. Ундольскаго подѣ № 362. Здѣсь сказано: «Рабъ же Божій Симеонъ (отецъ Стефана Пермскаго) почюдися зѣло глаголан-нымъ отъ святаго и прослави Бога о семъ, яко показа ему Господь такова свята мужа, и скры тайныя его гла-голы, яже бесѣдова съ нимъ, и никому же повѣда о житіи святаго Прокопія, и о великомъ его терпѣніи, донелѣже онъ изыде отъ житія сего. По преставленіи же святаго, все написа по ряду, еже видѣ и слыша отъ святаго ползы ради душевныя послѣднимъ родомъ нашимъ.» Многія чудеса, совершенныя Прокопіемъ, отмѣчены года-ми. Весьма странное по подробностямъ чудо о Соломо-ніи означено 1671 годомъ и рассказано попомъ Іаковомъ. Здѣсь видно не русское вліяніе. Тутъ же находится: *Слово похвалное свѣтымъ и блаженнымъ Хріста ради породив-шымъ Прокопію и Іоанну Устюжскимъ чудотворцемъ, списано дуксомъ Симеономъ Шаховскимъ.* Въ этомъ по-хвальномъ словѣ встрѣчаются сравненія поэтическія. «Бла-женный же сей мужъ вся сія божественная ученія въ сердцы своемъ собра и отвержесе родителей и дому своего, и во слѣдъ Хріста своего и Бога потече, и странникъ въ чужей земли явися, яко птица парящая по воздуху, во время красновидныя весны царицы временъ ко странамъ на-шимъ приближается, и въ дубравахъ вселяются, и по-дружію примѣшаются, и гнѣзда себѣ созидаютъ, и птенцы своя воспитываютъ, и сладкоглаголивыми пѣснями воздухъ наполняютъ, и сердца человѣкомъ услаждаютъ. Також-де и сей чюдный мужъ блаженный Прокопій, невѣмый

отъ коея страны суть или коихъ родителей, еже о немъ писаніе повѣда.»

(91) Житіе Петра Митрополита помѣщено въ Степенной книгѣ, и находится какъ въ письменныхъ, такъ и въ печатной. Имя автора Кипріана обозначено въ заглавіи. Въ заключеніи Житія Кипріанъ самъ говоритъ о важномъ событіи въ жизни своей, которое связано съ чудомъ Святителя Петра.

(92) Панагія № 11 въ Патріаршей ризницѣ. См. Указатель для обозрѣнія Московской Патріаршей Ризницы и Библіотеки, составленный Архимандритомъ Саввою. Изд. 2-е. стр. 13.

(93) Творенія Св. Отцевъ. Изд. Московской Духовной Академіи. 1844. Годъ второй. Книжка 1. Въ прибавленіяхъ статья: Св. Петръ, Митрополитъ Кіевскій и всея Россіи, и тутъ же *Поученіе смиреннаго Петра Митрополита Кіевского и всея Руси Игуменомъ, Попомъ и Дякономъ*. Подлинникъ находится въ Сборникъ Владыки Леопида Рязанскаго 1576 года, находящемся въ библіот. Іосифъ. Волокол. монаст. за № 567, листъ 385. Тамъ же на л. 389 об. находится *Поученіе того же къ Епископомъ, и Архимандритомъ, и Игуменомъ, и дьякономъ, и ко всемъ православнымъ крестьяномъ, како ходити по закону*. Но авторъ статьи справедливо замѣчаетъ, что это поученіе по содержанію своему противорѣчитъ кроткому характеру Святителя и не можетъ быть ему приписано, съ чѣмъ не лзя не согласиться.



ЛЕКЦІЯ ДВѢНАДЦАТАЯ.

СОДЕРЖАНІЕ

двѣнадцатой лекціи.

Второе отдѣленіе перваго періода. — Двойное назначеніе Моск-
вы. — Наша задача. — Представители троякой дѣятельности Святителя
Петра. — Св. Сергій Радонежскій. Житіе его. — Черты въ жизни
Святаго, сочувственныя народу. — Младенчество и отрочество. —
Призваніе къ пустынѣ. — Исполненіе семейнаго долга. — Сергій
въ пустынѣ. — Церковь во имя Пресвятыя Троицы. — Сергій инокъ. —
Сходится братія. — Сергій игумень. — Слава обители. — Введеніе
общаго житія. — Добродѣтели пустынножителя. — Основная мысль
его жизни: ученикъ Пресвятыя Троицы. — Святитель Св. Алексій.
Житіе его. — Дѣтство его. — Иночество. — Ученикъ М. Феогноста. —
Алексій Митрополитъ. — Подвиги государственные. — Памятни-
ки словесной дѣятельности. — Новый Завѣтъ. — Предисловія къ
книгамъ Н. Завѣта въ переводахъ. — Слово о поставленіи власте-
лей и проч. — Поученіе. — Дѣйствіе устнымъ словомъ. — Павелъ
Высокій. — С. Стефанъ Пермскій. Житіе его. — Рожденіе и обра-
зованіе. — Пермская грамота. — Пермь. — Начало подвига Степа-
нова. — Борьба съ народомъ. — Борьба съ волхвами. — Сотникъ
Памя. — Книги у Пермлянъ. — Стефанъ, Епископъ Пермскій. —
Участь Пермской письменности. — Заключительный выводъ.

Переходимъ къ XIV столѣтію и вступаемъ во *второе отдѣленіе перваго періода* Исторіи Русской Сло- *Второе отдѣленіе перваго періода.*
весности. Здѣсь средоточіемъ Русской жизни является сѣверъ—и въ немъ наша Москва. Памятники Русскаго слова возбуждаютъ въ насъ живое мѣстное участіе. Назначеніе Москвы было двойное: духовное *Двойное назначеніе Москвы.*
и государственное. Съ одной стороны она простира-
ла свѣтъ и единство духовной жизни на весь Рус-
кій сѣверъ. Загорались свѣтильники въ дикихъ пу-
стыняхъ; падали густые лѣса подъ сѣкирами от-
шельниковъ; вѣра и трудъ полагали первую основу
гражданскому образованію. Съ другой стороны къ
Москвѣ тянули всѣ удѣлы и города, всѣ отдѣльныя
силы Русской общественной жизни: въ ней должны
были онѣ сростись въ одно Московское государство.
Духовная жизнь, какъ внутренняя, предшествовала
государственной, какъ внѣшней; первая вела за со-
бою вторую, ее освящала и укрѣпляла. Носителемъ
первой былъ Святитель Петръ, носителемъ второй
Іоаннъ Калита.

Наша задача, въ періодѣ древней Руси, преимуще- *Наша задача.*
ственно касается духовной стороны. Въ ней Русская
жизнь, какъ и Русское слово, находятъ свои источ-
ники и свою первородную силу. Духовное начало,
какъ крѣпкая основа, глубже и глубже залагается
въ насъ: внѣшнія испытанія, какъ удары судьбы,

силыѣе вѣдвигаютъ его въ самый корень нашей народнои сущности.

Представи-
тели троякой
дѣятельности
Святителя
Петра.

Въ лицѣ Святителя Петра соединялись пустынно-житель, государственнѣй мужъ, провидѣвшій значеніе Москвы, и ученѣй богословъ, поборовшій ереси. Эта троякая его дѣятельность въ XIV вѣкѣ какъ бы перешла въ три сильныя животворныя струи на разныхъ дѣятелей. Пустынножительство принялъ на крѣпкія рамена свои Преподобнѣй Сергѣй съ святолюбѣйнымъ сонмомъ своихъ учениковъ и послѣдователей, которые понесли его къ дальнимъ краямъ холоднаго сѣвера. Дѣятельность государственная благотворно воплотилась въ Святителя Алексѣя, въ тяжкое время Татарскаго ига и удѣльныхъ междоусобій. Богословская ученость сказалаь практически, Евангельскою проповѣдью въ Стефанѣ Пермскомъ, просвѣтителѣ Зырянѣ, и въ Митрополитѣ Кипріянѣ, возстановившемъ у насъ книжное просвѣщеніе въ періодъ Татарскаго разгрома.

Св. Сергѣй
Радонежскій.
Житіе его.

Св. Сергѣй Радонежскій, возжегши близъ Москвы свѣтъ пустыннаго общежитія, былъ тѣмъ же для всего сѣвера Россіи, чѣмъ Св. Оеодосій для юга. Жизнь его, посвященная одной мысли и одному дѣлу, занимаетъ пространство 78-ми лѣтъ въ XIV столѣтіи (1319—1397); монахомъ онъ былъ 50 лѣтъ (1). Житіе его написано ученикомъ его, священно-инокомъ Епифаніемъ, по самымъ свѣжимъ слѣдамъ воспоминаній объ усопшемъ въ основанной имъ обители. Епифаній лично зналъ Святаго, многое слышалъ изъ собственныхъ устъ его, многое видѣлъ своими глазами. Другое передали ему близкіи челоѣкъ Святому, ходившій за нимъ и возливавшій воду на его руки, —

также старшій братъ Сергіевъ, Стефанъ, и старцы, бывшіе самовидцами его рожденію, воспитанію, книжному ученью, юности, постриженію, началу пустынножителства, поставленію на игуменство и другимъ событіямъ его жизни (2). Одинъ или два года спустя по кончинѣ Святаго, Епифаній началъ уже составлять о немъ записки въ свиткахъ и тетрадахъ, а черезъ двадцать шесть лѣтъ спустя, не видя, чтобы кто принялся за подобный трудъ, самъ совершилъ его по совѣту старцевъ: таить тайну цареву и проповѣдывать дѣла Божіи (3). Впослѣдствіи, еще другой инокъ Пахомій, уже по кончинѣ Сергія пришедшій въ его обитель, переписывалъ и продолжалъ трудъ Епифанія, особенно въ описаніи чудесъ Преподобнаго (4).

Не даромъ, думали современники, возсіялъ этотъ свѣтильникъ въ Русской землѣ на скончаніе седьмой тысячи: «Богъ проявилъ его въ послѣднія времена, на скончаніе вѣка, послѣднему роду нашему,» говорили они. Наступило послѣднее сто седьмого тысячелѣтія: съ окончаніемъ вѣка ожидали тогдашніе люди кончины міра.

Св. Сергій, по сказанію его біографа, родился въ лѣта державнаго Царя Андроника, Самодержца Греческаго, который царствовалъ тогда въ Царьградѣ, при Архіепископѣ Константинограда Калистѣ Патріархѣ вселенскомъ, въ землѣ же Русской въ княженіе великое Тверское, при В. Князѣ Димитріѣ Михайловичѣ, при Архіепископѣ Петрѣ, Митрополитѣ всея Руси.

Сказатель житія соединяетъ великое событіе Русской земли, рожденіе Сергіево, не съ владычествомъ

Татарскихъ Хановъ, по съ хронологическимъ послѣдованіемъ Царей Греческихъ и іерарховъ Восточной Церкви. Тверь вела тогда сильную борьбу съ Москвою; но Москва уже княжила надъ всѣми удѣлами не именемъ Великаго Княженія, а самою вещію. Гроза Московская разразилась надъ Ростовомъ, колыбелью Сергія. Москвичи отняли у Ростовцевъ власть, княженіе, имѣніе, честь и славу, и осрамили многихъ Ростовскихъ бояръ: все потянуло къ Москвѣ. Тогда-то родители Варооломея (это было свѣтское имя Сергія), Кириллъ и Марія, вмѣстѣ съ другими боярами, переселились въ мѣстечко Радонежъ, которое досталось меньшому сыну Калиты, Андрею, и пользовалось нѣкоторыми льготами (5).

Черты въ жизни Святаго, сочувственн. народу.

Въ преданіяхъ о жизни Святаго мы постараемся уловить тѣ черты, которыя особенно любятъ и съ благоговѣніемъ чтить въ угодникѣ Божіемъ народъ Русскій, какъ неоцѣненное достояніе своей духовной сущности, стекаясь со всѣхъ сторонъ великой земли своей въ его обитель, ко гробу мощей его.

Мы всѣ знаемъ, съ какимъ благоговѣніемъ Русской человѣкъ преклоняетъ свою голову передъ намоемъ Евангельскимъ и внемлетъ понятному громогласному слову благовѣстія; мы знаемъ, съ какимъ внутреннимъ трепетомъ онъ срѣтаетъ, во время литургіи, пѣснь ижехерувимскую, и какъ глубоко чувствуетъ свое недостойнство, когда священникъ, приступая къ св. причащенію, изъ олтаря возглашаетъ міру: святая святымъ! Въ эти три мгновенія божественной литургіи какимъ-то особеннымъ трепетомъ бьется сердце благочестиваго Русскаго (6). По преданію, хранившемуся въ народѣ, этотъ трепетъ, въ богослу-

женіи нашемъ сочувственный Ангельскому, ощутилъ Св. Сергій три раза, еще младенцемъ въ утробѣ своей матери, и тѣмъ исповѣдалъ заранѣе, что онъ будетъ ученикъ пресвятыя Троицы.

Постъ—великую добродѣтель Русскаго человѣка, Младенчество
и отрочество. воспитывающую въ немъ силу воли,—стяжалъ онъ еще на груди своей матери. Еще до рожденія, онъ былъ уже къ нему приготовленъ ея строгимъ воздержаніемъ: нося его во чревѣ, она не ѣла ни мяса, ни рыбы, не пила ни вина, ни молока, а питалась только хлѣбомъ, зеліемъ и водою. Не захотѣлъ онъ кормиться грудью чужой матери, когда мать привела ему кормилицу. Но и на груди материнской, въ пеленахъ и колыбели, былъ уже строгимъ постникомъ. До 12-тилѣтняго возраста онъ удручалъ себя постомъ жестокимъ, въ постные дни недѣли не ѣлъ ничего, а въ другіе хлѣбъ да воду, и большую часть ночи проводилъ безъ сна, на молитвѣ. Мать увѣщевала его: «Дѣтище, не сокруши тѣла своего многимъ воздержаніемъ! Ты слишкомъ молодъ: впадешь въ болѣзнь. Тѣло твое растетъ и цвѣтетъ. Никто въ годы твои такому посту не предается; никто изъ братьевъ, изъ сверстниковъ твоихъ, не томитъ себя такимъ воздержаніемъ. Другіе ѣдятъ по семи разъ въ день и пьютъ безъ числа, отъ утра до ночи. А ты разъ въ день ѣшь, иногда же ни разу, но черезъ день. Перестань, мое дѣтище: все хорошо въ свое время.» — Сынъ отвѣчалъ матери: «не тревожь меня, матушка, не понуждай къ послушанію. Не вы ли говорили мнѣ, что когда я былъ въ пеленахъ и колыбели, то въ пятницу и среду груди не сосаль: какъ же могу теперь, во сколько есть силы, не воспрянуть къ Богу,

чтобы избавиться отъ грѣховъ моихъ?»—«Да какіе же у тебя грѣхи?» возражала мать. «Тебѣ еще пѣтъ двѣнадцати лѣтъ.»—«Что говоришь?» отвѣчалъ отрокъ. «Тебя ослѣпляетъ естественная любовь къ дѣтямъ. Послушай писанія: никто не чистъ передъ Богомъ, если бы и день одинъ прожилъ на землѣ. Никто не безъ грѣха. Или не слыхала словъ Давидовыхъ?—се бо въ беззаконіихъ зачатъ есмь и во грѣсѣхъ роди мя мати моя.»

Такой постъ не мѣшалъ Сергію, какъ не мѣшаетъ и Русскому человѣку, имѣть силу за двоихъ и терпѣливо переносить самыя тяжкія сельскія работы. Приучивъ себя съ малыхъ лѣтъ къ такому воздержанію, онъ могъ три дни сряду ничего не ѣсть, на четвертый срубить еще сѣни для кельи старца Даниила и въ награду за трудъ утолить свой голодъ укрухомъ гнилаго хлѣба.

На седьмомъ году возраста, по обычаю времени, посадили его за грамоту. Братья его учились быстро, но ему грамота не давалась. Тщетно томилъ его учитель, укоряли товарищи, скорбѣли родители, отрокъ плакалъ. Но даръ грамоты открылъ ему внезапно невѣдомый старецъ въ полѣ, куда послалъ его отецъ за конями. Онъ сказалъ ему прежде слово на пользу души, указывая тѣмъ на настоящее назначеніе грамоты, по смыслу Русскаго человѣка. Въ первый разъ Варѣоломей началъ бойко читать псаломъ на службѣ у часовъ, которую совершалъ старецъ, приглашенный въ домъ родителей, какъ будто грамота дана была самому Сергію только для молитвы и прославленія имени Божія

Рано почувствовалъ онъ призваніе къ пустынной жизни. Еще въ дѣтствѣ не ходилъ на игры къ дѣтямъ, чуждался смѣхотворнаго слова, а устремлялся на славословіе Божіе. Тихость, кротость, безмолвіе, смиреніе, безгнѣвіе, простота, любовь равная ко всѣмъ, пророчили въ немъ образецъ для иноковъ. Юноша сталъ проситься у родителей въ пустыню. Они ему сказали: «Чадѣ, потерпи немного для насъ. Мы въ старости, скудости и болѣзни: нѣкому послужить намъ. Твои братья, Стефанъ и Петръ, женились и стараются, какъ угодить своимъ женамъ. У тебя же одна забота: какъ бы угодить Богу. Твоя благая часть не отнимется у тебя. Послужи намъ еще немного—и когда проводишь до гроба своихъ родителей и покроешь ихъ землею,—тогда сотворишь мысль свою и исполнишь волю.» — Сынъ покорился желанію родителей и до конца ихъ жизни угождалъ имъ, чтобы наслѣдовать ихъ молитву и благословеніе. Родители скончались въ иноческомъ образѣ. Варѣоломей почтилъ отца и мать слезами, украсилъ память ихъ паннихидами, молитвами, милостынями убогимъ, кормилъ нищихъ у гроба ихъ, и совершивъ такъ сорокъ дней, возвратился домой, полный богатства духовнаго; меньшому брату, Петру, отдалъ наслѣдство родительское (старшій былъ уже инокомъ)—и тогда, свободный отъ всѣхъ земныхъ узъ, началъ искать пúстыни.

Призваніе къ
пустынѣ.

Эту семейную добродѣтель въ жизни пустытника, эту преданность обязанностямъ сыновнимъ, чтить свято Русской народъ въ угодникѣ Божіемъ, Сергіѣ. Поклонники, притекая тысячами въ его обитель, не прежде считаютъ себя достойными принести ему покло-

Исполненіе
сыновняго
долга.

неніе, какъ почтивъ панихидой память его отца и матери и совершивъ дорóгой молитвенное о нихъ поминаніе (7).

Сергій въ пустынь.

Варооломей былъ уже на дѣлѣ инокомъ, еще до постриженія. Съ братомъ своимъ, Стефаномъ, онъ искалъ мѣста для своей пустыни въ самой густой чащѣ лѣса. Оба сотворили молитву и начали своими руками рубить лѣсъ, на плечахъ своихъ носили бревна, сначала сколотили кровать, потомъ срубили лхижину и покрыли ее, наконецъ одну келью и малую церквичу. Пришло время освящать ее. Варооломей спросилъ у брата своего, Стефана, какъ старшаго: во имя какого праздника или святаго освятить ее? — Стефанъ напомнилъ тогда брату семейное преданіе и пророчество, что ему суждено отъ утробы материнской быть ученикомъ Святыя Троицы и многихъ привести и научить вѣровать во Святую Троицу. Варооломей сказалъ: «такова была и моя мысль, но смиренія ради я спросилъ тебя.» Братья взяли благословеніе у Святителя—и Митрополитъ Теогностъ прислалъ священниковъ, которые освятили церквичу во

Церковь во имя Пресвятыя Троицы.

имя Пресвятыя Троицы.

По освященіи храма, Стефанъ недолго оставался съ братомъ своимъ въ пустыни. Житіе было скорбное, жестокое. Отовсюду тѣснили недостатки: ни пищи, ни питья, ничего на потребу. Ни прихода, ни приноса ни откуда. Вокругъ не было ни селъ, ни дворовъ, ни пути людскаго, ни путника, ни посѣтителя; около всего мѣста все лѣсъ да пустыня. Стосковался Стефанъ и покинувъ своего брата, пустыннолюбца и пустынножителя, самъ отошелъ въ Москву, въ монастырь Св. Богоявленія, гдѣ сблизился съ Алек-

сіемъ Митрополитомъ, тогда еще смиренно проходившимъ иноческое житіе. Стефанъ почтенъ былъ санономъ пресвитера, игумена и духовника Великаго Князя Сумеона Іоанновича, Тысячника Василя и многихъ Московскихъ бояръ.

Познавъ трудъ и уединеніе пустыни, Варѳоломей захотѣлъ постриженія. 23-хъ лѣтъ, въ первой порѣ мужества, онъ былъ постриженъ Игумномъ Митрофаномъ и нареченъ Сергіемъ. Семь дней оставался онъ во храмѣ, питаясь одною просфорою изъ рукъ Игумна. Псаломская пѣснь не покидала устъ его, и особенно слова ея: «се удалихся бѣгая и водворихся въ пустыни.» Начался подвигъ одинокаго пустынножителства. Около двухъ лѣтъ онъ его совершалъ. Уставъ иноческаго правила Сергій хранилъ и исполнялъ непорочно. Стенаніе, непрестанное моленіе къ Богу, теплыя слезы, плачь душевный, воздыханія сердечныя, бдѣнія всенощныя, пѣніе трезвенное, молитва безперерывная, стояніе безъ отдыха, чтеніе прилежное, колѣнопоклоненіе частое, голодъ, жажда, сонъ на голой землѣ, нищета духовная, скудость во всемъ, во всемъ недостатокъ—такова была жизнь пустытника. Къ этому присоединилась и борьба. Разные звѣри во множествѣ находили на него не только ночью, но и днемъ. Стадъ волковъ были и ревѣли кругомъ его кельи. Иногда же являлись медвѣди. Отшельникъ благодатью Божіей возвращалъ себѣ силу первосозданнаго человѣка надъ животными—и звѣри ему покорялись. Они приближались къ нему безвредно, окружали его и нюхали. Одинъ медвѣдь даже подружился съ нимъ. Святой выносилъ ему изъ хижины хлѣбъ и клалъ на пень или на ко-

Св. Сергій
инокъ.

лоду; иногда дѣлилъ съ нимъ вмѣстѣ послѣдній укрохъ свой; иногда, при скудости хлѣба, уступалъ даже свой кусокъ голодному звѣрю; случалось, что монахъ и звѣрь, оба вмѣстѣ, терпѣли голодъ.

Злая сила, говорить житіе, ополчалась также на отшельника: однажды явилась она къ нему въ одеждахъ и островерхихъ шапкахъ Литовскихъ, грозила, что разорить церковь и убьетъ его; въ другой разъ прямо наводила на него смущеніе подобными мыслями: «ступай отсюда! чего здѣсь ищешь? людей здѣсь нѣтъ и не будетъ! или не боишься умереть съ голоду? Душегубцы разбойники убьютъ тебя, или звѣри плотоядные съѣдятъ, умрешь напрасною смертію!...» Но сила Пресвятой Троицы превозмогала все, пустынный оставался вѣренъ пустынѣ, и молитвѣ уступала нечистая сила.

Сходится
братія.

Послѣ двухъ лѣтъ одиночества, стали приходиться къ Сергію иноки, сначала по одному, потомъ по двое и по три. Онъ удалялъ ихъ, указывая на свои недостатки; но долженъ былъ уступать сильнымъ ихъ требованіямъ. Собралось 12 человѣкъ братіи; срубили кельи. Сергій самъ три или четыре построилъ. Деревья шумѣли листьями надъ пріютами иноковъ. Около келій разсажены огороды. Пустынный самъ служилъ для всѣхъ примѣромъ тѣлесной и духовной дѣятельности: самъ на братію дрова рубилъ, муку въ жерновахъ мололъ, хлѣбы пекъ, вариво варилъ, обувь имъ готовилъ, одежду кроилъ и шилъ, воду носилъ изъ источника, а въ ночь молился еще за всѣхъ. Хлѣбъ и вода служили ему пищею. Ни часу не оставался онъ празднымъ, и псаломъ всегда былъ на устахъ его. Всѣ службы церковныя самъ онъ совер-

шалъ съ братією, а для обѣдни призывали священника или игумена.

Но вотъ игумень Митрофанъ, часто посѣщавшій пустыню, скончался—и вся братія единодушно приступила къ Сергію, чтобы онъ принялъ на себя игуменство и согласился бы предстоять престолу Святой Троицы, возсылая къ Богу Серафимскую трисвятую пѣснь и безкровную совершая службу своими руками. Сергій отрекся съ перваго раза, смиренно чувствуя все свое недостойнство. Началась плодотворная борьба между нимъ и братією, борьба смиренія съ любовію. Она была рѣшена въ Переславлѣ Залѣскомъ Епископомъ Аванасіемъ, правившимъ обязанности Митрополита въ отсутствіи Святителя Алексія. Аванасій посвятилъ Сергія въ пресвитеры и игумены. Сергій игумень.

Строгое общее житіе уже на дѣлѣ существовало въ обители, еще прежде, чѣмъ введенъ былъ уставъ общежительный, по предложенію Патріарха Цареградскаго, Филофея. Число двѣнадцать, долго державшееся между иноками, было нарушено приходомъ Смоленскаго Архимандрита, Симона, который предпочелъ быть простымъ инокомъ въ обители Сергія нежели начальствовать у себя. Число братіи стало умножаться. Никому не отказывалъ Игумень, всѣхъ принималъ, но сначала одѣвалъ въ длинную черную свитку, и постригалъ тогда уже, когда новопришедшій узнавалъ все монастырское дѣло. Бдительный взоръ Игумена проникалъ и денно и ночью въ кельи и души иноковъ. Любовь и въ самомъ наказаніи его одушевляла. Какъ бы ни былъ великъ недостатокъ въ обители, никто не смѣлъ выходить изъ нея за подаяніемъ и что нибудь считать своею собственно—

стію. Какъ достатокъ дѣлили всѣ, такъ и голодъ и нужда были общіе. По два и по три дня оставались безъ хлѣба; но внезапно и невѣдомо откуда привозились благовонные и мягкіе хлѣбы, и наполняли трапезу. Сила голода уступала однако силѣ молитвы, и Игуменъ соборно благодарилъ Питателя вселенной прежде чѣмъ предомылять привезенные хлѣбы.

Однажды, въ глубокой вечеръ, Игуменъ молился за всю свою братію. Вдругъ слышится голосъ: Сергій! ты молишься о своихъ чадахъ: Господь принялъ твою молитву. Смотри, какое множество иноковъ, сошедшихся въ твою паству во имя святой и живоначальной Троицы и тобою наставляемыхъ!—Сергій взглянулъ въ окно, откуда былъ голосъ, и видѣлъ множество прекрасныхъ птицъ, слетѣвшихся въ монастырь и вокругъ его, и голосъ говорилъ: стадо учениковъ твоихъ умножится, какъ эти птицы, и не оскудѣютъ они, если захотятъ послѣдовать твоимъ стопамъ. Сергій позвалъ инока Симона, чтобы показать ему что онъ видѣлъ, но видѣніе уже исчезло.

Слава обителѣ.

Узка, тѣсна и прискорбна была первая стезя къ обители; но въ Княженіе Іоанна Іоанновича люди начали стекаться къ ней и селиться подлѣ. Лѣса падали кругомъ, разлеглись поля, возникли дворы и села. Слава пустынника привлекала народъ отовсюду. Дорога къ обители все становилась шире. Какой-то селянинъ, привлеченный славою инока, пришелъ издалека и хотѣлъ непременно его видѣть; но, увидѣвъ работника, въ ветхомъ рубищѣ съ заплатами, трудившагося надъ грядой въ огородѣ, никакъ не хотѣлъ повѣрить, чтобы этотъ сирота былъ славнымъ въ народѣ пророкомъ, и только тогда повѣрилъ, когда

толпа бояръ и слугъ княжескихъ отогнала селянина и самъ Князь, поклонившись пустыннику въ вѣхомъ рубищѣ, сѣлъ съ нимъ за одну трапезу. До Царьграда дошла слава Сергія, и Патріархъ Филоѳей прислалъ къ нему пословъ съ крестомъ, параманомъ и схимою: они вручили пустыннику посланіе, въ которомъ Патріархъ предлагалъ Сергію устроить въ монастырѣ общее житіе. Все уже было готово въ немъ для введенія устава. Съ тѣхъ поръ благотворенія обители полились вокругъ: рука ея простерлась ко всѣмъ требующимъ, какъ рѣка многоводная и тихая струями. Странники, нищіе, больные, толпами, устремились къ новому разсаднику любви Христіанской.

Введен. общаго житія.

Алексій Митрополигъ и Стефанъ, великій просвѣтитель Перми, посѣщали Сергія.—Однажды Стефанъ, за десять верстъ отъ обители, духомъ поклонившись ему, вызвалъ поклонъ Преподобнаго, сидѣвшаго за братскою трапезою, поклонъ, перешедшій въ обычай у иноковъ Троицкихъ, на память духовнаго братства между двумя великими мужами вѣка.

Загрѣмѣла Донская битва. Великій Князь Дмитрій понесъ на Куликово поле благословеніе Сергіево. Иноки обители, Александръ Пересвѣтъ и Ослябя, сражались и пали за Россію. Св. Сергій въ духѣ видѣлъ всю битву и молитвою былъ за отечество и съ отечествомъ въ тотъ день, когда оно побѣдоносно свергало съ себя позорное иго Татарскаго владычества.

Донская битва.

Такъ плодотворно было одинокое пустынножительство Сергіево: оно не отлучило его отъ родной земли, а еще болѣе связало съ ея народомъ узами любви вѣчной. Оно покорило ему природу дикую,

соединило около него людей во имя труда и молитвы, умножило народонаселеніе и возростило ту духовную силу, которая засіяла первымъ лучемъ свободы отечества на берегахъ Дона и Непрядвы. И послѣ, во всѣхъ трудныхъ войнахъ Россіи, являлся Св. Сергій чудотворнымъ за нее молитвенникомъ и подвижникомъ, какъ говорятъ о томъ народныя преданія. Вспомнимъ явленія его во время осады Троицкой Лавры и троекратно Козмѣ Минину, котораго подвинулъ онъ на избавленіе отечества. Его иноки наслѣдовали отъ него любовь къ отчизнѣ: вспомнимъ Авраамія Палицына въ 1612 году, Митрополита Платона въ 1812, и въ наше время врача Анастасія въ лазаретѣ Севастопольскомъ.

Шесть монастырей, кромѣ седьмого Троицкаго, или основалъ самъ Преподобный, или благословилъ ихъ основаніе: во имя Благовѣщенія на Киржачѣ, Андроньевъ во имя нерукотвореннаго Спаса на берегу Яузы, Симоновъ на Москвѣ рѣкѣ во имя Рождества Богоматери, на рѣкѣ Дубенкѣ во имя Успенія въ память Донской битвы, Голутвинъ въ Коломнѣ во имя Богоявленія на мѣстѣ родины Донскаго, въ Серпуховѣ на берегу Нары на Высокомъ, родинѣ Князя Владиміра Андреевича, во имя Зачатія Божіей Матери. Мы еще увидимъ, какъ Русскіе иноки понесутъ благодать духовной жизни во всѣ концы сѣвера великой Россіи.

Добрѣдѣ-
тели пусты-
ножителя.

Но чѣмъ же стяжалъ Св. Сергій высокіе дары духовной жизни, которые передалъ своему отечеству? Самоотверженіемъ и нищетою. «Ищите прежде всего царствія Божія,» говорилъ онъ своей братіи, «и сія вся приложатся вамъ.» Вотъ почему Русской народъ

съ благоговѣніемъ смотритъ на его крашенинную ризу, на простые деревянные сосуды, въ которыхъ совершалъ онъ таинство, помнить по преданію ту сермягу, которую выбиралъ онъ себѣ на одежду, когда отказывался отъ нея самый послѣдній изъ иноковъ, и сосновую или березовую лучину, которая, за недостаткомъ воску, освѣщала мракъ его церкви, во время ночной церковной службы. При такомъ самоотверженіи, пустынникъ могъ глубоко проникать въ духовныя тайны православнаго богослуженія, и видѣть Ангеловъ ему сослужившихъ, и принять посѣщеніе Богоматери съ двумя Апостолами, Петромъ и Іоанномъ, въ своей кельѣ, послѣ молитвы.

Какая же мысль сосредоточила всю дѣятельность пустынника и на всякой его подвигъ давала ему животворную силу? Эта мысль его обнаруживается для насъ въ имени ученика Пресвятыя Троицы, а главное дѣло его жизни словами его житія: *«яко будетъ нѣкогда троичный ученикъ еже и бысть, и мнози приведеть въ разумъ и въ уздѣніе Божіе, уча словесныя овца въровати въ святую Троицу единосущную, въ едино Божество.»* Не богословскимъ трактатомъ запечатлѣлъ Св. Сергій это ученіе: «то, чему училъ онъ словомъ, творилъ и дѣломъ,» говоритъ его жизнеописатель. «Многіе поминаютъ его душеполезныя слова и ученія. Слово его было исполнено сладости и любви. Кто, слыша добрый его отвѣтъ, не наслаждался когда отъ сладости словесъ его? кто, глядя на лице его, не веселился? кто, видя его святое житіе, не покаялся?» И святая жизнь его передана жизнеописателемъ съ тою цѣлю, *«да не будутъ безъ памяти сладкія его словеса и любезныя глаголы.»* Епи-

Основная
мысль его
жизни: уче-
никъ Пре-
святыя Тро-
ицы.

фаній, какъ очевидецъ, такъ рисуеть намъ образъ святаго пустынника въ похвальномъ ему словѣ: «ангелолѣпными сѣдинами честенъ, постомъ украшенъ, воздержаніемъ сіяя, братолюбіемъ цвѣтя, кротокъ взоромъ, тихъ хожденіемъ, умиленъ видѣніемъ, смиренъ сердцемъ, высокъ житіемъ добродѣтельнымъ, почтенъ Божією благодатією: онъ чтилъ Бога, и Богъ почтилъ его, возложивъ на него многую честь Божію».

Присоединимъ къ сему изображенію слова новаго жизнеописателя Сергіева, которыми подкрѣпляемъ мысль нашу поставить святаго пустынника во главѣ духовной дѣятельности въ XIV вѣкѣ жизни нашего отечества. «Не надлежало бы дивиться, говоритъ онъ, если бы мы не сказали, что сей великій пустынножитель былъ высокій Богословъ: ибо Духъ Святый *раздѣляетъ* (1 Кор. 12, 11) дарованія духовныя, а не каждому даетъ всѣ; но, чего, можетъ быть, не ожидаютъ отъ пустыннаго подвижника, мы должны сказать на основаніи опытовъ, что Преподобный Сергій былъ высокій и проницательный Богословъ. Скажу мимоходомъ: не Богословскій ли духъ являлся въ немъ еще тогда, когда онъ избиралъ именованіе созидаемому имъ храму? Его умъ устремился тогда къ высочайшему Христіанскому догмату, дабы привлечь за собою умы даже младенцевъ вѣры. Посвятивъ храмъ сей имени Пресвятыя Троицы, онъ сдѣлалъ то, что здѣсь, по самому напоминанію имени храма, каждый поклонникъ богословствуетъ, исповѣдуетъ и славить Живоначальную Троицу, и богословствуя приноситъ свою молитву.»—Въ преданіяхъ о пресвитерѣ Симеонѣ, спутникѣ измѣнника Исидора на Флорентинскій соборъ, сказано, что ему явился

Преп. Сергій, принявъ его подъ свою защиту на чужой землѣ, повелѣлъ ему во всѣхъ странахъ Православныхъ проповѣдывать ученіе Марка Ефесскаго, отстаивающаго Православіе въ Феррарѣ и Флоренціи, и покровительствовалъ Симеону въ пути вмѣстѣ съ товарищемъ славнаго его бѣгства, Тверскимъ посломъ, Оомою. Такъ въ народныхъ преданіяхъ сохранялась вѣра въ непоколебимаго ученика Пресвятыя Троицы.

Не всѣ преданія о жизни Преподобнаго Сергія вмѣщены въ рукописныхъ житіяхъ его: многія до сихъ поръ еще хранятся въ устахъ народныхъ. Много колодцевъ, говоритъ народъ, вырылъ Св. Сергій вокругъ своей обители для пользы здоровья народнаго, какъ бы подражая ветхозавѣтнымъ праотцамъ Израильскаго народа. Моровая язва 1771 года, Французское разореніе 1812-го, холера 1830-го, поразивъ Москву, не коснулись обители Сергія: народъ вѣритъ въ его охрану, вѣритъ въ его живое присутствіе въ окрестностяхъ имъ созданной обители. Есть еще одно умилительное преданіе: народъ говоритъ, что Преподобный, подражая Спасителю, любилъ дѣтей, и когда родители приводили ихъ къ нему подъ благословеніе, охотно разговаривалъ, игралъ съ ними и одѣлялъ ихъ игрушками, которыя самъ для нихъ готовилъ. Вотъ почему Троицкіе мѣщане, памятуя любовь основателя Лавры къ дѣтямъ, сдѣлали изъ дѣтскихъ игрушекъ значительный промыселъ и, подражая въ нихъ произведеніямъ природы, взятымъ особенно изъ животнаго царства, снабжаютъ ими дѣтей цѣлой Россіи.

Митрополитъ Алексій узналъ Сергія черезъ брата его, Стефана, и былъ съ нимъ связанъ узами люб-

ви духовной. Чувствуя приближеніе своей кончины, онъ желалъ передать духовный престолъ свой пустынножителю, призвалъ его, повелѣлъ вынести ему крестъ съ парамандомъ, украшенный золотомъ и камнями, и объявилъ свое желаніе: Отшельникъ отвѣчалъ: «Прости, владыко, отъ юности я не былъ златоносцемъ, а въ старости тѣмъ паче хочу въ нищетѣ остаться»—и смиренно отклонилъ отъ себя святительство, какъ дѣло свыше его мѣры. Пустынникъ остался пустынникомъ—и дѣло его пошло по всѣмъ лѣсамъ великаго Сѣвера Россіи.

Святитель
Св. Алексій.
Житіе его.

Житіе Святителя Алексія первоначально составлено было Птиримомъ, Епископомъ и мученикомъ Пермскимъ; онъ же сложилъ и канонъ Святому, когда открыты были его мощи. Сербъ Пахомій воспользовался преданіями Птирима, для составленія своего житія, и прибавилъ къ нему нѣкоторыя чудеса. Пространнѣйшее житіе составлено было при Митрополитѣ Макаріѣ и помѣщено въ Степенной книгѣ. Повѣсть объ Алексіѣ, Митрополитѣ всея Руси, дополненная изъ житія Преп. Сергія и другихъ источниковъ, перешла въ Никонову лѣтопись. Позднѣйшее житіе составлено было при Царѣ Алексіѣ Михайловичѣ Епифаніемъ Славинецкимъ (8). Замѣтимъ, что лѣтописями и грамотами много дополняется житіе Алексія, какъ мужа государственнаго.

Дѣтство его.

Отецъ Алексія, Феодоръ Бяконтъ, тотъ самый, отъ котораго ведутъ родъ свой дворяне Плещеевы, былъ бояринъ города Чернигова и, по причинѣ разореній Татарскихъ, выѣхалъ оттуда въ Москву при Князѣ Данилѣ. Онъ былъ близокъ къ Князю и сыну его, Иоанну Даниловичу, и даже нѣкоторое время

правиль Москвой. Старшій сынъ его, Елевѣерій, впоследствии Св. Алексій, родившійся въ 1293 г., былъ крестникомъ Калиты. Государственныя занятія отца объясняютъ отчасти, какъ могъ воспитаться практической государственной смыслъ въ его сынѣ.

Елевѣерій, готовясь къ гражданскому поприщу, рано выучился грамотѣ и полюбилъ книги; но не оставлялъ и мірскихъ удовольствій: онъ любилъ ловить птицъ сѣтями. Есть преданіе, что на 12-мъ году возраста, утомленный этой ловлею въ полѣ, онъ заснулъ и услышалъ голосъ: Алексій! что понапрасну трудишься? Отнынѣ будешь людей ловить.—Имя Алексія и голосъ глубоко запали въ душу отрока. Онъ оставилъ мірскія забавы. Съ 15-ти лѣтъ ни о чемъ иномъ не думалъ, какъ объ иноческомъ образѣ, и вступилъ въ Богоявленскій монастырь въ Москвѣ, гдѣ постригся на 20 году возраста и нареченъ Алексіемъ.

Здѣсь строго проходилъ онъ иноческое житіе вмѣстѣ съ двумя любимыми сподвижниками: старцемъ Геронтіемъ и Стефаномъ, братомъ Преподобнаго Сергія. Здѣсь узналъ Алексія Митрополитъ Теоногностъ и приблизилъ къ себѣ. Двѣнадцать лѣтъ и три мѣсяца онъ былъ его намѣстникомъ и управлялъ церковными судами на дворѣ Митрополичьемъ. Такое занятіе дало иноку навыкъ въ дѣлахъ практическихъ. Предвидя въ Алексіѣ будущаго себѣ наслѣдника на Московской митрополіи, Теоногностъ поставилъ его въ Епископы Владимирскіе.

Иночество.

Смута, послѣдовавшая въ Русской церкви по кончинѣ Теоногнosta, по случаю поставленія въ Царьградѣ двухъ Русскихъ Митрополитовъ, рѣшена была двукратнымъ туда странствіемъ Алексія. Роману ввѣ-

Ученикъ М.
Теоногнosta.

Алексій —
Митрополитъ.

репа была церковь Русская на югѣ, Алексію на сѣверѣ — и тогда обозначилось впервые то раздѣленіе Русской Митрополіи, которое сначала казалось такъ страшно для единства отечественной Церкви, а потомъ обратилось ей же во благо.

Подвиги государственныхъ.

Всюду, гдѣ только могъ, Святитель вносилъ Христіанское начало мира. Новгородъ, тревожнымъ духомъ своимъ волновавшій нерѣдко и дѣла церкви, ни разу не принесъ жалобы Патріарху Царьградскому на Алексія. Тверскаго Епископа Θεодора, мирившаго Тверскихъ Князей, онъ удержалъ въ епархіи въ то время, когда миротворецъ терялъ уже послѣднее терпѣніе. Алексій рѣшилъ споръ, начавшійся еще при Митрополитѣ Θεогностѣ, о предѣлахъ епархій Сарайской и Рязанской въ пользу послѣдней и утвердилъ рѣшеніе грамотою къ Червленому Яру, которая дошла до насъ. Строго сознанный долгъ пастыря и учителя проникаетъ каждое слово этой грамоты. Пастырь, пріявъ силу благодати пресвятаго Духа отъ Патріарха вселенскаго и отъ святаго Собора, чувствуетъ великую обязанность на себѣ *молвить* и учить всѣхъ на все душеполезное. Онъ укоряетъ паству, что она слова его не слушаетъ, а исполняетъ волю тѣлесную и дѣлаетъ дѣла темныя. «Имѣйте, говоритъ учитель, вѣру правую къ святой и единосущной Троицѣ, въ нее же крестились, любовь и миръ другъ къ другу, правду, цѣломудріе, милостыню, исповѣданіе грѣховъ своихъ....» «Творите дѣла свѣтлыя....» «Къ церквамъ всегда прибѣгайте съ женами и съ дѣтьми, и что имѣете въ рукахъ, приносите имъ и святымъ, а священниковъ и монаховъ любите, и просите молитвы ихъ; вдовицъ, сиротъ, полоняни-

ковъ и странныхъ милуйте и призирайте, а кто въ темницѣ, посѣщайте того, да сподобитесь блаженнаго онаго святаго гласа Христова: Приидите, благословеннїи Отца моего, и наслѣдуйте уготованное вамъ царство отъ сложенїя міра....» Сознавая власть свою, какъ учителя, Пастырь говоритъ. «Мы Христовы и Христовы слова говоримъ: кто Христовъ, слушаетъ насъ и творитъ что пишу; кто не слушаетъ насъ, не есть Божїй» (9).

Мы знаемъ по лѣтописямъ и по преданїямъ Русской пѣсни, какъ Татарская гроза разражалась надъ городами и селами Россїи, то пожарами, то убїйствами. Святость жизни Алексїя и чудесная сила молитвъ его не только смирили Орду и ея Хана, Джанибека, но и внушили вѣру Тайдулѣ, его женѣ, страдавшей слѣпотой, прибѣгнуть къ молитвѣ Русскаго Святителя. И Татары узнали, что есть въ Россїи святой мужъ, котораго молитвы слышитъ Богъ и исполняетъ. Видно, что сила духовная вѣры торжествовала въ Ордѣ надъ грубою силой Татарскою. Алексїй принять былъ въ ней съ торжествомъ. Чудесное изцѣленіе совершено—и отвращена одна гроза отъ отечества. Но вотъ грозитъ ему другая: Ханъ Бердибекъ, убїйца своего отца и 12-ти своихъ братьевъ, требуетъ дани отъ всѣхъ Князей Русскихъ и собирается идти войною. Миротворецъ—Святитель снова ѣдетъ въ Орду и чрезъ Тайдулу, имъ изцѣленную, укрощаетъ сына ея, Бердибека: отечество опять спокойно, безъ пролитїя крови, благодаря одной миротворной силѣ любви и молитвы.

Глубокїй государственный смыслъ Митрополита Алексїя обнаружился особенно въ дѣлахъ, касавшихся единенїя Московскаго государства. Когда великое Кня-

женіе Владимирское досталось Дмитрію Суздальскому, Алексій благословилъ его на княженіе во Владимірѣ, но самъ возвратился оттуда въ Москву, вѣрный завѣщанію о ней своего предмѣстника, Святителя Петра, и провидя ея назначеніе. Воспитаніе Дмитрія Донскаго, сочетавшаго смиреніе съ мужествомъ, которыя торжествовали на берегахъ Дона, принадлежатъ Алексію. Знаменитый договоръ Владимира Андреевича съ Дмитріемъ, рѣшившій участь престолонаслѣдія и утвердившій единство государства, былъ заключенъ при посредничествѣ Алексія. Борьба Москвы съ Суздальскимъ Княженіемъ рѣшена была бракомъ Дмитрія съ Евдокією, дочерью Дмитрія Суздальскаго. Дѣла Твери были труднѣе. Въ родственныя ссоры князей ея вмѣшивалась уже Москва; но Алексій, видя невозможность мира и единенія, удалился отъ дѣлъ Тверскихъ до самого примиренія Князей между собою.

Единство Церкви Православной было однимъ изъ главныхъ предметовъ бдительной его заботы. Онъ посѣтилъ Кіевъ, противился распространенію Римской вѣры въ Литвѣ и установилъ праздновать въ Церкви Русской память трехъ мучениковъ: Іоанна, Антопія и Евстаѳія, пострадавшихъ тамъ за православіе. Смерть Митрополита Романа доставила ему возможность дѣйствовать свободнѣе въ пользу единства Церкви и государства.

Шестидесяти лѣтъ вступилъ онъ на престолъ Московской Митрополіи, двадцать четыре года дѣйствовалъ на немъ, двадцать одного Епископа поставилъ въ Чудовской обители, имъ основанной, и на 85-мъ году жизни скончался (1377).

Образецъ шисьменъ
Евангелія Святителя Алексія.

БѢТЕ МОСЕРУАЛЬСЕ ЖЕЖІОАНА
 ПСКОННЕСЛО. ІСЛОЖКУ. ІБѢТЛО
 СѢТІСКОННКУ. ІСЛТІБТІ. НБЕ
 ЖЕЖІМНУТО ЖЕЖІ. НТО ЖИВОЖІ
 ИЖИЖІСѢТІУЖІ. НСѢЖІОТІ
 СѢТІТІ. ПТІАКТОМОБА.
 БТІУЖІПОЛАСЕА. ІМАЕЖІОАНА.
 СІРІДЕСІСѢТІТЕСТВО ДАСІТІ
 ТЕЛСТВУЕОСІТІ. ДАСІСІТІ
 НА. НЕЖІОСѢ. ПОДІСІТІ
 СТВУЕОСІТІ. БТІСѢТІНІ
 ИПРОСІТІШЕЕЖІОУЖІАГІАДІА
 КІ. КІРІБІ. НАНІМБІ. НАНІ
 ЕНЕПОЖІ.
 ВІСКОМІДІ. НСКОМІДІ. ЕЛІ
 ЦІПІМІШІ. ДАНІОБІ. УАДОБІ
 ТІ. КІРІОУЖІКІОМІ. ІНЕСКІ
 КІ. НІ. СХОТІПАОТІСІ. НІ
 СХОТІПАОТІСІ. НОБІОДІШІА.
 ПІОПЛОЖІ. НІСІЛІ. ІВІДІХОСІ
 СІ. СІОУІАДІНОУАДІОУА. НПОЛІ
 БІТІНІ. ІНІ. ІОАСІТІТЕЛСТВУ
 СІ. ІОУАТІ. СЕБІ. СІОРІХІ.
 НЖЕСІАІСІРІАДІ. ПІОНОУЖІ
 НЕПЕРІКІМІ. ІОІПОЛІНІЕМІ
 КІПІНІО. НЕЛІТІАЛІТІ. ІАКІ
 МОСІДАВІ. БІТІНІ. ІНА. ІХІ
 КІ.

Намъ осталось два памятника словесной дѣятельности Митрополита Алексія: списокъ Новаго Завѣта, по преданію, писанный его собственною рукою, и *Поученіе*. Первый хранится въ Чудовѣ монастырѣ. Когда при Царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ предпринято было исправленіе Библии Епифаніемъ Славинецкимъ и другими нашими богословами, то первая книга, послужившая исправителямъ, была рукопись Святителя Алексія. Издавна по ней читалось Евангеліе надъ болящими. Св. Алексій, изучившій Греческій языкъ подъ руководствомъ наставника своего, Θεογноста, воспользовался пребываніемъ своимъ въ Царьградѣ, въ 1355 году, и, по лучшимъ Греческимъ спискамъ, какъ это дознано изслѣдованіями Добровскаго, исправлялъ славянскій текстъ и совершилъ въ немъ многія измѣненія ближе къ греческому подлиннику. Это малое по объему сокровище выносить наша Церковь при богослуженіи во дни, посвященные памяти Святаго. Вопреки всѣмъ старовѣрнымъ защитникамъ буквы, оно представляетъ живое доказательство тому, что наши Святые Пастыри чтли духъ Писанія, а не мертвую букву, и издревле, рачительно заботясь объ исправности Славянскаго текста, тѣмъ благословляли и впредь подобные труды.

Памятники
словесной дѣ-
тельности.

Новый За-
вѣтъ.

Въ Синодальной библиотекѣ хранятся Греческіе рукописные подлинники Новаго Завѣта, которыми можетъ быть повѣренъ переводъ Святителя Алексія. Почти всѣмъ книгамъ новозавѣтнымъ, особенно же Дѣяніямъ и Писаніямъ Апостольскимъ, предшествуютъ предисловія, въ которыхъ обозначены время написанія книги, поводъ къ написанію, сущность содержания и потомъ самое содержаніе по главамъ. За

Предисло-
вія къ кни-
гамъ Новаго
Зав. въ пе-
реводѣ.

Дѣяніями Апостольскими слѣдуетъ толкованіе Пречистой, т. е. объясненіе Апостольскаго преданія о богородичномъ хлѣбѣ. Всѣмъ соборнымъ посланіямъ предпосланъ прологъ, въ которомъ авторъ относится къ другу своему любимому, Аѳанасію, и проситъ его молить за него Бога и молить «всего о Христѣ церковнаго человѣка, святымъ сословеснаго, непрестанно молиться за него.» Передъ Посланіями Апостола Павла читаемъ предисловіе къ нимъ, написанное Діакономъ Еваліемъ. Всѣ эти переводы съ греческаго, вѣроятно, принадлежать Святителю. Сличая текстъ Евангелія съ Греческимъ подлинникомъ и съ предшествовавшимъ Славянскимъ текстомъ, находимъ, что переводчикъ съ одной стороны сближаетъ переводъ свой со смысломъ перваго, съ другой же допускаетъ болѣе народные обороты въ Славянской языкъ и держится Русскаго правописанія. Въ переводахъ предисловіи замѣтна излишняя близость къ подлиннику и господство греческаго синтаксиса (10 а).

Слово о поставлен. властел. и пр.

За четырьмя Евангелистами слѣдуетъ слово или разсужденіе: *«о поставленіи властелин, яко не вся убо во власть поставляетъ Богъ, всѣмъ же дѣйствуетъ. Убо достойни яко достойни поставляются, недостойниже на наказанье согрѣшившмъ и на обращенье, и яко тою вещью по правому суду божью предани бываемъ языкомъ, яко наказанья ради обладающимъ нами: зми суть, не убьютъ суда божья. И о различіи вещеймъ и о ставленіи и яко во время оставленья ни своихъ царь щадитъ Богъ.»*

Разсужденіе состоитъ изъ пяти вопросовъ и отвѣтовъ, выбранныхъ изъ Анастасія Сиваита. Они взя-

ты изъ его извѣстнаго сочиненія, но здѣсь сопоставлены совершенно въ иномъ порядкѣ и составляютъ какъ бы одно цѣлое. Въ этомъ видѣ встрѣчается это слово въ Пандектахъ Никона Черногорца, жившаго въ XI вѣкѣ, и тамъ отмѣчается 41-мъ словомъ.

Святитель, вѣроятно, самъ перевелъ его, во многомъ сокративъ и даже исключивъ нѣкоторые мѣста. Оставлены всѣ вопросы и отвѣты Анастасія Синаита, равно и выписки изъ Іоанна Златоуста. Но съ какою же цѣлью оно избрано по преимуществу и поставлено здѣсь? Познакомимся съ содержаніемъ и увидимъ, что оно имѣетъ большія отношенія и къ современной Святителю жизни, и къ Русскому челоѣку вообще.

Къ первому вопросу подають поводъ слова Апостола: «всѣ власти мірекія учинены отъ Бога» всякой ли царь, или князь, или епископъ отъ Бога поставляется? Вотъ отвѣтъ: Богъ въ законѣ говоритъ: дамъ вамъ князя по сердцу вашему: ясно, что нѣкоторые изъ царей или князей поставляются достойными такой чести отъ Бога, а недостойные поставляются противъ недостойнства людей, по злобѣ ихъ, по Божью попущенію и хотѣнію. Приводятся два примѣра: мучителя Ооки въ Царьградѣ и одного недостойнаго епископа Оиваиды. И такъ, когда видишь недостойнаго, злаго царя и князя, или епископа, не дивися, ни *Божія промысла оглаголуй*, но научися и вѣруй, что по беззаконію нашему такимъ мучителямъ предаемся.

Второй вопросъ, также близкій народу Русскому по тогдашнему времени, о томъ, какъ Богъ допускаетъ иноплеменные и поганые народы творить намъ зло?—рѣшается такъ. Согреѣшившимъ намъ, челоѣко-

любивый Богъ, какъ праведный судія, предаеть насъ врагамъ нашимъ не на пагубу, а на казнь. Черезъ Іеремию Онъ говоритъ Израилю: дерзайте, люди мои, не погибнетъ память Израилева; вы преданы были языкамъ не на пагубу, но за-то что прогнѣвали Бога. А вотъ слова Исаи: кто дастъ на расхищеніе Іакова и на разграбленіе Израиля? не Богъ ли? Ему же согрѣшили, не хотѣли ходить въ путяхъ его, ни слушать закона его, и навелъ онъ на нихъ гнѣвъ своей ярости....

Господь Богъ, не любя поганныхъ (у Никона названы сыны Измаиловы), даетъ имъ насиліе — воевать землю Христіанскую, ради беззаконія и грѣховъ ея, черезъ невѣрныхъ посылаетъ скорби на вѣрныхъ, чтобы истребились въ нихъ плевелы: огнь искушенія *время оно*, да явятся избранные. Златоустъ говоритъ: если при браняхъ, при толикихъ напастяхъ, намълежащихъ, мы согрѣшаемъ, — то какими были бы мы, легко живучи?

На третій вопросъ о томъ, какіе образы бываютъ оставленію Божію? — Анастасій Синаитъ даетъ отвѣтъ: двумя образами Богъ оставляетъ насъ: на обращеніе и уцѣломудреніе, какъ отецъ сына, или на необращеніе, какъ царь врага, или Христосъ Іуду. Оставлены были и Лазарь и разслабленный, но на прощеніе отъ грѣховъ... Много утѣшительнаго предлагаетъ учитель народу въ его томительныхъ бѣдствіяхъ. Нѣтъ бѣды, говоритъ онъ словами Златоуста, если всѣ насъ отвращаются и ненавидятъ, а Богъ пріемлетъ и любитъ. Вотъ и наставленія: нынѣ, согрѣшающимъ намъ, Богъ наводитъ враговъ, но мы, брань отъ нихъ пріемля, не творимъ брани къ нимъ, но лучше исповѣдаемъ, что согрѣшили, и исправимся,

и узримъ враговъ падающихъ передъ очами нашими.... Если хочешь видѣть перемѣну въ творящихъ брань на тебя, покаяйся въ чемъ согрѣшилъ, и враги падутъ.

Четвертый вопросъ возбужденъ грѣшниками, на землѣ счастливыми, и праведниками, на ней страдающими.... Недовѣдомы судьбы божіи и *не протолкуемы*, говоритъ учитель и, приводя многіе примѣры изъ Писанія, старается утвердить въ мысли непоколебимое равновѣсіе правды Божіей. Нѣтъ праведника не имѣющаго грѣха, говоритъ онъ, и нѣтъ грѣшника, не имѣющаго чего нибудь добраго. Праведникъ здѣсь страдаетъ, искупляя какой нибудь грѣхъ, чтобы тамъ не мучиться; грѣшникъ за какое нибудь дѣло доброе принимаетъ здѣсь благо, чтобы мучиться тамъ... Если бы кто здѣсь не мучился, не признали бы люди Бога *надстоящаго вещамъ человѣческимъ*, а если бы всѣ мучились, никто бы не ожидалъ воскресенія, потому что тогда всѣ бы здѣсь по дѣламъ воспринимали. Праведники же скорбятъ въ этомъ мірѣ, какъ чужіе, какъ пришельцы, живучи на чужбинѣ....

Есть еще пятый вопросъ. Онъ всегда поражалъ мыслителей Русскихъ, потому что вытекалъ изъ частыхъ явленій самой жизни Русскаго народа. Вопросъ касается внезапныхъ смертей человѣка: съ берега ли кто упадетъ, землею ли засыплется, или утонетъ: по божьему ли то бываетъ прещенію и вѣлѣнію, или отъ дѣйствія дьявольскаго? Учитель удаляетъ послѣднюю отчаянную мысль, говоря, что дьяволъ не только людьми, но даже и свиньями не владѣетъ. Онъ указываетъ въ такихъ смертяхъ на естественную причину, заключенную въ нашемъ собственномъ неразуміи. «*Не претребуй*», говоритъ онъ, когда видишь

кого съ берега свалившася, не говори: зачѣмъ такъ умеръ? Часто и отъ своего безразсудства и безумья попадаемъ въ бѣды, и въ напасти, и въ смерти».... Но тѣмъ не менѣе и подобные случаи бывають не безъ воли Божіей: это уроки другимъ, чтобъ были мудры. Допускается и внезапная кончина праведниковъ, чтобы, видя прещеніе Божіе, другіе умудрялись, ибо ничто не бываетъ внѣ разума Божія.» Замѣтимъ, что, при рѣшеніи всѣхъ вопросовъ, и особенно послѣдняго, привлекаетъ вниманіе пастыря церкви одна изъ любимыхъ мыслей Русскаго народа, близкая его сердцу и разуму, мысль о промыслѣ Божіемъ въ жизни народовъ вообще и всякаго челоуѣка въ особенности. (10 б). Слово въ переводѣ, или правильнѣе въ сокращеніи, остановилось на общей мысли, и устраненъ еще вопросъ блаженнаго Александра къ великому Евсеію о причинѣ смерти челоуѣка, внезапно унесеннаго рѣкою. Но въ концѣ другими чернилами съ красной строки приписалъ смиренный переводчикъ — сократитель слова: *смирено мысляй есть иже всѣхъ послѣдняго себе мняй и исправленнн своихъ утаяся: ино есть цѣль.*

Поученіе.

Поученіе Митрополита Алексія (11), по мнѣнію его ученыхъ издателей, не есть проповѣдь, изустно произнесенная въ храмѣ, но пастырское посланіе, написанное имъ немедленно по вступленіи на престолъ Митрополіи Русской. Многія выраженія, какъ на примѣръ: «Се же, дѣти, вкратцѣ *писахомъ* вамъ... Аще приимете и соблюдете въ сердцахъ вашихъ, еже *писахомъ* вамъ,» подтверждаютъ истину этого мнѣнія, а другія мысли и выраженія, сходныя съ подобными

въ грамотѣ вышеприведенной, показываютъ, что оба памятника принадлежать одному и тому же лицу. (12)

Первая мысль поученія, какъ и грамоты, сказать братьямъ слово на пользу души, нужное для ихъ спасенія: «Хощу вамъ, братія, воспомянути душеполезнаа и спасенаа.» Что же побуждаетъ къ тому учителя? Обязанность. «Понеже убо, дѣти, долженъ есмь васъ пасти и учить порученую ми паству, якоже пишетъ Павелъ Апостолъ къ Тимоѳею, Епископу Критскому: чадо Тимоѳее! учи, моли, запрети во время и безъ времени.» Какой же первый совѣтъ поученія? — «Дѣти, да будетъ отъ васъ всякъ скоръ на послушаніе, а медленъ на глаголаніе, позденъ во гнѣвъ.»

Дѣи притчи Спасителя предлагаетъ наставникъ. Первая о сѣятелѣ изложена кратко. Сѣмя — слово Божіе истинное, а земля сердца человѣческія. Да не будетъ же, дѣти, земля сердца вашего терноватостію и небреженіемъ, не творя плода духовнаго, или окаменена безстрашіемъ Божіимъ, и при пути — пристрастіемъ житія. Но да будетъ земля сердца вашего добра на пріятіе слова Божія истиннаго, Евангелія, творя плодъ душевный, ово тридцать, ово шестьдесятъ, ово сто.

Вторая притча Господня о челоѣкъ домовитомъ, который насадилъ виноградъ, оградилъ его оplotомъ, создалъ столпъ, ископалъ въ немъ точило и предалъ его дѣлателямъ. Челоѣкъ — Христосъ Богъ нашъ, Богъ и челоѣкъ вмѣстѣ, пожившій съ людьми для нашего спасенія, во всемъ намъ подобный кромѣ грѣха. Виноградъ — челоѣчество на землѣ; оplotъ — законъ божественный; столпъ — Церковь Божія; точило — честная кровь, пролитая Имъ для нашего спа-

сенія; дѣлатели — святые Апостолы и святые Отцы, Патріархи, Митрополиты, Епископы и весь священническій чинъ: упасши и научивъ людей закону Божію, да рекутъ они во второе пришествіе Христа Бога нашего; Господи! се мы, и дѣти, яже еси далъ намъ.

Здѣсь мѣсто и творцу поученія. Отъ преданій Апостольскихъ ведетъ онъ свое пастырское служеніе. «Такъ и я грѣшный, говоритъ онъ, сподобленъ былъ святительства, не по моимъ достоинствамъ, но по Божіимъ щедротамъ и по великой Его милости, еже изліялъ на насъ обильно, сподобленъ былъ вамъ, дѣтямъ моимъ, быть пастухомъ и учителемъ, пасти порученное мнѣ стадо словесныхъ овецъ. А потому, дѣти, воспоминаю вамъ слово Спасова къ его ученикамъ и Апостоламъ: да любите другъ друга: потому и узнаютъ васъ, что вы ученики мои, если пребудете въ любви. Такъ и вы, дѣти, имѣйте между собою миръ и любовь. О томъ же говоритъ и Апостолъ Павелъ: весь законъ въ одномъ заключается — любить другъ друга и ближняго, какъ самого себя.

«Также, дѣти, имѣйте страхъ Божій въ сердцахъ своихъ: имъ можетъ человѣкъ всякую добродѣтель стяжать. Началю премудрости страхъ Господень. Такъ и Григорій Богословъ пишетъ: гдѣ боязнь Господня, тамъ плоти чинченіе, и заповѣдямъ Божіимъ соблюденіе, а гдѣ заповѣдямъ соблюденіе, тамъ душѣ возвышеніе въ горній Іерусалимъ. А заповѣди Божіи соблюдаются покаяніемъ чистымъ, милостынею и удаленіемъ отъ дѣлъ неподобныхъ: отъ пїянства, отъ грабительства, насилія, чародѣйства и волхвованія, и отъ ненасытнаго обогащенія. Имѣйте, дѣти, въ умѣ

своемъ смерть, и воскресеніе, и судъ, и отданіе каждому по дѣламъ его.»

Предложивъ правила жизни для всѣхъ, учитель обращается къ сословіямъ, и прежде всего къ сильнымъ міра, за которыми власть. Вотъ имъ правило: «Князья и бояра и вельможи! судите судъ милостиво: судъ будетъ безъ милости не сотворшему милости, хвалится милость на судѣ. Мзды не берите, судите не на лица, судите людямъ въ правду; вдовицъ и сиротъ и пришлецовъ не обижайте, да не возопіють на васъ къ Богу.»

А вотъ правила для всего народа: «А людская чадь, Бога бойтесь, а князя чтите, а святительство держите выше своей головы, со всякимъ покореніемъ, безъ всякаго прекословія: они *печалуютъ* день и ночь о душахъ вашихъ; имъ воздать отвѣтъ Богу о паствѣ своей. Захочетъ ли кто небреженіемъ о своемъ спасеніи лишиться вѣчнаго живота, не внемля словамъ Спасовымъ: Приидите ко мнѣ вси труждающіися и обремененіи, и азъ упокою вы? Зоветъ насъ Христосъ въ царство Свое небесное... Притеките къ іерею, отцу духовному, съ покаяньемъ и со слезами.... Святители и іереи — ходатаи между Богомъ и человѣками.... Сколько можетъ сила ваша, исполняйте законъ Божій не словомъ, но дѣломъ, какъ изрекъ Спасъ: что мя зовете: Господи, Господи, а не творите воли моей? Отъидите отъ мене; не вѣмъ васъ. — Вы же, дѣти, принимайте въ души ваши и пишите на сердцахъ вашихъ Евангельскія рѣчи, Апостольскія проповѣди, и Святыхъ Отецъ правила.»

Святитель переходитъ ко храму Божию, къ церковной молитвѣ сравнительно съ домашнею, къ глубо-

кому смыслу литургіи. Здѣсь слово его проникнуто все высокимъ значеніемъ Церкви и мыслью о связи ея богослуженія съ нашею жизнію.

«А къ церковному пѣнію будьте, дѣти, поспѣшны, утекая другъ передъ другомъ, какъ Іоаннъ Богословъ передъ Петромъ ко гробу Христову.

«Князья, бояра, и купцы, и всякій правовѣрный Христіанинъ! оставивъ всѣ дѣла свои, на церковную молитву стекайтесь безъ лѣности и не говорите такъ: отпоемъ себѣ дома. Не можетъ та молитва успѣть нисколько безъ молитвы церковной. Какъ храма дымомъ, безъ огня не можетъ согрѣться: такъ и домашняя молитва безъ церковной. Церковь наречется земное небо, въ ней же закаляется Агнецъ, Сынъ, Слово Божіе, за очищеніе грѣховъ всего міра вѣрныхъ и людей трепещущихъ словесъ Божіихъ, въ ней же проповѣдуется Евангеліе царствія Божія, и святыхъ Апостолъ дѣянія, и Соборныя посланія, и свѣтлаго нашего учителя Павла Апостола 14 посланій, и святыхъ вселенскихъ Отецъ семь Соборовъ почитаются, и престолъ Божіей славы Херувимами невидимо осѣняется, и священническими руками тѣло и кровь Божественная прие́млетъ и вѣрнымъ людямъ подается на спасеніе и на очищеніе душамъ и тѣламъ. Таково страшное и грозное и преславное чудо Божіе совершается въ церкви, а вы хотите домашнимъ своимъ пѣніемъ обрѣсти себѣ пользу!

«Разсмотрѣвъ эти слова, дѣти, *пострашите* сердца ваши, вложите ихъ въ разумъ и прикладывайте свою молитву домашнюю къ церковной молитвѣ. Когда же, дѣти, приходите въ церковь, имѣйте со всѣми миръ и со всѣми любовь, по слову Спасову. А входя въ

церковь, потрепещи душею и тѣломъ: не въ простой домъ входите. Будете такъ творить — и молитва церковная за васъ прійдетъ. Съ боязнью, благоговѣніемъ и со страхомъ Божиимъ входите въ церковь, и съ радостію исходите, получивъ прощеніе грѣховъ.

«Когда же стоите въ церкви, помышляйте о своихъ прегрѣшеніяхъ; въ такое время оставляйте за собою всѣ дѣла виѣ церкви. Откровеніемъ Святаго Духа, изложили божественную службу Великій Василій Кесарійскій, Іоаннъ Златоустъ, Григорій Богословъ: «Станемъ со страхомъ. Возлюбимъ другъ друга, сердечною любовію, а не устами и языкомъ.» И: «всякую нынѣ житейскую отвергнемъ печаль. Нынѣ бо Силы небесныя съ нами невидимо служатъ.» Не можете, дѣти, прогнѣвать Бога говореніемъ своимъ въ церкви....

«Я долженъ, принявъ отъ Бога талантъ, не скрывать, а раздать вамъ, добрымъ торжникамъ. Куплю духовную творите съ прибыткомъ, да возмогу я съ Апостоломъ Павломъ сказать въ день судный: вы похвала моя, вы и радость, вы и вѣнецъ мой предъ Богомъ. Да сподобитъ меня грѣшного Богъ сказать, во второе Его пришествіе, съ вами, съ моими дѣтьми: Господи! се азъ и дѣти, яже ми еси далъ.»

Послѣдній совѣтъ своей паствѣ заимствуетъ пастьрь изъ словъ Григорія Богослова: «овца знаменана неудобъ украдома бываетъ.» Знаменіе же овцамъ стада Божія есть причащеніе тѣлу и крови Христовой. «Вы, дѣти, овцы словеснаго стада, не пропусайте ни котораго говѣнія безъ того знаменія, но будьте причастниками тѣлу и крови Христовой.»

Въ этомъ Поученіи два достоинства. Первое есть полнота его и краткость: такъ трудно кажется въ

столь маломъ размѣрѣ вмѣстити столь богатое содержаніе и въ немногихъ словахъ сказать все, что только долженъ сказать пастырь своей Христіанскій паствы. Но это чудо полноты и краткости объясняется тѣмъ, что здѣсь всякое наставленіе запечатлѣно силою дѣйствія, всякое слово есть отголосокъ внутренней жизни. Второе достоинство Поученія есть непрерывная логическая связь всѣхъ его мыслей между собою. Это особенно чувствуешь, когда извлекая, сокращаешь его: видишь, что невольно нарушаются звенья той строгой послѣдовательности, въ какой все оно сказано.

Оба сокровища, завѣщанныя пастыремъ его паствѣ, малы объемомъ, но велики содержаніемъ.

Дѣйствіе у-
стныхъ сло-
вомъ.

Станнымъ съ перваго раза покажется, что изъ двухъ первенствующихъ дѣятелей въ духовной жизни нашей XIV вѣка одинъ не оставилъ ничего письменнаго, другой мало по объему. О Св. Сергіѣ говоритъ его жизнеописатель, что онъ училъ словомъ и что многіе въ его время поминали душеполезныя его слова и ученія; въ повѣсти о Св. Алексіѣ также сказано, что онъ на святительскомъ престолѣ многія лѣта училъ слову Божію и что даже въ глубокой старости и во многомъ изнеможеніи не переставалъ учить ему (13). Ясно, что оба дѣйствовали, по обычаю древнихъ Русскихъ людей, изустнымъ словомъ. Подобныя явленія нерѣдки въ древней жизни нашей, судя по свидѣтельству лѣтописей отечества. Такъ, напри-
мѣръ, въ томъ же XIV вѣкѣ, подъ 1382 годомъ, лѣтописецъ передаетъ намъ извѣстіе о кончинѣ од-

Павелъ Вы-
сокій,

ного книжнаго и ученаго инока, Павла Высокаго: «Тогоже лѣта престоавился блаженный старецъ Па-

велъ, жившій житіемъ иноческимъ дивнымъ: онъ былъ весьма книженъ и ученъ (философъ велій) (14); долго безмолвствовалъ. Но когда наступало время бесѣды, бывалъ многоразсудителенъ и весьма полезенъ; слово его было растворено солью божественною; много добродѣтеленъ и дивенъ всѣмъ, по имени и прозванію *Павелъ высокій*. Положили его въ Печерскомъ монастырѣ, въ Нижнемъ Новгородѣ. Поскорбѣли о немъ многіе. Для людей, приходившихъ къ нему, онъ былъ утѣшеніемъ и прибѣжищемъ духовнымъ. Поскорбѣли не только пресвитеры и иноки, но и міряне. И самъ Митрополитъ, и Епископы, и Діонисій Епископъ Суздальскій и Нижняго Новгорода, опечалились о немъ, потому что былъ очень книженъ, блжго-растворенъ обычаемъ добрымъ, благопослушливъ о Господѣ, всѣмъ сладокъ, утѣшителенъ и полезенъ.» А между тѣмъ отъ Павла высокаго намъ ничего не осталось. (15)

На исходъ числа седьмой тысячи лѣтъ, какъ Св. Стефанъ Пермскій, Житіе его. говорили современники, Господь помиосердовалъ о народѣ Пермскомъ и послалъ ему Христіанскаго про-свѣтителя въ лицѣ Стефана. Дѣятельная сила вѣры сочеталась съ богословскою ученостію и знаніемъ язы-ковъ въ этомъ духовномъ подвижникѣ XIV вѣка. Жи-тіе Стефана Пермскаго написано было векорѣ послѣ его кончины (1396), тѣмъ же іеромонахомъ Епифаніемъ, который написалъ и Сергіево. Жизнеописатель самъ зналъ его лично и довольно коротко; нерѣдко даже спорилъ съ нимъ о нѣкоторыхъ событіяхъ, или, какъ ученый риторъ, о какомъ нибудь словѣ, стихѣ, или строкѣ; иное въ житіи узналъ онъ изъ бесѣдъ съ самимъ Стефаномъ, иному былъ самъ очевиднымъ свидѣте-

лемъ, а другое передали ему ученики Стефановы и старые люди, которыхъ онъ разспрашивалъ (16). Нѣкоторыя преданія о жизни и подвигахъ Стефана Пермскаго не содержатся въ писанномъ житіи, а до сихъ поръ живутъ или въ изустныхъ, или въ рукописныхъ народныхъ преданіяхъ той страны, гдѣ онъ дѣйствовалъ, и связаны со многими мѣстными памятниками святости, или даже старины языческой (17).

Рожденіе
его и обра-
зованіе.

Стефанъ былъ родомъ изъ города Великаго Устюга, Двинской области, сынъ одного изъ причетниковъ соборной Успенской церкви, Симеона, и жены его, Маріи. Рожденіе его, по народному преданію, предсказалъ еще Св. Прокопій, юродивый Устюга, смотря на трехлѣтнюю Марію. Симеонъ, отецъ Стефановъ, имѣлъ словесное образованіе и, первый, написалъ житіе Св. Прокопія Устюжскаго, по тѣмъ преданіямъ, которыя слышалъ отъ него лично (18). Ясно, что отецъ и самъ могъ научить грамотѣ даровитаго сына, однако отдалъ его въ ученіе. Черезъ годъ онъ такъ ей выучился, что могъ канонархатъ и быть чтецомъ въ соборной церкви. Жизнеописатель говоритъ, что Стефанъ, въ городѣ Устюгѣ, научился всей *грамматической хитрости и книжной силѣ*, и читалъ многія книги Ветхаго и Новаго Завета. Видно, что книжное образованіе въ XIV вѣкѣ не было чуждо и нашимъ второстепеннымъ городамъ, если сыну Устюжскаго причетника оно было доступно. Въ Устюгѣ же Стефанъ узналъ Пермской языкъ изъ разговоровъ съ Зырянами, которые часто наѣзжали туда.

Устюгъ тянулъ къ Ростову. Здѣсь, въ монастырѣ Св. Григорія Богослова, нарицаемомъ въ затворѣ, близъ епископіи, постригся Стефанъ. Этотъ монастырь

уже въ XIII вѣкѣ славился своимъ книжнымъ просвѣщеніемъ: въ немъ лѣтописецъ передалъ тогда писму слова Кирилла, Епископа Ростовскаго. При монастырѣ находилась обширная бібліотека. Игуменъ Максимъ, прозвищемъ Калина, постригъ Стефана и былъ ему *трудолюбивый сподвижникъ въ разбиеніи божественныхъ писаній*. Вскорѣ Арсеній, Епископъ изъ рода княжескаго, поставилъ его въ Іеродіаконы. Стефанъ старался быть совопросникомъ и собесѣдникомъ каждаго мужа мудраго и книжнаго, каждаго старца разумнаго и духовнаго. Всякую повѣсть божественную ловилъ онъ жаднымъ слухомъ; слова, рѣчи, поученія и повѣсти старческія были для него любимую пищею; житія святыхъ онъ читалъ не безплодно, стараясь подражать имъ. Святыя книги переписывалъ искусно, красиво и скоро: многія книги его, еще при Епифаніи, служили тому свидѣтельствомъ. Нѣкоторые же онъ и самъ трудолюбиво собралъ (19).

Въ Ростовѣ, задумавъ великій подвигъ и зная Пермская
грамота. Пермскій языкъ практически, Стефанъ принялся воздѣлывать и образовывать его, самъ сложилъ для него азбуку и началъ предлагать на Пермскій языкъ Рускія священныя книги. Желая достигнуть высшаго образованія, онъ выучился и Греческому языку, который еще въ XIII вѣкѣ процвѣталъ въ Ростовѣ, потому что употреблялся въ церковномъ богослуженіи наравнѣ съ Славянскимъ. Стефанъ быстро читалъ Греческія книги и держалъ ихъ у себя. Онъ выучился говорить и писать на трехъ языкахъ: по Русски, по Гречески и по Пермски (20).

Грамотѣи XIV вѣка въ словахъ Бл. Θεодорита начитали, что всѣхъ народовъ, на которые раздѣлилось челоуѣчество при столпотвореніи Вавилонскомъ, было 72, но что не всѣ они послѣдовали апостольской проповѣди, а только 51; двадцать же одинъ народъ оставался некрещенымъ. Въ числѣ ихъ были и Пермiane. Еще другое ученіе было въ ходу между современниками: когда всѣ народы обратятся ко Христу, тогда, съ концемъ седьмага тысящелѣтія, послѣдуетъ кончина міра. Такимъ образомъ крещеніе Пермскаго народа связывалось съ этою мыслію, которая тяготѣла надъ умами Руси въ XIV и XV столѣтіяхъ.

Пермь.

Огромная страна, извѣстная подъ именемъ Перми, прилежала къ Двинской области, на сѣверѣ Россіи. Четыре главныя рѣки ея орошали: Вымь, впадающая въ Вычегду, и Вятка, текущая въ Каму. Современные географы удивлялись, какъ изъ одной и той же Пермской земли могли двѣ рѣки течь въ противоположныя стороны: Вычегда на сѣверъ и Кама на полдень. Многіе народцы въ самой Перми и около нея жили; вотъ имена ихъ: Двиняне, Устюжане, Вилежане, Вычежане, Пѣнежане, Южане, Сырьяне, Галичане, Вятчане, Лопь, Корѣла, Югра, Печера, Гогоуличи, Самоѣдъ, Пертасы, Пермь великая, или Чусовая. Вся эта земля говорила особеннымъ языкомъ Финскаго племени. Новгородъ и Москва простирали на нее власть свою и брали съ нея пушныя дани. Москва присылала ей своихъ тиуновъ, доводчиковъ и приставниковъ. Но Христіанское просвѣщеніе еще ея не коснулось. Пермь казалась образованнымъ современникамъ землею чаръ и волшебства: «Пермская земля, гово-

рили они, *полна и волшвенія, и кобенія, и чарованія, и кудешенія.*» Замѣчательно, что она и до сихъ поръ въ простомъ народѣ сохранила нѣкоторыя черты тѣхъ же предразсудковъ. Тогда же волхвы, кудесники, чаротворцы завѣдывали вѣрою народа и содержали его въ глубокой тьмѣ невѣжества. Кумирницы, съ идолами и съ звѣрями, приносимыми имъ, встрѣчались часто въ лѣсахъ. Главные идолы были Воипель и Золотая баба, въ видѣ старухи съ двумя младенцами. Почитались и особенныя деревья, какъ напримѣръ *прокудливая береза*, преданіе о которой дошло до нашихъ временъ. На вѣтви навѣшивались дорогія шкуры пушныхъ звѣрей.

Изготавливаясь къ своему подвигу, Стефанъ раз- Начало под-
вига Стефа-
нова.
спрашивалъ всѣхъ, кого только могъ, о землѣ Пермской и ея сосѣдяхъ. Грамота Пермская была у него готова, около 1375 года. Стефанъ испросилъ благословеніе у Герасима, Епископа Коломенскаго, который, за отсутствіемъ Митрополита, правилъ тогда Церковью въ Москвѣ. Герасимъ исполненъ былъ любви и благоволенія къ предпріятію Стефана. Онъ далъ подвижнику мощей святыхъ, антиминсы, все потребное къ освященію церкви, святое муро, священное масло, снабдилъ его грамотами отъ Князя и своими. Съ молитвою вступилъ Стефанъ въ дикуюземлю, вступилъ одинъ, подкрѣпляемый тою же благодатною силою, которая въ древнія времена подвигала Апостоловъ. Двинулся онъ изъ роднаго города своего, Устюга, сѣверною Двиною, а тамъ Вычегдою, въ Пермь.

Началась борьба съ народомъ. Мѣстныя урочи- Борьба съ
народомъ.
ща до сихъ поръ хранятъ о томъ свидѣтельства. Нѣсколько разъ угрожали ему язычники убійствомъ: то

приступали къ нему съ дубьемъ и дрекольемъ, то на-
 прыгали на него луки со стрѣлами, то грозили есечъ
 его соломой. Молитва, кротость и слово Божіе на Перм-
 скомъ языкѣ, были единственнымъ оружіемъ Степа-
 на противъ язычниковъ. Онъ обозначалъ повсюду
 путь свой крестами и часовнями. Слово проникло въ
 сердца дикія: начали обращаться. Обращенные сами
 послѣ сознавались, что хотѣли убить его, но никог-
 да не начиналъ онъ бою, а они того только и жда-
 ли. Первымъ явнымъ плодомъ успѣха Стефанова бы-
 ло созданіе деревянной церкви на устьѣ Выми, тамъ,
 гдѣ пала она въ Вычегду. Онъ самъ заложилъ и по-
 строилъ храмъ во имя Благовѣщенія, праздника на-
 чального всѣмъ Христіанскимъ праздникамъ, празд-
 нуемаго въ Мартѣ, первомъ изъ всѣхъ мѣсяцевъ, когда,
 по мнѣніямъ современниковъ, былъ созданъ міръ и
 Адамъ, когда совершилось начало нашего спасенія и
 когда должна совершиться кончина міра (21). При
 церкви созданы были послѣ обитель и ениско-
 пія. Приходили язычники въ храмъ смотрѣть на его
 красоту, слушать преніе Стефана съ волхвами и по-
 томъ бесѣду. Народъ раздѣлился на двѣ стороны: на
 Христіанъ и кумиролужителей. Послѣдніе ненавидѣ-
 ли первыхъ. Чѣмъ болѣе распространялось число Хрис-
 тіанъ, тѣмъ въ бѣольшую ярость приходили язычники.
 Стефанъ плакалъ и молился, а число вѣрныхъ умножа-
 лось. По свидѣтельству житія, онъ крестилъ своими
 руками 700 Пермянъ, а по другимъ свидѣтельствамъ
 тысячу, и построилъ три церкви. Храмъ во имя Архан-
 геловъ Михаила и Гавріила былъ воздвигнутъ на мѣстѣ
 той волшебной березы, которой пенъ, еще въ прошед-
 шемъ столѣтіи, былъ открытъ при перестройкѣ дере-

Борьба съ
 волхвами.

вянной церкви въ каменную и разобрать простымъ народомъ, какъ предметъ обожанія ихъ предковъ.

Послѣ кротости, Стефанъ дѣйствовалъ на народъ еще своимъ безкорыстіемъ. Когда сокрушалъ онъ кумирницы и въ нихъ идоловъ,—всѣ приношенія, всѣ мѣха, составлявшіе богатство не одной Перми, но Россіи, Орды, Литвы и Нѣмцевъ, вмѣстѣ съ полѣньями разрубленнаго идола, летѣли въ огонь. Стефанъ не оставлялъ себѣ ничего, не подражая въ томъ волхвамъ и кудесникамъ Перми. Пелены же съ важнѣйшихъ идоловъ онъ отдавалъ новообращенному слугѣ своему, отроку Матвѣю, на опучи, не изъ корысти, а для того, чтобы обезчестить самихъ идоловъ такимъ употребленіемъ ихъ одежды. Народъ изумлялся и благоговѣлъ передъ простотою и мужествомъ Русскаго инока.

Встрѣчалось иногда и сопротивленіе. Новообращенные, увлекаясь волхвами, возвращались опять къ своимъ суевѣріямъ: такое преданіе сохранилось мѣстно объ измѣнѣ селенія Гама, которое за то, и до сихъ поръ, зовется въ народѣ *слѣпымъ Гамомъ*.

Но борьба съ волхвами была труднѣе, нежели съ народомъ. Они стояли за свою вѣру, которая связана была съ ихъ силою, властью и богатствомъ. Въ житіи довольно подробно расказано преніе Стефана съ волхвомъ, Памою сотникомъ. Смѣло, краснорѣчиво и твердо препирался съ нимъ просвѣтитель Перми во имя живаго Бога Вседержителя. Пама убѣждалъ народъ силою отеческихъ преданій недовѣрять пришельцу Московскому. «Отъ Москвы можетъ ли какое добро быть для насъ?—говорилъ онъ. Не оттуда ли на насъ всѣ тяжести, и дани, и насильства, и тѣны,

Борьба съ
волхвами.

и доводчики, и приставники? Онъ вамъ чужой, а я съ вами одинъ родъ, одна земля, одно колѣно, одинъ языкъ.»—Пама доказывалъ, что выгодыѣ имѣть многихъ боговъ, поспѣшниковъ во всемъ и поборниковъ, нежели одного бога; что всѣ дары природы въ водахъ, въ воздухѣ, въ болотахъ, дубравахъ, въ борахъ, лугахъ, поросляхъ, чащахъ, въ березникѣ, въ соснягѣ, въ ельникѣ и въ другихъ деревьяхъ, бѣлки, соболи, куницы, рыси и вся ловля ихъ—все это дары разныхъ боговъ. Въ числѣ доводовъ, что вѣра Пермянъ лучше Христіанской, было и то, что въ Перми одинъ человѣкъ ходитъ на медвѣдя, а на Руси многіе; что вѣсти въ Перми чрезвычайно скоро передаются и что бы ни случилось въ самой дальней странѣ, въ тотъ же часъ узнается и здѣсь. Послѣдній доводъ показывалъ, что волхвы разныхъ земель Пермскихъ, на отдаленныхъ разстояніяхъ, были связаны узами взаимнаго согласія и, вѣроятно, какими нибудь искусственными средствами передавали другъ другу вѣсти о случавшихся происшествіяхъ (22).

Пама предложилъ два испытанія Стефану: пройти черезъ огонь и потомъ подо-льдомъ рѣки Вычегды. Стефанъ отвѣчалъ, что такое дѣло превосходитъ его смиреніе и выше силъ его, но не отказался. Когда огонь былъ принесенъ и костеръ зажженъ, Стефанъ, совершивъ молитву и простившись съ народомъ, три раза приглашалъ Паму идти, но Пама не пошелъ. Тоже повторилось и у двухъ прорубей рѣки Вычегды. Народъ разсердился на волхва, приговорилъ его къ казни и предалъ Стефану; но Стефанъ, сказавъ, что Христосъ послалъ его не бить, но благовѣстить, не мучить, а учить съ кротостію и увѣщевать съ тихостію,

удовлетворился только тѣмъ, чтобы запрещено было кудеснику учить и чтобы онъ отлучень былъ отъ ихъ общины.

Стефанъ далъ грамоту Пермянамъ и ихъ научилъ Книги у Пер-
мянъ. ей. Часословець, осмогласникъ, пѣсница Давидова, т. е. псалтирь, и другія книги были переведены имъ на Пермскій языкъ. Многія книги переводилъ онъ даже и съ Греческаго языка.

Когда умножилось число Христіанъ и созданы Стефанъ Епи-
скопъ Перм-
скій. были церкви, тогда потребно стало учредить Епископію въ Перми для ставленія священниковъ и причта церковнаго. Митрополитъ Пимень не усомнился поставить Епископомъ Перми самого Стефана, какъ стяжавшаго даръ учительства и знающаго разные языки и грамоты. В. Князь Димитрій Іоанновичъ далъ на то свое согласіе. Но подвигъ Стефана обошелся въ Москвѣ не безъ противорѣчій. Нашлись и такіе, которые говорили: за чѣмъ было изобрѣтать новую Пермскую грамоту, когда черезъ 120 лѣтъ будетъ конецъ міру? Довольно было бы и Русской.—Другіе: откуда ему такая премудрость? какъ онъ могъ изобрѣсти Пермскую грамоту? — Были даже люди, называвшіе его просто Храпомъ безъ всякаго уваженія къ его дѣлу: Храпъ было свѣтское прозвище отца Стефанова, Сусеона. Но за то лучшіе люди называли его философомъ и сравнивали съ Кирилломъ, Славянскимъ первоучителемъ.

Стефанъ, возвратясь Епископомъ къ своей новой паствѣ, былъ принятъ съ полною радостью. Грамотныхъ Пермянъ онъ началъ ставить въ попы, въ діаконы, поддіаконы, чтецы и пѣвцы. Попы его и діаконы служили обѣдню, заутреню и вечерню на

Пермскомъ языкѣ, канонархи канонархали, чтецы читали и пѣвцы пѣли по Пермскимъ книгамъ. Сами они помогали ему переписывать богослужебныя книги на родномъ ихъ языкѣ.

Великокняжеская власть въ лицѣ Димитрія Донскаго покровительствовала подвигу Стефана. Вся Устьвымская волость была отдана въ отчину Пермскихъ Архіереевъ, и Устьвымъ именовался въ грамотахъ *городомъ владычинимъ*. Самая дань съ пріѣзжавшихъ въ Пермь купцевъ и промышленниковъ поступала уже не въ казну, а Пермскому владыкѣ съ братією.

Епископъ являлся ходатаемъ и посредникомъ между народомъ и Княземъ, о жалобѣ народа, о льготѣ и пользѣ его; передъ боярами, у которыхъ была власть, заступался за народъ, избавлялъ его отъ насилия и работы, отъ тиунской продажи и тяжелой дани; дѣйствовалъ даже на Новгородскихъ ушкуйниковъ, которые разбоями своими тревожили Пермь: они склонялись на увѣщанія Стефана и оставляли Пермь въ покоѣ. Лѣтописи Новгородскія упоминають о посѣщеніяхъ Стефана Новгороду.

Гостепріимство, страннолюбіе, кормленіе нищихъ, были всегдашними добродѣтелями Стефана. Своею благотворительностію онъ спасалъ Пермскій народъ отъ смерти во время голода. Много разъ привозилъ на ладьяхъ хлѣбъ изъ Вологды въ Пермь — и весь употреблялъ на странниковъ. Не было пришельца, который бы не отвѣдалъ его трапезы, не принялъ бы отъ него благословенія и молитвы; до стола, во время стола и послѣ, не умолкала святая псаломская пѣснь. Народъ до того воспламенился усердіемъ къ своему просвѣтителю, что самъ подымалъ руки на

свои кумиры и соревновалъ другъ другу въ ихъ истребленіи.

Стефанъ скончался не въ своей Перми, а въ Москвѣ, 26-го Апрѣля 1396 года, въ день Преполовенія, при Митрополитѣ Кипріанѣ, который очень любилъ его и имѣлъ до него много дѣлъ, касавшихся вѣры и церкви. Передъ кончиною, Стефанъ сказалъ поученіе Пермьянамъ и передалъ его своимъ клирикамъ, для сообщенія народу. Всенародное погребеніе совершено было въ монастырѣ Св. Спаса. Клирики, бывшіе при кончинѣ Стефана, повезли народу Пермскому печальную вѣсть, также ризы его, ризницу и книги. Пермскій соборъ до сихъ поръ хранитъ его посохъ, съ изображеніемъ и описаніемъ его дѣяній, устроенный, вѣроятно, скорѣ послѣ его кончины.

Осталось ли намъ что нибудь отъ словесно-духовной дѣятельности Стефана Пермскаго на Славянскомъ языкѣ? — Рѣшительно ничего. Въ житіи его Епифаній вставилъ его Рѣчь къ Герасиму, Епископу Коломенскому, Молитву передъ вступленіемъ въ Пермскую землю, его Поученіе Пермскому народу, Рѣчь къ волхву Намѣ сотнику, Прощаніе съ Пермьянами передъ послѣднимъ отъѣздомъ, Молитву о ново-крещенныхъ Пермьянахъ и предсмертное имъ Поученіе умирающаго Святителя; но всѣ эти вставки, судя по сходству слога съ самимъ житіемъ, равно и съ рѣчами Епископа Герасима, Пермьянъ, волхва Намы, съ плачемъ Пермскихъ людей по кончинѣ Стефана, съ плачемъ Пермской церкви и молитвою о ея Епископѣ и наконецъ съ собственнымъ плачемъ и похвалою самого біографа, принадлежатъ, конечно, риторическому перу Епифанія, а не Стефана. Посланіе,

писанное имъ къ Димитрію Донскому во время голода въ страгѣ Пермской, которымъ Епископъ молилъ Великаго Князя уменьшить на нее налоги, не дошло до насъ. Въ рукописи XVI вѣка найдено «Послание учительное отъ божественнаго писанія Стефана Епископа Пермскаго къ Православному Царю и Великому Князю Димитрію Ивановичу, всеа Русіи самодержцу и побѣдоносцу, иже убо побѣди безбожнаго и бесерменскаго Царя Мамая Ординскаго»; но сличеніе текста посланія съ предисловіемъ къ рукописямъ Мѣрила Праведнаго убѣдило въ томъ, что это также самая статья, которую высокія духовныя лица, какъ видно, имѣли обычай надписывать Великимъ Князьямъ, начиная отъ первыхъ временъ водворенія у насъ Христіанства (23).

Участь Пермской письменности.

Дошли ли до насъ памятники Зырянской письменности трудовъ Стефана Пермскаго? Ни одного. Двадцать четыре буквы Пермской азбуки, изобрѣтенныя Стефаномъ, по другимъ свидѣтельствамъ болѣе 24-хъ, сохранились въ древнихъ рукописяхъ, въ особенныхъ своихъ начертаніяхъ, съ обозначеніемъ звука и наименованій каждой буквы (24). Двѣ Зырянскія надписи, одна на образѣ Св. Троицы въ Вологодской соборной церкви, другая на образѣ Сошествія Св. Духа въ церкви Вожемской Зырянской волости, не были до сихъ поръ разобраны. Въ обители Стефановской, основанной самимъ Стефаномъ и лежавшей въ 50 верстахъ отъ Устьсысольска на рѣкѣ Сысолѣ, въ нынѣшнемъ селѣ Вотчѣ, еще въ прошломъ столѣтіи, пѣлись нѣкоторые стихи церковной службы на Зырянскомъ языкѣ для Зырянъ, которые жили на рѣкѣ Сысолѣ и менѣе другихъ своихъ одно-

родцевъ понимали Славянорусскій языкъ (25). Между рукописями встрѣчается божественная литургія Іоанна Златоуста, переведенная на Зырянскій языкъ Стефаномъ Пермскимъ, но писанная Русскими буквами (26). Образование Русское и сила Русскаго слова изгладили слѣды изобрѣтенія и трудовъ Стефановыхъ на Зырянскомъ языкѣ. Остался одинъ его подвигъ: первоначальное крещеніе Перми по берегамъ рѣки Вычегды до впаденія въ нее Устьвыма, также по Сѣсолѣ и Лузѣ. Епископы Пермскіе: Исаакій, Герасимъ и Питиримъ, два мученика, — Іона и Филовей продолжали его святое дѣло и, исполняя мысль св. Стефана, содѣйствовали тому, что и вся Пермь, соединясь черезъ вѣру съ великою Русью, слилась и государственною жизнью съ Великимъ Княжествомъ Московскимъ.

Въ главныхъ народныхъ представителяхъ Русской Церкви, бывшей всегда вѣрною Апостольскимъ преданіямъ, отражается мысль и духъ представителей Церкви первоначальной. Въ Сергіѣ живетъ и дѣлетъ по преимуществу мысль Іоанна Богослова: созерцаніе Пресвятой Троицы и любовь къ братіи по пустынѣ, и къ братіи по отечеству, составляютъ главное содержаніе всей его пустынноческой жизни. На Алексіѣ, образцѣ пастырепачальниковъ Русскихъ, отразился образъ того Апостола, которому Спаситель трикратно сказалъ: паси овцы моя, и который передалъ наставленіе своего Учителя своимъ послѣдователямъ такими словами: «пасите Божіе стадо, какое у васъ есть, надзирая за нимъ непринужденно, но охотно и по Божѣ: не для гнусной корысти, но изъ усердія.

Заключитель-
ный выводъ.

И не господствуйте надъ послѣдіемъ Божіимъ, но будьте примѣромъ для стада.» Эти слова Апостола Петра олицетворилъ Святитель Алексій въ своей жизни. Стефанъ Пермскій, въ своей проповѣди и подвигѣ, послѣдовалъ стопамъ учителя языковъ, Апостола Павла.

Іоаннъ, Петръ и Павелъ живутъ въ нашихъ Сергіѣ, Алексіѣ и Стефанѣ, своею мыслию, ученіемъ и дѣломъ. (27)



ПРИМѢЧАНІЯ

къ двѣнадцатой лекціи.

(1) Въ Словарѣ Историческомъ о Святыхъ, прославленныхъ въ Россійской Церкви, годъ рожденія Преподобнаго Сергія показанъ 1315, а годъ кончины 1391. Но въ рукописномъ житіи Епифаніевомъ читаемъ: «чистую свою и священную душу съ молитвою Господеви предасть въ лѣто 6905 мѣсяца септеврія 25, живъ же преподобный лѣтъ 70 и 8.» Отсюда годы рожденія и кончины сами собою опредѣляются: 1319 и 1397.

(2) *Житіе преподобнаго и богоноснаго отца нашего Игумена Сергія глгоуторца. Смысано бысть отъ премудрѣйшаго Епифанія.* Имѣю собственную рукопись, прекрасно писанную, по всему вѣроятію, въ XV вѣкѣ. Епифаній въ предисловіи говоритъ: «Елика отъ старецъ слышахъ и елика своимъ очима видѣхъ, и елика отъ сего устъ слышахъ, и елика увѣдахъ отъ иже въ слѣдъ его ходившаго время не мало и възлѣавшаго воду на руки его, и елика другаа нѣкаа слышахомъ, и отъ его брата старѣйшаго Стефана, бывшаго по плоти отца Теодору Архіепископу Ростовскому, оваже отъ нѣхъ старцевъ древнихъ достовѣрныхъ бывшихъ самовидцевъ рождеству его, и възпитанію, и книговыченію, възрасту его и юности, даже и до постриженія его; друзи же старци самовидци суще и свидѣтели неложни постризанію его, и начатку пустынножительства его, и поставленію его еже на игуменство, и порядку прочимъ прочіи возвѣстители же и сказатели бываху—инокъ множество у трудовъ старчихъ.»

(3) Тамъ же: «Дивлюжеся о семъ, како толико лѣтъ минуло, а житіе его не писано: о семъ съжалихся зѣло, како убо таковой святой старецъ пречюдный и пре-

добрый, отпелѣже преставися 26 лѣтъ преиде, никтоже не дръзныаше писати о немъ, ни дальнн ни ближнн, ни болшіе ни меншіе, болшіе убо яко неволюху, а меншіи яко не смѣяху; по лѣтъ убо единемъ или по двою по преставленіи старцевъ, азъ окаянный и вседръзый дръзнухъ на сіа, въздохнувъ къ Богу и старца призвать на молитву, начяхъ подробну мало пѣчто писати отъ житія старцева и къ себѣ втайнѣ глаголя: (азъ не хватаю ни предъ кымъже, по себѣ пишу я запаса ради и памяти ради, и пользы ради; имѣяхъ же у себе за 20 лѣтъ приготоваши таковаго снисанія свитки, въ нихъ же бѣаху написаны нѣкыя главизны еже о житіи старцевъ памяти ради; ова убо въ свитцѣхъ, ова же въ тетратехъ, аще и не по ряду, по предия назади, а задия напреди, и сице ожидающе ми въ таковаа времена и лѣта, и жадающе ми того, дабы кто паче мене и разумѣе мене описалъ, яко да и азъ шедъ поклонюся ему, да и мене поучить и вразумить; по распытавъ и услышавъ и увѣдахъ извѣстно, яко никтоже нигдѣже якоже речеса не писаше о немъ, и се убо егда въспомяну или услышу помышляю и размышляю: како тихое и чюдное и добродѣтельное житіе его пребысть бес писанія по многа времена?» Епифаній написалъ еще похвальное слово Преподобному: «Слово похвално преподобному отцу нашему Сергію. Сътворено бысть ученикомъ его, священноникомъ Епифаніемъ.» Въ той же рукописи.

(4) Въ описаніи чуда о сухорукомъ юношѣ: «и всемъ братіямъ предстоящимъ, и мнѣ недостойному Пахомію, писавшему въ то время житіе святаго...» Въ другомъ сказаніи: «О прозвирѣ и о мужи, бывшихъ въ Латинскихъ странахъ», читаемъ: «Сіа же азъ смиренный таха ермонахъ Пахоміе, пришедшу ми въ обитель святаго, и видѣхъ чюдеса бывающа отъ раки богопоснаго отца, увѣдѣвъ отъ самого ученика блаженнаго, иже многа лѣта паче же отъ самого възраста юннаго живша съ святымъ глаголюже Епифаніа...» Изъ послѣдующаго ясно, что Пахомій описывалъ только чюдеса: «Земли убо широта, и моря глубина, и святыхъ чюдеса неперсеченна

суть: сіа же написахъ, яко да не забвенію предана budúть.»

(5) Привожу все это мѣсто изъ Житія, которое есть драгоцѣнный матеріалъ для историка времени: «*О преселеніи родитель Святославо*. Се убо пржезреченный рабъ Божій Кириль прже имѣаше житіе велико въ Ростовѣй области бояринъ сый, единъ отъ славныхъ и паче рочитыхъ бояръ, богатствомъ изобилуа многымъ, по напослѣдъ на старость обнища и оскудѣ; какоже и что ради обнища, да скажемъ и се, яко частыми хожеными еже съ Княземъ въ Орду, частыми ратьми Татарскими еже на Русь, частыми послы Татарскими, частыми тяшкими даными и выходы еже въ Орду, частыми глады хлѣбными, надо всѣмъ же сими и паче егда бысть великаа рать Татарскаа, глаголемаа Федорчукова, Туралыкова, егда по ней за годъ единъ паста пасилованіе, сирѣчь княженіе великое достадось Князю Великому Ивану Даниловичю, купвожъ и досталось княженіе Ростовское къ Москвѣ. Увы! увы! тогда граду Ростову, пачеже и Княземъ ихъ, яко отъяся отъ нихъ власть и княженіе, и имѣніе и честь и слава, и вся прочаа потягну къ Москвѣ, егда изиде по Великого Князя и посланъ бысть отъ Москвы на Ростовъ, акы нѣкій Воевода, единъ отъ вельможъ, именемъ Василій, прозвище Кочева, и съ нимъ Мипа, и егда внидоста въ градъ Ростовъ, тогда възложиша велику пужу на градъ, да и на вся живущаа въ немъ, и гоненіе много умножися, и не мало ихъ отъ Ростовецъ Москвичемъ имѣніа своя съ нуждею отдаваху, а сами противу того рапы на тѣлеси своемъ съ укоризною взимающе и тѣма рукама отхождаху, иже послѣдняго бѣденства образъ, яко не токмо имѣніа обнажени быша, но и рапы на плоти своей подыаша, и язвы жалостно на себѣ носила и претрѣпѣша. И что подобаетъ много глаголати? Только дръзновеніе надъ Ростовомъ съдѣаша, яко самаго того Епарха градскаго, старѣйшаго боярина Ростовскаго, именемъ Аверкіа, стремглавъ обѣснша и възложиша на руцѣ свои и оставиша поругана, и бысть страхъ великъ на всѣхъ слыша-

щихъ и видящихъ сіа, не токмо въ градѣ Ростовѣ, но и въ всѣхъ предѣлахъ его. И таковыя ради пужа рабъ Божій, Куриль, въздвижеся изъ веси оной предреченныя Ростовскыя, и събрася съ всѣмъ домоу своимъ, и съ всѣмъ родомъ своимъ, въздвижеся и преселася отъ Ростова въ Радонежъ, и пришедъ приселся близъ церкви нареченныя въ имя Рождества Хрістова, еже и донинѣ стоитъ церковь та, и ту живяше съ родомъ своимъ, не единъ же сій, но съ нимъ и нѣмѣ мнози преселишася отъ Ростова въ Радонежъ, и быша преселенци на земли чуждей, отъ паче же естъ Георгій сынъ Протопоповъ съ родомъ си, Іоаннъ Осодоръ Тормосовъ родъ Дюдентъ зять его съ родомъ си, Описимъ дяди его, иже послѣди бысть діаконъ, Описимаже глаголють съ Протасіемъ Тысяцкимъ пришедшиа. Туяже весь глаголемую Радонежъ юже даде Князь Великій сынови своему мѣзопому Князю Андрею, а намѣстника постави въ ней Терентіа Ртища, и льготу людямъ многу дарова, и ослабу обѣщася такоже велику дати, ея же ради льготы събрашася мнози, якоже и Ростовскыя ради пужа и злобы разбѣгошася мнози.»

(6) Здѣсь надобно искать перваго объясненія тому психологическому явленію, которое извѣстно въ нашемъ простомъ народѣ между женщинами подъ именемъ кликушъ. Конечно, бываютъ при этомъ злоупотребленія часто безобразныя; но должно сказать, что злые люди, къ сожалѣнію, пользуются иногда прекраснымъ набожнымъ расположеніемъ Русскихъ крестьянокъ.

(7) По дорогѣ къ Троицѣ около Хотькова, прежде, благочестивые богомольцы читали псалтирь въ лѣсу, поминаючи родителей Преподобнаго Сергія. Обычай ѣсть блинны связанъ съ тѣмъ же поминаніемъ.

(8) Св. Алексій Митрополитъ Кіевскій и всея Россіи. Творенія Св. Отцевъ, издав. при Московской Духовной Академіи. Годъ шестой, 1818. Книжка 1. Прибавленія, стран. 89—128. Статья Профессора А. В. Горскаго, въ которой указаны рукописныя и печатныя источ-

ники.—Житія Святыхъ Россійской церкви, также Иверскихъ и Славянскихъ. Мѣсяць Октябрь. С.П.Б. 1856. стран. 89—165. Жизнь Святителя Алексія, Митрополита Кіевскаго и всея Руси чудотворца. Большею частью почерпнута изъ предыдущей статьи, хотя Авторъ притомъ пользовался и рукописями изъ библіотеки Графа А. С. Уварова, бывшей Н. П. Царскаго.—Св. Алексій, Митрополитъ всей Россіи, въ Обзорѣ Русской духовной литературы, помѣщенномъ въ Ученыхъ Запискахъ второго Отдѣленія И. Академіи Наукъ. Книга III. Сиб. 1857. стран. 70—73. Житіе Св. Алексія Митрополита рукописное Нахоміево въ библіотекѣ В. М. Ундольскаго, № 280. Степени Книга. Т. I. 414 — 478. — Никоповалѣтиснь. Т. IV. стран. 55—66.

(9) Акты Историческіе. Томъ I. № 3. Грамота Митрополита Оеогноста напечатана тамъ же подъ № 1.

(10 а) См. упомянутую статью А. В. Горскаго, стран. 95. Словарь о писателяхъ Духовнаго чина Митрополита Евгенія. Ч. I. стран. 182. Достопамятности Москвы, К. Тромовина. 1815. стран. 7. и слѣд. Обзоръ Руской духовной литературы, Преосвященнаго Филарета Харьковскаго. Здѣсь описано содержаніе рукописи, приведено сличеніе притчи о талантахъ и предложена справедливая догадка, что Митрополитъ Алексій воспользовался пребываніемъ своимъ въ Константинополѣ для повѣрки перевода по лучшимъ спискамъ Греческимъ, потому что трудъ Святителя и вторая повѣдка въ Царьградѣ относятся къ 1355 году. Сличая текстъ Святителя Алексія съ текстомъ Остромирова Евангелія, находимъ въ первомъ обороты, ближайшіе къ тексту греческому: и слово бѣ къ Богу — съ бѣ искони къ Богу — отсутствіе двойнаго отрицанія: и безъ него бысть ничтоже еже бысть — Бога никтожъ видѣ когда — да вси вѣрують имъ, вмѣсто: да вси вѣру имуть имъ—иже не ис крови вмѣсто: иже не отъ крови—и глаголетъ, вмѣсто: и глагола. Замѣчательно отсутствіе юсовъ повсюду, гдѣ они находятся въ Остромировомъ Евангеліи. Русскіе обороты и выраженія: не съ онъ свѣтъ, вмѣсто не бѣ тѣ свѣтъ;

и міръ *илъ* бысть, вмѣсто: и міръ *тъль* бысть; *Мосе-емъ*, какъ теперь употребляетъ это имя народъ Русской, вмѣсто: Мосеомъ; *Илья* вм. *Илия*; пославшимъ ны вмѣсто: пославшимъ ны; что убо крестниши? вмѣсто: что убо крещашеши? — Замѣчательны еще отгѣвы: въ *ядрѣ* отчи, вмѣсто: въ *лонѣ* отчи; ему же азъ пѣсмъ достоинъ да разрѣшу его въ *стужу сапожную*. Въ О. Е.: ему же пѣсмъ достоинъ; да отрѣжь ремень сапогу его. — Греческая рукопись Новаго Завета, могущая послужить къ сравненію предисловій, переведенныхъ Святителемъ Алексіемъ, находится въ Синодальной Библіотекѣ подъ №№ 407 и 382, и отнесена у Маттеи къ XII вѣку.

(10 б) Послѣ заглавія, которое приведено вполнѣ въ текстѣ лекціи, слѣдуютъ вопросы Анастасія Синаита. Эти самые вопросы съ отвѣтами находятся въ Сборникѣ Святославономъ. Всѣ они вмѣстѣ составляютъ большую часть его содержанія отъ л. 27 до 223. Вопросъ о поставленіи властелей въ разсужденіи Алексія Митрополита находится на первомъ мѣстѣ, а въ Сборникѣ среди другихъ вопросовъ на листѣ 95. Вопросъ о допущеніи язычниковъ на народы вѣрные слѣдуетъ за нимъ непосредственно, какъ въ Сборникѣ, такъ и въ разсужденіи, но въ семь послѣднемъ съ прибавленіемъ своимъ къ его содержанію и съ нѣкоторыми пропусками, противъ подлинника. Вопросъ объ оставленіи Божіемъ, въ разсужденіи третій, въ вопросахъ Анастасіевыхъ стоитъ гораздо выше, въ Сборникѣ на 63 листѣ. Въ немъ есть значительныя измѣненія и прибавлена вставка изъ Златоустава Бисера. Вопросъ о благополучіи творящихъ плотскія грѣхи слѣдуетъ непосредственно въ разсужденіи и въ Сборникѣ. Пятый вопросъ о внезапно умирающихъ въ Сборникѣ на 166 л. об. Это же самое поученіе въ вопросахъ и отвѣтахъ находится въ Амвросіевской книгѣ Великихъ Четивхъ Минеи Митрополита Макарія л. 663 об. по новому означенію листовъ. Есть большія измѣненія въ слогѣ. На верху листа, гдѣ оно начинается, озаглавлено такъ: *Святаго Анастасія Синайскаго слово ѿа*. Это же самое слово подъ 41-мъ номеромъ встрѣчает-

ся въ Твореніяхъ Никона Черногорца, а именно въ его Папдектахъ (Рукописи Царскаго опис. Строевымъ, стран 251). Тоже можно пайти и въ рркк. Синод. б. №№ 197 и 188. Никонъ Черногорецъ его и составилъ изъ твореній Анастасія Синаита. Сличая переводъ въ Евангеліи съ переводами въ Твор. Никона Черногорца и въ Великихъ Четіяхъ Минеехъ, видишь большую разницу. Отдѣльный вопросъ съ отвѣтомъ: вси ли удавляющіи, или утопающіи, или посыпаеми, по Божію гнѣву и по повелѣнію его стражуютъ, или отъ дѣйства злолукаваго? встрѣчается въ тѣхъ же рукописяхъ въ Измарагдѣ подъ № 142, л. 379 об. и въ Опис. ркис. Гр. Толстаго. Отдѣл. II. № 254 л. 488.

(11) Поученіе Алексія Митрополита, отъ Апостольскихъ дѣяній къ христолюбивымъ Христіаномъ. Отче благослови. Подъ этимъ заглавіемъ напечатано въ Прибавленіяхъ къ Твореніямъ Святыхъ Отцевъ, издаваемымъ при Московской Духовной Академіи. Годъ V. Кн. 1. 1847. стран. 30. Здѣсь сказано: поученіе сіе пайдено а) въ Сборникъ изъ бібліотеки Московскаго Главнаго Архива Иностранныхъ Дѣлъ, XVI в. и б) въ Сборникъ, принадлежащемъ И. Н. Царскому, XV вѣка. Въ первый разъ мнѣ удалось познакомить Московскую публику съ этимъ памятникомъ на лекціи въ 1844 году. Онъ былъ тогда только что открытъ. Сообщилъ же мнѣ его В. М. Ундольскій.

(12) Приведемъ эти сходчія мѣста: въ Поученіи: «Хощу вамъ, братіа, вьспомнянути душеполезная и спасеная. Попеже убо, дѣти, долженъ есмь вась пасти и учити порученую ми паству;» въ грамотѣ: «притѣхалъ есми къ Святой Софіи, въ митрополью всея Руси, въ Кіевъ, и ко всѣмъ христіаномъ, обрѣтающимся во всей Русской земли, пастухъ и учитель; имѣю великую тягость на себѣ, что ми молвити и учити всѣхъ на вся душеполезная и спасеная.—Въ поученіи: «и нынѣ, чада, елика сила ваша можетъ» — *исполнивати* законъ Божій» въ грамотѣ: «да *исполнивали* бы есте заповѣди Божія.... Иже имете *исполнивати* се, спасени будете.» Весьма

замѣчательна эта форма многократнаго вида, служащая подтвержденіемъ моему мнѣнію, что это есть превосходная степень глагола.

(13) Лѣтопись по Никон. списку. Т. IV. стран. 62 и 64.

(14) Извѣстно, что наименованіе философа, по обычаю Византійскому, придавалось тогда всѣмъ духовнымъ лицамъ книжнаго образованія.

(15) Лѣтоп. по Никон. списку Т. IV. стран. 141. Авторъ Обзора Русской духовной литературы сближаетъ свидѣтельство лѣтописи о Павлѣ Высокомъ со многими памятниками литературы, которые не носятъ на себѣ имени автора, но по языку и содержанію могутъ быть отнесены къ XIV вѣку.

(16) Житіе Св. Стефана Пермскаго, писанное священникомъ Елифаніемъ, помѣщено въ Великомъ Четвѣихъ Минеяхъ Митрополита Макарія, подѣ 26 мѣ Апрѣля. Я изучалъ его по этому списку, равно и по отдѣльному списку изъ библіотеки В. М. Ундольскаго, № 378, списанному съ Чудовской Минеи л. 509. Слова автора житія: «ова слухомъ слышахъ, оважъ отъ ученикъ его увѣдахъ яже о учительствѣ и управленіи; есть же другое яко и своимъ очима видѣхъ; иное же и съ самимъ бесѣдовахъ многожды и отъ того навыхохъ, и прочая елико вопрошахъ отъ старыхъ мужъ якоже рече святое писаніе: вопроси отца твоего, и возвѣститъ тебѣ, и старцы твоя, и рекуть тебѣ.» — Слова изъ заключительной похвалы Елифанія: «Азъ, отче господине Епископе, аще уже и умершу ти, хочу принести ти хвалу, или сердцемъ, или языкомъ, или умомъ, иже иногда живу сущу ти быхъ ти досадитель, нынѣ же похвалитель, и нѣогда съ тобою спирахся о пѣкихъ о приключышася, или о словѣ етерѣ, или о коемждо стисѣ, или о строцѣ; по обаче поминая нынѣ твое долготерпѣніе и твое много-разуміе и благопокореніе, самъ ся себе усрамляю и окаю, самся обрыдаю и плачю.»

(17) Эти преданія мѣстные собраны, большею частью, въ особомъ сочиненіи: *Сказаніе о жизни и трудахъ Святаго Стефана, Епископа Пермскаго*. А. М. Спб. 1856. Авторъ въ этомъ добросовѣстномъ трудѣ собралъ эти преданія изъ разныхъ статей, которыя печатались въ Вологодскихъ Губернскихъ Вѣдомостяхъ или въ другихъ изданіяхъ. Таково, напримѣръ, преданіе объ истребленіи Стефаномъ *Прокудливой березы*. Многое находится также въ Исторіи Россійской Іерархіи. Т. VI. стран. 566 — 580 (Устьвымская Архангельская пустынь.)

(18) Такъ сказано въ житіи Св. Прокопія, въ главѣ: о велицѣмъ зимнѣмъ мразѣ, и о терпѣніи блаженнаго Прокопія. (По списку изъ библи. В. М. Ундольскаго, № 362.) Здѣсь рассказано, какъ Прокопій, послѣ ужаснаго зимняго мороза, отъ котораго гибли люди и животныя въ Устюгѣ, пришелъ къ Сумеону и передалъ ему подробности своихъ страданій, отъ которыхъ онъ спасенъ былъ чудеснымъ явленіемъ Ангела. Въ заключеніе читаемъ: «Рабъ же Божій Сумеонъ почудился зѣло глаголаннѣмъ отъ святаго и прослави Бога о семъ, яко показа ему Господь такова свята мужа, и скры тайныя его глаголы яже бесѣдова съ нимъ, и никому же повѣда о житіи святаго Прокопія, и о великомъ его терпѣніи, донелѣже онъ изыде отъ житія сего. По преставленіи же святаго, все написа по ряду, еже видѣ и слыша отъ святаго, пользы ради душевные послѣднимъ родомъ нашимъ.»

(19) «Святыя книги писаше хитрѣ и гораздѣ и борзо, и послушествуютъ книги его многія яже и до сего дни, яже и своимъ руками написалъ трудолюбно счинивъ, яже суть трудовъ его.»

(20) «И бѣше умѣя глаголати тремя языки, такоужъ и грамоты три умѣяше, яже есть: руски, гречески и пермьски.»

(21) Замѣчательно въ Житіи Св. Стефана Пермскаго все это мѣсто о Мартѣ мѣсяцѣ: «Уставижеся таковой

праздникъ праздновати мѣсяца марта въ ке день, рекъ яко сій праздникъ есть зачало всѣмъ праздникомъ великимъ господьскимъ и яко се есть начатокъ спасенію нашему, ему же тропарь настоящій послушествуетъ рекій: днесь спасенію нашему начатокъ и въчпѣй тайнѣ явленіе, яко се есть мартъ мѣсяцъ начало всѣмъ мѣсяцемъ, иже и первый наречется въ мѣсяцехъ, ему же свидѣтельствуеть Моисей законодавецъ глаголя: мѣсяцъ же вамъ первый въ мѣсяцехъ да будетъ мартъ, да акожь учимъ есмы и иже научаемся явъ начало бытію: марта бо мѣсяца начало бытія, вся тварь Богомъ сотворена бысть отъ небытія въ бытіе, марта бо начало созданію бысть, марта же мѣсяца въ ка день и перво-зданный человекъ, родомъ начальникъ, Адамъ, рукою Божіею созданъ бысть; марта же мѣсяца нѣкогда Израилѣистіи людіе, акожь Григорій Богословъ вѣщаетъ, отъ земля Египетская и отъ работы Фараонитски избыша, и моря Чермнаго пучину немокрыми стопами яко по суху пѣши шествоваша; марта же мѣсяца паки Израилѣяне въ землю обѣтованную внидоша и іерусалимъ составиша; марта же мѣсяца паки Израилѣяномъ пасху уставиша праздновати; марта же мѣсяца и Благовѣщеніе бысть святыя Богородица, еже Архангелъ Гавріиль благовѣсти ей, егда за наше спасеніе Сынъ Божій съ небесе спиде и вселися во утробу всесвятыя владычницы нашея Богородица и Приснодѣвыя Маріа, и безъ съмени плоть отъ нея воспріимъ; марта же мѣсяца и распятіе Христось волею претерпѣ, и смерть за насъ пострада, и воскресеніе боголѣпно намъ праздновати устави; марта же мѣсяца паки чаемъ воскресенія мертвымъ и втораго пришествія Хрїстова и страшнаго, грознаго, трепетнаго, пристрашнаго, необыннаго, безпосуднаго, всемірнаго суда, егда прїидеть со славою хотя судити живымъ и мертвымъ, и воздати комуждо по дѣломъ его, ему же слава во вѣки.»

(22) Это мѣсто о передачѣ вѣстей весьма замѣчательно въ житіи: «Паки другоица наша вѣра лучши есть: вѣсти у насъ въскорѣ бывають, еже бо что сдѣется на далнѣй странѣ на нпомъ городѣ на девятой земли,

сегодня доспѣлося что , а сегодня въ томъ часѣ вѣсти у насъ полныя обрѣтаются , егѡже вы Христіане неудобѣ возможете увѣдати во многи дни и во многи времена не увѣдаете, да тѣмъ наша вѣра лучши есть многимъ паче вашей , имъ же многи боги имамъ споспѣшествовавшія намъ.»

(23) Посланіе напечатано въ переводѣ на новый Русскій языкъ въ 1 мѣ № Москвитянина 1847 года. Г. Калачевъ, въ своей статьѣ: «о значеніи Кормчей въ системѣ древняго Русскаго права», напечатанной въ Читаніяхъ Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ (1847, годъ третій, № 3), первый, замѣтилъ сходство двухъ памятниковъ. Въ двухъ суподальныхъ рукописяхъ Мѣрила Праведнаго №№ 524 и 525, посланіе адресовано, безъ имени Стефана, въ первой къ Великому Князю Православному, Русскому, безъ имени, во второй къ В. Князю Ярославу Святославичу. Въ серединѣ посланія, тамъ, гдѣ читаемъ: «Великому сему всего міра кораблю хранителя Христѡсъ тебе мудраго нашего кормчію, благочестиваго Царя великаго Князя Дмитрія заступника востави вѣстину», — въ № 524 читаемъ на мѣсто Дмитрія имя Михаила, не смотря на то что въ заглавіи никакого имени не показано; въ № 525 читаемъ имя Володимера, хотя въ заглавіи стоитъ имя Ярослава Святославича. Это различіе имѣтъ доказываетъ справедливость моего предположенія. Памятникъ этотъ: Мѣрило праведное, по важности своего учительнаго содержанія, заслуживаетъ еще особеннаго изученія и изданія. Авторъ Обзора духовной Русской литературы утвердиль предисловіе къ Мѣрилу Праведному за Кирилломъ II, Митрополитомъ Кіевскимъ, и отнесъ посланіе къ В. Князю Василю, сыну Невскаго; но въ другихъ рукописяхъ встрѣчается имя Ярослава Святославича, внука Ярослава великаго, и даже имя Владиміра, но неизвѣстно: какого? — крестителя Русской земли или Мономаха.

(24) Исторіи Карамзина Т. V. Прим. 125. — Описаніе Румянц. музеума, Сборникъ № 359. л. 242. — Ска-

заніе о жизни и трудахъ Св. Стефана Еп. Пермскаго.
Прим. 19.

(25) Исторія Росс. Іерархіи. Т. 6: стр. 328.

(26) Митрополитъ Евгеній въ Словарь своемъ приводитъ рукопись, принадлежащую Библіотекѣ Московскаго Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ. Въ библіотекѣ В. М. Ундольскаго подъ № 59 находится: Божественная служба сочинена Св. Стефаномъ, Епископомъ Пермскимъ. Списана въ бытность въ Вологдѣ С.... С.... 1798 года.

(27) Основная мысль этого сравненія принадлежитъ А. С. Хомякову, который предложилъ мнѣ ее, когда выслушалъ мою лекцію.



ЛЕКЦІЯ ТРИНАДЦАТАЯ.

СОДЕРЖАНІЕ

тринадцатой лекціи.

Два пришельца въ Россію. — Святитель Св. Θεοφωστъ. — Святитель Св. Кипріянь. — Первый прѣздъ въ Кіевъ. — Встрѣча ему въ Терновѣ. — Кипріянь въ Москвѣ. — Житіе Св. Петра Митрополита. — Кипріянь въ Царьградѣ. — Труды его. — Возвращеніе въ Москву. — Дѣла его. — Литературные труды. — Посланія и грамоты. — Переводы каноновъ и молитвъ. — Автографы. — Сербская стихія въ языкѣ. — Убѣжища для трудовъ. — Кончина. — Прощальная грамота. — Состояніе Русскаго общества. — 80 обителей. — Ихъ происхожденіе. — Св. Кириллъ Бѣлозерскій. Житіе его. — Книги. — Кончина. — Значеніе его обители. — Стихъ объ Іоасафѣ Царевичѣ.

Въ Московскомъ Успенскомъ Соборѣ почива-
 ютъ отдѣльно два пришельца на Русскую зем-
 лю, жившіе у насъ въ XIV вѣкѣ и стяжавшіе вѣ-
 нецъ праведниковъ. Съ однимъ изъ нихъ мы уже
 знакомы: это былъ Митрополитъ Теоноупъ, образо-
 ватель Митрополита Алексія. Отъ него дошла до насъ
 одна только грамота, писанная на Червленый Ярѣ,
 къ баскакамъ, духовенству и мірянамъ о предѣлахъ
 епархій, Рязанской и Сарайской. Другой пришелецъ,
 свято жившій и почившій у насъ въ Москвѣ, родомъ
 Славянинъ, былъ Митрополитъ Кипріанъ. Отечествомъ
 его была Болгарія, родиною городъ Терновъ. Цар-
 ства, Болгарское и Сербское, уже теряли свою не-
 зависимость. Связанный съ Россією узами вѣры, Ки-
 пріанъ сочетался съ нею и узами единоплеменности,
 какъ бы предчувствуя, что она должна скоро воз-
 вратить себѣ ту свободу, которую теряло его отече-
 ство, и служить опорой противъ Исламизма, уже
 страшно тяготѣвшаго надъ Греческимъ и Славянскимъ
 Востокомъ.

Два пришель-
ца въ Россію.

Святитель Св.
Теоноупъ.

Святитель Св.
Кипріанъ.

Въ 1377 году онъ пріѣхалъ въ Россію, постав-
 ленный Константинопольскимъ Патріархомъ въ Мит-
 рополиты, вѣроятно, для южной Россіи. Первое пре-
 бываніе его было въ Кіевѣ. Въ житіи Св. Арсенія,
 Епископа Тверскаго, говорится, что Кипріанъ игумен-
 ствовалъ въ Кіево-Печерскомъ монастырѣ. Въ 1379
 году онъ снова отправился въ Царьградъ и посѣтилъ
 свой родной городъ, Терновъ.

Первый при-
ѣздъ въ Ки-
евъ.

Встрѣча ему
въ Терновѣ.

Намъ осталось описаніе встрѣчи, ему приготовленной Патріархомъ Терновскимъ Евѡиміемъ и народомъ. Землякъ и племянникъ Кипріана, Григорій Цамблакъ, очевидецъ событія, еще будучи отрокомъ, зналъ Кипріана въ домѣ отца своего и передалъ намъ подробности о томъ въ надгробномъ словѣ своему усопшему дядѣ. Сильное искушеніе и многія скорби встрѣтили Кипріана на пути его по берегамъ Буга (Истра): онъ былъ ограбленъ. Но за то отечество покрыло эту скорбь радостью и самымъ теплымъ приѣмомъ. Веселился Кипріанъ, видя, какъ церковь въ его землѣ управляется достойнымъ главою, Евѡиміемъ. Жители города, подобно волнамъ быстрой рѣки, хлынули на встрѣчу Святителю, шедшему къ нимъ отъ единоплеменнаго сѣвера. Никто не остался дома, даже сторожа домовъ; купцы не затворили своихъ лавокъ и товары свои покидали на торжищѣ. Рабы оставили господъ, художники дѣла свои; и жители Тернова, и иноземцы, всѣ вышли за городъ. И дѣва *неисходная*, по древнимъ Славянскимъ обычаямъ, забывши стыдъ, пошла съ народомъ. Старый и недужный влачились за всѣми. Великая сладость была народу видѣть святое лице Кипріана: не только ученьемъ или словомъ, однимъ видомъ своимъ онъ вселялъ въ души все доброе. Одни шли близко, касались ногъ его, цѣловали руки; другіе, взирая на него издали, довольствовались однимъ его благословеніемъ. Жены особенно припадали съ умиленіемъ къ Святителю, клали дѣтей своихъ и недужныхъ подъ его ноги: благодать вѣры изливалась по его слѣдамъ, какъ въ оны времена сила апостольская; благословеніе его освящало вѣрный народъ и подавало отраду въ сра-

даніяхъ (1). Эти живыя черты описанія свидѣтельству-
ють, какъ ископи Славянскія племена восточнаго
исповѣданія любили своихъ Святителей. Любовь же
Болгарскаго народа къ Кипріану умножалась еще
тѣмъ, что онъ, по свидѣтельству своего панегириста,
какъ Моисей, былъ добръ къ своимъ соплеменникамъ
и заботился объ нихъ (2).

Тогда же Кипріанъ, возложеніемъ рукъ своихъ,
благословилъ племянника своего, Григорія Цамблака,
и духомъ прозрѣлъ его будущее, а потомъ изъ Рос-
сїи письмомъ вызвалъ его на новое поприще.

По кончинѣ Митрополита Алексія, послѣдовав-
шей 12 февраля 1380 г., когда Михаилъ, избранный
на Митрополию Димитріемъ Донскимъ, скончался на
пути въ Царьградъ, а Пимень, думавшій самовольно
похитить санъ Митрополита, былъ отвергнутъ В. Кня-
земъ,—Кипріана изъ Кіева вызвали въ Москву. Когда
приѣхалъ онъ туда? до Донской ли битвы, или послѣ?
Карамзинъ, слѣдуя Троицкому, Ростовскому и дру-
гимъ спискамъ лѣтописи, держится втораго мнѣнія и
назначаетъ 1381 годъ (3). Профессоръ Горскій, по
свидѣтельству Типографской лѣтописи, опредѣляетъ
даже и число прибытія Митрополита Кипріана въ
Москву, 23 Мая 1381 года (4). Но есть и другое
свидѣтельство: въ Сказаніи о Мамаевомъ побоищѣ,
памятникѣ Словесности, почти современномъ событію,
принимаетъ участіе въ началѣ предпріятія Кипріанъ:
къ нему за совѣтомъ приходитъ Димитрій, и Митро-
политъ обращаетъ къ нему эти слова, утвердившія В.
Князя въ намѣреніи идти на враговъ своихъ: «Ты же
ишемъ Господнимъ противися имъ, и Господь прав-
дивъ будетъ ти помощникъ.» Этого же свидѣтельства

Кипріанъ въ
Москвѣ.

держится и Никонова лѣтопись. Въ Синописѣ сказано, что Димитрій Донской, возвращаясь со славной битвы, встрѣченъ былъ Кипріаномъ и соборомъ духовенства, въ день Покрова Богоматери, въ Андроньевѣ монастырѣ. Во всякомъ случаѣ замѣчательно, что въ преданіяхъ народныхъ память Донской битвы, начавшей освобожденіе отечества, была соединена съ именемъ Митрополита Кипріана.

Житіе Св. Петра
Митрополита.

Въ первый же годъ правленія своего въ Москвѣ, Кипріанъ написалъ *Житіе Святителя Петра*, основателя Митрополіи Московской, въ благодарность за то изцѣленіе и спасеніе, какое даровалъ ему Московскій чудотворецъ, во время пребыванія его въ Константинополѣ. Вскорѣ послѣ Донской побѣды, Кипріанъ кстати напомнилъ жителямъ Москвы пророчество Св. Петра, что руки ея взыдутъ на плеча враговъ ея, и указалъ на ту духовную связь, которая соединяла главу Церкви съ главою государства, Святителя Петра съ Іоанномъ Калитою.

Кипріанъ въ
Царьградѣ.

Тохтамышъ осадилъ Москву. Быстрое удаленіе Митрополита Кипріана въ Тверь къ Князю Михаилу, враждовавшему непрерывно съ Димитріемъ, было причиною взаимныхъ неудовольствій между Княземъ и Святителемъ. Кипріанъ возвратился въ Кіевъ и оттуда снова поѣхалъ въ Царьградъ.

Пребываніе на сѣверѣ Россіи, хотя кратковременное, открыло ему недостатки, какіе терпѣло наше отечество въ дѣлѣ книжнаго просвѣщенія. Пожары и грабежи Татарскіе непрерывно уничтожали книжныя наши сокровища. Въ Тохтамышево нашествіе, Кипріанъ самъ могъ быть очевиднымъ свидѣтелемъ тому, какое множество книгъ, снесенныхъ со всего города,

изъ загорожья, изъ селъ, положено было на сохраненіе въ соборныхъ церквахъ и потомъ пропало безъ вѣсти. (5) Не знаемъ, посѣтилъ ли Кипріанъ тогда свое отечество, но знаемъ положительно, что въ Константинополѣ, живучи въ обители Студійской, онъ Труды его. занимался списываніемъ церковныхъ книгъ: плодъ такихъ занятій, рукопись Лѣствицы Іоанна Лѣстничника, въ 1378 году написанная Кипріаномъ, хранится въ рукописяхъ Сергіевой Лавры. Знаемъ также, что колонія Русскихъ постоянно пребывала тамъ въ обители Св. Іоанна Предтечи и что иноки занимались въ ней также списываніемъ книгъ. Архимандритъ Высоцкаго Серпуховскаго монастыря, Аѳанасій, сопровождавшій Кипріана въ его странствіи въ Царьградъ, не смотря на увѣщанія его возвратиться въ отечество, остался тамъ и предпочелъ келью Предтеченской обители всѣмъ почестямъ, какія ожидали его въ Россіи. Аѳанасій склонялъ также братію монастырскую на подобные рукописные труды. Должно предполагать, что Кипріанъ въ это время успѣлъ и самъ приготовить и приобрѣсти многія книжныя сокровища для новаго своего отечества.

Битва Коссовская, гдѣ сербскій Царь Лазарь, со множествомъ своего воинства, былъ пораженъ Турецкимъ султаномъ Баязетомъ, въ 1389 году положила конецъ Сербскому царству. Въ томъ же году Митрополитъ Кипріанъ, возвратился снова черезъ Кіевъ къ своей Московской паствѣ, съ плодами трудовъ своихъ, которые могли погибнуть въ Греціи и Сербіи, но сохранились у насъ. Былъ буренъ, исполненъ морскихъ бѣдствій, возвратный путь его въ Россію: онъ описалъ его въ грамотѣ и прислалъ ее къ Русскимъ,

Возвращеніе
въ Москву.

жившимъ въ Царьградѣ, которыхъ много утѣшили этимъ письменнымъ словомъ.

Въ Москвѣ княжилъ уже Василій Димитріевичъ. Вмѣстѣ съ матерію своею, Евдокією, В. Князь за городомъ встрѣтилъ Митрополита торжественно, въ 1390 году. Дѣятельность Кипріяна, при содѣйствіи власти великокняжеской, пріобрѣла новую силу. Въ 1390 году, Кипріянь, вмѣстѣ съ двумя Епископами, Пермскимъ Стефаномъ и Смоленскимъ Михаиломъ, и двумя Митрополитами Греческими, Матѳеемъ Адріанопольскимъ и Никандромъ Гайскимъ, въ Твери совершили судъ надъ Епископомъ Евѳиміемъ, на котораго жаловались Князь, бояре и духовенство, и лишивъ его сана, посвятилъ въ Епископы протодіакона своего Арсенія, стяжавшаго послѣ славу святаго своею жизнію. (6) Въ Новгородѣ, какъ говоритъ лѣтопись, Кипріянь велегласно поучалъ людей во всю церковь и боролся съ своеволіемъ народа, который не хотѣлъ признать суда митрополичьяго. Строгость Архипастыря въ этомъ случаѣ обнаружилась на Новгородскомъ Архіепископѣ Іоаннѣ, котораго онъ держалъ въ монастырѣ Николы стараго три года съ половиной и изъ тяжкаго затвора возвратилъ потомъ Новгороду. Въ нашествіе Тамерлана, въ 1395 году, 26-го Августа, Кипріянь въ Москвѣ отражалъ грозу варварскаго нашествія, вмѣстѣ съ народомъ срѣтая икону Богоматери, перенесенную изъ Владиміра въ новую столицу, по желанію В. Князя. Преданіе сохранило въ лѣтописи чудный сонъ Тамерлана, о которомъ тогда говорили въ народѣ: Ханъ видѣлъ будто бы высокую гору; Святители съ золотыми жезлами съ горы стремились на него, а надъ ними на воздухѣ

жена въ багряныхъ ризахъ, со множествомъ воинства. Проснувшись, Тамерланъ затрепеталъ — и расказавъ о видѣніи своемъ князьямъ и воеводамъ, немедленно повелѣлъ войску идти назадъ.

При Кипріанѣ совершилось крещеніе земли Пермской. Стефанъ, какъ мы уже знаемъ, былъ однимъ изъ самыхъ ему близкихъ. Два раза Кипріанъ оставлялъ Москву для того, чтобы посѣтить предѣлы югозападной Россіи, гдѣ Римско-католическая пропаганда уже начинала свои дѣйствія, угрожая нашему православному единству. Вызвавъ въ Кіевъ на Митрополию Григорія Цамблака, своего племянника, Кипріанъ такимъ выборомъ много содѣйствовалъ укрѣпленію того внутренняго единства, которое всегда съ тѣхъ поръ хранилось между югомъ и сѣверомъ Россіи, не смотря на внѣшнее раздѣленіе. Въ лицѣ Кипріана Русскіе Митрополиты перестали уже совершать странствія въ Татарскую орду — и независимость отъ нея пастырей Церкви предсказывала будущую независимость власти великокняжеской.

Татищевъ въ своей сводной лѣтописи, вѣроятно, Литератур-
ные труды. заимствовалъ изъ какого нибудь лѣтописца извѣстіе о письменныхъ трудахъ Митрополита Кипріана. Онъ говоритъ, что въ наставленіе душевное написалъ онъ соборы бывшіе въ Руси, многія житія Русскихъ святыхъ и степени великихъ Князей Русскихъ; другія же книги написалъ въ наставленіе плотское, какъ напримѣръ правды и суды, и лѣтопись Русскую отъ начала Русской земли все по ряду, и собравъ многія книги для сей послѣдней цѣли, повелѣлъ докончить это дѣло Архимандриту Игнатію, что онъ и исполнилъ. Со всѣмъ вѣроятіемъ предположить можно, что

этотъ Игнатій есть тотъ самый, который сопровождалъ Митрополита Пимена въ Царьградъ, посѣтилъ Іерусалимъ и описалъ намъ свое путешествіе. Но мы еще къ нему возвратимся.

Извѣстіе Татищева подало поводъ къ нѣкоторымъ догадкамъ, со стороны ученыхъ, относительно трудовъ М. Кипріана. Думаютъ, что онъ къ древней Кормчей, привезенной имъ изъ Константинополя и хранившейся въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ, могъ присовокупить опредѣленія двухъ Русскихъ соборовъ, до него бывшихъ, и правила Митрополитовъ Русскихъ. Кромѣ Житія Святителя Петра, написаннаго Кипріаномъ, другихъ твореній его въ этомъ родѣ мы не знаемъ. Съ вѣроятностію приписываютъ ему включеніе въ Русскіе святцы именъ сербскихъ Святыхъ. Степенныя книги въ томъ видѣ, какъ мы ихъ теперь читаемъ, принадлежатъ Митрополитамъ Аѳанасію и Макарію; но въ видѣ болѣе краткомъ могли быть уже начаты Кипріаномъ. Правды и суды заставляютъ думать, что онъ переписывалъ Правду Русскую, нѣкоторыя судныя грамоты Князей и законы греческіе, принятыя въ составъ Кормчей. Что касается до Русской лѣтописи, которую повелъ Кипріанъ отъ начала Русской земли и, не успѣвъ докончить, передалъ Архимандриту Игнатію, вмѣстѣ со множествомъ источниковъ, для нея собранныхъ, — Профессоръ Горскій предполагаетъ, что это была Лѣтопись Троицкая, которою пользовался Карамзинъ. Ее писалъ современникъ В. Князя Василія Димитріевича и окончилъ описаніемъ Эдигеева нашествія въ 1408 году. Въ пожарѣ 1812 года погибла харатейная рукопись — и намъ остались одни отрывки изъ

нея, внесенные Карамзинымъ въ примѣчанія къ его Исторіи.

По памятникамъ, до насъ дошедшимъ, мы видимъ, что Кипріанъ много заботился о введеніи у насъ единообразія въ чинъ православнаго Богослуженія и своими переводами съ Греческаго, или твореніями, утвердилъ нѣкоторые обряды Церкви. Сюда относятся особенно Служебникъ, переведенный имъ съ Греческаго и написанный первоначально собственною рукою, также разрѣшительная молитва Князю и всякому Христіанину. Нѣкоторые рукописи богослужебнаго содержанія обозначались у насъ издавна Кипріановскими (7). Изъ посланій и грамотъ, подъ его именемъ, мы видимъ, какъ онъ посылалъ Псковскому духовенству уставъ божественной службы Златоустовой и Василія Великаго, синодикъ истинный, который читается въ Царьградѣ, въ Св. Софіи у Патріарха, обряды поминанія Царей и Князей, крещенія дѣтей, обрученія и вѣчанья; какъ заботился о списаніи и отсылкѣ потребныхъ рукописей. Утвержденіе истинныхъ обрядовъ православной вселенской Церкви и разрѣшеніе многихъ недоумѣній, входило постоянно въ кругъ его дѣятельности. Въ свой Молитвенникъ онъ вписалъ древнее сказаніе преподобнаго отца Никона о книгахъ ложныхъ. (8) Нѣкоторые изъ этихъ книгъ, внесенныя къ намъ изъ Болгаріи, переписывались невѣжественными писцами и ходили въ народѣ, ꙗвляя предразсудки и суевѣрія, или распространяя кривыя понятія о преданіяхъ Церкви. Митрополиту же Кипріану приписывается измѣненіе въ календарѣ церковномъ: при немъ, какъ думаетъ Карамзинъ, на-

Посланія и грамоты.

чали считать годъ не съ Марта, а съ Сентября мѣсяца, подражая тогдашнимъ Грекамъ (9).

Строго отдѣляетъ Кипріанъ права власти мірской и духовной въ своихъ грамотахъ, посланіяхъ и поученіяхъ; (10) запрещаетъ мірянамъ судить и казнить духовенство; отстаиваетъ церковныя стяжанія, чтобы церковь не была изобижена; но и не признаетъ вмѣшательства власти духовной въ свѣтскую, а потому рушитъ и раздираетъ грамоту, которую Епископъ Суздальскій Діонисій написалъ было Псковичамъ въ противность уставу по старинѣ Великаго Князя Александра. «Всякій царь, пишетъ Кипріанъ, воленъ въ своемъ царствѣ, или князь въ своемъ княженіи, всякія дѣла управливаетъ и грамоты записываетъ: также и тотъ Князь Великій Александръ въ своемъ княженіи, а списалъ такову грамоту, по чему ходити, на христіанское добро, воленъ въ томъ. А что Денисій Владыка впелся не въ свое дѣло, да списалъ неподобную грамоту, и язъ тую грамоту рушаю. А вы, дѣти мои, Псковичи, ажъ будетъ прежде сего ходили по той грамотѣ Князя Великаго Александровѣ, а будетъ то у васъ старина: и вы по той старинѣ и ходите; а что владычня грамота Денисьева, а ту грамоту пошлите ко мнѣ, да тое я самъ подеру: та грамота не въ грамоту.» Когда нужно Кипріану рѣшить вопросъ объ усыновленіи вдовою пріемыша мужа ея, онъ развертываетъ Номоканонъ и рѣшаетъ его по церковному правилу. Когда монастырскіе поселяне спорятъ съ игуменомъ о своихъ сельскихъ обязанностяхъ относительно монастыря, Кипріанъ прибѣгаетъ къ старинѣ и преданіямъ, и спрашиваетъ о томъ прежняго Игумена и бояръ своихъ.

Высокое назначеніе и чистота священническаго и иноческаго сана внушали Кипріану многія о томъ посланія. Въ одномъ изъ нихъ, до насъ дошедшемъ, еще ненапечатанномъ, Кипріанъ говоритъ, что много разъ онъ писалъ къ священникамъ и инокамъ о ихъ обязанностяхъ. И здѣсь повторяетъ имъ: «священство, которое пріяли вы отъ Святаго Духа, соблюдайте чисто и непорочно, и, какъ люди Божіи, ходите по мятежному сему міру..... Кто учить хочетъ, прежде себѣ внимай. Всякъ, говорящій и учащій, но не творящій, какъ мѣдъ звенящая. Блаженъ, кто творитъ и учитъ.» Укоряетъ онъ священниковъ въ томъ, что они не налагаютъ на согрѣшившихъ очистительной епитиміи, а сами *смотрятъ ко взятію*; троеженцамъ же и четвероженцамъ не запрещаютъ имѣть женъ невѣнчанныхъ. Попамъ вдовымъ совѣтуетъ идти въ монастыри. Въ другомъ посланіи, также учительномъ, пастырь говоритъ: «Къ поповству и діаконству аже кому ставитись, надобѣ чисту быти, *какъ отъ чрева матерія родитися.*»

Въ посланіи своемъ къ Игумену Аванасію отвѣчая на предложенные отъ него вопросы, Митрополитъ Кипріанъ предписываетъ духовному отцу, при исповѣди, испытывать всякое дѣло и налагать епитимію по возрасту и *устроенію* каждаго, по разуму и неразумію. «Иначе, говоритъ онъ, должно разсуждать о молодомъ, иначе о пришедшемъ къ возрасту, иначе о пришедшемъ въ возрастъ, иначе о согрѣшившемъ въ старости, иначе о смышленномъ и несмышленномъ, иначе о согрѣшившемъ самоволіемъ или неволею, иначе о рабѣ, иначе о свободномъ: все надлежитъ испытывать и обо всемъ разсуждать отцу духовному.» Такія испытан-

нія поставлены выше относительно священниковъ и діаконовъ, и еще выше относительно чернецовъ.

Въ этомъ же посланіи Кипріанъ касается вопроса о селахъ монастырскихъ, который, какъ видно, начиналъ тревожить людей избранныхъ, въ томъ числѣ и игумна Аванасія. «Села и людей держать инокамъ не предано святыми Отцами, пишетъ М. Кипріанъ: какъ можно, разъ отрекшемся міра и всего мірскаго, снова обязываться мірскими дѣлами, и что разорилъ, созидать опять и являться преступникомъ заповѣди Апостольской? И древніе Отцы не пріобрѣтали ни селъ, ни богатства, какъ святой Пахомій, и св. Феодосій общежитель, и св. Герасимъ, и другіе многіе святыя въ Палестинѣ, и въ Синайской горѣ, и въ Раифѣ, и въ Св. горѣ, которую я и самъ видѣлъ; но послѣ мало по малу дѣло пришло въ разслабленіе, и начали монастыри и скиты держать села и стяжанія.

«Ты спрашиваешь меня о селѣ, которое Князь далъ тебѣ въ монастырь, какъ и что дѣлать съ нимъ? Слушай мой отвѣтъ и прими совѣтъ мой: если уповаешь на Бога съ своею братією, и даже донинѣ Богъ препиталъ васъ безъ селъ и впередъ препитаеть, — почтоже обязываться попеченіемъ мірскимъ, и вмѣсто того, чтобы поминать Бога и служить Ему единому, поминать о селахъ и о мірскихъ попеченіяхъ? Вникни и въ это: когда чернецъ свободенъ отъ всякаго попеченія мірскаго, тогда онъ въ мирѣ со всѣми мірянами, и всѣ люди любятъ его и воздаютъ честь ему; когда же обяжется селами и мірскими попеченіями, тогда нужда ходить по князьямъ и по вѣлителямъ, искать судилищъ, стоять за обидимыхъ, спорить и мириться, и по неволѣ, лишь бы не выдать въ обиду

людей своихъ, передъ всякимъ человѣкомъ поднимать трудъ великій и отступать отъ своего правила. А еще и того страшнѣе чернецамъ, властвуя надъ селами, судить мужей и женъ, часто ходить къ нимъ и о нихъ заботиться: чѣмъ же будутъ они отъ мірянина отличны? Чернецамъ общаться съ женами и творить съ ними бесѣды опасно. Но вотъ какъ* лучше быть селу подъ монастыремъ: чернецу никогда не бывать въ немъ, а приказать его какому нибудь богобоязненному мірянину и ему заботиться о всякихъ дѣлахъ: въ монастырь же бы готовое привозилъ житомъ и всякими потребами: не то, — пагуба чернецамъ владѣть селами и часто ходить въ нихъ.»

Обращаясь къ любимой, но мрачной мысли вѣка о близкой кончинѣ міра, Святитель говоритъ: «нынѣ послѣднее время, и лѣтамъ скончаніе приходитъ, и конецъ вѣку сему.... Оскудѣла добродѣтель, любовь перестала, простота духовная отбѣжала; зависть, лукавство и ненависть водворились; ухищренія и высокоумія мы исполнились; отчудились всякаго радованія духовнаго... Горе намъ! оставили путь правый! Всѣ обладать хотимъ, всѣ учителями быть, не достигши ученичества; новоначальные многолѣтними обладать хотятъ и надъ всѣми высокоумствуютъ. Плакать бы мнѣ только да лить слезы: всего же больше плачу и тужу о лжахъ, живущихъ въ человѣкахъ; ни Бога не боясь, ни людей не стыдясь, сплетаемъ лживыя слова на ближняго, завистью и бѣсомъ движимые.» Всего болѣе учитель нападаетъ на зависть. «Зла есть страсть зависть», говоритъ онъ и призываетъ паству свою къ чистой любви; «кромѣ любви, не лзя инымъ путемъ спастися, если бы кто и тѣло свое великими

трудами изнурилъ. Но одержимымъ завистью, не лзя любви достигнуть. . . . 'Какъ Іисусъ началъ въ одно время творить и учить, такъ и учителю должно учить словомъ, а дѣломъ подтверждать ученіе. Если и ручному ремеслу никто не можетъ словомъ научить, а надобно дѣломъ показать, то тѣмъ паче духовное дѣло, совершаемое умомъ, а не тѣломъ.»

Переводы
каноновъ и
молитвъ.

Патріархи Царьградскіе, Филоеѣй и Исидоръ, сложили много церковныхъ каноновъ и молитвъ, въ утѣшеніе православнымъ Христіанамъ восточной Церкви, терпѣвшимъ многія бѣдствія и отъ войнъ междоусобныхъ, и отъ насилія народовъ иноплеменныхъ. Эти творенія Константинопольской Церкви всѣ были усвоены нашей черезъ переводы на Славянской языкъ. Кипріанъ, первый, принималъ участіе въ переводахъ. Его имя, какъ переводчика, обозначено на твореніи Патріарха Филоеѣя, Молитвъ Пресвятому Духу, читавшейся на божественной службѣ въ недѣлю Пресвятаго Духа и помѣщенной въ служебникѣ Кипріановомъ, и на двухъ канонахъ того же Патріарха: канонъ молебномъ ко Господу нашему Іисусу Христу въ усобныхъ браняхъ иноплеменныхъ и канонъ Іисусу Христу и Пречистой Его Матери на поганныхъ. Прочтемъ нѣкоторыя стихиры перваго канона: въ нихъ Церковь своими молитвами отзывается современному горю Русской земли.

«Христе, ты одѣлся въ весь мой сокрушившійся образъ. . . . Жезломъ твоей силы сокруши, владыко, языческое шатаніе, какъ ливанскія кедры; возвысь князей твоихъ и, снова собравъ расточенныхъ своихъ надъ, obnovи наше согласіе.

«Единый всѣхъ Царю, миръ, все превозмогающій, даруй, удали соблазны, укроти молвы, смиреніе подай Князьямъ православнымъ и враговъ, находящихся на насъ, покори, Боже, молитвами святыхъ твоихъ.

«Познаемъ, братія, другъ друга, раздѣленіе чуждое отсѣчемъ, сойдемся въ единство, да составятся снова члены подъ главою всяческихъ, совокупимъ тѣло и проживемъ Христу, во вѣки съ нимъ радуясь.»

Канонъ заключается молитвою о Князьяхъ, да соблюдетъ ихъ Господь въ мирѣ и въ правдѣ и въ мужествѣ, да покоритъ имъ всѣ иноплемennные языки на брань хотящіе, да приложитъ имъ вѣру и благоговѣнство, да оградитъ ихъ страхомъ своимъ, да дастъ имъ мирная мудрствовать и да возглаголетъ въ сердцѣ ихъ благая о Церкви своей и о людяхъ своихъ.

Многіе другіе каноны и молитвы Патріарховъ Филовея, Исидора, Никифора и другихъ слагателей были переведены, вѣроятно, въ то же самое время. Много утѣшеній предлагали въ нихъ пастыри Церкви и всему народу, и каждому человѣку особенно, страдавшему отъ всеобщей вражды и насилія, какъ духовной болѣзни человѣчества, и отъ смертоносной язвы, которая не разъ возвращалась и губила цѣлые города. Съ одной стороны церковная пѣснь возбуждала духъ бодрости и освобожденія отъ чуждаго ига; съ другой призывала къ покаянію, къ успокоенію внутренней вражды, къ любви и миру, какъ ея выраженію. Мы еще возвратимся къ ней и услышимъ ея знаменательный голосъ (11).

Московская Духовная Академія хранитъ до сихъ поръ въ своей библіотекѣ драгоцѣнные остатки неутомимой

Автографы книжной дѣятельности М. Кипріана, его автографы, къ сожалѣнію еще неописанные: Псалтирь, Лѣствицу съ толкованіями, переписанную имъ въ Царьградскомъ Студійскомъ монастырѣ, въ 1387 году, и сочиненія Діонисія Ареопагита (12).

Сербская
стихія въ
языкѣ.

Кипріану приписываютъ у насъ обыкновенно внесеніе многихъ сербскихъ выраженій и оборотовъ въ Славяно-церковный языкъ. Еще въ XVI вѣкѣ, нѣкто Ниль Курлятевъ, ученикъ Максима Грека, въ предисловіи своемъ къ переводу Псалмовъ съ греческаго, въ 1552 году, обвинялъ Кипріана въ незнаніи Греческаго языка и во внесеніи излишней сербской стихіи въ письменный нашъ языкъ. Обвиненіе въ первомъ, вѣроятно, сказано со словъ Максима Грека. Обвиненіе во второмъ должно быть окончательно рѣшено нашими Славянистами; но этого рѣшенія мы до сихъ поръ еще отъ нихъ ожидаемъ. Надобно сказать однако, что нѣкоторыя грамоты Кипріановы писаны совершенно Русскою рѣчью и, если онъ самъ писалъ ихъ, то обнаруживаютъ гораздо большее вліяніе на его языкъ нашей народной стихіи, нежели обратно.

Убѣжища
для трудовъ.

Неутомимый Архипастырь постоянно соединялъ труды свои по паствѣ съ трудами книжными. Для сихъ послѣднихъ онъ удалялся иногда отъ тревоги дѣлъ въ свои любимыя лѣсныя пустынные мѣста. Такихъ убѣжищъ онъ устроилъ себѣ два: одно во Владимирской своей волости, на святомъ озерѣ, у церкви Преображенія Господня, имъ основанной; другое въ митрополичьемъ селѣ Голенищевѣ, у храма во имя трехъ Святителей. Здѣсь устроилъ Кипріанъ для себя мѣсто тихое, безмолвное, спокойное, на стрѣлкѣ между двухъ рѣкъ, Сѣтуни и Раменки, надъ прудомъ;

лѣсъ осѣнялъ это убѣжище съ обѣихъ сторонъ. Здѣсь-то часто пребывалъ Святитель; здѣсь упражнялся въ молитвѣ, въ памяти смертной и въ чтеніи божественнаго Писанія; здѣсь писалъ книги своею рукою и ставилъ епископовъ. Въ этомъ убѣжищѣ застигла его болѣзнь и смерть, которая одна только могла пресѣчь непрерывный подвигъ его жизни—ученіе всѣхъ слову Божию. Кипріанъ скончался 16-го Сентября 1407 года, бывъ въ санѣ Митрополита 30 лѣтъ безъ малаго, изъ Кончины, которыхъ 18 насъ онъ Русскую церковь.

За четыре дня до кончины, Кипріанъ написалъ, *чудную*, какъ лѣтописецъ ее называетъ, прощальную Прощальная грамота. грамоту, въ которой, всѣхъ прощая и благословляя, самъ просилъ у всѣхъ также прощенія и благословенія. Эта грамота, говоритъ лѣтописецъ, была плодомъ истиннаго любомудрія и смиренія. Святитель заповѣдалъ Епископамъ, при положеніи его во гробъ, прочесть эту грамоту въ слухъ всему народу: воля усопшаго была исполнена Григоріемъ, Архіепископомъ Ростовскимъ.

Исповѣдавъ вѣру православную, умирающій Святитель прощается съ патріархами, митрополитами, Великимъ Княземъ Васи́ліемъ Димитріевичемъ и его семействомъ, со всѣми Великими Князьями Русскими, Князьями мѣстными, ихъ княгинями и дѣтьми, съ епископами, священноиноками и всѣмъ священническимъ чиномъ, съ князьями малыми, боярами великими и меньшими, съ ихъ женами и дѣтьми, и со всѣмъ Христіанскимъ народомъ; епитимью ли возложилъ онъ на кого, всѣхъ разрѣшаетъ; поронталъ ли кто на него, всѣхъ прощаетъ. А на тѣхъ, кто возлюбилъ его, кто помиловалъ Господа ради въ его нуждахъ, въ трудныхъ

хожденіяхъ, въ путяхъ, въ земляхъ различныхъ, призываетъ Божіе благословеніе (13).

Грамота заключается такимъ размышленіемъ: «Множество человѣческое, все на землю пришедшее, общее естество наше оплачемъ мы, которые такъ несчастно обогащаемся. О какъ же лучшее изъ Божіихъ созданій, по подобію Его и образу созданное, безъ дыханья зрится, и мертво, и полно червей нечистыхъ, испуская смрадъ! Какъ исчезло мудрованіе? какъ скрылось слово? какъ разрѣшилось *сугубое*? куда утаилось *тричастное*?... (*) Увы страсти!... земля наше смѣшеніе, земля покрываетъ, земля и востаніе. Увы страсти, улы мнѣ! нагъ вышелъ я на плачь младенцемъ, нагъ отойду снова! Что тружусь и смущаюсь всею, вѣдая конецъ житія, видя его дѣйствіе, какъ все мы равнымъ образомъ шествуемъ отъ тьмы на свѣтъ, отъ свѣтаже въ тьму, отъ чрева матерняго съ плачемъ въ міръ, отъ міра печальнаго съ плачемъ во гробъ. Начало и конецъ — плачь! что же въ серединѣ? сонъ, тѣнь, мечтаніе, красота житейская. Увы, улы страсти! Въ многомъ сплетеніи житія все какъ цвѣтъ, какъ прахъ, какъ тѣнь, проходитъ.»

Велегласно, въ слухъ всему народу, читалъ эту грамоту Архіепископъ Ростовскій, Григорій. Его чтеніе многихъ изъ предстоявшихъ подвигло на слезы; плачь

(*) Подъ именемъ *сугубаго* здѣсь, конечно, разумѣется двойственное существо чловѣка, состоящее изъ души и тѣла; подъ именемъ *тричастнаго* Христіанскіе философы Греціи разумѣли три силы души: словесное, яростное и желаніе какъ они называли ихъ. (См. Посланіе Митрополита Никифора къ Владиміру Мономаху. И. Р. Сл. Т. 2. стран. 205).

и рыданіе оглашали Успенскій соборъ. Чтеніе прощальныхъ грамотъ, по данному Кипріаномъ образцу, вошло съ тѣхъ поръ въ обычай при погребеніи Митрополитовъ.

Въ подобныхъ минутахъ древней Русской жизни выражается лучшая сторона ея и ея поэзія.

Чуждое иго, тяготѣвшее надъ отечествомъ, вѣтренніе раздоры, перешедшіе съ юга на сѣверъ, грабительство и насиліе отъ варваровъ пришлыхъ, а иногда и отъ своихъ, были тяжкими искушеніями для Русскаго народа въ XIV столѣтіи. Но онъ не унывалъ: они послужили къ раскрытію въ немъ высшихъ силъ души. Пустыни, пустыни алкали тогда избранный Русской человѣкъ. Но это стремленіе было не праздное: сила духовная черезъ него развивалась, а трудъ и борьба съ сѣвѣрною природою его сопровождали.

Въ XIII столѣтіи основано было 22 монастыря; 80 Обителей. въ XIV-мъ ихъ считаемъ до 80-ти, если не болѣе. Монастыри и церкви были тогда и народными училищами, и разсадниками книжнаго просвѣщенія. Юноши, съ высшимъ призваніемъ къ ученію, стремились тогда въ монастырь, какъ нынѣ въ Университетъ. Общинное начало, всегда присущее Русскому народу, исконный зародышъ его общественнаго образованія, содѣйствовало также умноженію обителей, въ которыхъ оно могло достигнуть высшей степени христіанскаго развитія въ видѣ общаго житія. Непрерывная молитва, богослуженіе, отрадный звонъ колокола, руководство въ строгомъ исполненіи устава и обрядовъ церкви, постъ, воздержаніе, трудъ, терпѣніе и любовь братская, простирали благотворное

свое вліяніе на всю окрестность около того мѣста, гдѣ учреждалась обитель. На пути для странника по безконечной землѣ Русской она служила вѣрнымъ пріютомъ; во время голода кормила народъ. Родители посылали въ нее дѣтей своихъ на обученіе грамотѣ; въ скорбяхъ душевныхъ и тѣлесныхъ искали въ ней отрады и изцѣленія. Время образовало изъ нѣкоторыхъ монастырей твердыни государственный противъ враговъ отечества. Но прежде всего община монастырская служила идеальнымъ образцомъ для общины городской и сельской — и въ этомъ заключается главная тайна ея успѣха и быстрого распространенія въ древней Русской жизни. Эти общины были нравственными оплотами для общества, еще не сложившагося въ государство, и какъ крѣпкія, несокрушимыя связи, содѣйствовали утвержденію великаго религіознаго духовнаго единства земли Русской.

Ихъ происхожденіе.

Взглянемъ на происхожденіе, если не всѣхъ, то по крайней мѣрѣ замѣчательнѣйшихъ обителей въ XIV столѣтіи, и разсмотримъ тѣ народныя силы, которыя участвовали въ ихъ образованіи. Есть обители, коихъ происхожденіе покрыто мракомъ неизвѣстности: такова обитель Валаамская на островѣ Ладожскаго озера, Валаамъ. Пустынники, Сергій и Германъ, ее основавшіе, догадочно относятся къ XIV вѣку. Таково и основаніе обители Муромской Успенской на островѣ Мурманскомъ Онежскаго озера, приписываемое Лазарю Римлянину. Иныя обители упоминаются уже въ лѣтописяхъ, какъ существовавшія, а когда начались онѣ, неизвѣстно.

Нѣкоторые подвижники переносятъ общежительныя преданія на сѣверъ Россіи съ юга, изъ древнѣй-

шаго ихъ Русскаго разсадника, изъ Лавры Кіевопечерской. Таковъ Діонисій, основатель Нижегородскаго Печерскаго Вознесенскаго монастыря и Архієпископъ Суздальскій. Мы знаемъ дружбу его съ Св. Сергіемъ Радонежскимъ. Ученикъ Діонисія, Евѣимій, основалъ въ Суздали обитель Спасо-Евѣиміевскую. Таковъ еще Стефанъ Махрищскій, Кіевлянинъ родомъ и также постриженникъ Кіевопечерской Лавры. Онъ распространялъ пустынную жизнь не только около Москвы, въ сосѣдствѣ Лавры Сергіевой, но и въ предѣлахъ Вологодскихъ, которымъ далъ двухъ учениковъ, Григорія и Кассіана. Мы увидимъ, какое вліяніе онъ имѣлъ на судьбу Св. Кирилла Бѣлозерскаго.

Власти, духовныя и свѣтскія, и самый народъ участвовали совокупно въ учрежденіи обителей. Здѣсь первое мѣсто занимаютъ Митрополиты и Епископы. Святитель Петръ, въ самомъ началѣ вѣка, основываетъ монастырь на Вольнской своей родинѣ, на берегу рѣки Раты. Святитель Алексій основалъ пять монастырей: Спасо-Андроньевъ въ память спасенія своего отъ морской бури, Чудовъ въ память чудеснаго изцѣленія Татарской царицы Тайдулы, Цареконстантиновскій во Владимірской области, Владычень-Серпуховскій и Благовѣщенскій Нижегородскій при устьѣ Оки; Святитель Кипріанъ—Святоозерскій Суздальскій, какъ уединенное убѣжище для ученыхъ трудовъ своихъ, и Срѣтенскій въ память спасенія Москвы отъ Тамерлана.

Новгородскому Архієпископу Моисею приписывается основаніе шести обителей Новгородскихъ. Этотъ святой мужъ, правившій паствою Новгорода во времена самыхъ бурныхъ его народныхъ распрей, безпре-

рывно алкалъ уединенія, чтобы въ немъ собирать духовныя силы для своихъ гражданскихъ подвиговъ, и дѣлилъ, можно сказать, всю жизнь свою между престоломъ Архіепископскимъ въ Св. Софїи и схимою въ Сковородской обители Архангела Михаила. Когда двѣ враждебныя стороны Новгорода, Софійская и Торговая или Славянская, выходили другъ на друга; когда вмѣшивали онѣ въ свою распрю народныхъ святыхъ своихъ, Софійская юродиваго Николу Качанова, Славянская юродиваго Θεодора (14); когда Волховскій мостъ, соединявшій оба конца, бывалъ разметанъ: старецъ схимникъ Моисей являлся съ крестомъ въ рукахъ на остаткахъ моста, посреди враждующихъ сторонъ, призывалъ ихъ къ миру и унималъ кровопролитіе. Усердный къ устроенію обителей, самъ заживо умершій міру схимникъ, Моисей видно понималъ, какъ необходимы были для бурнаго Новгорода пріюты братскаго согласія и миротворной молитвы.

Арсеній, постриженникъ Кіевопечерскій, Епископъ Тверской, поставленный Кипріаномъ и столько угодившій своей паствѣ послѣ сверженнаго Евѡимія, подъ конецъ жизни, стремился также къ уединенію и на берегу Тмаки учредилъ обитель Желѣиковскую. (15)

Стефанъ, Епископъ Пермскій, устроилъ три пустыни въ своей епархіи.

Ростовъ былъ недоволенъ своимъ Епископомъ, Іаковомъ, и лишилъ его кафедры. Онъ удалился на берегъ озера Неро, построилъ себѣ уединенную хижину, а потомъ основалъ обитель, впослѣдствіи столько славную и до сихъ поръ носящую его имя.

Князья ознаменовывали важныя событія госу-

дарственные, или счастливые случаи ихъ домашней жизни, основаніемъ монастырей. Калита осѣнилъ свой княжескій домъ обителью Спаса на бору. Димитрій Донской, послѣ славной своей побѣды, подарилъ 12 сель монастырю Сергіеву и въ память ея построилъ обитель на Дубенкѣ, а на мѣстѣ своей родины, при впаденіи рѣки Москвы въ Оку, монастырь Голутвинъ. Василій, сынъ его, основалъ Желѣзноборовскій Галицкій монастырь въ благодарность за выздоровленіе беременной супруги своей, Софіи Витовтовны. Татарскій князь Четъ, родоначальникъ Годуновыхъ, принявшій нашу вѣру, основалъ Костромской Ипатіевскій монастырь. — Княгини соревновали своимъ супругамъ въ томъ же дѣлѣ. Благочестивая жена Донскаго, Евдокія, содѣйствовала основанію Горицкаго монастыря близъ Переславля, гдѣ постригся св. Димитрій Прилуцкій, и сама, по смерти мужа, затворилась въ обители Вознесенской, построенной ею въ Кремлѣ. Марія, мать Князя Владиміра Андреевича, учредила дѣвичій Рождественскій монастырь; Княгиня Ѳеодора Іоанновна, супруга Андрея Константиновича, Зачатейскій Нижегородскій. Села и земли были постоянно даримы монастырямъ, при самомъ ихъ основаніи и послѣ, что впослѣдствіи образовало земную ношу, слишкомъ тяжелую для духовнаго существа Церкви.

Народъ любилъ основаніе обителей и отгадывалъ ихъ рожденіе около себя какимъ-то вѣщимъ предчувствіемъ. Во всѣхъ житіяхъ рассказывается, что поселяне, задолго до прихода Святаго мужа въ ихъ предѣлы, слышатъ, нивѣсть откуда, звонъ колокольный и пѣніе церковное. А какъ придетъ угодникъ Божій въ

лѣсную около нихъ чашу, немедленно являются къ нему сельскіе христіяне и помогаютъ вырубать ее, строить келью и потомъ церковь. Если и встрѣтятся иногда въ какомъ нибудь мѣстѣ препятствіе отъ завистниковъ, какъ встрѣтилось сначала Димитрію Прилуцкому близъ селенія Авнежскаго на рѣкѣ Великой,—то въ утѣшеніе ревностному подвижнику, при лукѣ рѣки Вологды, гдѣ и была учреждена имъ обитель, названная по урочищу, владѣльцы мѣста сами отдають свою подъ нее землю и топчуть озимья, зазеленѣвшія свои нивы, чтобы только не отлагать строенія желанной церкви. Народъ до сихъ поръ повсюду около монастырей хранитъ и передаетъ изъ устъ въ уста живыя преданія объ ихъ основателяхъ, какихъ не находимъ въ ихъ рукописныхъ житіяхъ.

Но всѣ эти человѣческія усилія, внушенныя самымъ ревностнымъ усердіемъ властей, не дали бы такого прочнаго хода дѣлу, еслибы не управляло ими высшее призваніе. Великіе пустынножители слышатъ этотъ внутренній зовъ отъ самымъ раннихъ лѣтъ ихъ юности, не руководствуясь никакими частными своими, или общими событіями отечества. Это подвигъ ихъ жизни: ему всѣ силы, всѣ думы, всѣ скорби и труды, всѣ радости и успѣхи. Таковъ особенно Св. Сергій Радонежскій, носитель главной мысли вѣка отъ самой утробы матери, котораго мы и поставили во главѣ его. Хотя еще до него, въ самой Москвѣ, въ монастырѣ Высокопетровскомъ, первый Архимандритъ, его, Іоаннъ, ввелъ уставъ общежительный, послужившій для другихъ монастырей; но истинный духъ пустынножительства распространился не отсюда,

а отъ Преподобнаго Сергія. Не было, конечно, ни одного подвижника, который бы не былъ другомъ его или собесѣдникомъ, а большею частію они были его учениками. Въ тѣ времена, какъ сказано въ житіи одного изъ нихъ, Павла Комельскаго, Преподобный Сергій просіялъ въ благомъ своемъ жительствѣ и во многихъ знаменіяхъ, и слава объ немъ повсюду проносилась.

Мы уже знаемъ, какое дружество связывало его съ Святителемъ Алексіемъ, Стефаномъ Пермскимъ, Діонисіемъ Суздальскимъ. Димитрій Прилуцкій, принесшій въ даръ необыкновенную красоту лица призванію пустытника и скрывавшій ее въ монашескомъ куколѣ, часто посѣщалъ Сергія и принималъ его совѣты для основанія обители Николаевской у озера Переславскаго. Онъ, воспріемникъ дѣтей Димитрія Донскаго, удалился отъ славы міра въ предѣлы Вологодскіе, первый принесъ туда общее житіе и водворилъ его въ обители Спасоприлуцкой. Потребность книжная, видно, тогда чувствовалась. Братія жаловалась ему на то, что мало книгъ въ монастырѣ. Димитрій отвѣчалъ: «довольно, братія; имѣемъ обычныя книги, утѣшительныя душамъ; если не полѣнимся хвалить Бога, то, какъ труба Божія, будемъ гласить и день и ночь.» Есть еще преданіе объ отшельникѣ. Одинъ изъ близкихъ сосѣдей принесъ въ обитель пищу и питье; но Димитрій не принялъ, а сказалъ: «отнеси все это назадъ въ домъ свой, и напитаи прежде рабовъ и сиротъ въ дому твоемъ, чтобы не гибли голодомъ, жаждою и наготою, а тамъ ужъ что останется, принеси и намъ» (16).

Ученики Сергіевы основали много обителей:

Авраамій Чухломскую въ Галицкой области; Андроникъ Спасоандроньевскую въ Москвѣ; Ѳеодоръ, родной племянникъ его, Симонову; Аѳанасій Высоцкую въ Серпуховѣ; Савва Сторожевскую Звенигородскую; Григорій Голутвинскую; Сергій, Грекъ, пришелецъ съ Аѳонской горы, Нуромскую Спасопреображенскую на рѣкѣ Нурмѣ, въ предѣлахъ Вологодскихъ; Меѳодій Пѣсношскую Николаевскую близъ Дмитрова; Романъ Киржачскую Введенскую во Владимирской области; Кирилъ Бѣлозерскую на озерѣ Сиверскомъ въ предѣлахъ Бѣлозерскихъ; Павелъ Комельскій или Обнорскій Троицкую Обнорскую близъ Грязовца, въ предѣлахъ Вологодскихъ.

Мы взойдемъ въ подробности жизни двухъ послѣднихъ, и особенно Св. Кирила Бѣлозерскаго. Оба они связываютъ четырнадцатое столѣтіе съ пятнадцатымъ. Св. Павелъ, Москвичъ родомъ, сынъ богатыхъ родителей, началъ съ дѣтства раздавать все нищимъ и даже съ себя одежду, 22-хъ лѣтъ покинулъ домъ отца и постригся на берегу Волги. Слава Св. Сергія привлекла его къ Троицѣ. Пятьдесятъ лѣтъ жилъ онъ въ разныхъ, самыхъ пустынныхъ обителяхъ и изучалъ житіе иноческое до тѣхъ поръ, пока не предпринялъ своего собственного подвига. Семидесяти двухъ лѣтъ, удалился онъ въ Комельскій лѣсъ, на рѣчку Грязовицу. Три года, дупло старой липы, въ чащѣ лѣса, служило ему вмѣсто кельи. Самъ жилъ онъ, какъ птица Божія, — и птицы его любили. Онъ кормилъ ихъ — и онѣ садились ему на голову и на плечи, а дикіе звѣри кругомъ ходили мирно. Въ этомъ окруженіи засталъ его Св. Сергій Нуромскій, сосѣдь его по пустыни. Черезъ три года

и Павелъ основалъ обитель, которою правилъ сорокъ лѣтъ. Сто двѣнадцатъ прожилъ онъ — и пустыня его долго славилась святыми подвижниками, а въ XVI вѣкѣ представила Церкви въ своихъ старцахъ мучениковъ, погибшихъ отъ меча Казанскихъ Татаръ. (17)

Житіе Св. Кирилла Бѣлозерскаго составлено было Св. Кирилль
Бѣлозерскій.
Житіе его. Пахоміемъ Логоветомъ (18) въ послѣдующемъ сто-

лѣтіи, вскорѣ по смерти Преподобнаго, по живымъ слѣдамъ преданій, которыя расказаны слагателю его учениками. Въ 1337 году, въ Москвѣ, отъ благочестивыхъ родителей родился мальчикъ Кузьма. Рано онъ лишился ихъ — и порученъ былъ ими родственнику, Окольничему Тимоѳею. Тимоѳей былъ знатнымъ лицомъ въ Москвѣ, силенъ при дворѣ у В. Князя Димитрія, славенъ и почестями и богатствомъ. Это, конечно, тотъ самый Тимоѳей Окольничій, который участвовалъ въ побѣдѣ Вожской и потомъ является воеводою на Куликовомъ полѣ. Строгая патріархальность обычаевъ времени видна изъ того, что Окольничій не хотѣлъ допустить за столъ свой сродника Кузьму до тѣхъ поръ, пока не пришелъ онъ въ совершенный возрастъ. Тогда приставленъ онъ былъ и казначеемъ къ имѣнію Тимоѳея. Но у Кузьмы, какъ у человѣка съ высшимъ призваніемъ, съ малыхъ лѣтъ была одна только дума: любимая пустыня. Тимоѳей и слышать о томъ не хотѣлъ. Тщетно Кузьма, тайно отъ него, бродилъ по монастырямъ Московскимъ; нигдѣ его не принимали: вездѣ боялись гнѣва Окольничаго. Но вотъ, однажды, въ домъ къ нему приходитъ погостить мужъ, извѣстный великимъ житіемъ своимъ, Стефанъ Махрищскій. Кузьма обрадовался такому случаю и открылъ силъ-

ному гостю свое задушевное желаніе. Стефанъ рѣшился принять на себя дѣло, благословилъ его въ иноки и назвалъ Кирилломъ. Вотъ приходитъ святой мужъ къ Тимоѳею и говоритъ ему: я принесъ тебѣ благословеніе отъ богомольца Кирилла. — А кто этотъ Кириллъ? спрашиваетъ Тимоѳей. — Кузьма, твой бывший сродникъ, а теперь инокъ. — Вспыхнулъ гнѣвомъ Тимоѳей, забывъ уваженіе къ святому мужу. Стефанъ произнесъ грозныя слова, заповѣданныя Спасителемъ ученикамъ его: идѣже не пріемлютъ васъ, исходяще оттуду и прахъ прилѣпшій оттрясите отъ ногъ вашихъ, и вышедъ отъ Тимоѳея. — Тогда богобоязненная жена Окольничаго рѣшилась вразумить своего супруга и сказала ему: что ты это сдѣлалъ? вѣдь ты оскорбилъ святаго мужа — и повторяла слова, произнесенныя Стефаномъ. Опомнился Тимоѳей. Послана погоня за обиженнымъ, и когда возвратился онъ въ домъ обидѣвшаго, Тимоѳей просилъ у него прощенія и благословилъ желаніе Кузьмы.

Стефанъ отвелъ бѣльца въ монастырь Симоновъ къ Архимандриту Ѳеодору, гдѣ совершилъ онъ искусы и принялъ постриженіе. Постепенно готовился онъ къ тому. Старецъ Михаилъ, впоследствии Епископъ Смоленскій, руководилъ Кирилла. Онъ умѣрялъ всѣ порывы молодого усердія и мало по малу приучалъ ученика къ посту и молитвѣ. Изъ кельи старца перешелъ молодой инокъ въ хлѣбню, на служеніе братіи. Здѣсь не укрылся онъ отъ прозорливости Преподобнаго Сергія, который посѣщалъ своего племянника, Ѳеодора, въ его обители. Нерѣдко Сергій прямо хаживалъ въ хлѣбню и цѣлые часы проводилъ въ душевной бесѣдѣ съ Кирилломъ. Благоволеніе вели-

каго пустынножителя къ молодому иноку сей часъ же огласилось въ братіи и народѣ, и отразилось на немъ славою; но смиренный хотѣлъ отъ нея укрыться. Изъ хлѣбни онъ перешелъ въ поварню, и здѣсь принялъ на себя юродство, за что подвергался наказаніямъ отъ игумна до тѣхъ поръ, пока не открылась настоящая причина его поступковъ. Вотъ наконецъ достигъ онъ и своей особенной кельи, въ ней безмолвствуетъ, молится, пишетъ книги для обители, но все не оставляетъ и низшаго служенія братіи, работаетъ и въ поварнѣ. Архимандритъ Ѳеодоръ призванъ на святительской престолъ города Ростова. Кирилъ избранъ на его мѣсто, но не долго остается на немъ. Безмолвіе кельи для него милѣе власти. Онъ оставляетъ власть и снова уединяется. А между тѣмъ слава его по народу несется далѣе, и далѣе, и со всѣхъ концовъ стекаются люди въ его тѣсную келью видѣть великаго инока и слушать душеспасительное его слово. Такая слава возбуждаетъ зависть въ новомъ Архимандритѣ Сергіѣ; Кирилъ, чтобы уклониться отъ зла, удаляется въ древній монастырь, что на старомъ Симоновѣ, и здѣсь молить Богоматерь указать ему путь спасенія.

Павлу Комельскому было 72 года, когда онъ рѣшился на совершеніе подвига; Кириллу 60 лѣтъ. Въ томъ возрастѣ, когда люди, утомленные жизнію, сходятъ съ своего поприща, наши пустынножители ощущали въ себѣ бодрія, свѣжія силы и рѣшимость на новые тяжкіе труды, на пути дальніе, на борьбу съ природою. Какая-то сила влекла ихъ всего болѣе на сѣверъ, къ *студеному морю-окіану*, какъ говорится въ ихъ житіяхъ.

Чудесно обнаружилось призваніе Кириллу. Разъ, по обычаю, читалъ онъ ночью акаѣистъ Божіей Матери; мысль его остановилась на словахъ: «Странное рождество видѣвшіе, устранимся міра, и умъ на небо преложимъ,» — и сильно загорѣлась въ немъ давняя молитва. Вдругъ слышитъ онъ голосъ: иди на Бѣлоозеро! тамъ мѣсто твоего спасенія — и внезапно горній свѣтъ озарилъ его келью. Онъ отворилъ окно — свѣтъ изливался отъ странъ полунощныхъ, гдѣ скрывалось Бѣлоозеро, а голосъ звалъ и манилъ его туда. Эта ночь была ему свѣтлѣе дня. Она исполнила его радости и дала ему силу рѣшиться на подвигъ.

Өерапонтъ, товарищъ его по постриженію, самъ родомъ съ Бѣлоозера, приходитъ къ нему въ келью. Кириллъ разспрашиваетъ его о странахъ Бѣлозерскихъ. Өерапонтъ хвалитъ ему красоту ихъ пустынь, и вотъ оба рѣшаются вмѣстѣ оставить обитель Симонову и идти туда, на Бѣлоозеро.

Долго блуждалъ Кириллъ по странѣ, которая дала ему прозваніе Бѣлозерскаго и которую наполнилъ онъ славою богоугодныхъ дѣлъ своихъ, и наконецъ обрѣлъ онъ мѣсто, указанное въ видѣніи. Есть неподалеку отъ обители гора Маура, самая высокая во всей окрестности; подошву ея омываютъ волны озера Сиверскаго, на берегахъ котораго водворился Кириллъ. Здѣсь, на этой горѣ, лежитъ гранитный камень и на немъ виденъ слѣдъ ступни чело-
вѣческой: по народному преданію, здѣсь остановился Кириллъ и узналъ то мѣсто, о которомъ гадала душа его. Поля, лѣса, дуга, воды соединились здѣсь на огромномъ пространствѣ и образовали на самомъ дѣлѣ одно изъ прекраснѣйшихъ видѣній земли Русской. Съ

одной стороны, Шексна разлилась самыми роскошными извивами по лугамъ нескончаемымъ; съ другой озёра, какъ куски голубаго неба, сброшенные на землю, въ оправахъ лѣсовъ и полей, въ разныхъ мѣстахъ ее покрыли. А небу надъ этимъ зрѣлищемъ во всѣ стороны нѣтъ конца, и склоны его, простираясь кругомъ, кажется, съ любовью захватываютъ всѣ дива благословенной земли.... Здѣсь успокоилась дума Кирилла — и онъ палъ съ благодарною молитвой къ Пречистой, увидѣвъ наконецъ мѣсто своего спасенія.

Начались труды отшельника. Сначала сработалъ онъ вмѣстѣ съ своимъ спутникомъ лѣтнюю келью и выкопалъ колодезь да подземную пещеру. Но Оерапонтъ скоро разстался съ товарищемъ и отошелъ за 15 верстъ на озеро Паское, гдѣ также основалъ обитель.

Земледѣльцы собираются около одинокаго Кирилла. Они уже прослышали вѣщій звонъ и чудесное пѣніе. Исаія, Авксентій Воронъ и Матѣій Кикось помогаютъ ему рубить чащу и непроходимый боръ, гдѣ онъ поселился. Жизнь отшельника подвергается опасностямъ. Разъ, утомленный трудами, онъ заснулъ подъ елью. Невидимый голосъ разбудилъ его и заставилъ отбѣжать въ сторону. Ель запаталась отъ вѣтра и упала на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ онъ лежалъ: Кириллъ вырубилъ изъ этой ели крестъ, до сихъ поръ хранимый въ его лѣтней кельѣ. Въ другой разъ, собравъ въ одно мѣсто хворостъ отъ вырубленнаго лѣса, онъ зажегъ его, чтобъ приготовить хорошую землю для посѣва. Вдругъ поднялся вѣтеръ и раздулъ пожаръ, окружившій отовсюду отшельника;

но добрый человекъ, Тимоѳеѣй, спасъ его отъ огня и смерти.

Стала сходиться братія, сначала изъ Симонова, откуда пришелъ Кириллъ, потомъ изъ мѣстъ южныхъ. Зачинается обитель. Первая мысль всѣхъ построить церковь. Но какъ быть? страна дикая, плотниковъ нѣтъ. Приходятъ неожиданно и плотники—церквица построена, и богослуженіе огласило лѣсную глушь. Слава Кирилла обносится кругомъ и привлекаетъ къ нему народъ. Но является и врагъ, бояринъ, промышленный разбоемъ: онъ думаетъ найти у Кирилла богатство многое, но находитъ только одежду въ заплатахъ, да *мало книжицъ*.

Кириллъ, соединивъ около себя братію, водворилъ въ ней уставъ общаго житія. Никто не имѣлъ права на какую либо собственность: все было общее. Серебро и золото принадлежало одной казнѣ монастырской. Даже и воду для утоленія жажды иноки должны были брать въ трапезѣ, а въ кельѣ имѣть у себя только для мытія рукъ. Ни братія, ни сама обитель не должны были просить милостыни у мірянъ для удовлетворенія, какой бы то ни было, самой крайней нужды. Одно соревнованіе позволено было для братіи о томъ, кто ранѣе придетъ въ церковь. Игуменъ самъ служилъ для всѣхъ примѣромъ. Никогда въ храмѣ божіемъ не прислонялся онъ къ стѣнѣ, никогда не садился. Ноги его были какъ столпы. Къ цѣлованію иконы и въ трапезу шли по старшинству. За трапезой раздавался голосъ чтеца. Ъли три блюда, но Кириллъ вкушалъ только отъ двухъ, и то не до сытости. Ни писемъ, ни поминка не лзя было получить,

не показавъ Игумну. За ограду обители никто не выходилъ, безъ его благословенія.

Монастырь до сихъ поръ хранить бѣдныя ризы и одежду Преподобнаго, сосуды и утварь, свидѣтельствующіе о простотѣ его жизни. Но главное сокровище, конечно, тѣ книги, о которыхъ Кириллъ самъ сказалъ враждовавшему боярину. Въ ризницѣ монастырской мы находимъ ихъ 17, кромѣ святцевъ, писанныхъ собственною рукою Преподобнаго на пергаминахъ. Изъ нихъ пергаминаныя же: Евангеліе, трудъ ученика его, Христофора; здѣсь находимъ тѣ самыя измѣненія въ текстѣ начала благовѣстія Іоаннова, какія видѣли въ рукописи Святителя Алексія; Псалтирь Кирилла, писанная также по его благословенію; два каноника соборныхъ, изъ которыхъ одинъ писанъ, можетъ быть, имъ самимъ, а другой ученикомъ его, Мартиніаномъ. Замѣчательны двѣ маленькія книжки, написанныя на самой плотной хлопчатой бумагѣ. Въ нихъ содержатся многія правила Св. Соборовъ и Св. Отецъ, относящіяся особенно къ церковному уставу и къ пустынной иноческой жизни. Здѣсь между прочимъ встрѣчаемъ изъ Василія Великаго и вопрошеній Св. Луки Сирійскаго правила о томъ, какъ единствующимъ въ пустыняхъ позволяется совершать причащеніе своею собственною рукою, въ кельѣ, безъ священника. Эти книжки, вѣроятно, сопутствовали Кириллу во время его странствій — и правила, въ нихъ изложенныя, исполнялъ онъ самъ на дѣлѣ. Здѣсь же находимъ правила для крещенія Татаръ въ Христіанскую вѣру, о вѣрующихъ въ гады и звѣри, въ часы добрые и злые, паремьи изъ житій Св. Бориса и Глѣба, и переводъ Галеновой Физики,

или сочиненія его о большемъ и маломъ мірѣ, гдѣ естественными причинами объясняются многія явленія, небесныя и земныя. Изъ этой книжки ясно видно, что составитель ея, столько любившій красоты міра Божія, какъ это показываетъ мѣсто, избранное имъ для обители, вникалъ разумомъ и въ причины его естественныхъ явленій для того, чтобы противодѣйствовать предразсудкамъ и суевѣріямъ народнымъ и очищать тѣмъ истинную вѣру Христіанскую.

Эти немногія книжки Кирилловы были зародышемъ того огромнаго и славнаго книгохранилища, которое послѣ возрасло трудами иноковъ Кирилло-Бѣлозерской обители.

Тридцать лѣтъ правилъ Кириллъ обителью — и дѣйствовалъ изъ нея на всю Бѣлозерскую область и на ея жителей. Обитель его служила пріютомъ для больныхъ и народною житницею во времена голодныхъ. Изъ своей пустыни отшельникъ простиралъ вліяніе и на князей, вотчинниковъ Бѣлоозера, и на брата ихъ, Великаго Князя, Василя Димитріевича. Онъ поучалъ ихъ своими посланіями, склонялъ къ смиренію, братолюбію и согласію; смѣло говорилъ противъ покленовъ, подметовъ и посуловъ въ судахъ, противъ корчемства и пьянства, какъ порока народнаго, которымъ пользуются корчемники, противъ мытовъ, какъ пошлинь несправедливыхъ. Мы еще подробнѣе познакомимся съ немногими изъ этихъ посланій, до насъ дошедшихъ, въ слѣдующемъ чтеніи, когда будемъ обозрѣвать всю литературу церковныхъ посланій XIV-го столѣтія.

Одному изъ этихъ Князей, сыну Донскаго, Князю Можайскому, Андрею Димитріевичу, поручилъ Ки-

рилъ обитель свою въ духовномъ завѣщаніи, писанномъ его собственною рукою и хранимомъ въ ризницѣ.

10-го Іюня, 1427 года, преставился девяностолѣтній старецъ. Послѣднія слова его къ братіи, рыдавшей кругомъ его смертнаго одра, были: «не скорбите: если я угодилъ Богу, то мѣсто не оскудѣетъ, а еще болѣе распространится; только любовь имѣйте между собою; не скорбите, братья и дѣти, въ день покоя моего; уже часъ мнѣ почити о Господѣ; предаю васъ Богу и Его Пречистой Матери: Онъ да сохранитъ васъ отъ всѣхъ искушеній лукаваго, а сынъ мой, Иннокентій, да будетъ вамъ Игуменомъ вмѣсто меня: почитайте его, какъ меня; онъ исправитъ ваши недостатки.»

Ковчина.

Пророчество основателя обители надъ нею сбылось. Весь Русской сѣверъ озарился ея духовнымъ свѣтомъ. Уставъ общаго житія въ ней долго стоялъ нерушимо, безъ измѣненій. Въ ней созрѣли и изъ нея вышли многіе святыя мужи: въ ихъ числѣ Мартиніанъ, Христофоръ, Корнилій Комельскій и Нилъ Сорскій, первый учредитель скитскаго житія въ Россіи. Князья и Цари передъ нею благоговѣли и ее посѣщали. Грозный, то самъ желалъ въ ней иночествовать, то громилъ ее посланіями, какъ всякую власть, возбуждавшую въ немъ ревность. Въ XVI и XVII столѣтіяхъ, она была уже и крѣпостью государственною, и нѣсколько разъ отражала нападенія Литвы.

Значеніе его обители.

Такъ государство извлекало свои выгоды изъ этихъ твердынь духовныхъ, облакая ихъ неприступными стѣнами и исполинскими башнями. Когда вы подѣзжаете теперь къ Кириллову монастырю, онъ

вась еще издали изумить величіемъ бѣлокаменныхъ столпостѣнъ своихъ. Но первоначальная сила обители была не виѣшняя вещественная, а духовная. Она пошла отъ шестидесятилѣтняго старца, который не зналъ другаго оружія, кромѣ молитвы и поста, и духомъ покорялъ себѣ плоть и силы природы физической.

Стихъ объ
Іосафѣ Ца-
ревичѣ.

Мы сказали, что всѣ эпохи древней жизни Русскаго народа со всѣми ихъ значительнѣйшими событіями отражаются въ нашей народной пѣсни. Пустыня, плодъ Русской жизни въ XIV вѣкѣ, находитъ свой отголосокъ въ *стихъ объ Іосафѣ Царевичѣ*, этомъ прекрасномъ пустынножителѣ Индійскаго Востока, котораго житіе, вмѣстѣ съ учителемъ его, Варлаамомъ, составляло, конечно, одно изъ любимыхъ чтеній тогдашняго времени. Этимъ стихомъ, въ которомъ отдается XIV вѣкѣ, заключимъ чтеніе.

Расплакался младъ юношъ,
Іосафѣй Царевичъ,
Передъ пұстынею стоя:
«Прекрасная пұстыня!
Восприми меня, пұстыня,
Со премногими грѣхами,
Со многозорными дѣлами,
Яко мать своего чаду
На бѣлыя руки!
Научи меня, пұстыня,
Волю Божію творити,
Яко мать своего сына
Все на добрыя дѣла!
Избави меня, пұстыня,
Огня, вѣчныя муки!
Возведи меня, пұстыня,
Въ небесное царство!»
Прогласить пұстыня

Архангельскимъ гласомъ:
«О премладый юноша,
Іосафій Царевичъ!
Еще гдѣ тебѣ во мнѣ жити,
Волю Божию творити?
Во мнѣ, во пѹстынѣ,
Житіе смертельное;
Во мнѣ, во пѹстынѣ,
Всякія пужды воспріяти,
Терпя потерпѣти,
Трудомъ потрудиться,
Постомъ попостыться
И Богу помолиться;
У меня, у пѹстыни,
Нѣту цѣтнаго платья,
Нѣтъ сахарныхъ яствъ
И медвяныхъ пойловъ;
Во мнѣ, во пѹстынѣ,
Гнилая колода,
Болотная вода;
Во мнѣ, во пѹстыни,
Тебѣ будетъ жити
Грустно и тошно;
У меня ли, у пѹстыни,
Тебѣ негдѣ разгуляться,
Не съ кѣмъ думу думать,
Не съ кѣмъ слова говорити!»
Расплакался младъ юношѣ,
Іосафій Царевичъ,
Передъ пѹстынею стоя;
На пѹстыню взираетъ,
Пустынѣ отвѣчаетъ:
«Могу я въ тебѣ жити,
Волю Божию творити!
Могу я въ пѹстынѣ
Всякія пужды воспріяти.
Терпя потерпѣти,
Трудомъ потрудиться,

Постомъ попостыться
И Богу помолиться.
Про тебя, мать-пѹстыпя,
И самъ Господь знаетъ;
Тебя, мать-пѹстыня,
Всѣ Архангелы хвалятъ,
А Преподобные прославляютъ;
Во тебѣ, мать-пѹстыня,
Предтечій пребываешь,
Питаешь Предтечій
Дивимъ медомъ-виноградомъ!
Во тебѣ, мать пѹстыня,
Гнилая колода
То сахарное мнѣ будетъ яство,
То мнѣ райская пища;
Во тебѣ, мать-пѹстыня,
Болотная вода
То медвяное мое пойло,
То мнѣ тихіе прохлады!
Разгуляюсь я, младъ юноша,
Іосафій Царевичъ,
Во зеленой во дубравѣ;
Тамъ есть частыя древа,
Со мной будутъ думу думати;
На древахъ есть мелкіе листья,
Со мной станутъ говорити;
Прилежатъ птицы райскія,
Станутъ распѣвати,
Меня будутъ потѣшати,
Христа Бога прославляти!
Какъ Христосъ Богъ на небесахъ,
Херувимы-Серафимы
Со небесною силой,
Славенъ нашъ Богъ прославился;
Велико Его имя Господне на землѣ

ПРИМѢЧАНІЯ

къ тринадцатой лекціи.

(1) Григорія мниха и прозвитера Игумена Обители Плипаирьскыя надгробное иже во святыхъ по истиннѣ Кипріану Архіепископу Россійскому, въ рукописи Синодальной Библ. подъ № 384. Родство Григорія съ Кипріаномъ обозначено ясно слѣдующими словами надгробнаго слова: «повеже и отецъ вашъ, иже плачу намъ предлежитъ вина, братъ бѣаше нашему отцю.»

(2) «Моисеева благодѣи о своеплеменномъ милосердіи.»

(3) Ист. Госуд. Росс. Т. V. стран. 61 и прим. 60.

(4) Св. Кипріанъ, Митрополитъ Кіевскій и всея Россіи. Творенія Св. Отцевъ. Годъ шестой. Книжка 2. стран. 302. Хронологія церковная могла бы рѣшить задачу года на такомъ основаніи. Въ Никоновой лѣтописи сказано, что Кипріанъ пришелъ изъ Кіева въ Москву въ четвергъ шестой недѣли по пасхѣ, въ праздникъ Вознесенія Христова. Если это придется на 23-е Маія 1381 года, тогда рѣшится задача въ пользу сего года. Въ Древнемъ Лѣтописцѣ, напечат. въ 1774 г., годъ пришествія Кипріана въ Москву показанъ 1380 (см. Ч. I. стран. 334).

(5) Въ Троицкомъ сп. лѣтописи: «книгъ же толико множество снесено со всего города и изъ загородья и изъ сельъ, и въ зборныхъ церквахъ до трона наметано, схраненья ради спроважено, то все безъ вѣсти створиша.» Ист. Госуд. Росс. Т. V. прим. 96.

(6) О судѣ надъ Евонміемъ Ник. лѣт. Т. IV. стран. 197. Замѣчательно, что это самое извѣстіе находится въ уставѣ Церковной службы 1438 года, писанной дьякомъ Андреемъ (Синод. Библ. № 351). О томъ же есть въ

Житіа Св. Арсенія (Библиот. В. М. Ундольскаго № 286). Здѣсь Евѳимій обвиняется въ ереси.

(7) Служебникъ въ 8-ю д. писанный на пергаментѣ среднимъ уставомъ хранится въ Синодальной Библиотекѣ за № 601. У Проф. Горскаго показанъ прежній номеръ 478. У Погодина въ Образцахъ Славяно-Русскаго Древлеписанія № 23 Тетради 1-й образчикъ странички. Въ немъ содержатся: литургія Св. Іоанна Златоуста; литургія преждеосвященныхъ; служба въ недѣлю Св. Духа, куда вставлена: «Молитва прилагаемая по сихъ молитвахъ особна Святому Духу. Твореніе святѣйшаго Патріарха Костянтина града Филовея,» вѣроятно, въ переводѣ Кипріана; послѣдованіе просвѣщенія святыхъ богоявленій; послѣдованіе освященію въ 1-й день Августа; молитвы на оцѣщеніе церкви егда пѣсть вскоичить; на поставленіе креста; падъ виномъ служебнымъ; уставъ и чинъ обрученію и вѣчанію царемъ и княземъ и всѣмъ Христіаномъ. (Замѣчательно, что при обрученіи по древнему обряду было два перстия: золотой для мужа и желѣзный для жены, которыми они обмѣнивались). Въ заключеніи: Чинъ омыти мощи святыхъ potrzeby ради якоже, есть лѣпо. Изъ скрѣпы по листамъ видно, что эта книга въ 1661 году была внесена Патріархомъ Никономъ въ обитель Новоіерусалимскую, имъ основанную, и что служебникъ писанъ Кипріаномъ въ 1397 году. Послѣ литургіи преждеосвященныхъ слѣдуетъ приписка тою же рукою: «Синъ служебникъ преписалъ отъ грецкихъ книгъ на русскій языкъ рукою своею Киприанъ смиренный Митрополитъ Кіевскій всея Руси.» За симъ просьба къ переписчикамъ и пользующимся книгою, чтобы поминали его смиреніе, и увѣщаніе, чтобы, переписывая, не измѣняли текста. Послѣ Чина вѣчанію внизу приписка: Съписаніе сему отъ греческихъ книгъ смиреннымъ Митрополитомъ Кіевскимъ и всея Руси Кипреяномъ, и тутъ же внизу приписка киноварью: «Киръ отцю Ксенофонту дядѣ, инокъ Иларій метаніе за худость и неусиѣхъ, прости.» Эта приписка, современная рукописи, не такъ какъ позднѣйшая скрѣпа по листамъ, ведетъ

къ вѣроятному заключенію , что служебникъ былъ списанъ инокомъ Иларіемъ съ подлинника Кипріанова и , вѣроятно , близко къ его времени. Чинъ омовенія мощей находится не въ Требникѣ Волоколамскомъ № 98, какъ сказано въ Обзорѣ Духовной Литературы Архіепископа Филарета, а въ рукописи за № 83 по новому каталогу подъ заглавіемъ: «Служебникъ Семионовской Протопопа Московскаго Духовника Государьскаго въ иноцѣхъ Симеона, родомъ псковитина, вѣрою и любовію и добрыми дѣлы украшена, пачежъ милостынею славна и дивна бывша паче всѣхъ, постриженника пречистыа обители Іосифова монастыря при Ігуменѣ Евфиміѣ худомъ.» Вѣроятно, это тотъ самый Симеонъ , духовникъ Грознаго , о которомъ упоминается въ дѣлѣ о ереси Висковатаго. Здѣсь на стран. 163. «Списаніе сему отъ греческихъ книгъ смиреннымъ Митрополитомъ Кіевскимъ и всеа Русіи Кипріаномъ. Чинъ иже омыти мощи святыхъ , или крестъ мочити. Прержъ волеетъ воду въ чашу и аще будетъ попь въ ризахъ и прочъ.» Это, какъ видно, списано съ помянутаго Служебника. Разрѣшительная молитва не въ Псалтири Митрополита Даніила, какъ сказано въ Обзорѣ, а въ Потребникѣ (№ 333), данномъ по своей душѣ попомъ Арсеніемъ Бузаномъ въ 1548 г. л. 292. Молитва разрѣшити Князя и всякого Христіанина. Твореніе господина Кипріяна Митрополита Кіевскаго и всеа Руси. Списано въ Луцѣ надъ гробомъ Княжимъ Дмитріевымъ. Начинается такъ: Владыко Боже отче вседержителю сътворивый чловѣка по образу своему и по подобію , и всѣми дарованныи своими украсивый , и безсмертіемъ почетъ , преступльша же твою заповѣдь праведнымъ ти судомъ осудилъ естъ сирая изгнаіемъ , и еже, яко земля еси , и въ землю паки пойдеши и проч. Тутъ же на первомъ листѣ находится Поученіе и благословеніе Св. Митрополита Кипріана Кіевскаго и всеа Руси Княземъ и Княгинемъ , грамота , вставленная въ Никонову лѣтопись. Таже грамота вмѣстѣ съ описаніемъ преставленія и погребенія М. Кипріана находится въ Сборникѣ чернца Васьяна Фатѣва ученика (№ 517) л.

35. Въ Сборникѣ (№ 573, л. 208 об.) находится грамота Кипріяна, Митрополита всея Руси, противъ тѣхъ, которые безъ благословенія переходятъ изъ обители въ обитель. Онъ приказываетъ не допускать ихъ къ поповству и къ причащенію Св. Таинъ. За № 365 Часословъ написанъ *книгою Кипріяновскою*, письма древняго на лощеной бомбицинѣ. Внесенъ Московскимъ священникомъ, лежавшимъ въ больницѣ монастырской. Этотъ часословъ весьма замѣчателенъ многими своими статьями, особенно же Посланіемъ Господа нашего Иисуса Христа (на 111 и 135 стран.), Римскаго происхожденія, угрожающимъ близкою кончиною вселенной.

(8) Опис. Рум. Муз. стран. 717. Уставъ Церковный 1608 г. «А се написано о отреченныхъ книгахъ изъ молитвенника митрополитчя Кипріянова всея Русіи.»

(9) И. Г. Р. Т. V. стран. 237 и прим. 246.

(10) Грамоты, Посланія и Поученія М. Кипріяна въ Актахъ Историческихъ Томъ I, №№ 7, 8, 9, 10, 11, 252, 253, 255, въ Актахъ Археограф. Экспед. Т. I № 11, и см. выше въ Сборникѣ Волокол. № 573. л. 208 об. Въ ррkk. Царскаго въ Сборникѣ за № 425 л. 117 грамота данная въ Великомъ Новѣградѣ Мая 12 го 1395 года, кажется, еще ненапечатанная. Также ненапечатано учительное *Посланіе Кипріяна Митрополита Кіевскаго и всеа Руси изуменомъ и попомъ и діакономъ и ко мнихомъ и ко есмъ православнымъ Христіаномъ* въ Синод. рукописи за №№ 228 — 138 въ л. Правила Св. Апостолъ. Въ одномъ изъ Кипріяновыхъ посланій (№ 11 Акт. Историч.) встрѣчаемъ слово *община*: «съ тѣми, кто посмѣется Ангельскому образу и свергнетъ съ себя его, ни ѣсть, ни пить, ни *обгны* никакой не держати.»

(11) Значительное собраніе этихъ канонѣвъ и молитвъ находится въ двухъ капопникахъ Синодальной библіотеки. Первый за померами, прежнимъ 349 и теперешнимъ 468, относится къ 1457 году и писанъ по желанію Кня-

гини инокини Евпраксін, рукою какого-то Сидора. Второй за № 774 новѣе. Здѣсь находимъ Филоевы творенія: стихиры и канонъ, пѣваемый въ печалехъ и нуждахъ; служба всѣмъ святымъ, въ позднѣйшій списокъ которой, находящійся во второмъ каноникѣ, вставлены имена Слѣвянскихъ и Русскихъ святыхъ; служба Господу Иисусу Царя всѣхъ якоже Бога и священноначальника за божественное смотреніе яко чловѣка бывша; молитва къ Св. Владычицѣ Богородицѣ изложена ввезапу, а не преждѣ въ умѣ изображена при новоявленныхъ тое чудесѣхъ по заплѣненіи Праклія; канонъ молебень ко Господу нашему Иисусу Христу и къ пречистѣй Его Матери на поганыя (шотруженіемъ Кипріяна смиреннаго Митрополита всея Россіи); тутъ же молитвы на поганыя къ І. Х. и къ Божіей Матери (греческій подлинникъ первой молитвы находится въ греческой рукописи Синодальной б. за №№ 349 — 337); канонъ молебень ко Господу нашему Иисусу Христу въ усобныхъ бранехъ иноплемненныхъ (Твореніе Святѣйшаго Патріарха Филовея. Потруженіе же Кипріана Митрополита Киевскаго и всеа Руси); молитва въ бездождіе; послѣдованіе другое пѣваемо къ святѣй Богородици о бездождіи (указанъ переводчикъ этого послѣдованія первопресвитеръ Теоодоръ; тутъ же слѣдуетъ Русской переводъ, сдѣланный тѣмъ же Теоодоромъ, отринованнымъ отъ церкви отъ лица святительскаго, но все же Пресвитеромъ, канона молебнаго къ Пресв. Богородицѣ пѣваемаго отъ лица незрящаго чловѣка, творенія Іоанна Евхантскаго); молитвы въ страшную и всемірную язву смертную; молитва Св. Богородицѣ Одигитріи. Творенія Патріарха Исидора: кондаки и икосы подобны акаѳисту Св. Іоанну Предтечѣ; Архистратигу Михаилу; икосы Апостоламъ Петру и Павлу, вкупѣ же и дванадесяти Апостоламъ; св. чудотворцу Николѣ, подобны акаѳисту; на всечестное Успеніе Богородицы. Тутъ же находимъ Моленіе по вся дни о покааніи грѣховъ своихъ къ Господу нашему Иисусу Христу и Пречистой Матери Божіей, твореніе Патріарха Никифора; Молебень

къ Господу нашему І. Х. и пречистой Его Матери, егда дождь идетъ рамено, твореніе Феофила; канонъ Успенію киръ Іеромонаха Іоанна; въ исходъ души изъ тѣлеси, твореніе киръ Іоанна Евхантакаго; молитва къ Св. Богородицѣ Григорія, философа Царьградскаго; канонъ къ Г. и. І. Х. ходатая имѣяй всесвятую Богородицу и честнаго Предтечу и славныя Апостолы и святыя вся, твореніе Теодора Мелезіота, переведенное по просьбѣ Архимандрита Іоанна священномнихомъ Ларіономъ; молитва преп. Иларіона, Митрополита Россійскаго (уже извѣстная въ печати; она читалась и въ нашествіе иноплемениковъ, и за бездождіе, и въ смертоносіе, и за всяко прошеніе; встрѣчается три раза). Другіе каноны не обозначены именами ни творцевъ своихъ, ни переводчиковъ. Изъ нихъ особенно замѣчательны: моленіе пѣваемо за князя и за люди, егда исходити противу ратнымъ (въ немъ раздастся тотъ же гласъ; что и въ молебнѣ 1812 года: Съ нами Богъ, разумѣйте, языци, и покоряйтесь, яко съ нами Богъ); канонъ молебнѣ къ Господу нашему Іисусу Христу и ко всѣмъ святымъ, пѣваемъ за князя и за люди, егда исходити изъ града противу ратнымъ (здѣсь молитвы всѣ направлены противъ враговъ Агарянъ); канонъ составленъ въ страшную и смертоносную язву покааніемъ и умиленъ къ Господу нашему Іисусу Христу, къ которому приложены и молитвы на тотъ же случай Патріарха Филовея; молитва въ нашествіе иноплемениныхъ внигда упивати намъ отъ всякой скорби и печали; молитва благодарная по внигда престати смертной язвѣ; молитва въ любовь еже есть миръ; молитва еже отъ вражды смиряющихся.

(12) Другой списокъ Іоанна Лѣтвичника съ подлинника Кипріанова находится въ библіотекѣ Графа Уварова по каталогу Царскаго за № 181. Тутъ же обозначены Псалтирь и Діопасій Ареопажитъ. Моск. Дух. Акад. за №№ 115 и 122.

(13) Духовная грамота М. Кипріана, кромѣ V тома Никоновой лѣтописи, напечатана еще въ Актахъ Юридическихъ, изд. Г. Калачевымъ. 1857.

(14) Чудеса Николы Качанова. Рукоп. изъ б. В. М. Ундольскаго № 341. Блаженный Ѳеодоръ, Христа ради юродивый Новгородскій. Житія Святыхъ Россійской Церкви. Январь. 19-е число. Авторъ такъ говоритъ о борьбѣ Николы съ Ѳеодоромъ: «Разумѣя духовно одинъ другаго, они какъ бы взаимно преслѣдовали другъ друга, обличая быть можетъ собою нелѣпную вѣковую вражду обѣихъ сторонъ, Софійской и Торговой, и выражая тѣмъ духъ своего времени. Когда случалось Ѳеодору переходить Волховскій мостъ на Софійскую сторону, Никола гналъ его оттуда, какъ бы овладѣвшаго его наслѣдіемъ, и металъ въ него все что попадало ему въ руки; тоже дѣлалъ и Ѳеодоръ, когда заставлялъ на своей сторонѣ Николу.»

(15) Житіе Св. Арсенія, Епископа Тверскаго. Ркн. В. М. Ундольскаго № 281. Въ началѣ житія сказано: «Написахомъ отчасти житія его, изыскахомъ духовными мужы, еже слышахомъ отъ преподобныхъ его устъ, также и отъ иже съ нимъ пришедшихъ, тоже они писаху на памятехъ изо устъ...»

(16) Житіе Св. Димитрія Прилуцкаго. Ркн. В. М. Ундольскаго № 302.

(17) Житіе Св. Павла Обнорскаго или Комельскаго. Ркн. В. М. Ундольскаго № 369.

(18) Житіе Св. Кирилла Бѣлозерскаго я изучалъ по рукописи, мнѣ принадлежащей. Нѣкоторыя подробности, собранныя мѣстно, находятся въ моей Повѣдкѣ въ Кирилло-Бѣлозерскій монастырь, которую предпринималъ я съ тою цѣлію, чтобы изучить жизнь и труды Преподобнаго на мѣстѣ его дѣйствій.



ЛЕКЦІЯ ЧЕТЫРНАДЦАТАЯ.

СОДЕРЖАНІЕ

четырнадцатой лекціи.

Искусства. — Иконопись. — Зодчество. — Литейное искусство. — Двери. — Колокола. — Рукописи XIV вѣка. — Грамоты. — Памятники Словесности. — Каноны церковные. — Переводы съ греческаго. — Св. Василій, Архіепископъ Новгородскій. — Его посланіе о земномъ раѣ. — Посланія Патріарховъ противъ Стригольниковъ. — Посланія къ Князьямъ Св. Кирилла Бѣлозерскаго. — Путешествія. — Странникъ Стефана Новгородца. — Хожденіе М. Пимена въ Царьградъ. — Сказаніе о Мамаевомъ побоищѣ. — Слово о житіи и преставленіи В. Князя Димитрія. — Лѣтописи. — Московская. — Новгородская. — Псковская. — Тверскія событія. — Постриженіе В. Кн. Михаила Тверскаго. — Народныя пѣсни эпохи Татарской. — Щелканъ Дудентьевичъ. — Калинъ Царь. — Михаилъ Казариновъ. — Три колыбельныя пѣсни. — Ненависть къ Татарамъ. — Татарскія слова въ Русскомъ языкѣ.



Мы познакомились съ внутреннею духовною жизнью Русскаго народа въ XIV вѣкѣ. Взглянемъ теперь на состояніе искусствъ и на рукописные памятники того же столѣтія.

Первымъ иконописцемъ въ началѣ вѣка былъ Искусства.
Иконопись. Святитель Петръ. Москва въ Успенскомъ Соборѣ благоговѣнно чтить двѣ иконы, по преданію имъ писанныя: Успеніе Божіей Матери и Богоматерь, извѣстную подъ именемъ Петровской. Въ 1344 году, при Симеонѣ Іоанновичѣ, храмъ Успенія Богоматери расписывали Греческіе живописцы Митрополита Теоноста; храмъ Архангела Михаила Русскіе иконники В. Князя Симеона: главные мастера, Захарія, Іосифъ и Николай, съ ихъ товарищами; храмъ Св. Спаса иконникъ мастеръ Гоитанъ, судя по имени иностранецъ, и съ нимъ Русскіе: Семень и Иванъ. Подъ 1395 годомъ упоминаются два живописца: Теофанъ Грекъ да Семень Черный съ своими учениками. Новгородскій лѣтописецъ называетъ двухъ живописцевъ Грековъ, Исаію и Теофана, расписывавшихъ церкви Новгорода.

Еодоръ, Архимандритъ Симоновскій, а послѣ Архіепископъ Ростовскій, занимался иконописью и, по преданію, написалъ образъ своего дяди Преп. Сергія. Игнатій *златый*, сподвникъ Кирилла Бѣлозерскаго, украсилъ иконами монастырь Симоновъ.

Царьградъ посылалъ намъ также свои образа. Святитель Алексій привезъ изъ Царьграда икону Спаса нерукотвореннаго, хранимую какъ святыню въ Ан-

дроньевомъ монастырѣ, имъ основанномъ. Діонисій Суздальскій въ Царьградѣ списалъ съ иконы Богоматери Одигитріи два списка: одинъ для Нижегородскаго храма Преображенія, другой для Суздальской соборной церкви. Царь Мануилъ и Царьградскій Патріархъ, въ благодарность за помощь, оказанную противъ Турокъ, отправили ко всѣмъ Русскимъ Князьямъ иконы, вмѣстѣ съ мощами Святыхъ, и тогда же прислали В. Князю Василю Димитріевичу икону Спаса въ бѣлой ризѣ. Серпуховскій Высоцкій монастырь, устроенный Аѳанасіемъ, ученикомъ Сергія, хранитъ у себя деисусъ, состоящій изъ семи поясныхъ иконъ въ иконостасѣ. Есть преданіе, что онѣ присланы Императоромъ Мануиломъ и Патріархомъ, можетъ быть, по ходатайству Аѳанасія, поселившагося въ Царьградѣ, въ обители Студійской. Въ 1399 году, Царь и Патріархъ прислали изъ Царьграда Князю Тверскому, Михаилу Александровичу, въ отвѣтъ на дары его, икону Страшнаго Суда.

Зодчество.

Древнѣйшій памятникъ зодчества XIV вѣка есть, конечно, храмъ Преображенія, извѣстный подъ именемъ Спаса на бору, возобновленный недавно въ первоначальномъ своемъ видѣ такъ, что можно ясно отличить первобытную форму зданія, очищенную отъ всѣхъ позднѣйшихъ пристроекъ. Первоначальное основаніе соборовъ Успенскаго и Архангельскаго относится въ этому же вѣку. Церковь каменная во имя Іоанна Лѣстничника, подъ колоколами, на площади Ивановской, названной по ея имени, въ первый разъ заложена была въ 1328 году. Новгородскій лѣтописецъ часто говоритъ о строеніи каменныхъ церквей въ Новгородѣ; Псковскій о томъ же во Псковѣ. Пожары

безперервно истребляли храмы; но дѣятельность пастырей и усердіе гражданъ также безперервно двигали новыя. Не одно храмовое зодчество дѣйствовало: съ ростомъ государства зачиналось и государственное. В. Князь Димитрій Іоанновичъ заложилъ въ Москвѣ каменный городъ. Новгородскій Владыка, Василій, возобновлялъ мостъ на Волховѣ своими людьми. Въ Твери, Епископъ Θεодоръ, въ церкви Преображенія, въ 1343 году, устроилъ мѣдныя двери, а въ 1358 мѣ^{Литѣйное искусство. Две-}раморный полъ. Еще прежде того, въ 1336 году, рп. въ Новгородѣ у Святой Софіи, владыка Василій устроилъ двери мѣдныя вызолоченныя. Намъ осталось двои дверей Новгородскихъ. Однѣ вывезены изъ Новгорода Грознымъ въ его Александровскую Слободу, послѣ разгрома Новгородскаго въ 1570. году, и украшаютъ соборную церковь города Александра: онѣ извѣстны подъ именемъ Васильевскихъ, потому что приписываются владыкѣ Василю. Литые ихъ относятъ къ 1336 году. Судя по словамъ Татищевского свода лѣтописей: *«привезше изъ Нѣмцевъ, купи цѣною великою»*, нѣкоторые думаютъ, что онѣ были вылиты въ Германіи. Но признаки Новгородскаго нарѣчія въ надписяхъ показываютъ, что дѣло совершено было подъ надзоромъ людей Новгородскихъ. Другія двери, извѣстныя подъ именемъ Корсунскихъ, находятся въ Новгородскомъ Софійскомъ Соборѣ. Аделунгъ посвятилъ имъ обширное изслѣдованіе. Ученый приписываетъ эти врата Василю, а родиную ихъ несомнѣнно утверждаетъ Германію и въ ней городъ Магдебургъ. Изображенія и имена литейщиковъ: Риквина, Авраама и Вайсмута; изображеніе славнаго Магдебурскаго Архіепископа, Вихманна, жившаго въ

ХІІ вѣкѣ; смѣшеніе преданій Латинскихъ съ Византійскими, надписей Римскихъ съ Славянскими; нѣмецкія одежды средняго вѣка на изваянныхъ ликахъ, служатъ ясными доказательствами тому, что двери литы были въ Германіи.

Колокола.

Искусство лить колокола, столько необходимое для нашего богослуженія, привлекало вниманіе лѣтописцевъ. При Симеонѣ Іоанновичѣ, въ 1345 году, иждивеніемъ его и братьевъ его, Іоанна и Андрея, мастеръ Борисъ Римлянинъ вылилъ три большихъ колокола и два малыхъ. Того же мастера владыка Василій приглашалъ изъ Москвы въ Новгородъ, еще въ 1342 году, лить большой колоколъ для Св. Софіи.

Рукописи
XIV вѣка.

Пускай теперь XIV вѣкъ раскроетъ передъ нами свои книжныя сокровища, уцѣлѣвшія отъ времени. Вотъ рукописи, означенныя вѣрными годами: 1) Евангеліе апракосъ 1307 года, Синодальной Библіотеки, писанное попомъ Поликарпомъ. Правописаніе замѣчательно признаками южнаго выговора. (1) 2) Апостолъ того же 1307 года, С. б., расположенный также по чтеніямъ церковнымъ; писанъ Діомидомъ для Пантелеймонова монастыря во Псковѣ. Въ послѣсловіи встрѣчаемъ упоминаніе о междоусобной рати князей, Михаила и Юрія, за княженъ Новгородское, и выраженіе по этому случаю, заимствованное изъ Слова о полку Игоревѣ: *«при сихъ князехъ спяшется и ротяше усобицами; гынѣше жизнь наши въ князѣхъ которы и вѣщи екоротишася челоувкомъ.»* (2) 3) Апостолъ 1309 — 1312 года, С. б., по церковнымъ чтеніямъ, писанъ Максимомъ Павловымъ, сыномъ священника, по мірски Станимиромъ, при Архіепископѣ Новгородскомъ Давидѣ, при Великомъ Князѣ Новго-

родскомъ, Михаилъ Ярославичъ. Тарасій Антоновичъ, староста церкви Св. Воскресенія, подарилъ ей этотъ Апостолъ, а потомъ чернецъ Александръ купилъ его для монастыря Св. Пантелеймона. (3) 4) Евангеліе апракосъ 1354 года, Сун. б. писано чернецомъ Іоанномъ Телешомъ, по замышленію Алексія Константиновича, при В. Князѣ Иванѣ Ивановичѣ, при Архіепископѣ Переяславскомъ Аѳанасіи, правившемъ митрополіею Московскою по случаю отъѣзда Митрополита Алексія въ Царьградъ. (4) 5) Новый Завѣтъ собственноручный Св. Алексія Митрополита, хранимый въ Чудовѣ монастырѣ и писанный въ 1355 году. (5) 6) Евангеліе, апракосъ, 1355 г. Синод. б., писано двумя писцами, Леонидомъ и Григоріемъ, при Новгородскомъ Аріепископѣ Моисей. (6) 7) Евангеліе, апракосъ, С. б., 1357 года, писано въ Галичѣ, въ княженіе В. Князя Ивана Ивановича, рукою писца Θεофана. (7) 8) Евангеліе, апракосъ, С. б., 1358 г., писано двумя писцами, Лукьяномъ и Θεодоромъ, при томъ же В. Князѣ и при Митрополитѣ Алексіѣ. (8) 9) Паремейникъ Румянцовскаго музея; содержитъ церковныя чтенія изъ Ветхаго Завѣта, читаемыя на вечерняхъ; писанъ 1370 года, въ Спасскомъ монастырѣ, при игумнѣ Авраамѣ, рукою чернеца Аѳанасія. На память Св. мучениковъ Бориса и Глѣба, подъ 24-мъ Іюля, встрѣчаемъ повѣствованія о убіеніи ихъ, подъ тѣмъ же названіемъ, какъ встрѣчались они и въ прошломъ столѣтіи: *отъ бытія чтеніе*. Видно, что Церковь, во времена княжескихъ междоусобій, не переставала возглашать въ храмахъ эти назидательныя чтенія. (9) 10) Списокъ самый древній Несторовой Лѣтописи, рукопись И. Публ. б., писанъ въ Суздалѣ

монахомъ Лаврентіемъ и потому названный Лаврентіевскимъ и Суздальскимъ; доконченъ въ 1377 году, при В. Князѣ Суздальскомъ Димитріи Константиновичѣ и при Епископѣ Діонисіи. (10) 11) Четвероевангеліе, расположенное по Евангелистамъ, но съ указаніемъ зачалъ, Синод. б., 1383 года, писано въ Константинополѣ. Списокъ весьма замѣчателенъ по чистотѣ и исправности текста. (11) 12) Служебникъ Румянц. муз., 1386 года. 13) Лѣствица Іоанна Лѣствичника, оконченная въ 1387 году, въ Студійской обители, М. Кипріаномъ (библ. Моск. Дух. Акад.). (12) 14) Четвероевангеліе, изъ библіотеки Графа Толстова, писано дякономъ Зиновіемъ, въ Переяславлѣ, въ Введенскомъ монастырѣ, при игуменѣ Саввѣ, въ княженіе Василія Дмитріевича. (13) 15) Тактиконъ или Чиновная книга, твореніе Никона Черногорца. Писана въ 1397 году, по приказанію Новгородскаго Архіепископа Іоанна въ Рождественскій Богородичный монастырь, калугерами Яковомъ и Пименомъ, со списка, принесеннаго съ Аѳонской горы игуменомъ Иларіономъ, при начальствѣ ученика его, Варлаама. (14 а).

Въ Синодальной библіотекѣ находится еще два 16 и 17) Параклита, содержащихъ въ себѣ каноны церковной службы осмогласника, одинъ 1369 г., писанный во Псковѣ, другой 1386 года. Въ ней же сохранились двѣ рукописи, писанныя у нашихъ единовѣрцевъ: 18) Леонтія Епископа Кипрскаго житіе Іоанна Милостиваго, писанное въ 1348 году на хлопчатой бумагѣ для Болгарскаго Царя Іоанна Александра священноинокомъ Лаврентіемъ и 19) Лѣтописецъ Георгія мниха Амартола отъ Адама по цар-

ство Константина и Ирины, писанный на Аѳонѣ въ Хиландарскомъ монастырѣ, на хлопчатой бумагѣ, въ 1386 году, иноками Романомъ и Василіемъ для Радована.

Прибавимъ къ этимъ рукописямъ еще четыре, недавно открытыя въ Новгородской Софійской библиотекѣ и описанныя Г. Купріяновымъ: 20) Евангеліе служебное (апракосъ); писано при Новгородскомъ Архіепископѣ Моисеѣ, съ признаками Русскаго полногласія, доводимаго до крайности. 21) Евангеліе служебное, 1362 года; писано при владыкѣ Алексіѣ, его паробкомъ Микулою. 22 и 23) Двѣ Минеи служебныхъ, 1369 и 1370 года; обѣ писаны при томъ же Алексіѣ, паробкомъ его Симеономъ. (14 b)

Всѣ эти рукописи писаны, большею частію, на пергаменѣ, за исключеніемъ Болгарской и Аѳонской, уставнымъ и полууставнымъ почеркомъ. Въ одномъ только Служебникѣ встрѣчаются листы хлопчатобумажные; но и тѣ вставлены въ слѣдующемъ столѣтіи. Правописаніе Русское въ нихъ господствуетъ. Нерѣдко видны слѣды мѣстныхъ нарѣчій, гдѣ писалась рукопись, особенно Новгородскаго.

Изъ сличенія семи первыхъ списковъ Евангелія, здѣсь приведенныхъ, не смотря на общее единство текста во веѣхъ, ясно видны въ каждомъ новыя поправки противъ Греческаго подлинника. Замѣтно также стремленіе выразить иногда греческіе термины или обороты Русскими, имъ соотвѣтствующими, иногда же Славянское устарѣвшее слово болѣе современнымъ народнымъ, даже мѣстнымъ областнымъ. Въ двухъ спискахъ Апостола, почти современ-

ныхъ другъ другу; находимъ тѣ же разнорѣчія въ текстѣ отъ тѣхъ же самыхъ причинъ. (15)

Мы обозрѣли рукописи, обозначенныя вѣрными годами; но есть многія другія, безъ годовъ, относимыя нашими палеографами къ XIV вѣку. Нѣкоторыя писаны не на пергаменѣ, а на бумагѣ, сдѣланной изъ хлопчатой, весьма плотной, называемой бомбициною. Самые древнѣйшіе письменные памятники наши, писанные на этомъ веществѣ, двѣ грамоты Симеона Гордаго: его договоръ съ братьями 1341 года и духовное завѣщаніе 1353-го. Въ княженіе Симеона бумага довольно быстро начала распространяться по Россіи; вѣроятно, получали мы ее черезъ Новгородъ. (16)

Грамоты.

Къ XIV же столѣтію относятся многія грамоты, обозначенныя годами, какъ памятники нашей государственной жизни: Новгородскихъ, содержащихъ въ себѣ договоры Князей съ Новгородомъ, четырнадцать; Княжескихъ, духовныхъ и договорныхъ, пятнадцать. Всѣ онѣ писаны стариннымъ Русскимъ языкомъ и представляютъ драгоцѣнные памятники не только древняго нашего быта, но и сильнаго народнаго слова. Благородно держитъ Новгородъ свою свободную рѣчь къ Князьямъ своимъ: «Княженіе твое честно держати по пошлнѣ, безъ обиды; а тобѣ, Господине, тако же держати Новгородъ, по пошлнѣ, безъ обиды.»—Ревнивъ онъ къ землѣ своей, какъ достоянію Новгородской общины и Св. Софіи, и ни за что не уступаетъ ея подъ села ни Князю, ни его Княгинѣ, ни боярамъ, непрерывно повторяя въ своихъ грамотахъ эти краткія и сильныя слова: «а земля къ Новугороду, — а земля къ святой Софіи, — а земля

святой Софіи къ Новугороду, — а Новгородское Новугороду.» Сознавая, что одна любовь только можетъ соединять Князя съ міромъ, онъ не допускаетъ никакого въ немъ произвольнаго чувства: «А гнѣва ти, Княже, до Новагорода не держати, ни до одного человѣка.» Крѣпко стоитъ за право суда своего: «А безъ Посадника ти, Княже, суда не судити» — «а самосуда не замышляти,» — за право народнаго управленія: «а волости Новгородскія держати ти не своими мужи, а мужи Новгородскими,» — за свои грамоты крестныя съ Нѣмецкими городами, чтобы Князь на нихъ не наступался, а *блгоу бы душу Новгородскую.* Сознаетъ Новгородъ Монгольское иго, тяготящее на его Князѣ, и какъ бы съ гнѣвнымъ укоромъ говоритъ ему: «А вынесутъ тобѣ изъ Орды Княженіе Великое, намъ еси Князь Великій; или пакъ не вынесутъ тобѣ Княженія Великаго изъ Орды, поити твоимъ Намѣстникамъ изъ города проць, и изъ Новгородскихъ пригородовъ; а въ томъ Новугороду измѣны нѣту.»

Безпощаденъ Новгородъ къ тѣмъ малымъ Князьямъ; которымъ поручилъ онъ города или волости, если они не исполнили принятыхъ на себя обязанностей. Князю Оедору Михайловичу отдалъ онъ городъ стольный Псковъ, и онъ ѣлъ хлѣбъ его, а какъ пошла рать, отѣхалъ, покинувъ городъ, а Новгородскаго и Псковскаго поклона не послушалъ. За то Новгородъ говоритъ отцу его Великому Князю Михаилу Ярославичу: «Тобѣ, Княже, не кормити его Новгородскимъ хлѣбомъ, кормити его у себе.» Другаго Князя, Бориса Константиновича, кормилъ Новгородъ Корѣлю, а онъ Корѣлю всю истерялъ, и за

Нѣмцевъ загналъ. Ему также отказываетъ Новгородъ въ своемъ хлѣбѣ, говоря В. Князю: «А тобѣ, Господине, Новгородскимъ хлѣбомъ не корми его.»

Величава и сильна народная рѣчь Новгорода съ Князьями.

Въ грамотахъ Княжихъ видимъ съ одной стороны крѣпость семейнаго союза въ словахъ: «быти ны за одинъ до живота, а брата своего старѣйшаго имѣти ны и чтити во отцево мѣсто.» Старшій братъ, Симеонъ, такую держитъ рѣчь къ младшимъ своимъ братьямъ: отецъ нашъ «приказалъ намъ жити за одинъ, также и язъ вамъ приказываю жити за одинъ. . . . А пищу вамъ се слово того дѣля, чтобы не перестала память родителей нашихъ и наша, *и съѣла бы не угасла.*» Димитрій говоритъ своимъ дѣтямъ: «а вы, дѣти мои, живите за одинъ,» и безпрерывно повторяетъ: «а матери своей слушайте во всемъ, изъ ея воли не выступайтесь ни въ чемъ.» Съ другой стороны, при благословеніи Митрополитовъ Алексія, Кипріяна, Игумена Сергія, по совѣту разумныхъ бояръ, вырабатываются между Князьями государственныя отношенія, и В. Князь Московскій Димитрій такъ выражается уже Князю Владиміру Андреевичу: «А тобѣ брату моему молодшему Князю Володимеру держати ти подо мною Княженъ мое Великое честно и грозно,» — и потомъ прибавляетъ: «подо мною и подъ моимъ сыномъ подъ Княземъ подъ Васильемъ, и подъ моими дѣтьми.» Князья начинаютъ чувствовать потребность государственнаго живаго единства и говорятъ: «А Князья Великіе Христіянскіе и Ярославскіе съ нами одинъ человекъ.» Наконецъ Монгольское иго сильно уже чувствуется—

и дань Ординская называется вездѣ: *Ординкая тя-
гость* и *проторъ*. Сильно сознается и потребность об-
щей думы Князей въ дѣлахъ съ Татарами: «съ Та-
тары оже будетъ намъ миръ, по думѣ; а будетъ намъ
дати выходъ, по думѣ же; а будетъ не дати, по думѣ
же. А пойдутъ на насъ Татарове или на тебе, би-
тися намъ и тобѣ съ одного всѣмъ противу ихъ;
или мы поидемъ на нихъ, и тобѣ съ нами съ оди-
ного пойти на нихъ.» Провидится впереди и осво-
божденіе, если не для себя, то покрайней мѣрѣ для
дѣтей своихъ. «А перемѣнитъ Богъ Орду, дѣти мои
не имутъ давати выхода въ Орду», говоритъ Донской
въ своемъ духовномъ завѣщаніи.

Всѣ эти сильныя слова, переходя изъ рода въ
родъ между Князьями, содѣйствовали развитію само-
стоятельной государственной жизни въ отечествѣ.

Къ памятникамъ Словесности XIV вѣка, кромѣ Памятники
Словесности. разсмотрѣнныхъ прежде, принадлежатъ церковныя
каноны, переведенные съ греческаго, и другіе пере-
воды, посланія Церкви и ея духовныхъ представите-
лей, житія святыхъ, описанія путешествій, совершен-
ныхъ Русскими, словъ-сказанія о современныхъ событі-
яхъ и лѣтописи. Разсмотримъ ихъ по порядку.

Каноны, укрѣплявшіе духъ народный въ бѣд- Каноны цер-
ковные. ствіяхъ того времени, слагала Константинопольская
церковь и особенно патріархи ея Никифоръ, Исидоръ,
Филофей и Нилъ. Эти событія были почти одинаковы
и у насъ, и на всемъ Православномъ востокѣ: «враги
Агарянскіе», какъ ихъ называетъ церковная пѣснь,
и смертоносная язва, Черная смерть, губившая по
временамъ цѣлые города и села. У насъ присоеди-
нились къ тому еще и княжескія междоусобія. Изъ

содержанія каноновъ видно, что слагатели этихъ скорбныхъ духовныхъ пѣсней общеою молитвою Церкви обнимали и насъ. Мы уже знакомы съ нѣкоторыми изъ этихъ каноновъ и молитвъ, переведенными Митрополитомъ Кипріаномъ. На другихъ не означены имена переводчиковъ, но по содержанію они должны относиться къ тому же времени.

Въ *Моленіи пѣваемомъ за Князя и за люди, егда исходити противу ратнымъ*, раздается тотъ же псаломскій стихъ, который теперь мы слышимъ при молитвенномъ воспоминаніи о 1812 годѣ: «Съ нами Богъ, разумѣйте, языци, и покарайтесь, яко съ нами Богъ.» Въ *Канонъ молебномъ къ Господу нашему Іисусу Христу и ко всѣмъ святымъ, пѣваемому за Князя и за люди, егда исходити изъ града противу ратнымъ*, читаемъ:

«Яко Фараона гонителя и того колесница погуби: тако, всѣхъ Царю, *Агарьскыя* погуби враги, на насъ убогихъ вооружающая брани.

«Въ часъ, владыко, явися десницею ополчая иже на тя уповающимъ, внегда съкрушити *главы Агарьскыя* крѣпцѣ.

«Крестомъ твоимъ погуби *Агаряны*, Боже, и на ня укрѣпи десницу рабъ твоихъ, державне, яко да величаемъ многую твою державу, щедре, и благодсть.»

Церковь призываетъ всѣхъ святыхъ своихъ воителей, Меркурія славнаго, Евстафія воителя, Артемія великаго, Георгія побѣдоносца, великаго Димитрія Селунскаго, двухъ Θεодоровъ свѣтлыхъ, Прокопія и Нестора, храбрыхъ и непобѣдимыхъ, чтобы помогли вѣрнымъ людямъ *поганское шатаніе низложити*. Къ Богоматери такъ возноситъ она свою молитвенную пѣснь: «Пречистая, не дажъ врагомъ възвестися, иже

тебе не хвалять, ни твоего Сына, Богородице Чистая, и твоей иконѣ не поклоняются.»

Канонъ молебень на поганыхъ, твореніе Патріарха Филовея, такъ обращается къ Иисусу Христу и Пречистой Его Матери:

«Силою непобѣдимою, Хрісте, матере своя молитвами препоясавъ князя нашего, покори ему поганыхъ шатаніа, ты бо державенъ единъ во бранехъ, чело-вѣколюбче.

«Буесть беззаконныхъ врагъ, злую гордость и шатаніе, покори подъ нозѣ, молимъ, Владычице, вѣрнымъ княземъ нашимъ, твое заступленіе оружія страшно одѣвающе.»

Русскіе не могутъ безъ умиленія перечитывать эти молитвы, вспоминая, сколько силы почерпали въ нихъ предки для тяжелой борьбы съ Татарами на берегахъ Вожи и Дона.

Отъ враговъ внѣшнихъ Церковь переходитъ и къ враждѣ внутренней, и стремится смягчить ее и водворить единство такою молитвою, сложенною также Патріархомъ Филовеемъ:.... «вѣрныя же князя наша силою на супротивныа одѣвъ непобѣдимою, возглаголи мирная въ сердци ихъ о другъ друзѣ, о церкви твоей, и о людехъ твоихъ всѣхъ съкрушенныхъ напастьми, якоже зриши, и истомленныхъ всюду....» (17)

Раздоръ отъ властей переходилъ и на зависящихъ отъ нихъ. Вражда, какъ бы узаконенная державцами земли, врывалась, какъ язва, въ дома и семьи. И на эти внутреннія глубокія раны Церковь простирала свою цѣльбу Молитвою въ любовь еже есть миръ и другою еже отъ вражды смиряющихся.

Въ то время, когда Черная смерть, язва XIV

вѣка, губила народъ, вотъ какія пѣсни воспѣвала Церковь въ своихъ храмахъ:

«Умиленія, Хрісте, и покаянія отверзи дверь; даруй ми стенаніе и слезамъ источникъ, прилежное рыданіе отъ сердца истинно, яко да поклоняюсь.

«Время конца пріиде, предста посреди, спѣшнѣе посѣщеніе, належитъ зѣлнѣ; пріидѣте, рыдаимъ; судію, взлюбленніи, покаяніемъ воздвижемъ.

«Путь имже и течемъ, житія во истинну сѣнь и сонъ, яко птицъ скоро мимоходитъ....

«Стенѣмъ и въсплачемъ. Общее составимъ вси рыданіе, гнѣва Божія нерастворенное, покаяніемъ и слезами растворити потщимся.

«Слово умертвися и дѣло, всякого студа исполнь. Иже слова божественніи проповѣдници, предстаните ми въ часъ скорбей сихъ.

«Каплю жажуща мя во пламени искушеніихъ, якоже и милосердаго богата, прохладити умилосердіея моля, апостоли славніи, рѣки бывше божественныя благодати.»

Патріархъ Филоөөей, въ это самое время, двумя молитвами своими, такъ призывалъ народъ къ покаянію и такъ изображалъ всеобщее бѣдствіе:

«Согрѣшихомъ и беззаконновахомъ, не оправдохомъ, преблагій владыко, преступихомъ спасенія ти заповѣди и священныя обѣты наша... Именемъ токмо и словесы честное евангеліе и истиннаго Христіанства, окаанніи, обносимъ... Руки наша ко всякому грабленію и несытству прилежніи быша; ноги же быстры и удобни ко всякой неправдѣ...

«Запустѣша и гради, погибоша и торжества и священныя празднества, и свершенна божественныхъ

пѣній составленія умолкоша. Храмы добріи и величіи: по писанію, нѣсть и живущаго въ нихъ. Страхъ и трепетъ прииде на ны. И тѣма толста и мрачна грозныя сія смерти всѣхъ покры. Не успѣваемъ, владыко, скончывающихся, яко же обычно, рыдати подобающей — и конецъ насъ постигаетъ, и иныхъ взыскуемъ рыдающихъ насъ, и общему гробу предаемся... прежде смерти страхомъ смерти окаяннѣ умирающе»....

Грустно-значительны становятся для насъ эти пѣсни и молитвы, когда прочтемъ въ лѣтописяхъ XIV вѣка описаніе этой всемірной болѣзни. Попы не могли провожать мертвыхъ по одному отъ двора: не успѣвали отъ множества умиравшихъ. Каждый долженъ былъ привозить мертвыхъ своихъ прямо на церковный дворъ. За ночь къ утру собиралось до 30-ти, а иногда и болѣе мертвецовъ, около одной только церкви. Всѣмъ былъ одинъ проводъ, пѣли одну надгробную пѣснь; только душевную разрѣшительную молитву каждому говорили особенно. По три и по пяти мертвыхъ клали въ одинъ гробъ. Недоставало могилъ для погребанія. Разрывали цѣлыя мѣста, и тѣла хоронили вмѣстѣ. Вопль не умолкалъ. Многіе шли въ монастыри, мужи и жены. Другіе, въ заботѣ о душахъ своихъ, отдавали села и имѣнія монастырямъ, церквамъ и нищимъ.

Были у насъ и свои слагатели каноновъ, какъ на примѣръ Прохоръ, Епископъ Ростовскій, сложившій канонъ Святителю Петру.

Кромѣ каноновъ и молитвъ, къ этому столѣтію относятся еще другіе переводы съ Греческаго. Инокъ Исаія, родомъ Сербъ, въ 1371 году, совершилъ въ своемъ отечествѣ переводъ творенья Діонисія Арео-

Переводы съ
Греческаго.

пагита: *о небесномъ священноначаліи*. Переводъ, уцѣлѣвшій у насъ, нерѣдко встрѣчается въ рукописяхъ и помѣщенъ подъ 3-мъ Октября въ Великихъ Четіихъ Минеяхъ Митрополита Макарія. Переводчикъ въ предисловіи жалуется на тяжкое состояніе своего отечества въ то время, когда доканчивалъ онъ свой трудъ: тогда Угleshъ, царь Сербскій, вмѣстѣ со множествомъ своего войска, палъ отъ руки Турокъ и Сербія начала уже испытывать варварское ихъ иго. Другой замѣчательный переводъ совершенъ былъ въ 1385 году Димитріемъ Зографомъ: подлинникомъ избрана Греческая поэма Георгія Писиды: *о сотвореніи міра*; судя потому, что языкъ перевода названъ Русскимъ, должно думать, что онъ совершенъ былъ въ Россіи. Нерѣдко встрѣчаемъ въ этой поэмѣ поэтическія мысли, довольно сильно выраженные древнимъ Славянскимъ языкомъ; но Греческій синтаксисъ вообще насильственно господствуетъ надъ Славянскимъ, затемняя смыслъ перевода. О воздухѣ, напримѣръ, сказано, что «неоскудно его теченіе, безсребренно даваніе, ни богатый, ни бѣдный не восхититъ дыханія лишняго, но всѣмъ раздаетъ онъ равную благодать.» Солнце—«общее око, всевидимая зѣница, всепитательный огонь, подъ землею оно — вечеръ, надъ землею — дѣятель дня, всемірное зеркало... Ничто не скроется отъ его хожденія; оно постигаетъ и доконечныя глубины.» Времена года, подобно дѣвамъ, сплетающимъ персты свои въ одномъ ликѣ, подвижнымъ хороводомъ составляютъ образъ добродѣтели житія. Земля — корабль, стоящій на водѣ и носящій всю вселенную; она посыпаетъ песокъ, какъ стѣну, кругомъ моря и въ немъ имѣетъ тонкую ограду противъ бури. Замѣ-

чательно объясненіе образованію града: въ глубинахъ облачныхъ зарождается онъ каплями; потомъ холодъ окаменитъ въ нихъ слабое и *окаменитъ* градъ, и онъ льется кругло и каменнообразно. Описаніе тѣла человѣческаго, въ которомъ насаждено *огнеобразное* сердце, представляетъ много пластическаго и живописнаго. Знаніе многихъ явленій природы и стремленіе объяснить ихъ простыми законами естества весьма замѣчательны въ этомъ произведеніи, котораго подлинникъ относится къ седьмому вѣку по Р. Х. — Іоаннъ, монахъ Аѳонскій, въ 1399 году, перевелъ Псалмы Іерусалима и Книгу премудраго Іосифа Маттаіева или Исторію Маккавеевъ. Всѣ эти труды нашихъ ученыхъ соотечественниковъ сохранились у насъ, потому что и тогда уже мы имѣли частыя и дѣятельныя сношенія съ Аѳономъ и Царьградомъ.

Съ большою вѣроятностію, должно отнести къ этому же времени переводъ греческаго сборника, извѣстнаго подъ именемъ *Пчелы*, и распространеніе ея списковъ въ предѣлахъ Россіи. По новымъ изслѣдованіямъ молодого ученаго, общающаго трудами своими обильную жатву для Исторіи нашей древней Словесности, Г. Безсонова, утвердить можно, что переводъ Пчелы совершенъ былъ на Славянскій языкъ Русскими въ Царьградѣ или на Аѳонѣ и распространенъ черезъ нашихъ странниковъ, особенно Новгородскихъ. Пчела остроумными изреченіями Греческихъ мудрецовъ пришлась по духу и вкусу народа и подвѣрглась скоро у насъ своеземнымъ передѣлкамъ. (18а)

Перейдемъ къ Посланіямъ. Первое по времени принадлежитъ Архіепископу Новгородскому, Василию.

Св. Василій,
Архієпископъ
Новгородскій.

Святитель Василій, двадцать одинъ годъ, четыре мѣсяца и два дня, управлялъ Новгородскою паствою.

Когда Моисей захотѣлъ принять схиму и удалился на покой въ монастырь, Новгородцы восемь мѣсяцевъ оставались безъ владыки. Наконецъ весь городъ и все духовенство избрали священника Козьмодемьянской церкви, на Холопѣй улицѣ, Григорія Калѣку, мужа добраго и смиреннаго, который былъ уже извѣстенъ народу своимъ странствіемъ въ Іерусалимъ и къ берегамъ Іордана. Григорій постригся, принявъ имя Василія и возведенъ пародомъ на сѣни владычняго дома, а потомъ на Вольни поставленъ въ Архієпископы Митрополитомъ Θεогностомъ.

Дѣятельность этого пастыря была неутомимая. Новгородская лѣтопись изображаетъ его великимъ строителемъ. Онъ строилъ великую каменную стѣну Новгорода, два раза мостъ черезъ Волховъ, покрывалъ дважды свинцомъ Соборъ Софійскій и утверждалъ на немъ крестъ, лилъ для него колокола, украсилъ его мѣдными золочеными дверями, извѣстными и теперь подъ именемъ Васильевскихъ, соорудилъ много храмовъ, возобновлялъ истребленные пожарами, расписывалъ ихъ мастерами Греческими.

Внутренняя дѣятельность Пастыря была миротворная. Онъ мирилъ Новгородъ съ Іоанномъ Калитою и Симеономъ Гордымъ, нѣсколько разъ укрощалъ внутреннія его междоусобія, когда одна сторона въ оружіи выходила на другую и примиреніемъ обѣихъ возвеличенъ былъ крестъ, какъ говоритъ лѣтописецъ. Θεогностъ далъ Василію крещатыя ризы, а Патріархъ Филовей украсилъ его бѣлымъ клобукомъ.

Когда Магнусъ, Король Шведскій, вызывалъ

Новгородцевъ на преніе о вѣрѣ и приглашалъ ихъ прислать на то философвъ, обѣщая доставить и своихъ, чтобы рѣшили: которая вѣра лучше?—Владыка Василиій отвѣчалъ Королю: если хочешь узнать, чья лучше, пошли въ Царьградъ къ Патріарху; мы приняли вѣру отъ Грековъ, а съ тобою о вѣрѣ спорить не будемъ. Новгородцы, движимые ревностію Василия, крѣпко отстаивали единовѣрныхъ намъ Корель противъ Магнуса, который силою хотѣлъ обращать ихъ въ свою вѣру.

Василиій скончался жертвою любви къ своей паствѣ. Псковъ страдалъ язвою, извѣстною подъ именемъ Черной Смерти, и звалъ къ себѣ Пастыря на духовное утѣшеніе. Василиій поѣхалъ ко Псковичамъ, благословилъ ихъ и, возвращаясь оттуда, тяжело заболѣлъ на берегу рѣки Узы, и скончался 3-го Іюля, 1352 года.

Отъ него-то осталось намъ *Посланіе къ Епископу Тверскому Θεодору о земномъ раѣ*, внесенное въ Степенную книгу и въ Софійскій Временникъ. Поводомъ къ нему были пренія, происходившія объ этомъ предметѣ въ Тверскомъ духовенствѣ и народѣ. Василиій счелъ обязанностью написать это посланіе къ Θεодору, слѣдуя примѣру Апостоловъ. Θεодоръ полагалъ, что земной рай, гдѣ водворенъ былъ Богомъ первый человѣкъ, погибъ и что надобно вообразать его мысленно. Василиій опровергаетъ это мнѣніе, утверждая, что рай Адамовъ надобно считать на землѣ дѣйствительнымъ, равно какъ и адъ. Онъ ссылается на святыхъ Макарія, который жилъ въ 20-ти поприщахъ отъ рая, и на Евфросина, который былъ въ немъ и вынесъ изъ него три цѣлебныхъ яблока. (18 b) Онъ

Его посланіе о земномъ раѣ.

приводить слова Іоанна Златоуста, что Богъ насадилъ рай на востокѣ, а на западѣ уготовалъ муки.

На западѣ Европы, въ XIV и даже XV столѣтіяхъ, существовали почти тѣже самыя мнѣнія. Основаніемъ для нихъ служили слова объ раѣ Св. Василія Великаго, Бл. Августина и Бл. Амвросія Медиоланскаго. Августинъ предполагалъ его на вершинѣ горы, которая непомѣрно высока и достигаетъ четвертаго слоя атмосферы, приближающейся къ лунѣ. Дантъ, основавшись на этихъ мнѣніяхъ, помѣстилъ рай на верху горы Чистилища, противоположно Іерусалиму. На географической картѣ 1346 года островъ Тенерифъ названъ адомъ, а на картѣ 1436 года Андрея Біанко, рай съ своими четырьмя рѣками помѣщенъ на югѣ Азіи.

Извѣстна любовь нашихъ древнихъ Новгородцевъ къ странствіямъ и удалымъ предпріятіямъ. Ей мы обязаны распространеніемъ нашихъ владѣній на сѣверъ и востокъ Россіи. Видно, что и Новгородскіе путешественники любили рассказывать на родинѣ чудеса о своихъ странствіяхъ. Василій приводитъ ихъ свидѣтельства о существованіи ада и рая на землѣ. «А муки и нынѣ суть на западѣ, говоритъ онъ; много дѣтей моихъ, Новгородцевъ, видоки тому: на дышущемъ морѣ червь неусыпающій, скрежегъ зубный и рѣка смоляная—Могрѣ, и вода входитъ въ преисподняя и паки исходитъ трижды денемъ.» А мѣсто святаго рая находилъ Моиславъ Новгородецъ и сынъ его Яковъ, а тѣхъ мужей дѣти и внучата нынѣ живутъ въ добромъ здоровьи. Вотъ рассказъ ихъ. Три было у нихъ юмы (т. е. лодки): одна изъ нихъ много блуждала и погибла; другія двѣ море долго но-

сило вѣтромъ и принесло къ высокимъ горамъ. На горѣ увидѣли они деисусъ, написанный чуднымъ лазуремъ, сотворенный какъ будто нечеловѣческими руками, а Божією благодатію. Солнца они не видали, а свѣтъ самосіянный свѣтлѣ солнца разливался кругомъ; на горахъ же слышно было ликованіе, раздавались голоса веселія. Двое по очереди всходили на гору и, увлеченные голосами, къ своимъ не возвратились. Третьяго привязали за веревку: онъ, какъ и первые двое, всплеснулъ руками отъ радости и побѣжалъ на голоса, забывъ на ногахъ веревки; но когда сдернули его внизъ, онъ былъ уже мертвъ. Замѣчательно, что и въ преданіяхъ Новгородскихъ встрѣчаемъ ту же высокую гору, какая отъ временъ бл. Августина соединялась на западѣ съ преданіемъ о земномъ раѣ. Богомольные странники въ народѣ Русскомъ до сихъ поръ воображаютъ земной рай въ земляхъ Сибирскихъ, и рассказываютъ, что тамъ есть такія пустыньки, гдѣ живутъ святыя старцы: кругомъ зима и снѣгъ, а у нихъ растетъ всякое древо, и на деревьяхъ висятъ всякіе плоды.

Изъ этого посланія мы узнаемъ о тѣхъ странствіяхъ, которыя Василій еще до своего постриженія совершилъ по востоку. «Самовидецъ есмь сему, брате, говоритъ онъ, егда Христосъ идый въ Іерусалимъ на страсть вольную, и затвори своима рукама врата градная, и до сего дени не отворими суть; а егда постися Христосъ надъ Ерданомъ, своима очима видѣлъ есмь постницу его, и сто финикъ Христосъ посадилъ, не подвижими суть и до нынѣ, не погибли, ни погнили.»

Посланіе заключается указаніемъ на будущій

рай. Насаженный рай не погибъ на землѣ, по мнѣнію Василія, онъ свѣтитъ самосіяннымъ свѣтомъ, твердь его до горъ раевыхъ; а мысленный рай будетъ тогда, когда и небо и земля по второмъ пришествіи будутъ новыя. «То и есть, брате, мысленный рай, егда вся земля просвѣщена будетъ свѣтомъ неизреченнымъ, исполнена радости и веселія, яко же Апостоль Павелъ глаголетъ, егда восхищенъ бысть до третьяго небеси: око не видѣ и ухо не слыша, и на сердце человѣку не възиде, еже уготова Богъ любящимъ его»..... Такими думами о водвореніи рая на землѣ заняты были избранные мужи древней Руси въ половинѣ XIV столѣтія.

Посланія
Патріарховъ
противъ
Стригольни-
ковъ.

Живая связь Константинопольской церкви съ ея Русскою паствою обнаруживается въ посланіяхъ Патріарховъ Нила и Антонія ко Псковичамъ по случаю ереси Стригольниковъ. Мы знаемъ, что отвѣчалъ Архієпископъ Василій Королю Магнусу, когда онъ приглашалъ духовенство Новгородское на преніе о вѣрѣ: Василій указалъ на Царьградъ, какъ на источникъ, откуда мы приняли вѣру, и на наше съ нимъ церковное единство. Отвѣтъ свидѣлствуетъ передъ нами, какъ живо и дѣйственно могло быть слово Царьградскихъ Патріарховъ на народъ въ такомъ важномъ событіи, которое угрожало нашему духовному единству. Должно думать, что ересь началась въ Новгородѣ, а потомъ перешла во Псковъ. Новгородская лѣтопись подъ 1376 годомъ упоминаетъ, что народъ побилъ Стригольниковъ, діакона Никиту, діакона Карпа и еще человѣка его, и сбросилъ ихъ съ мосту въ Волховъ, неправильно истолковавши Евангельское слово: аще кто соблазнитъ единого отъ

малыхъ сихъ, лучше будетъ ему, да обвѣсится камень жерновный о выи его и потонетъ въ пучинѣ моретѣй. Начальникомъ ереси въ Антоніевомъ посланіи названъ Карпъ діаконъ. Ремесло стригольниковъ, давшее имя еретикамъ, показываетъ, что ересь возникла въ простомъ народѣ. Было ли какое нибудь иноземное вліяніе, подавшее къ ней поводъ? Исслѣдователи не допускаютъ. Причину ереси положить можно со всѣмъ вѣроятіемъ въ свободномъ духѣ Новгородцевъ и Псковитянъ, которые обнаруживали непокорность свою властямъ, какъ свѣтскимъ, такъ и духовнымъ, избѣгая суда Митрополичьяго. Поводъ же къ ереси заключался, конечно, въ какихъ нибудь злоупотребленіяхъ духовенства, жившаго среди народа торговаго и богатаго: это предположеніе получаетъ тѣмъ болѣе вѣроятность, что первымъ предлогомъ къ отступленію еретиковъ было поставленіе на мздѣ.

Обнося ставленіе іереевъ святокупствомъ, Стригольники не хотѣли имѣть священниковъ по рукоположенію и преданію, а въ порывѣ высокоумія сами себя поставляли въ учителя народу и произвольно толковали Священное Писаніе. Отвергая священство, они не могли совершать и таинствъ, но вопли ихъ не отрицали. Они допускали внутреннее покаяніе, хотѣли, чтобы человѣкъ самъ про себя въ землю каялся, а не священнику, передъ нимъ предстоящему. Они возставали также противъ молитвъ объ усопшихъ. Основаніемъ же главнымъ всему ученію ихъ, какъ видно, было произвольное толкованіе Священнаго Писанія безъ преданій Церкви: это ясно выражено въ посланіи Патріарха Антонія словами: «Книжное почитаніе, рекша, правовѣрнымъ не-

движимо спасеніе.» Самое появленіе въ простомъ народѣ такой ереси, которая признавала свободное чтеніе священныхъ книгъ началомъ истиннаго спасенія, уже показываетъ, какъ распространено было Священное Писаніе въ народѣ.

Жестокая казнь, которой Новгородцы подвергли своихъ еретиковъ, какъ видно, не подѣйствовала. Ересь продолжалась, потому что черезъ шесть лѣтъ послѣ казни, въ 1382 году, Діонисій, поставленный въ Царьградѣ въ Архіепископы Суздальскіе и Нижегородскіе, привезъ отъ Патріарха Нила Псковичамъ грамоту, съ порученіемъ, «да благословитъ ихъ, поучитъ и накажетъ, и да совокупитъ соборной апостольской Божіей Церкви.» По всему вѣроятію, самая грамота, если не прямо была написана на Славяно-русскомъ языкѣ Діонисіемъ, то по крайней мѣрѣ переведена имъ съ Греческаго подлинника.

Церковный учитель обращается въ посланіи своемъ ко всему народу Псковскому, именуя прежде бояръ, посадника и сотскихъ, и въ числѣ сыновей и чадъ своихъ ставитъ даже и тѣхъ, которые отступили отъ соборной Церкви и Христіанскаго общенія. Такое кроткое и мягкое обхожденіе Патріарха съ отступниками, конечно, привлекало къ Церкви любовь народную. Нечистая сила, говоритъ онъ, лишившись въ идолослуженіи, пропавшемъ безъ вѣсти, средства уловлять народъ, пустилась въ ереси и съ самаго начала Христіанства учила людей именовать Сына Божія тварью. Она же дѣйствуетъ и въ новой ереси. Все содержаніе посланія сосредоточено въ мысли о мнимомъ поставленіи іереевъ на мздѣ. Злоупотребленія нѣкоторыхъ Епископовъ не могутъ оправдывать

отсѣченія отъ Церкви: ибо смыслъ всей Церкви не тотъ. То, что здѣсь злоупотребленіе, въ Римской Церкви правило. (19)

Посланіе Патріарха Антонія (1388 — 1395) къ тѣмъ же Псковичамъ гораздо подробнѣе обличаетъ все ученіе ереси и предлагаетъ совѣты самые дѣятельныя противъ нея. Новгородская лѣтопись подъ 1394 годомъ говоритъ, что Патріархъ Антоній съ Вилеемскимъ владыкою Михаиломъ прислалъ Новгороду двѣ грамоты на поученіе Христіанамъ. Сокрушаемая духомъ о раздорѣ, отдѣлившемъ часть народа отъ служителей Божіихъ черезъ Карпа, отлученнаго діакона и стригольника, Патріархъ черезъ посланнаго имъ Архіепископа Суздальскаго, Діонисія, приглашаетъ Псковичей соединиться во благое, въ смиреніе и любовь къ Іереямъ, воздать Церкви Божіей должное покореніе. *Церковь всѣмъ входна*: она, какъ мать, порождаетъ все крещеніемъ святымъ, питаетъ все живущее въ ней, одѣваетъ и веселитъ все, въ нее вселившееся.... Богъ въ Церкви хранить и предлагаетъ намъ плодъ вѣчной жизни, причащеніе Святыхъ Таинъ. Діаволь, сначала удалившій челоуѣка отъ древа жизни, силится и теперь удалить его черезъ стригольниковъ отъ причащенія тѣла и крови Христовыхъ. Подобно Корею, Дафану и Авирону, они возстаютъ на чинъ истинныхъ священниковъ и сами, не имѣя ни священства, ни святительскаго сана, поставляютъ себя въ учителя народу. Рукоположеніе ведетъ начало свое отъ І. Христа и Апостоловъ: по живому преданію оно дошло до нашихъ священниковъ. Смотри на іерея, совершающаго Божію службу, какъ на Христа въ Сіонѣ вечеряющаго съ учениками. Не

разсуждай и не испытывай объ Іереѣ Божіемъ, достоинъ онъ или нѣтъ? Помните вы, стригольники, что говоритъ Апостолъ Павелъ, смотрите на себя, а не на Іерея Божія. И вы осмѣливаетесь называть ихъ недостойными духопродавцами! Но скажите, еретики, гдѣ хотите вы попа взять себѣ? Не придетъ Христосъ во второй разъ воплотиться на землѣ, не сойдетъ Ангелъ освятить вамъ попа; но если бы и Ангелъ освятилъ вамъ попа, то и ему не подобаетъ вѣровать, по словамъ Апостола: «Аще Ангелъ вамъ благовѣститъ паче проповѣданнаго, еже пріасте, проклятъ да будетъ.»

Вы осуждаете духовенство за то, что оно отъ Церкви питается. Кто насадитъ виноградъ, отъ плода его не ѣстъ ли? Кто пасетъ стадо, отъ молока его не ѣстъ ли? Завистию подстрекаемые, вы возстаете на священниковъ, желая ихъ честь себѣ перехватить; изучивъ словеса книжныя, которыя сладко слышать Христіанамъ, вы поставили себя учителями народу. Но вы не помянули слова Христова: «не входяи въ двери во дворъ овчій, но прелези инудѣ, тѣмъ есть и разбойникъ.» Не имѣющій поставленія Святительскаго и покушающійся учить не въ двери вошелъ. Воры и разбойники убиваютъ людей оружіемъ, а вы, стригольники, убиваете людей разумно смертію, удаляя ихъ отъ пречистыхъ Таинъ. Вы говорите, стригольники, что Апостолъ Павелъ и простому человѣку повелѣлъ учить; но тогда всѣ люди были невѣрны: не вамъ, еретикамъ, то было сказано. Вы—нога, творите себя головою; вы—овца, хотите быть пастухомъ.

Еще же и ту ересь прилагаете, стригольники: велите къ землѣ каяться человѣку, а не попу. Но

развѣ не слышите вы Господа, глаголющаго вамъ: исповѣдайте грѣхи своя, молитесь другъ за друга, да исцѣлѣете. Святые Отцы для того и установили духовныхъ отцовъ, чтобъ имъ исповѣдались Христіане. Какъ больной человѣкъ объявитъ врачу вредъ свой, и врачъ приложитъ ему зелье по *достоянію* вреда того, и онъ исцѣлѣетъ: такъ и духовному отцу исповѣдаетъ грѣхи свои человѣкъ, и духовный отецъ отъ грѣха того перестать повелитъ, и противу грѣха того воздастъ ему епитимью понести: того дѣля Богъ отпустить тотъ грѣхъ. А кто исповѣдается землѣ, то исповѣданіе не въ исповѣданіе: «земля бо бездушная тварь есть, и не слышитъ и не умѣетъ отвѣщать, и не воспретить, да не съгрѣшаемъ.» Не подастъ Христосъ Богъ прощенія грѣховъ къ землѣ кающемуся.

Эту злую сѣть самъ діаволь положилъ въ Карпѣ діаконѣ, который не велѣлъ каяться попамъ, чтобы отъ нихъ отнять честь іерейскую, право вязать и разрѣшать, данное Христомъ. Зная заранѣе, что тѣло его, какъ еретика, не будетъ погребено съ псалмами и пѣснями, онъ началъ говорить людямъ, что не надо ни пѣть надъ умершими, ни поминать ихъ, ни службы совершать, ни приноса за мертвыхъ приносить въ церковь, ни пировъ творить, ни милостыни давать. Въ Апостольскихъ правилахъ писано творить память по умершихъ: такъ и Святые Отцы установили. Слѣдуютъ ихъ сказанія.

Стригольники постятся, молятся, живутъ чисто, занимаются книгами: но и Фарисеи постились дважды въ недѣлю и цѣлый день не ѣли; такъ и всѣ еретики были постниками, молебниками и книжниками. Если бы житіе ихъ люди не видѣли чистымъ, кто

бы вѣровалъ въ ихъ ересь? Они изучаютъ Священное Писаніе, — но если бы не отъ книгъ они говорили, кто бы послушалъ ихъ? И *бесермени* постятся и отъ книгъ говорятъ, да не подобаетъ слушать ихъ. О самопоставляющихся учителяхъ Апостолъ сказалъ, что многіе, лжепророки вошли въ міръ; но не послушайте словесъ ихъ и въ дома свои не принимайте ихъ: слуги льстивые преобразаются въ слугъ истинныхъ, и самъ сатана въ свѣтлаго Ангела. (20)

Такъ поучала Царьградская церковь свою Русскую паству, ограждая православное единство отъ ересей, возникавшихъ въ нашемъ отечествѣ. Мы и въ XV вѣкѣ услышимъ еще голосъ Русскаго пастыря противъ той же ереси.

Посланія къ
Князьямъ Св.
Кирилла Бѣ-
лозерскаго.

Если въ двухъ посланіяхъ Патріарховъ, Нила и Антонія, мы видимъ живую связь, какая соединяла Церковь съ народомъ, то въ посланіяхъ Св. Кирилла Бѣлозерскаго къ Князьямъ, сыновьямъ Димитрія Донскаго, обнаруживается другая духовная связь между Церковью и свѣтскою властью. Этихъ посланій дошло до насъ три; но есть признаки, что писано было и болѣе. Первое обращено къ Великому Князю, Василию Димитріевичу, и относится къ 1399—1402 годамъ. Инокъ, радуясь смиренію Великаго Князя всей земли Русской, который отъ толикой славы міра преклоняется къ нищетѣ его и братіи, и поручаетъ имъ молиться о грѣхахъ его, предлагаетъ В. Князю два наставленія: одно общее, другое частное. Прочтемъ первое: «Въздай же убо Благодателю долгъ, святыхъ его храня заповѣди, всякаго уклоняясь пути, ведущаго въ пагубу. Яко же бо о кораблѣхъ есть, егда убо наемникъ, еже есть гребецъ, съблзнится, малъ

вредъ творить плавающимъ съ нимъ; егда же кормчій, тогда всему кораблю сътворяетъ пагубу: тако же, господине, и о Князехъ. Аще кто отъ бояръ согрѣшитъ, не творить всѣмъ людямъ пакость, но токмо себѣ единому; аще ли же самъ Князь, всѣмъ людямъ, иже подъ нимъ, сътворяетъ вредъ. Ты же, господине, съ многою твердостію храни себе въ добрыхъ дѣлѣхъ; рече бо Святый Апостолъ: «миръ имѣйте и святиню, безъ нея же никто же узритъ Господа.» Возненавиди, господине, всяку власть, влекущую тя на грѣхъ; непреложенъ имѣй благочестія помысль и не возвышайся, господине, временною славою къ суетному шатанію: малъ же убо и кратокъ сущій здѣ животь и съ плотію съпряжена смерть. И сія убо помышляя, не впадеша въ ровъ гордостный: но бойся, господине, Бога, истиннаго Царя, и блаженъ будеша: «блажени бо, рече, боящиеся Господа.»

Второе, частное наставленіе касается раздоровъ В. Князя съ Князьями Суздальскими. «Да слышелъ есми, господине Князь Великій, что смущеніе велико между тобою и сродники твоими Князми Суздальскими. Ты, господине, свою правду сказываешь, а они свою; а въ томъ, господине, межи васъ крестьяномъ кровопролитіе велико чинится. Ино, господине, посмотри того истинно, въ чемъ будетъ ихъ правда передъ тобою, и ты, господине, своимъ смиреніемъ поступи на себе; а въ чемъ будетъ твоя правда предъ ними, и ты, господине, за себе стой по правдѣ. А почнуть ти, господине, бити челомъ, и ты бы, господине, Бога ради, пожаловалъ ихъ, по ихъ мѣрѣ; занеже, господине, тако слышелъ есмь, что доселѣ были у тебе въ пути, да отъ того ся, господине, и возбранили (т. е. заратилися).

И ты, господине, Бога ради, покажи къ нимъ свою любовь и жалованье, чтобы не погибли въ заблужденіи въ Татарскихъ странахъ, да тамо бы не скончались. Занеже, господине, ни царство, ни княженіе, ни иная қая власть не можетъ насъ избавити отъ пелищемѣрнаго суда Божіа; а еже, господине, възлюбити ближняго, яко себе, и утѣшити душа скорбящая и озлобленная, много, господине, поможетъ на страшнѣмъ и праведнѣмъ Судѣ Христовѣ, понеже пишетъ Апостоль Павелъ ученикъ Христовъ: «аще имамъ вѣру горы представляти, и аще имамъ раздати все имѣніе свое, любви же не имамъ, ничто же полза ми есть.» Възлюбленный же пишетъ Іоанъ Богословъ: «аще кто речеть: Бога люблю, а брата своего ненавижу, ложь есть.» Тѣмже и ты, господине, възлюби Господа Бога отъ всея душа своя; тако възлюби и братію твою и вся крестьяне: и тако, господине, вѣра твоя къ Богу и милостыня твоя къ нищимъ Богомъ пріятна будетъ.»

Смиранный голосъ инока раздавался въ пользу братской любви между враждовавшими Князьями; а польза государственная, Московское единство, требовали другихъ соображеній. Симеонъ и Василій Кирдяпа, отстаивавшіе независимость Суздаля, умерли въ изгнаніи. Но внукъ Кирдяпинъ женился, однако, на дочери Великаго Князя. Можетъ быть, и доброе слово Кириллово участвовало въ этомъ родственномъ примиреніи.

Другое посланіе написано къ Можайскому Князю, Андрею Димитріевичу, тому самому, которому Кириллъ въ духовномъ своемъ завѣщаніи поручилъ область. Бѣлозерская область была вотчиною Князя

Андрея. Онъ ѣзжалъ въ нее часто и могъ оттуда легко покровительствовать обители. Посланіе Кирилла написано въ отвѣтъ на Андреево, въ которомъ Князь извѣщалъ Кирилла о чудесахъ, бывшихъ отъ Богоматери. Судя по этимъ даннымъ, оно относится къ 1408 му или къ 1413 году. Побесѣдовавъ съ Княземъ о чудесахъ Богоматери, Кириллъ предлагаетъ такія наставленія Князю:

«И ты, господине Князь Андрей, видя челоуѣколюбіе и милосердіе Господа нашего Іисуса Христа, что гнѣвъ свой отъ насъ отвелъ, а милость свою явилъ народу крестьянскому, молитвами Пречистыя Госпожа Богородица Матере своя, и ты, господине, смотри того: властелинъ еси въ отчинѣ, отъ Бога поставленъ, люди, господине, свои уѣмать отъ лихаго обычая. Судъ бы, господине, судили праведно, какъ предъ Богомъ, право; поклеповъ бы, господине, не было; подметовъ бы, господине, не было; судьи бы, господине, посуловъ не имали, довольны бы были уроки своими, понеже сице глаголетъ Господь: «да не оправдиши нечестиваго мзды ради; ни силна, ни богата устыдися на судѣ, ни брата свойства ради, ни друга любве ради, ни нища нищеты ради; ни сотвориши неправду на судѣ, яко судъ истиненъ есть, проклятъ всякъ неправо судя.» Пророкъ рече: «ярость Господня на нихъ неисцѣльна до вѣка, и огонь поястъ нечестивыя, мзды ради, иже неправдою взимають.» А судя праведно, безо мзды, спасени будутъ и царство небесное наслѣдуютъ. И ты, господине, внимай себѣ, чтобы корчмы въ твоей вотчинѣ не было; занеже, господине, то велика пагуба душамъ: крестьяне ся, господине, пропиваютъ, а души гибнутъ. Тако

же, господине, и мытовъ бы у тебя не было, понеже, господине, куны неправедныя; а гдѣ, господине, перевозъ, туто, господине, пригоже дати труда ради. (Вотъ еще когда Церковь наша говорила противъ внутреннихъ таможенъ!). Такоже, господине, и разбоа бы и татбы въ твоей вотчинѣ не было. И аще не уймутся своего злаго дѣла, и ты ихъ вели наказывати своимъ наказаніемъ, чему будутъ достойни. Тако же, господине, уймай подъ собою люди отъ скверныхъ словъ и отъ лаянія, понеже то все прогнѣваетъ Бога; и аще, господине, не потщиися всего того управити, все то на тебѣ взыщется: понеже властитель еси своимъ людемъ, отъ Бога поставленъ. А крестьяномъ, господине, не лѣнись управы давати самъ: то, господине, выше тебѣ отъ Бога вмѣнится и молитвы и поста. А отъ упиванія бы есте уймались, а милостынку бы есте по силѣ давали: понеже, господине, поститись не можете, а молиться лѣнитесь; ино въ то мѣсто, господине, вамъ милостыня вашъ недостатокъ исполнить.» Такъ говоритъ инокъ Князю о стояніи въ церкви: «Въ церкви стойте, господине, съ страхомъ и трепетомъ, помышляюще въ себѣ аки на небеси стояще: занеже, господине, церковь наречется земное небо, въ ней же съвершаются Хрїстова таинства. Блуди и себе, господине, опасно: въ церкви, господине, стой, бесѣды не твори и не глаголи, господине, никакого слова празна; и аще кого видиши отъ велможъ своихъ или отъ простыхъ людей, бесѣдующа въ церкви, и ты имъ, господине, възбраяй: понеже, господине, то все прогнѣваетъ Бога.»

Въ третьемъ посланіи Св. Кирилъ предлагаетъ духовныя утѣшенія Звенигородскому Князю, Георгію

Димитріевичу, по случаю болѣзни его супруги. (21) Георгій хотѣлъ посѣтить обитель Кириллову, но инокъ уклоняется отъ этой великой чести, боясь молвы, которая скажетъ: «Кирилла дѣля токмо поѣхаль,» потому что Георгій не имѣлъ вотчины на Бѣлѣозерѣ, какъ Андрей братъ его.

Простодушныя наставленія Кирилловы, выраженные живою современною Русскою рѣчью, имѣютъ всегда значеніе истины, а въ XIV вѣкѣ обнаруживаютъ ясно искреннія отношенія между Церковью и Князьями.

Отъ Посланій перейдемъ къ Путешествіямъ. Сно- Путешествія.
шенія наши съ Царьградомъ такъ были часты, что странно бы было, если бы древняя Русь не сохранила намъ ни одного описанія колыбели нашей вѣры. *Странникъ Стефана Новгородца* есть, можно сказать, Странникъ
Стефана
Новгородца.
дополненіе къ Страннику Данила Паломника. Стефанъ, старый монахъ, уже удрученный лѣтами, былъ въ Царьградѣ съ осемью друзьями своими, въ шестое лѣто патріаршества Исидорова, т. е. въ 1350 году.

Пришедши въ Царьградъ на страстной недѣлѣ, граждане Новгородской Софіи прежде всего отправились къ святой Софіи Царьградской. На пути къ ней, ихъ остановила статуя Юстиніанова. Впечатлѣніе передано странникомъ очень ясно и живо. «И видѣхомъ: ту стоитъ столпъ чуденъ вельми, толстотою и высотой и красотою издамечѣ смотря видѣти его, и на верху его сидитъ Юстиніанъ Великій на конѣ, вельми чуденъ, аки живъ, въ доспѣсѣ одѣянъ Срацинскомъ, грозно видѣти его, а въ руцѣ держитъ яблоко злато велико, а на яблоцѣ крестъ, а правую руку отъ себя простре буйно на полдни, на Срацинскую землю къ Іеруса-

лиму».... Черезъ семь дверей вошли они въ великую церковь Св. Софіи, которая имѣетъ ихъ 365 по числу дней года. Пройти сквозь толпу народную до Страстей Господнихъ помогъ имъ Царевъ Бояринъ, по имени Ботарь, можетъ быть Боцарисъ. Патріархъ Исидоръ призывалъ къ себѣ Русскихъ странниковъ, благословилъ ихъ, плѣнилъ ихъ своею любовью къ Руси и удивилъ своимъ смиреніемъ: «не нашъ бо обычай имѣетъ», прибавляетъ странникъ.

Подробно описалъ онъ поклоненіе всѣмъ святынямъ Царьградскимъ, приводя иногда для сравненія то, что послѣ видѣлъ онъ въ Іерусалимѣ: отсюда ясно, что Стефанъ былъ и тамъ. Преданія святыни Царьградской восходили тогда до временъ самыхъ первоначальныхъ: на столпѣ Константиновомъ лежала сѣкира Ноева. Поразило странника народное зрѣлище, бывшее въ Царьградѣ всякой вторникъ: выносили икону Богоматери, писанную Евангелистомъ Лукою; три человекъ ставили ее на плеча одному, и онъ, подкрѣпляемый чудесною силою, носилъ ее, или лучше икона носила его повсюду: такъ переходила она на плеча многихъ людей изъ народа.

Съ радостью встрѣтили Новгородцы двухъ земляковъ своихъ, Ивана и Добрилу, которыхъ считали безъ вѣсти пропавшими: оба жили въ монастырѣ Студійскомъ и занимались списываніемъ книгъ святаго писанія, потому что были весьма искусны въ этомъ дѣлѣ. Изъ этого монастыря, замѣчаетъ странникъ, много книгъ посылали на Русь: уставъ, тріодъ и другія. Странный споръ былъ между Русскими и Греками. Въ великомъ олтарѣ Св. Софіи находился колодець, котораго вода имѣла будто бы сообщеніе

съ водою Иордана. Стража царская вынула изъ этого колодца котомку (пахирь) (22) и въ ней калиги Русскія (родъ страннической обуви). Русскіе тотчасъ узнали свой пахирь, который обронули, купаясь въ Иорданѣ. Но Греки не повѣрили имъ и не отдали калигъ. Оле намъ страннымъ! восклицаетъ Новгородецъ. Рады странники были, что Богъ сподобилъ ихъ увидѣть все, какъ они надѣялись; но въ Царьградъ, какъ въ дуброву взойти; безъ добраго вождя ходить не возможно, а скупю или убого не лзя ни видѣть, ни цѣловать ни единого святаго, развѣ на праздникъ. Видно, святыня Царьградская отверзалась Русскимъ странникамъ не даромъ. (23)

Хожденіе Митрополита Пимена въ Царьградъ, Хожденіе М. Пимена въ Царьградъ.
 бывшее въ 1389 году, описано однимъ изъ спутниковъ его, Діакономъ Игнатіемъ, и встрѣчается вставленнымъ въ лѣтописи. (24) Пимена сопровождали Михаилъ Епископъ Смоленскій, Сергій Архимандритъ Спасскій и многіе другіе. Черезъ Коломну, Перевитскъ, бывший тогда еще городомъ, Переславль Рязанскій, достигли они до рѣки Дона и по волнамъ его поплыли внизъ. Путешествіе ихъ было печально и *уныливо*. Ихъ поразилъ видъ заустѣнія: здѣсь не было ни гóрода, ни селá: гдѣ прежде стояли прекрасные городá, смотрѣть любо, — тамъ все было теперь пусто, не населено. Не лзя было видѣть чело-вѣка; пустыня да звѣри: козы, лоси, волки, лисицы, выдры, медвѣди, бобры, во множествѣ, и птицы: орлы, гуси, лебеди, журавли. На другой день рѣчнаго плаванія миновали они двѣ рѣки: Мечу и Сосну, на третій прошли Острую Луку, въ четвертый Кривой Боръ, въ шестій приспѣли къ устью рѣки Воронежа.

Князь Юрій Елецкій встрѣтилъ ихъ съ своими боярами, по приказанію Олега Рязанскаго. Когда приплыли къ рѣкѣ тихой Соснѣ, увидѣли столпы каменные бѣлые: дивно и краснѣ стоятъ рядомъ, какъ малые стога, бѣлы и свѣтлы, надъ рѣкою Сосною.... Эта огромная пустыня, плодъ варварскаго ига, отдѣляла отъ нихъ кочевья Татарскія. За Теркліемъ Городищемъ въ первый разъ увидѣли они Татаръ: много ихъ, что листъ или песокъ. Съ большимъ страхомъ вѣхали путники въ землю Татарскую. Когда миновали Бекбулатовъ улусъ, увидѣли Татарскія стада, въ безчисленномъ множествѣ; умъ превосходятъ: овцы, козы, верблюды, кони. Миновали Акбугинъ улусъ: и тутъ многое множество Татаръ, и всякихъ скотовъ стада безчисленные. Но изъ Татаръ, однако, никто ихъ не обидѣлъ: только спрашивали и получивъ отвѣтъ, пропускали мирно и давали имъ молоко. Когда же доѣхали до города Азова, Франки обидѣли ихъ, повѣривъ какой-то клеветѣ, даже сковали Митрополита Пимена и нѣкоторыхъ его спутниковъ. Только платой могли они откупиться отъ Франковъ. Изъ Азовскаго моря вышли въ великое, т. е. въ Черное, посѣтили Синопъ и останавливались въ другихъ городахъ. Дорогою достигла ихъ вѣсть о войнѣ Турковъ съ Сербами, о битвѣ между царемъ Турскимъ Амуратомъ и царемъ Сербскимъ Лазаремъ, какъ Амуратъ палъ рукою вѣрнаго слуги Лазарева, Милоша, и какъ Баязетъ, сынъ Амуратовъ, отмстилъ за то Лазарю и всему его войску. Когда прибыли они подъ Царьградъ, Русь, живущая тамъ, посѣтила ихъ на кораблѣ: была и тѣмъ и другимъ радость великая; а въ самомъ Царьградѣ Русь успокоила ихъ

въ своемъ жилищѣ, близъ церкви Іоанна Предтечи. Всѣ храмы они исходили, всѣмъ святынямъ поклонились, по примѣру прежнихъ поклонниковъ. Приняли благословеніе отъ Патріарха Антонія. Ходили въ куполъ церкви Св. Софіи, видѣли 40 оконъ шейныхъ и вымѣряли въ одномъ окнѣ со столпомъ по 2 сажени. Въ церкви при Константиновомъ дворѣ дивились столпамъ чуднымъ, *недомысленнымъ*: всѣ люди, проходящіе мимо ихъ, въ нихъ видны, какъ въ чистомъ зеркалѣ. Пименъ между тѣмъ скончался, а Кипріанъ, бывшій тогда въ Царьградѣ, получивъ благословеніе Патріарха Антонія на Кіевъ и на всю Русь, поѣхалъ туда и претерпѣлъ кораблекрушеніе, о чемъ написалъ къ нимъ грамоту.

Но всего болѣе поразило Русскихъ путешественниковъ вѣнчаніе на царство Императора Мануила, которое видѣли они 11-го февраля 1390 года. Много народу собралось въ храмъ св. Софіи: женщины стояли на хорахъ за *шидяными* (шелковыми) запонами; (25) ни лицъ ихъ, ни нарядовъ не было видно. Поразила ихъ также одежда пѣвцовъ: священные стихари, широкіе и долгіе, камчатные и шелковые, оплечья золотыя и бисерныя. Въ храмъ были Римляне, Испанцы, Нѣмцы, Франгузы, Венеціанцы, Венгры: при всякомъ народѣ знамя земли его, на всякомъ его одежда. Царь вошелъ въ церковь тихо и кротко, а по обѣ его стороны двѣнадцать оруженосцевъ, покрытыхъ желѣзомъ съ головы до ногъ. Когда онъ вступилъ въ чертогъ, приготовленный въ храмѣ, облекся въ багряницу и діадиму, и взошелъ на мѣсто, тогда привели къ нему Царицу, и оба сѣли на золотыхъ престолахъ. Описана литургія и въ ней совершеніе

обрядѣ вѣнчанія. Когда Царь и Царица, уже вѣнчанные, сошли съ престоловъ для причащенія, — народъ разодралъ всю опону чертожную и раздѣлилъ ее между собою на части. Замѣчательно послѣднее впечатлѣніе, которое вынесли Русскіе съ этого торжественнаго зрѣлища. Когда Патріархъ произнесъ нововѣнчанному Царю наставленіе и сказалъ, что надобно прежде всего стяжать страхъ Божій и смертную память, яко земля еси и въ землю паки пойдеши, — тогда никто не смѣлъ приступить къ Царю съ поздравительнымъ привѣтствіемъ, пока не подошли къ нему мраморники и гробоздатели; показывая ему мраморы и другіе различные камни, они спрашивали Царя: изъ какого камня желаетъ держава твоя, чтобы былъ гробъ твой? — Такъ притчею напоминали они Царю, въ торжественную минуту вѣнчанія, о тлѣніи и смерти, чтобы онъ столько же смирился, сколько былъ великъ: ибо сильный сильнѣе испытанъ будетъ. Тогда уже Князья, Стратилаты, Ипаты, вельможи и воины, здравствовали ему на царство. Царь благословился у Патріарха и выходя изъ храма, въ дверяхъ былъ осыпанъ ставратами (крестовиками), которые расхваталъ народъ.

Сказаніе о
Мамаевомъ
побойщѣ.

Изъ государственныхъ событій XIV вѣка самымъ отраднымъ для Русскаго народа была, конечно, Донская битва. 8-го Сентября 1380 года, на Куликовомъ полѣ, на берегахъ Дона, Непрядвы и Мечи, посѣяны были первыя сѣмена политической независимости отечества и политы святою кровью воиновъ Русскихъ. Вѣра, какъ животворная мысль, проникаетъ все это событіе единствомъ дѣйствія отъ начала до конца: она побуждаетъ Димитрія къ подвигу, одушевляетъ

около него всѣхъ Князей и воиновъ, носится надъ всѣмъ полемъ битвы, укрѣпляетъ духъ въ началѣ ея и по срединѣ, и украшаетъ славу дѣла Христіанскимъ смиреніемъ.

Вскорѣ послѣ битвы, въ концѣ же XIV вѣка, сложилось объ ней Сказаніе, написанное духовнымъ лицомъ, современникомъ событію, который могъ всѣ подробности его слышать отъ очевидцевъ. Имена главныхъ участниковъ въ битвѣ, равно какъ имена павшихъ въ ней Князей и воеводъ, обстоятельно переданныя, особенно ручаются за истину этого мнѣнія. Побѣда называется въ нѣкоторыхъ спискахъ *новою*. О героѣ побѣды, Димитріѣ, не говорится еще какъ объ умершемъ, что бы, конечно, сдѣлалъ авторъ Сказанія, еслибы Князя не было уже въ живыхъ. Слѣдовательно, оно писано до 1389 года, т. е. до года Димитріевой кончины. Карамзинъ, Митрополитъ Евгеній и Арцыбышевъ приписывали сочиненіе Рязанскому Іерею Софронію, жившему въ концѣ XV вѣка. Строевъ называлъ сочинителя Софоніемъ, основываясь на Архангельскомъ спискѣ. Но издатель Сказанія, Снегиревъ, противорѣчилъ мнѣнію этихъ ученыхъ на томъ основаніи, что Рязанецъ не сталъ бы такъ поносить Олега Рязанскаго, своего соотчича, въ то время, когда мѣстные интересы удѣльныхъ городовъ не слишкомъ подавались передъ мыслию объ единствѣ отечества. Судя потому, что въ одномъ изъ списковъ авторъ въ заключеніи обращается съ похвалою къ городамъ Владимиру и Ростову, издатель готовъ признать его за Владимирца или Ростовца. Новѣйшее открытіе подобнаго же памятника, въ XV вѣкѣ писаннаго, сдѣланное Ундольскимъ, въ которомъ авторъ

указываетъ на Рязанца Софонія, какъ на своего предшественника въ прославленіи подвига Князей Димитрія и Владимира, окончательно утвердило сочиненіе Сказанія за Рязанцемъ Софоніемъ, впредь до новыхъ открытій. Прибавимъ въ подтвержденіе мнѣнію, что въ мужахъ мысли и слова, къ числу которыхъ принадлежали особенно духовныя лица, мѣстные городовые интересы начали сглаживаться и уступать мѣсто великой, хотя еще не совсѣмъ ясной, идеѣ Русскаго государственнаго единства. Вспомнимъ, что еще въ Несторовой лѣтописи, въ Хожденіи Даниїла Паломника и въ Словѣ о полку Игоревѣ, мысль о единствѣ связывалась съ именемъ земли Русской.

Сказаніе встрѣчается подъ заглавіемъ: *Повѣданіе и Сказаніе о побойцѣ Великаго Князя Димитрія Ивановича Донскаго*. Такъ и напечатано оно издателемъ. Въ Никоновой лѣтописи, въ Сборникѣ Румянцовскаго музея оно названо *Повѣстью*; включено въ Синописисъ подъ именемъ *Исторіи* и отсюда перешло въ лубочныя картинки Русскаго народа, (26) въ устахъ котораго слыветъ битва *Мамаевымъ побойцемъ*. Рѣдко встрѣтить можно другой памятникъ народной Русской Словесности, который бы подвергся такому произвольному искаженію переписчиковъ, какъ это Сказаніе. Грамотѣи, переписывая его, вредили тексту своимъ умничаньемъ, невѣжествомъ и рвеніемъ не по разуму противъ Татаръ. Нѣтъ двухъ списковъ, совершенно другъ съ другомъ схожихъ. Какой-то хитрецъ прибавилъ въ началѣ обращеніе къ древнему Греческому божеству, Урану. Объ Мамаѣ говорится, что онъ Эллинъ родомъ, а вѣрою идоложрецъ и иконоборецъ. Татары называются то Эллинами, то

Печенѣгами, то Агарянами. Литва смѣшана съ Варагями. Трудно, почти невозможно, при многообразныхъ вставкахъ и искаженіяхъ всякаго рода, добраться до оригинальнаго текста, какъ онъ былъ первоначально сложенъ. Такова участь всѣхъ памятниковъ, къ которымъ особенно располагалось сердце народа и которые потому усердно и часто переписывались.

Выѣшняя поэтическая сторона Сказанія, состоящая въ описаніяхъ, сравненіяхъ, картинахъ природы, заимствована изъ Слова о полку Игоревѣ. Видно, что авторъ имѣлъ передъ собою это Слово и, подъ живымъ впечатлѣніемъ красотъ его, слагалъ свое Сказаніе. Есть однако немногія исключенія, принадлежащія собственно автору. Языкомъ оно совершенно уступаетъ слову. Изобиліе Славяноцерковной стихіи, искаженной къ тому же грамотѣями-переписчиками, много повредило жизни памятника. Но что касается до духа Сказанія, его главной мысли и характера героя, въ этомъ отношеніи оно гораздо выше Слова. Сила, одолѣвшая Татаръ на Дону, была сила креста: въ этомъ духъ и мысль Сказанія совпадаютъ съ духомъ и мыслию самаго событія. Игорь Новгородсѣверскій есть храбрый, благородный, предприимчивый Князь, который дѣйствуетъ слѣдуя порыву своего прекраснаго мужества, по благоразумію имъ не руководить. Его удалство господствующая черта и во всѣхъ его сподвижникахъ. Отсюда неудачный исходъ ополченія, обида нанесенная землѣ Русской, позоръ плѣна и спасеніе бѣгствомъ. Не таковъ Дмитрій: въ немъ нѣтъ удалства; онъ не вѣритъ въ собственные свои силы. «Кротокъ есть человекъ Дмитрій,»

скажемъ о немъ словами его врага, Олега. Образъ смиренномудрія онъ носитъ на себѣ; личную волю свою облакаетъ въ оружіе вѣры, покорности Промыслу и въ самоотверженіе. Въ его мужествѣ дѣйствуетъ высшая сила. Онъ самъ начальникъ побѣды и едва не палъ въ числѣ первыхъ жертвъ ея. Дѣло вѣнчается успѣхомъ какъ бы не отъ собственныхъ силъ его совершителя, а отъ той незримой силы, которой онъ самъ служитъ только вѣрнымъ орудіемъ.

Руководимые этою мыслію, пройдемъ все Сказаніе и, останавливаясь на нѣкоторыхъ частяхъ, постараемся обнять его, какъ одно цѣлое. Сказаніе начинается осужденіемъ гордости Мамаю, который вознамѣрился подражать Батью и даже превзойти его. Онъ хочетъ изгнать изъ Руси князей, а лучшие города ея оставить въ тишинѣ безмятежной. Перевезая за Волгу съ своими силами, онъ говоритъ улусникамъ: «да ни единъ у васъ пашетъ хлѣба: будьте готовы на Русскую землю, на хлѣбы!» Скудомый Олегъ Рязанскій (бысть скудость ума во главѣ у Олга, Князя Рязанскаго) приглашаетъ Мамаю *огрозиться* на кроткаго Димитрія Московскаго. Олегъ сердитъ на него за то, что взялъ у него Коломну. И къ Ольгерду Литовскому онъ пишетъ также посланіе, зоветъ и его на Димитрія, увѣряя, что Димитрій, какъ услышитъ имя Царево, отбѣжитъ далеко. И Олегъ, и Ольгердъ посылаютъ пословъ къ Мамаю съ грамотами. Мамай думалъ, что они за одно будутъ противъ него. Гордо принимаетъ онъ пословъ, отвѣчая, что чужая помощь ему не очень надобна, что онъ и своею одною силою могъ бы плѣнить древній Іерусалимъ. — «Пусть моимъ именемъ и вашею рукою

распущенъ будетъ Князь Димитрій Московскій, да огрозится имя ваше въ странахъ вашихъ. Но побѣдить царя, себѣ подобнаго, мое дѣло.» Послы, возвратясь, сказали, что *царь здравитъ, velmi хвалитъ*. Скудомные возрадовались суетному привѣту.

Князь Димитрій, услыхавъ о походѣ безбожнаго Мамаю на Христову вѣру, опечалился. Первымъ дѣломъ его было прибѣгнуть къ Богу. Онъ палъ на колѣни передъ иконою у возглавія своего и, открывъ душу Богу, произнесъ молитву. Въ ней пагубу, угрожающую отечеству, приписалъ винѣ своей и грѣху всей земли принялъ на себя. «Вѣмъ бо, яко мене ради грѣшнаго хоцещи истребити землю Русскую. Азъ бо согрѣшихъ предъ тобою паче всѣхъ человѣкъ.» Въ этомъ смиреніи и въ этой молитвѣ зачало его подвига. Призвавъ къ себѣ въ совѣтники брата, Князя Владимира Андреевича, онъ идетъ къ Митрополиту Кипріану и объявляетъ ему о бѣдѣ, угрожающей отъ царя Мамаю. «Чѣмъ ты ему не исправился?» спрашиваетъ Кипріанъ.» Всѣмъ исправенъ по уставу отцевъ своихъ и еще болѣе,» отвѣчаетъ Димитрій. Святитель совѣтуетъ утолить царя золотомъ, чтобы не разрушилъ Христовой вѣры. Золото отправлено, но посланный съ нимъ услышалъ на пути о замыслахъ Олега и Ольгерда, и съ этой вѣстью возвратился къ Димитрію. Усилилась его горестъ, когда онъ узналъ, что друзья и ближніе на него умыслили. Усилилась и молитва. Суди, Господи, по правдѣ между ихъ и мною, сказалъ онъ—и снова идетъ передать свое горе Святителю. Кипріанъ спрашиваетъ: какую обиду ты сотворилъ имъ?—Грѣшный передъ Богомъ, я чистъ передъ ними, отвѣчаетъ Князь. Тогда Святитель благословилъ его

на подвигъ, въ силу правды и закона Божія, и пожелалъ, чтобы очи его просвѣтились веселіемъ. Твердая стража послана на югъ до Сосны рѣки. Грамоты разосланы по всеѣмъ городамъ. Добытый языкъ сказалъ, что царь идетъ на Русь съ Олегомъ и Ольгердомъ, не спѣшить же, ждетъ до осени, хочетъ быть на Русскіе хлѣбы. Димитрій Ивановичъ и Владимиръ Андреевичъ подкрѣпили другъ друга взаимнымъ словомъ, готовясь умереть за вѣру Христіанскую, за святые церкви, за обиду Великаго Князя. А между тѣмъ Князья изо всеѣхъ городовъ стекаются къ Москвѣ. «Уже, братія, не стукъ стучить и не громъ гремѣть въ славномъ градѣ Москвѣ, стучить рать Великаго Князя Димитрія Ивановича.» Вотъ въ Сказаніи первый отголосокъ Слова о полку Игоревѣ.

Но не въ этомъ шумѣ грознаго войска почерпаетъ Димитрій силу на подвигъ: внутренній голосъ стремить его въ пустыню, къ молитвеннику Сергію. Отшельникъ напиталъ его трапезой духовною и прочитъ вѣнецъ ему и его воинамъ. Князь вкусилъ отъ хлѣба братіи. Два Христовыхъ воина даны ему Сергіемъ: Пересвѣтъ и Ослябя. Твердый dospѣхъ ихъ—крестъ Христовъ, нашитый на схимѣ. Обвеселился сердцемъ Димитрій, не повѣдалъ никому того, что сказалъ ему старецъ, и пошелъ въ Москву, какъ будто обрѣлъ нѣкое многоцѣнное сокровище. Тайна бесѣды открыта только Святителю, но и имъ заповѣдано молчаніе. Совершаетъ Димитрій молитвы передъ образомъ Спасовымъ, предъ иконой Богоматери, у гроба чудотворца новаго Петра. Идутъ освященные соборы въ ворота Кремля съ честными крестами, съ чудотворными иконами, благословить каждого

воина, а Князь между тѣмъ съ братомъ своимъ, Владиміромъ, въ храмѣ небеснаго воеводы Архистратига Михаила, приступаетъ ко гробамъ православныхъ Князей, своихъ прародителей, и зоветъ ихъ подвизаться съ ними. Прискорбиы слезные проводы Великой Княгини Евдокии, другихъ Княгинь и воеводскихъ женъ. В. Князь не плачетъ наружно народа ради, но сердцемъ плачетъ съ кровью и утѣшаетъ жену свою словомъ: Если Господь по насъ, кто на насъ?

Димитрій вступилъ въ златокованное стремя и сѣлъ на своего коня любимаго. Сѣли на коней своихъ Князья и Воеводы. Солнце отъ восхода свѣтитъ имъ и путь показывается, а вѣтерокъ тихій и теплый по нихъ вѣетъ. Какъ соколы рвутся отъ золотыхъ своихъ колодокъ, такъ выѣхали Князья Бѣлозерскіе изъ каменнаго града Москвы съ своимъ полкомъ. Любо полки уряжены: достойно избавить стада лебединыя это храброе воинство. Князь Димитрій говоритъ такую рѣчь брату своему Князю Владиміру и другимъ Князьямъ и воеводамъ: «Братія моя милая! не пощадимъ живота своего за вѣру Христіанскую и за святыя церкви, за землю Русскую!» Князь Владиміръ отвѣчаетъ ему, подражая извѣстной рѣчи Князя Всеволода въ Словѣ о полку Игоревѣ: «Господинъ Князь Димитрій Ивановичъ! воеводы у насъ вельми крѣпки, а Русскіе удалцы свѣдомы, имѣютъ подъ собою борзыхъ коней, а доспѣхи вельми твердые, злаченые колантыри (шишаки) и булатные байдашы (значки), колгары (кольчуги) фряжскія, корды (мечи) Лацкія, сулицы (копья) Нѣмецкія, щиты червленые, копья злаченыя, сабли булатныя, а дорога имъ вельми знакома, берега по Окѣ изготовлены, хотятъ головы

свои сложить за вѣру Христіанскую и за твою обиду Государя Великаго Князя.»

Войско выступило разными дорогами изъ Москвы: одна бы дорога не вмѣстила его. Спереди ему солнце сіяетъ и *добрѣ* грѣетъ, а по немъ кроткій вѣтеръ вѣетъ. Великая Княгиня Евдокія, съ своей снохой, Княгинями и воеводскими женами, всходитъ на свой златоверхій теремъ и изъ южныхъ оконъ смотритъ на своего Князя и на выходящее воинство. Раздается плачь ея, смягченный молитвою. Плачетъ она всего болѣе о двухъ своихъ малыхъ отрасляхъ, Князьяхъ Василии и Юріи, боится, чтобы вѣтеръ не похитилъ ихъ съ юга или запада, чтобы зной не сразилъ ихъ.... Съ Димитріемъ пошло десять гостей изъ Сурожа: имена ихъ, записанныя въ Сказаніи, обнаруживаютъ современника и очевидца дѣлу.

Слѣдуетъ описаніе похода до Коломны, какъ сборнаго мѣста всему войску. Сыны Руси идутъ на битву, словно меду пить аль винограду ѣсть: не меду пить, не винограду ѣсть идутъ они: хотягъ искупить честь и славное имя во вѣки землѣ Русской. Дивно и грозно было въ то время слышать — здѣсь уже ясенъ отголосокъ очевидца—громко въ варганы бьютъ, тихо трубятъ ратныя трубы съ поволокою, многогласно и часто кони ржутъ. А вотъ и еще отголосокъ изъ древняго Слова: звенитъ слава по всей Русской землѣ, велико вѣче бьютъ въ великомъ Новѣгородѣ, стоятъ мужи Новгородцы у святой Софіи премудрости Божіей, говорятъ таково слово: «уже намъ, братья, не посѣтъ къ Великому Князю Димитрію: какъ орлы слетѣлись со всей Русской земли, такъ съѣхались къ нему дивныя удальцы.» Нов-

городъ по этому хотя и не участвуетъ своимъ войскомъ въ великомъ дѣлѣ, но дума его у Святой Софіи одна со всею землею Русскою. По другому же списку есть прибавленіе о мужахъ Новгородскихъ, побудившихъ свою родину послать въ Коломну 6 воеводъ и 40,000 воиновъ. Видно, что всякая область Русская вмѣняла себѣ въ честь и славу участіе въ Донской битвѣ: такъ греческіе города дорожили мѣстомъ въ Гомеровомъ спискѣ кораблей Ахейскихъ. Отсюда понятно всеобщее отвращеніе современниковъ къ Олегу Рязанскому, который взялъ сторону Мамаю противъ общаго дѣла земли Русской. Оправдать его не лзя никакимъ софизмомъ историческимъ.

У Коломны уряжено все воинство. Здѣсь всѣ подробности ярко указываютъ на современника. Перевезлись черезъ Оку. Между тѣмъ Олегъ Рязанскій, узнавъ о движеніи Димитрія съ войскомъ и о духовной ему помощи отъ Сергія, устранился сердцемъ и *распался мыслями*: толкуетъ онъ съ своими боярами, сердится на нихъ, что не подвигли его умолить царя Мамаю, чтобы не шель на землю Русскую, и утѣшается тѣмъ только, что не онъ одинъ оскудѣлъ умомъ, а Ольгердъ—и тотъ *продумался*. Но съ него Господь больше взыщетъ, потому что онъ разумѣетъ законъ истинной вѣры, а не Петра гугниваго. Какъ малодушный, онъ рѣшается присягнуть тому, кому Господь поможетъ. Ольгердъ упрекаетъ Олега и остается неподвиженъ. Отца покидаютъ сыновья, Андрей и Димитрій Ольгердовичи, и предаются Димитрію, который шлетъ эту радостную вѣсть въ Москву къ Митрополиту Кипріяну и къ Игумену Сергію. А между тѣмъ здѣсь молитвы не умолкаютъ.

Великая Княгиня Евдокія, со всѣми убогими Москвы, молится по церквамъ, и день и ночь.

Передовая стража донесла, что Мамаевой силѣ и счету нѣтъ. Димитрій держитъ совѣтъ съ Князьями: переѣзжать ли за Донъ, или нѣтъ? Ольгердовичи говорятъ: переѣзжать, чтобы ни одинъ воинъ и не мыслить назадъ; всякой будетъ биться безъ обмана, а въ великую силу Мамаю нечего вѣрить: не въ силѣ Богъ, но въ правдѣ. — Переправились черезъ Донъ. Стража доноситъ, что уже близки Татары: радуются многіе Русскіе удалыцы.

Тогда природа посылаетъ свои знаменія, напоминающія опять древнее Слово. Приходитъ на мѣсто битвы множество волковъ: по всѣмъ ночамъ воютъ непрестанно: страшно слышать, но храбрымъ полкамъ та гроза сердца утверждаетъ. Вѣроны собрались, немолчно *граютъ*; галки свою рѣчь говорятъ; орлы съ устьевъ Дона присѣли; лисицы на кости брешутъ, ждучи дня *грознаго*, Богомъ *изволеннаго*, когда множество труповъ человѣческихъ достанется имъ въ пищу и многая кровь прольется, какъ морскія воды. Отъ такого страха, отъ великой грозы деревья преклоняются и трава постигается... Многіе унываютъ, видя передъ очами смерть. Скорбью омрачаются поганые о погибели живота своего; цвѣтутъ правовѣрные, чая прекрасныхъ вѣнцовъ отъ Христа Бога Вседержителя. Вѣстники между тѣмъ безперерывно доносятъ о близости Татаръ — и вотъ уже одна только ночь разлучаетъ ихъ полки и наши.

Съ шестаго часа вечера, Князь Димитрій съ Княземъ Владимиромъ и съ Князьями Литовскими началъ уряживать полки. Воевода, прибывшій съ Лип-

товскими Князьями, Дмитрій Бобровъ, родомъ Волынецъ, ставитъ войска по мѣстамъ.

Князь Великій съ своими братьями Князьями и воеводами выѣхалъ на высокое мѣсто и видитъ: прекрасенъ образъ великаго воинства, собравшагося на великую битву. Мысль, его подвигшая, носится надъ нимъ высоко. Образъ святой Иисусъ, изображенный на Христіанскихъ знаменахъ, свѣтится, какъ солнце. Знамена же вѣютъ, какъ облака, тихо трепещущія; хоругви, какъ живыя, пашутся; доспѣхи Русскіе, какъ воды во всѣ вѣтры, колеблются; шлемы на главахъ золотомъ украшены, какъ утренняя заря во время ведряное; ловцы шлемовъ что пламя огненное. Ужасается творецъ Сказанія при мысли о такомъ воинствѣ. Ему памятно, при видѣ его, слово Литовскихъ Князей: «Не быть ни при насъ, ни прежде насъ, ни по насъ такому воинству: многое его множество, но что болѣ того: Господь Богъ силою своею вооружилъ его.» Димитрій, увидѣвъ строи полковъ, обвеселился сердцемъ, сошелъ съ коня, палъ на колѣно прямо великому полку и черному знамени, на немъ же сіялъ образъ Иисуса Христа, и началъ изъ глубины сердца звать велегласно: «О владыко Господи Вседержителю! взгляни *смотрящимъ* окомъ твоимъ на людей своихъ: они сотворены твоею рукою. Внуши, Господи, гласъ молитвы моей! Обрати, Господи, лице твое на нечестивыхъ съ яростію, они же зло творятъ рабамъ твоимъ.» Много говорилъ еще онъ въ молитвѣ. Потомъ, съ коня своего, такими словами привѣчалъ онъ полки: «Братья мои милые, сыны Русскіе отъ мала до велика, уже приспѣла ночь, приближился день грозный, бдите и молитесь всю ночь»

мужайтесь и крѣпитесь! Силепъ во брани Господь: пребудьте на мѣстахъ своихъ спокойно. Утромъ не поспѣть такъ урядиться. Миръ вамъ да будетъ, мои братья. Завтра на насъ Татары, а мы всѣ будемъ готовы противу ихъ!»

Тепла и тиха наступила ночь, роняя мракъ на землю, ночь, по слову церковной пѣсни, несвѣтлая невѣрнымъ, а вѣрнымъ просвѣщеніе. «Войску вечерняя заря уже потухла,» таинственно сказалъ гадатель Вольинецъ В. Князю первую примѣту, и оба выѣхали на Куликово поле брать примѣты. Димитрій сталъ посреди межъ обоихъ войскъ, обратился къ полкамъ Татарскимъ, слышалъ оттолѣ стукъ и крикъ великій, какъ будто торги снимаются, или городъ ставятъ, или голоса трубъ. А позади полковъ Татарскихъ волки воютъ вельми грозно, по правую сторону вороны и галки безпрестанно кричатъ; трепеть великій; птицы перелетаютъ съ мѣста на мѣсто; на рѣкѣ, на Непрядвѣ, гуси, лебеди и утята крылами плещутъ, велику грозу подаютъ. Спросилъ Вольинецъ Великаго Князя. «Что, Князь, слышалъ?» Отвѣчалъ Князь: слышалъ, братъ, гроза великая. И сказалъ Вольинецъ: «обратись же на полки Русскіе.» Обратились они—и была тихость великая. Вольинецъ спросилъ: «что слышишь, господинъ?»—и сказалъ Князь: слышать нечего, а только видимъ: отъ множества огней заря поднимается.—И сказалъ Вольинецъ: «Князь господинъ! добрыя примѣты и знаменья: призывай Бога небеснаго, не оскудѣвай вѣрою.»—Еще есть у меня примѣта, сказалъ Вольинецъ, и, сошедъ съ коня, припалъ къ землѣ на правое ухо, пролежалъ долгой часъ, всталъ и опять поникъ. Спросилъ Великій Князь: «что, братъ, примѣта?» А

Волынецъ нехочетъ отвѣчать ему. Пудить его Великій Князь—и онъ сказалъ: «одна примѣта тебѣ на пользу, а другая скорбная! слышалъ я землю; плакалась она на двое: обѣ стороны плакали: одна, какъ жена, Элинскимъ голосомъ; другая, какъ дѣвица въ свирѣль играющая. Будетъ побѣда на поганыхъ, но и Христіанъ падетъ множество.» Прослезился Великій Князь: «да будетъ воля державѣ Господней!» сказалъ онъ.—Въ ту же ночь сторожъ видѣлъ на высокомъ облакѣ двухъ свѣтлыхъ юношей: шли отъ востока, въ обѣихъ рукахъ мечи острые, и гласили они Татарамъ: «кто повелѣлъ вамъ истреблять отечество наше? намъ его даровалъ Господь.» И начали рубить войско. То были Борисъ и Глѣбъ.

Разсвѣлъ начальный день спасенія роду Христіанскому: день Рождества Богородицы. Пришелся онъ на Христово воскресеніе. Затрубили трубы съ обѣихъ сторонъ: Татарскія онѣмѣли, а Русскія утвердились. Полки еще не видятся: утро мглиное. А земля вельми стонетъ, грозу подаетъ на востокъ до моря, на западъ до Дуная. Поле Куликово пергибается, вострепетали луга и болота, рѣки и озера выступили изъ мѣстъ своихъ: никогда не бывало такихъ полковъ на мѣстѣ томъ. Димитрій развѣзжаетъ по полкамъ, нося повсюду бодрое слово: «Отцы и братья! Господа ради подвизайтесь, святыхъ ради церквей и вѣры Христіанской! Сія смерть не въ смерть, но въ животъ вѣчный; земнаго не желайте: увяземся побѣдными вѣнцами Христовыми.»—Утвердивъ полки Русскіе, онъ снова сталъ подъ свое черное знамя, пересѣлъ на другаго коня, совлекъ съ себя приволоку царскую и въ другую облекся, а своего коня и приволоку

отдалъ Михаилу Бренку. Ставъ на мѣстѣ своемъ, обратился онъ съ молитвою къ живоносному кресту на груди своей съ изображеньемъ страстей Господнихъ. Въ то время пришли письмо и святой хлѣбецъ отъ Игумена Сергія. Писаньемъ его укрѣпился онъ, какъ бронями твердыми; святымъ хлѣбцомъ подкрѣпилъ силы тѣла. Воеводы удерживали Князя отъ личнаго участія въ битвѣ; но онъ отвѣчалъ имъ: «братья мои милые, добрыя ваши рѣчи. Нѣтъ, уже общую чашу мнѣ пить съ вами. Умру—вмѣстѣ съ вами; живъ буду—вмѣстѣ съ вами же.»

Битва началась, какъ всѣ древнія битвы, вызовомъ Татарскаго исполина, Телебѣя. Схимникъ-воинъ, Пересвѣтъ, вышелъ съ нимъ на единоборство и отнялъ у враговъ первую силу, отъ нея же пить бы было многимъ горькую чашу. Они ударились копьями, кони ихъ пали на-корачъ, и съ конями вмѣстѣ пали и воины бездыханные. Въ описаніи битвы слышны опять отголоски Слова. «Треснули коня харалужныя, звенять доспѣхи злаченые, стучать щиты червленые, гремятъ и блещутъ мечи и сабли булатныя. Текутъ кровавыя ручьи, трепещутъ синія молніи *отъ облистанія мечнаго*; слышенъ громъ *отъ копейнаго сломятїя*.» Иногда, послѣ этихъ шумныхъ подражаній Слову, передающихъ звуки битвы, авторъ вставляетъ выраженіе сильнаго чувства, смягчая его религіозною мыслію: «Страшно видѣть этотъ грозный часъ смертный: въ единомъ часѣ и въ мгновеніи ока сколько тысячъ человѣкъ погибаетъ созданія Божія! Воля бо Господня совершается.»

Въ шестомъ часу Татары стали одолѣвать Русскихъ. Русскіе удалыцы побиты, какъ сильныя древа

сломались. Не туры взревѣли, взревѣли многіе воины, урываясь на землѣ подѣ конскими копытами... Самого Великаго Князя уязвили... Татары повсюду! Видя побойще, рвется Владиміръ Андреевичъ изъ своей за-сады, но сдерживаетъ его Волынецъ до осьмага часа. Сыны Русскіе въ полку его плачутся, видя друзей побиваемыхъ, порываясь туда, словно званые на бракъ вина пить. Тогда время было помолодѣть и старому, а молодому храбрости испытать. Но Волынецъ сдерживаетъ ихъ. Когда же приспѣлъ осьмой часъ, онъ закричалъ: «Князь Владиміръ! время пришло и часъ приспѣлъ! Дерзайте, братья и други, сила Святаго Духа помогаетъ намъ!» — Тогда выѣхали изъ дубравы единомысленные други, какъ соколы спущенные, и ударили на стада журавлиныя. Татары крикнули: увы намъ! Русь перемудрила насъ. Худшіе съ нами бились, а лучшіе соблюдались. — Дали тылъ Татары. Какъ лѣсъ они клонятся; какъ трава отъ косы постилается, такъ Русскими мечами сѣкутся Татарскіе полки. Мамай бѣжитъ и призываетъ боговъ своихъ: Перуна, Мокоша, еще другихъ боговъ неизвѣстныхъ, и своего помощника Махмета. Побѣда рѣшена.

Князь Владиміръ, ставъ на костяхъ подѣ чернымъ знаменемъ, не нашелъ Князя Димитрія, брата своего; велѣлъ трубить сборъ, ждалъ часъ, а все нѣтъ его. Въ слезахъ поѣхалъ онъ по полкамъ разспрашивать: Братья, кто видѣлъ, кто слышалъ Государя своего, князя Димитрія? Прекрасны отвѣты воиновъ: одинъ говоритъ: я видѣлъ его въ пятомъ часу, какъ онъ крѣпко бился; другой: а я видѣлъ еще позднѣе, какъ четыре Татарина напирали на него; третій ра-

сказываетъ подробно этотъ бой и какъ Татары отбили его отъ Князя. Отроки разсунулись по великому грозному побоищу искать побѣдѣ побѣдителя. Но вотъ два воина Костромича уклонились въ дубраву и тамъ нашли Димитрія, израненнаго, отдыхающаго подъ срубленною березой. Вѣсть о найденномъ пронеслась быстро. Скоро всѣ его окружили. Владиміръ возвѣщаетъ ему побѣду. Димитрій отвѣчаетъ ему словами пасхальной иѣсни: «Сей день, его же сотвори Господь, возрадуемся и возвеселимся въ оный.»

Привели ему коня кроткаго. Побѣдитель выѣхалъ на побоище; смотритъ: много побито его воинства, а поганныхъ вчетверо. «Неложна твоя примѣта,» сказалъ онъ Волинцу. Умываясь слезами, ѣздитъ онъ по полю и узнавалъ убитыхъ: тутъ лежатъ всѣ вмѣстѣ Князья Бѣлозерскіе, тутъ Михайлъ Бренко, а вотъ Пересвѣтъ, *починальникъ* побѣды! Погребеніе Христіанскихъ тѣлъ заключаетъ событіе. Мамай бѣжитъ къ Кафѣ. Русская слава вознеслась надъ Татарами. Вѣсть о ней пошла по всѣмъ городамъ. Воздадимъ хвалу Русской землѣ, а Владиміръ и Ростовъ со всѣми городами воздаютъ хвалу Богу.

Въ другихъ спискахъ прибавлено подробное возвращеніе Димитрія въ Москву. Проходя Рязанскую землю, онъ велитъ воинамъ не касаться ни единого ея колоса. Жена съ дѣтьми встрѣчаетъ его у Фроловскихъ воротъ. Благодарственные молитвы приносятъ побѣдитель во всѣхъ тѣхъ храмахъ, гдѣ молился, собираясь въ походъ, и заключаетъ ихъ въ обители у Сергія.

Сказаніе, какъ видимъ, хотя и принимаетъ нерѣдко оттѣнокъ эпической, но остается всего болѣе

вѣрнымъ историческому ходу событія — и въ его правдѣ, въ его сущности, почерпаетъ живую мысль для своего единого цѣлаго. Не лѣзя не пожалѣть, что этотъ зародышъ поэмы остался у насъ дичкомъ и не одушевилъ ни одного поэта въ художественномъ періодѣ новой Россіи. Древняя Русь, въ своемъ смиреніи, не тщеславилась своими подвигами, а все отдавала Богу. Новая Россія, увлеченная другими стремленіями, полюбила славу. Ея бы дѣло было воздаты славою тѣмъ, которые не о славѣ, а о благѣ думали; но не туда устремила она очи. Подождемъ далѣе. Озеровъ въ своей трагедіи, внесши рыцарскую стихію въ дѣло Божіе и земское, совершенное Димитріемъ, театальною ложью исказилъ событіе. Возведетъ ли когда нибудь Русскій поэтъ это народное сказаніе въ перлъ созданія художественнаго—рѣшить трудно; но мы скажемъ только, что, изучая поэзію Русскую въ этихъ самородныхъ дичкахъ, въ зародышахъ первоначальныхъ, чуждыхъ всякаго подражанія и вѣрныхъ одному духу народа, мы замѣчаемъ въ нихъ отсутствіе лжи поэтическаго вымысла, а проникновеніе идеи красоты правдою дѣла, откуда можетъ выработаться новый самостоятельный характеръ Русской поэзіи, болѣе согласный съ народнымъ духомъ.

Судя по множеству разнообразныхъ списковъ Сказанія, украшенныхъ многими прибавленіями, видно, что оно своимъ содержаніемъ привлекало къ себѣ древнихъ грамотѣевъ и довольно часто служило любимую для нихъ темою. Позднѣйшее подражаніе ему, открытое Ундольскимъ и напечатанное Бѣляевымъ, по мнѣнію Издателя, есть произведеніе конца XV вѣка. Его заглавіе: *Слово о Великомъ Князѣ Дмитрѣ Ивано-*

виль и о братъ его Князь Владиміръ Андреевичъ, яко побѣдили супостата своего царя Мамал. Другой списокъ того же Слова, не столько полный, открытъ въ Кириллобѣлозерскомъ монастырѣ Архимандритомъ Варлаамомъ; здѣсь оно названо: *Задонщина Великаго Князя Господина Дмитрія Ивановича и брата его Володимера Одрѣевича*. (27) Для этого Слова послужили два подлинника: Сказаніе Рязанца Софонія, на которое оно ссылается, и Слово о полку Игоревѣ; но и отъ того, и отъ другаго произведенія оно далеко отстало. Въ немъ совершенно нарушена глубокая мысль, дающая единство Сказанію, и все сосредоточено въ личной похвалѣ Князьямъ Дмитрію и Владиміру, какъ это видно и по самымъ заглавіямъ. Гораздо ярче выдается подражаніе Слову, но это подражаніе не живое, а мертвое. Находимъ частыя выписки изъ Слова, искажающія его поэтическое достоинство. Авторъ какъ будто передражливаетъ творца Слова, не понимая красоть его. Но новооткрытый памятникъ весьма важенъ относительно къ двумъ своимъ подлинникамъ: онъ утвердилъ Сказаніе за Рязанцемъ Софоніемъ и окончательно подтвердилъ достовѣрность Слова о полку Игоревѣ.

Слово о
житіи и пре-
ставленіи Б.
К. Дмитрія.

Вскорѣ послѣ кончины Дмитрія Донскаго, умершаго въ 1389 году, написано было *Слово о житіи и о преставленіи Великаго Князя Дмитрія Ивановича Царя Русскаго*. (28) Впечатленіе дня кончины, имъ переданное такъ: «что нареку день той? день скорби и туги» — и слова: «слышахъ многъ народъ глаголющъ: о горе намъ, братье! Князь Княземъ успе,» явно указываютъ на современника событію. Писалъ его риторъ, знакомый, какъ видно, съ Греческою

словесностію. Нѣкоторыя мѣста оборотами Греческими и темнотою выраженія обличаютъ Греческій подлинникъ, съ котораго переведены. Упоминаются философы Платонъ и Пифагоръ. Судя по нѣкоторымъ приемамъ, можно бы было приписать слово тому же Епифанію, который написалъ житія Святыхъ Сергія и Стефана Пермскаго. Еще Карамзинъ восхищался краснорѣчіемъ этого Слова, увлекаясь иными выраженіями, какъ напримѣръ: *златоперсистый голубь и сладкоглаголивая ластовица*, когда авторъ говоритъ о Димитріѣ и Евдокіи, или: *вскипѣла земля Русская во дни княженія его!* Ему нравился также плачь Евдокіи по смерти супруга; правда, въ немъ есть нѣкоторые живые отголоски простаго чувства горюющей вдовы, но этой простотѣ мѣшаетъ риторическое многословіе. Была мысль у автора представить въ Димитріи образецъ человѣка, государя, сына, супруга, отца. Насъ привлекли бы всего болѣе личныя черты Димитрія и чувства къ нему народа; но, къ сожалѣнію, здѣсь истина затмилась въ гиперболахъ похвального слова, которое принимаетъ по временамъ тонъ акаѳиста, иногда же искажается умышленно. Такъ, напримѣръ, извѣстно, что Димитрій не хотѣлъ, слѣдуя примѣру предковъ, постричься въ монахи передъ кончиною, а въ Словѣ сказано: «во чернечскыя ризы по вся дни желаше облещися.» Димитрій былъ монахомъ во внутренней своей жизни, не желая внѣшняго образа, что гораздо важнѣе для государя. Первая черта его нравственнаго характера была цѣломудріе: Слово выставляетъ ее. Замѣчательны также отношенія его къ боярамъ. Слово выражаетъ ихъ, влагая въ уста умирающему Димитрію такія слова, къ нимъ обращен-

ныя: «Вѣдаете обычаи мои и нравъ: передъ вами родился, и при васъ возрость, съ вами и царствовалъ, и землю Русскую держалъ 26 лѣтъ, и мужествовалъ съ вами на многія страны, враговъ покорилъ, княженіе укрѣпилъ, миръ и тишину землѣ сотворилъ, отчину свою съ вами соблюлъ, къ вамъ честь и любовь имѣлъ, подъ вами города держалъ и великія волости, и чадъ вашихъ любилъ, никому не сдѣлалъ зла, ни силой что отнялъ, не досадилъ, не укорилъ, не разграбилъ, не безчинствовалъ; но всѣхъ любилъ и всѣхъ въ чести держалъ, и веселился съ вами, съ вами и скорбѣлъ; вы же не назывались у меня боярами, но Князьями земли моей.» Это лучшее мѣсто въ Словѣ, потому, что слова Дмитрія къ боярамъ взяты, конечно, изъ его жизни и вѣрно опредѣляютъ подвигъ бояръ его времени, мудрымъ совѣтомъ которыхъ утвердился престолъ Московскаго единодержавія. Другой же подвигъ самоотверженія бояръ Русскихъ на Куликовомъ полѣ славить Сказаніе о Мамаевомъ побоищѣ такими словами, которыя обращаетъ къ Князю Дмитрію бояринъ Московскій: «нужь, Господинъ Князь Великій Дмитрій Ивановичь, нѣту у насъ бояриновъ Московскихъ большихъ сорокъ, а двѣнадцати Князей Бѣлозерскихъ, а трехъ бояриновъ посадниковъ Новгородскихъ, двадцати бояриновъ Коломенскихъ, сорока бояриновъ Серпуховскихъ, а двадцати бояриновъ Переяславскихъ, а двадцати пяти бояриновъ Костромскихъ, а тридцати пяти бояриновъ Володимерскихъ, а восьми бояриновъ Суждальскихъ, а сорока бояриновъ Муромскихъ, а тридцати бояриновъ Ростовскихъ, а двадцати пяти бояриновъ Дмитровскихъ, шестидесяти бояръ Можай-

скихъ, тридцати бояръ Звенигородскихъ, а пятнадцати бояриновъ Углицкихъ, а сгинуло у насъ дружины полтретья ста тысячъ.» Такая жертва, принесенная боярами всей Руси на Куликовомъ полѣ за свободу отечества, объясняетъ источникъ тѣхъ прекрасныхъ словъ, которыми прощался умиравшій Димитрій съ боярами, окружавшими смертный одръ его.

Лѣтописи XIV вѣка, Московская, Новгородская, Лѣтописи Псковская, обнаруживаютъ явные слѣды очевидцевъ событіямъ и современниковъ. Знаменія небесныя, наполнявшія суевѣрнымъ страхомъ сердца народа; пожары, истреблявшіе цѣлые города; грабежи нерѣдко ихъ сопровождавшіе, не только въ домахъ горожанъ, но и во храмахъ Божіихъ; Черная Смерть съ своими роковыми признаками; голодъ и дороговъ—обличаютъ людей, которые слѣдили за примѣчательными событіями и передавали ихъ правдиво, съ подробностями вѣрными. Нерѣдко эти описанія сопровождаются размышленіями, иногда же вздохами сердца, чувствующаго скорбь современной жизни. Московская лѣто-Московская.пись слѣдитъ за видимымъ ростомъ Великаго Княженія Московскаго, которое въ лицѣ своего Князя приводитъ всѣхъ Князей Русскихъ подъ свою волю. Три важныя событія въ борьбѣ нашей съ Татарами: Мамаево побоище, славное нашею побѣдою, несчастное нашествіе Тохтамышева, покрывшее Москву вновь позоромъ и запустѣніемъ, грозная Тамерланова туча, отведенная отъ Москвы чудесной силою, округлены въ особыхъ повѣстяхъ или сказаніяхъ, гдѣ слышны отголоски жизни. Плачется такъ добрый Москвитинъ надъ своею Москвою послѣ Тохтамышева разгрома: «Быль прежде Москва градъ великъ, градъ чудень, градъ

многочеловѣченъ: въ одинъ часъ измѣнился, когда былъ взятъ, посѣченъ, пожженъ. Нечего видѣть, развѣ только землю и персть, прахъ, пепель, трупы мертвыхъ, святія церкви разоренныя, осиротѣлыя, овдовѣвшія. Плачется Церковь о чадахъ церковныхъ... Гдѣ красота церковная? Перестала литургія, перестала просфора, приношеніе на святомъ жертвенникѣ, перестала молитва заутренняя и вечерняя, пересталъ гласъ псалму, по всему городу умолкли пѣсни. Увы мнѣ! страшно слышати, страшнѣе было видѣти! Гдѣ четцы и пѣвцы? гдѣ клиросники, гдѣ церковники? гдѣ священники, служащіе Богу день и ночь? Всѣ лежать, всѣ уснули и почилы, всѣ посѣчены, всѣ избиты. Нѣтъ звона въ колокола, нѣтъ удара въ било, нѣтъ зовущаго, ни текущаго....» Страшный сонъ Тамерлановъ—гора высокая и съ горъ святители, идущіе на него съ золотыми жезлами, а на воздухѣ надъ святителями жена въ багряныхъ ризахъ со множествомъ воинства—есть, конечно, отголосокъ народной вѣры и народныхъ сказаній. — Иногда лѣтописецъ влагаетъ такіа слова въ уста ханамъ Ординскимъ, которыя иглами впиваются въ честь Русскихъ Князей, начиная съ Московскаго. Такъ Тохтамышъ, Воложскій и всѣхъ ордъ высочайшій царь, говоритъ Михаилу Тверскому: «я улусы свои самъ знаю, и каждый Князь Русскій на моемъ улусѣ, а на своемъ отечествѣ живетъ по старинѣ, а мнѣ служить правдою и я его жалую, а что неправда предо мною улусника моего Князя Дмитрія Московскаго, и я его поустрашилъ, и онъ мнѣ служить правдою, и я его жалую по старинѣ во отчинѣ его, а ты поди въ свою отчину во Тверь, и служи мнѣ правдою, и я тебя жалую.»

Обличеніе въ порокахъ времени, въ порокахъ, къ сожалѣнію, народныхъ, совершается съ тою искренностію, которая внушаетъ намъ довѣріе къ исторической правдѣ нашихъ лѣтописей. Пьянство и разгулъ Князей, бояръ и воеводъ Нижегородскихъ, Суздальскихъ и Московскихъ, бывшія причиною ихъ пораженія отъ Татаръ на рѣкѣ Пьянѣ, переданы со всѣмъ отвращеніемъ къ позору дѣла. Подобное же поведение народа въ Москвѣ, которую оставили В. Князь Дмитрій и Митрополитъ Кипріанъ, поражаетъ также грустною вѣрностью описанія. Безчеловѣчные поступки Смольнянъ съ Литовцами, при осадѣ Мстислава, въ 1386 году, переданы также безъ утайки. Коварный поступокъ боярина Василя Румянца съ Нижегородскимъ Княземъ Борисомъ Константиновичемъ обличенъ сильно, но хладнокровно.

Хотя лѣтописи, по всему вѣроятію, пишутся духовными лицами; но смуты и соблазны Церкви не скрыты. Сколько благодарности и теплаго сочувствія мы видимъ къ миролюбію Сергіеву, къ пастырской заботливости Алексія,—столько же неблаговоленія къ честолюбію и роскоши самопоставленника попа Митяя и къ смѣлому домогательству Пимена. Наружность и характеръ Митяя, по всѣмъ примѣтамъ, переданы человѣкомъ, знавшимъ его лично. Отдана вся справедливость его способностямъ, его рѣчи легкой, чистой и громогласной, его обширной начитанности, которыми привлекъ онъ къ себѣ любовь Дмитрія. Но роскошь его драгоценныхъ одеждъ, которыя онъ любилъ мѣнять ежедневно, ослѣпляя вышностію глаза его окружавшихъ, обличена строго лѣтописцемъ. Пораженный соблазномъ его внезапнаго постриже-

нія въ иноки и немедленнаго назначенія въ Архимандриты, въ чемъ участвовалъ произволъ великокняжеской власти, лѣтописецъ позволяетъ себѣ въ описаніи этого событія рѣзкую иронию. «Пришелъ попъ какъ будто неволею, говоритъ онъ, въ монастырь Св. Спаса, послали по Чудовскаго Архимандрита Елисея Четку, и пришелъ Чудовскій Архимандритъ Елисей Четка, и постригъ попа Митяя во святыи Ангельскій иноческій образъ въ церкви, въ монастырѣ Св. Спаса внутри города. И такъ до обѣда былъ попъ мірской, также инокъ, а послѣ обѣда Архимандритъ: до обѣда пришелъ попъ мірской и постригся во иноческій чинъ, а послѣ обѣда вышелъ начальникъ и пастырь и учитель.» Самыя прозванія попа Митяя, Архимандрита Четки, и другія, какъ напримѣръ, Архимандрита Ивана Непеицы, кроткаго, тихаго и смиреннаго, протодьякона Давыда, прозваннаго Дашею Московскимъ, обнаруживаютъ краски современной жизни, оживляющія однообразный ладъ лѣтописнаго рассказа.

Борьба удѣльная и духъ возрастающаго Московскаго единодержавія, ревнивый ко всякой отдѣльной власти, отзываются нерѣдко въ Московской лѣтописи. Споръ Москвы съ Рязанью, вражда Димитрія съ Олегомъ, наполняютъ почти все княженіе Димитріево. Эта вражда внушаетъ Московскому лѣтописцу бранныя слова о Рязанцахъ, соперникахъ Москвичей, по случаю описанія похода Московскаго войска на Рязань въ 1371 году. Онъ называетъ ихъ людьми суровыми, свирѣпыми, високоумными, гордыми, и все болѣе и болѣе увлекаясь, даже полоумными и безумными людищами, наконецъ чюдищами. Въ порывѣ

высокоумія сказали они другъ другу, говоритъ онъ: «не берите съ собою доспѣховъ, ни щитовъ, ни копій, «ни сабель, ни стрѣлъ; но возьмите съ собою только «веревки да ремни, чтобы ими вязать Москвичей сла- «быхъ, робкихъ, некрѣпкихъ.» Наши же со смире- ніемъ и воздыханіемъ уповали на Господа Бога, на Пречистую Богородицу и на великихъ чудотворцевъ, понеже отъ Бога дается помощь смиреннымъ; не въ силѣ, но въ правдѣ даетъ онъ побѣду... И видѣлъ Господь Богъ смиреніе Москвичей и вознесъ ихъ, а Рязанцевъ гордость низложилъ, по словамъ пре- мудраго Соломона: «Господь гордымъ противится, сми- реннымъ же даетъ благодать.» Но не до смерти Ди- митрія длится эта вражда Москвы съ Рязанью: ее гаситъ сила духовная. Св. Сергій Радонежскій, въ 1385 году, является примирителемъ Димитрія и Олега: «старецъ чудный, какъ говоритъ лѣтописецъ, тихими и кроткими словами и рѣчами, и благоувѣтливыми глаголами, много бесѣдовавъ о пользѣ душевной, о мирѣ и любви съ Олегомъ,» прекращаетъ эту вражду и устраиваетъ между нимъ и Димитріемъ вѣчный миръ и любовь. Позднѣе бракъ сына Олегова, Тео- дора, съ дочерью Димитрія, Софією, упрочилъ этотъ союзъ.

Передавая Новгородскія событія, Московскій лѣ- тописецъ любитъ особенно выставить духъ Новго- родскаго своеволія: какъ Новгородцы не слушаются князей Московскихъ, не хотятъ суда Митрополичьего и, подобно аспиду, затыкаютъ уши отъ учительнаго слова Митрополита Кипріяна; какъ Новгородскіе ушкуйники совершаютъ грабежи по Волгѣ, разоря- ютъ Кострому, Нижній и Астрахань, и пьяные всѣ

тамъ побиты; какъ Новгородъ великій, весь отъ мала до велика, отъ убогихъ и нищихъ, защищаетъ Двинскіе пригороды и волости Св. Софіи, которые отнялъ у нихъ В. Князь Московскій, Василій Димитріевичъ. Въ одномъ мѣстѣ сгорѣвшей Троицкой лѣтописи такъ выражается о Новгородцахъ лѣтописецъ: «Таковъ бо есть обычай Новгородцевъ: часто *правають* (присягаютъ) къ Князю къ Великому, и паки *рагозятся* (ссорятся), и не чудися тому: бѣша бо человѣци суровы, непокоривы, упрямчивы, непоставни... Кого отъ Князя не прогнѣваша? или кто отъ Князя угоди имъ, аще и Великій Александръ Ярославичъ не уноровилъ имъ?.. и аще хоцещи распытовати, разгни книгу, Лѣтописецъ Великій Русскій, и прочти отъ Великаго Ярослава и до сего Князя нынѣшняго»... Въ другомъ мѣстѣ тотъ же лѣтописецъ называетъ Новгородцевъ *вѣчниками, крамольниками, суровыми, свирѣпыми людьми.*

Иногда становясь выше всѣхъ этихъ внутреннихъ раздоровъ, лѣтописецъ предается такимъ размышленіямъ: «всѣ одинъ родъ и племя Адамово, и цари и князья и бояре и вельможи и гости и кушцы и ремесленники и рабочіе люди, одинъ родъ и племя Адамово, и забывшися другъ на друга враждуютъ и ненавидятъ и грызутъ и кусаютъ, удаляясь отъ заповѣди Божіей любить искренняго своего какъ самого себя.»

Вѣроятно, были лѣтописи и по другимъ значительнѣйшимъ удѣльнымъ городамъ, продолжавшимъ распрю съ Москвою; но замѣчательно, что ни Рязань, ни Тверь не сохранили намъ своихъ, а сохранены онѣ только двумя народными общинами, Новгородомъ и Псковомъ.

Духъ Новгородскій, вѣра въ силу Св. Софіи, лю- Новгород-
ская.
бовъ къ своему Новгороду, благодарность къ его
строителямъ и украсителямъ, одушевляють лѣтописи
Новгорода. Лѣтописецъ молится за души Новгород-
цевъ, которые, въ 1301 году, сражаясь подъ предво-
дительствомъ Князя Андрея Александровича у Швед-
скаго города, Ландскрона, Вѣнца земли, положили
свои головы за Св. Софію. Подъ 1331 годомъ, вы-
ставляя высокоуміе Пскова, который вздумалъ по-
мимо Новгорода ставить себѣ владыку, лѣтописецъ
говорить грозно: «но Богъ и святая Софія низлагають
всегда высокомыслящихъ.» И какъ Новгородцамъ не
любить было Св. Софіи? Она въ общественныхъ бѣ-
дахъ предлагала имъ помощь, и когда въ 1391 году
выгорѣлъ Новгородъ, Св. Софія выдала ему изъ па-
латъ своихъ 5,000 серебра, накопленныхъ владыкой
Алексіемъ, по тысячѣ на каждый изъ пяти кон-
цевъ его.

Говоря объ Архіепископѣ Василии и его трудахъ
для украшенія Св. Софіи, лѣтописецъ обнаруживаетъ
его современника, принося молитвы Богу и Св. Софіи
Премудрости Божіей за него съ его дѣтьми, Ново-
городцами. Другой сказатель, въ концѣ столѣтія,
молится также за Архіепископа Іоанна. Весьма
часто отзывается въ лѣтописи живое слово Новгород-
ское изъ жизни народной, такъ на примѣръ: *«не было
пословицы Псковичамъ съ Новгородцами;»* или Пско-
вичи говорятъ Новгородцамъ; *«господа братія! како
печалуетеся нами, своею братьею молодшею?»* — или:
*«ходили изъ Новгорода люди молодые на Волгу,
безъ Новгородскаго слова.»* Въ то время, какъ Князь
Василій отнимаетъ у нихъ Двинскіе пригороды и

волости, Новгородцы благословляются у владыки Іоанна и говорятъ: «или паки изнайдемъ свою отчину къ святой Софіи и къ Великому Новгороду, паки ли свои головы положимъ за святую Софію и за своего господина, за Великой Новгородъ.» — Изображая вѣчевыя распри двухъ сторонъ Новгородскихъ, Софійской или Зарѣцкой и Славянской или Торговой, лѣтописецъ не держится ничьей стороны, а возвышаясь надъ ними, радуется тому, если духовною силою владыки Василия, или владыки Моисея, миръ водворенъ былъ между ними и *возвеличенъ крестъ*. Лѣтописецъ отзывается всѣмъ великимъ событіямъ отечества, и битвѣ Вожской, и битвѣ Куликовской, и нашествію Тохтамыша, и грозѣ Тамерлановой. Мысль о всецѣломъ единствѣ Россіи уже таится въ духѣ историческихъ преданій и заветъ избранныхъ людей отъ мѣстныхъ интересовъ родины къ великой мысли отечества. Когда въ 1352 году умеръ Шведскій Король, Магнусъ,—конечно, Новгородцы сочинили его предсмертное рукописаніе, въ которомъ онъ самъ рассказываетъ о пораженіяхъ, какія терпѣлъ отъ Новгородцевъ, какъ Богъ отъялъ у него умъ, и сидѣлъ онъ годъ въ палатѣ прикованъ цѣпью и задѣланъ, какъ сынъ освободилъ его оттуда, какъ потерпѣлъ онъ кораблекрушеніе на морѣ—и какъ всѣми этими бѣдами Богъ казнилъ его за высокоуміе и за то, что онъ наступалъ на Русь.

Псковская.

Псковская лѣтопись подробнѣе описываетъ событія Пскова, войны съ Нѣмцами, отношенія къ Новгороду, строеніе церквей, но отзывается также и на общія событія отечества. Духъ народный виденъ особенно въ любви Псковичей къ изгнаннику Твери,

Князю Александру Михайловичу, котораго Москва и Тверь выдали Ордѣ, а Псковъ защищаль, сколько могъ. Была туга, и печаль, и молва многая по боголюбивомъ Князѣ Александрѣ, когда онъ оставилъ родину Ольгину, согласясь лучше пожертвовать собственною жизнію, нежели навести на Христіанъ новое кровопролитіе отъ Ханскаго гнѣва.

Тверскія событія вошли въ Московскія: Тверская <sup>Тверскія со-
бытія.</sup> лѣтопись поглощена Московскою, какъ сама Тверь Москвою. Такъ и видно, какъ растущая сила сей послѣдней тяготѣтъ надъ ея сѣвѣрною сосѣдкой и соперницей. Орда и Литва ставятъ въ укоръ Твери, какъ и Рязани. Но духъ вѣры, возвышаясь надъ духомъ земныхъ интересовъ, озаряетъ три событія въ исторіи Тверскихъ Князей, въ которыхъ участвуютъ три поколѣнія: дѣдъ, сынъ и внукъ. Первое—мученическая смерть В. Князя Михаила Ярославича въ ордѣ, въ 1319 году, при Ханѣ Кавгадыѣ; событіе записано лѣтописцемъ по рассказамъ священниковъ, бывшихъ при немъ; второе — такая же смерть сына Михайлова, Александра, любимца Псковичей, при ханѣ Узбекѣ или Азвякѣ, въ 1338 году; третье постриженіе въ иноки Михаила, Александрова сына. Оно совершилось въ самомъ концѣ столѣтія, въ 1399 году. Имъ кстати заключимъ и XIV вѣкъ: въ немъ живая его характеристика.

Михаилъ былъ сыномъ и внукомъ двухъ муче- <sup>Постриженіе
В. К. Михай-
ла Тверскаго.</sup> никовъ, князей Тверскихъ, которые въ ордѣ своею великодушною смертію искупили жизнь множества Христіанъ. Родился онъ во Псковѣ, когда отецъ его, Александръ, жилъ въ великой скорби и напасти. Крестилъ его владыка Новгородскій, Василій—и по-

томъ восьмилѣтняго по обычаю времени, какъ крестный отецъ, училъ грамотѣ, ввѣривъ его своему протодіакону. Въ малолѣтствѣ Михаилъ былъ свидѣлемъ всѣхъ бѣдствій отца, гонимаго ордою и всею Русью, кромѣ Пскова. Воспоминаніе о кровавой кончинѣ дѣда, конечно, носилось также надъ его дѣтствомъ. Княженіе его въ Твери было отрадою для Тверичей. Тридцать четыре года оно продолжалось. За милостыню, которую щедро посылалъ онъ въ Царьградъ къ Святой Софіи, Патріархъ прислалъ ему свое благословеніе и икону страшнаго суда. Михаилъ принялъ этотъ даръ за предзнаменованіе своей кончины и за указаніе свыше принять передъ нею иноческій образъ. Однажды, во вторникъ, когда Князя, бояре и всѣ люди ждали минуты входа къ нему для дѣла градскаго управленія, Михаилъ призвалъ къ себѣ Епископа Арсенія и объявилъ ему свое желаніе, по срѣщеніи Патріаршей иконы, оставить міръ и постричься въ иноки. Послѣ долгой бесѣды, Князь просилъ Епископа успокоить его семью, когда она о томъ узнаетъ. Епископъ вышелъ отъ Князя, и скоро молва о его желаніи разнеслась по городу. Все пришло въ движеніе: Княгиня, сыновья, бояре, отроки, всѣ люди заплакали. Икона Патріарха вступала въ городъ; все духовенство торжественно вышло къ ней на встрѣчу; вышелъ и Князь Михаилъ. Принявъ икону, отслушавъ передъ нею соборный молебень и угостивъ пословъ и все духовенство пиромъ, онъ повелѣлъ нести икону въ соборную церковь. Преображенія и самъ радостно пошелъ за нею. Поставивъ ее на правой сторонѣ близъ олтаря, и приложившись къ ней, Князь далъ обѣщаніе уже не возвращаться

въ домъ, а теперь же оставить славу княженія. Тутъ началось его прощаніе съ міромъ и народомъ.

«Исходитъ онъ изъ церкви красными воротами, а за нимъ народъ: множество людей безчисленное. Онъ сталъ на високомъ помостѣ передъ церковію, поклонился всѣмъ людямъ, прося у нихъ прощенія и такъ говорилъ имъ: «братія моя дружина, добрые сыны Тверскіе, мнѣ Господь Богъ доселѣ повелѣлъ быть у васъ: нынѣ же простите меня. Оставляю вамъ любимаго и старѣйшаго сына моего, Василія, да будетъ онъ вамъ князь въ мое мѣсто; имѣйте любовь къ нему, какъ имѣли ко мнѣ, и онъ о Богѣ да соблюдетъ васъ.» Люди слышали это и горько взрыдали, говоря: «какъ ты нынѣ отходишь! куда идешь отъ насъ? О Тверская великая свобода и честная слава сыновъ Тверскихъ! великій стражъ Тверскаго города! какъ орелъ, ты стерегъ свое гнѣздо: тобою сыны Твери и въ другихъ странахъ честны и необижены жили!»—и былъ плачъ великій въ людяхъ.»—Михаилъ же смиренно поклонился и подавъ всѣмъ любовь и миръ, пошелъ въ монастырь Св. Аѳанасія на постриженіе. Въ инокахъ онъ принялъ имя Матѳея, поселился въ кельѣ у инока Григорія, заболѣлъ, принявъ схиму и, восемь дней бывъ инокомъ, скончался. Его смерть наполнила весь городъ рыданьемъ. Гости, которыхъ много было тогда въ Твери изъ всѣхъ странъ, плакали заодно съ Тверичами, видя такую любовь народа къ Князю.

Такъ скончался Михаилъ, выразивъ передъ кончиною въ своемъ послѣднемъ подвигѣ главную мысль вѣка, покоривъ въ себѣ князя иноку; но не такъ

поступали уже Московскіе Князья — и Димитрій не захотѣлъ передъ смертію монашескаго куколя (29).

Народныя
пѣсни эпохи
Татарской.

Нѣкоторыя событія Русской исторіи въ XIV вѣкѣ, относящіяся къ Татарщинѣ, отзываются въ нашихъ народныхъ пѣсняхъ. Здѣсь мѣсто коснуться того слоя, который положила въ нихъ Татарская эпоха. Карамзинъ думалъ, что изъ народныхъ нашихъ пѣсень «особенно историческія о благословенныхъ временахъ Владиміра Святаго, были сочинены «въ вѣки нашего рабства государственнаго, когда «воображеніе, унывая подъ игомъ невѣрныхъ, любило «ободряться воспоминаніемъ прошедшей славы отечества.» Но и Владиміръ въ этихъ пѣсняхъ не всегда является въ блескѣ славы, любезной Русскому сердцу, а напротивъ, иногда въ позорѣ униженія.

Есть пѣсни, есть отрывки въ пѣсняхъ, которыя дышатъ чувствомъ самой живой, самой современной скорби о тяжеломъ игѣ. Вотъ, напримѣръ, какъ выражается Русская пѣсня о Калинѣ царѣ, когда онъ силою своею окружилъ Кіевъ на сто верстъ во всѣ четыре стороны:

За чѣмъ мать сыра земля не погнется?

За чѣмъ не разступится?

А отъ пару было отъ конинаго

А и мѣсяць, солнце померкнуло,

Не видитъ луча свѣта бѣлаго,

А отъ духу Татарскаго

Не можно крещенымъ намъ живымъ быть.

Когда же, въ другое время, съ такою энергическою силою, могла выразиться народная ненависть къ Татарамъ, какъ она выражается въ этихъ стихахъ?

Есть три пѣсни эпическія въ сборникѣ, извѣстномъ подъ именемъ Кириши Данилова, и три пѣсни

лирическія, народныя, колыбельныя, въ которыхъ слышенъ живой отголосокъ Татарщины. Первые: Щелканъ Дудентьевичъ, Калинъ-царь, изъ которой приведенъ отрывокъ, и Михайло Казариновъ.

Пѣсня о Щелканѣ Дудентьевичѣ имѣетъ пред-<sup>Щелканъ Ду-
дентьевичъ.</sup>метомъ событіе, случившееся въ Твери, въ 1326 году. Щелканъ Дудентьевичъ есть Шевкаль, сынъ Дюденева, двоюродный братъ Узбека или Азвяка, какъ онъ названъ въ пѣснѣ. Шевкала прозвали Щелканомъ, конечно, современники: такъ называютъ его и нѣкоторые лѣтописи. Приѣхавъ посломъ въ Тверь, говоритъ лѣтописецъ, онъ хотѣлъ посадить князей Татарскихъ по Русскимъ городамъ, а самъ сѣсть на великомъ княженіи въ Твери и Христіанъ привести въ Татарскую вѣру. Мало дней провелъ онъ въ Твери, а много зла причинилъ Христіанамъ. Вспыхнула неводержная Тверь въ лицѣ своего Князя Александра Михайловича. Онъ созвалъ Тверичей и пошелъ на посла вооруженною силою. Вышелъ и Шевкаль Дюденевиъ съ Татарами. Бились съ самаго утра цѣлый день. Къ вечеру одолѣлъ Александръ — и Шевкаль побѣжалъ во дворецъ свой. Но Тверичи подожгли сѣни и весь дворъ. Шевкаль сгорѣлъ съ своими Татарами; а гостей Ордынскихъ, и старыхъ, и вновь пришедшихъ, Тверичи, кого изрубили, кого утопили, кого сожгли на кострахъ. Такъ лѣтопись передала событіе, стоявшее пылкой Твери великихъ бѣдствій.

Пѣсня начинается съ большой Орды.

А и дѣялось въ Ордѣ,
Передѣялось въ Большой, —
На стулѣ золотѣ,

На рытомъ бархатъ,
 На червчатой камкѣ
 Сидить тутъ Царь Азвякъ,
 Азвякъ Тавруловичъ:
 Суды разсуживаетъ
 П ряды разряживаетъ,
 Костылемъ размахиваетъ
 По бритымъ тѣмъ усамъ,
 По Татарскимъ тѣмъ головамъ,
 По синимъ плѣшамъ.

Азвякъ даритъ своихъ шурьевъ стольными городами. Замѣчательно, что шурья всѣ носятъ Русскія имена: Василій, Гордѣй, Афромѣй. Но любимаго шурина, Щелкана Дудентьевича, Азвякъ не пожаловалъ потому, что онъ былъ въ отсутствіи: бралъ въ Литвѣ дани, невыходы, царски невыплаты. А вотъ какъ онъ бралъ ихъ, изображая собою корыстолюбіе Татарское:

Съ Князей бралъ по сту рублевъ,
 Съ бояръ по пятидесять,
 Съ крестьянъ по пяти рублевъ:
 У котораго денегъ нѣтъ,
 У того дитя возметъ;
 У котораго дитя нѣтъ,
 У того жену возметъ;
 У котораго жены-то нѣтъ,
 Того самого головой возметъ.

Щелканъ, воротясь въ орду съ данью, проситъ у царя Азвяка Твери:

Пожалуй ты, Царь Азвякъ,
 Пожалуй ты меня
 Тверью старою,
 Тверью богатою,
 Двумя братцами родимыми,
 Двухъ удалыми Борисовичи.

Въ пѣсни Борисовичи замѣняютъ князя Александра Михайловича. Они отчествомъ своимъ напоминаютъ Бориса Константиновича, Князя Нижегородскаго, имѣвшаго много сношеній съ Татарами. Азвякъ соглашается не иначе отдать Тверь Щелкану, какъ цѣною крови его собственнаго сына.

Гой еси, шуринъ мой,
Щелканъ Дудентьевичъ!
Заколатко-то сына своего,
Сына любимаго,
Крови ты чашу нацѣди,
Выпей ты крови тоя,
Крови горячія;
И тогда я тебя пожалую
Тверью старою,
Тверью богатою,
Двумя братцами родимыми,
Дву удалыми Борисовичи.

Щелканъ согласился: онъ закололъ своего сына, нацѣдилъ чашу горячей крови, выпилъ ее — и тогда царь Азвякъ пожаловалъ его Тверью: такимъ образомъ кровопійца своего сына сѣлъ на Тверскомъ княженіи. Безчестье вдовъ, позоръ красныхъ дѣвъ, ругательство надъ семьями, возбудили гнѣвъ въ мужикахъ посадскихъ, которые принесли на то жалобу князьямъ Борисовичамъ. Отъ народа понесли они подарки Щелкану — и когда онъ, принявъ подарки, не воздалъ имъ чести, да еще притомъ загордился, — тогда разорвали его на части.

Тутъ смерть ему случилася,
Ни на комъ не сыскалося.

Пѣсня: *Калинь-царь*, напоминаетъ нашествіе Калинь-царя Батыево на Кіевъ и Тохтамышево на Москву. Не-

смѣтная сила Татарская обступила Кіевъ кругомъ со всѣхъ четырехъ сторонъ. Отъ конскаго пару померкли мѣсяць и солнце. Калинъ посылаетъ ярлыкъ ко Князю Владиміру съ Татариномъ, что нѣтъ его выше: онъ мѣрою трехъ сажень, голова съ пивной котель въ сорокъ ведеръ, промежъ плечами косая сажень. Калинъ въ ярлыкѣ пишетъ, что возметъ онъ Кіевъ, Владиміра въ полонъ полонить, Божьи церкви на дымъ пустить. Татаринъ съ презрѣніемъ вступаетъ въ Кіевъ и въ свѣтлую гридню Князя: Спасову образу не молится, Владиміру Князю не кланяется, а въ Кіевѣ людей ничѣмъ зоветъ. Онъ бросаетъ ярлыки на столъ передъ Княземъ и велитъ поскорѣе сдать Кіевъ, безъ напраснаго кровопролитія. Такимъ презрительнымъ обхожденіемъ Татарина народъ рисовалъ въ своемъ воображеніи поступки Татарскихъ баскаковъ. Плачетъ Князь, гляючи въ ярлыки: богатырей въ Кіевѣ нѣтъ. Это напоминаетъ горькую участь Москвы въ Тохтамышево нашествіе: у Димитрія также не случилось войска, потому что, кромѣ распрей въ князьяхъ и боярахъ, вредившихъ силамъ Россіи, оскудѣла людьми Русская земля отъ Мамаева побоища за Дономъ.—Еще Татаринъ не выѣхалъ изъ Кіева, какъ Василій пьяница вбѣжалъ на стрѣльную башню, взялъ тугой лукъ разрывчатой, калену стрѣлу переную, навелъ трубками нѣмецкими, стрѣлялъ въ Калина-царя, а попалъ въ зятя его, Сартака: стрѣла угодила ему въ правой глазъ, и ушибъ Василій его до смерти. Лѣтописецъ рассказываетъ о томъ, какъ народъ въ осажденной Москвѣ пьянствовалъ и вѣчески ругался надъ Татарами, и въ то самое время какъ бросали на нихъ камнями и стрѣляли изъ само-

стрѣловъ, одинъ Московскій гражданинъ, суконникъ по ремеслу, Адамъ по имени, съ Фроловскихъ воротъ пустилъ стрѣлу изъ самострѣла и убилъ какого-то славнаго и знатнаго изъ князей Ординскихъ, что много причинило горя Тохтамышу и князьямъ его.

Калину-царю тоже за бѣду стало, говоритъ пѣсня, отзываясь исторіи. Онъ посылаетъ къ Владиміру другаго Татарина, чтобы выдать вишоватаго. На ту пору прѣзжалъ въ Кіевъ Илья Муромецъ. На первый вопросъ Князя: что дѣлать? Илья совѣтуетъ послать подарочки. Здѣсь опять отзывъ на событія: Митрополитъ Кипріянь въ извѣстномъ Сказаніи совѣтуетъ также послать Мамаю золота. Илья вызывается самъ ѣхать вмѣстѣ съ Владиміромъ и везти къ Калину подарки. Тогда Князь наряжался поваромъ, замарался сажею котельною и ѣдетъ къ Калину-царю въ слѣдъ за Татаринѣмъ. Здѣсь пѣсня горькимъ упрекомъ намѣкаетъ на тѣ униженія, какія Русскіе Князья выносили въ Ордѣ, кланяясь своимъ покровителямъ Ханамъ. Илья, выведенный изъ терпѣнія бранью и грубыми поступками Калина и лишенный своей налицы, до которой его не допускаютъ, хватается того же Татарина, что ѣздилъ въ Кіевъ,

И зачалъ Татаринѣмъ помахивать:
Куда ли махнетъ — тутъ и улицы лежатъ,
Куды отвернетъ — съ переулками,
А самъ Татарину приговариваетъ:
«А и крѣпокъ Татаринъ, не ломится,
А жиловать, собака, не изобретется.»

Лишь только Илья выговорилъ это слово, какъ голова Татарина оторвалась и угодила *по силѣ вдоль*: бьетъ ее, ломить и въ конецъ тубить. Побѣжали

Татары. Илья воротился къ Калину-царю, схватилъ его за бѣлы руки и приговаривая:

Вась-то царей не бьютъ, не казнятъ,
Не бьютъ, не казнятъ и не вѣшаютъ,

поднялъ выше головы своей, ударилъ о горячъ камень и расшибъ въ крохи. — Татары изумились тому, какъ это одинъ человѣкъ всѣхъ Татаръ прибилъ! Илья же отыскалъ Василья пьяницу, привелъ его къ Князю Владиміру и назвалъ ему братомъ названнымъ.

Въ лицѣ Ильи Муромца, великаго въ смиреніи и несокрушимаго во гнѣвѣ, какъ бы проснулась вся сила Русскаго народа, стала однимъ человѣкомъ и отомстила Хану съ его Татарами за всѣ обиды Князьямъ и Русской землѣ.

Михайло Казариновъ.

Третья пѣсня: Михайло Казариновъ, напоминаетъ намъ безчисленныя страданія Русскихъ женъ и дѣвъ въ плѣну у Татаръ. Михаилъ Петровичъ Козарянинъ, родомъ изъ Галича, на лихомъ конѣ, въ дорогихъ доспѣхахъ, съ тугимъ лукомъ разрывчатымъ (ничему этому цѣны нѣту), исполняетъ приказаніе Князя Владиміра настрѣлять къ его столу княженецкому гусей, лебедей, перелетныхъ сѣрыхъ малыхъ уточекъ. Исполнивъ это, встрѣчаетъ Михаилъ на дубу чудеснаго чернаго ворона, у котораго ноги и носъ какъ огонь горятъ. Витязь прицѣлился было въ него стрѣлою, какъ воронъ провѣщается ему, чтобы онъ не стрѣлялъ его: онъ указываетъ ему на добычу богатырскую, на Русскую дѣвицу полоняночку, у трехъ Татаръ наѣздниковъ. Михайло ѣдетъ по указанью ворона на высокую гору: видитъ—въ полѣ стоятъ три бѣлыхъ

татра и бесѣда дорогъ рыбій зубъ: сидятъ на бесѣдѣ три Татарины. Передъ ними ходитъ красная дѣвица, Русская дѣвица полоняночка, Марѳа Петровична. Отъ слезъ не можетъ она слова вымолвить, а вотъ ея жалобные причеты:

«О злосчастная, моя буйна голова!
Горе горькая, моя руса коса,
А вечеръ тебя матушка расчесывала,
Расчесала матушка, заплетала;
Я сама, дѣвица, знаю, вѣдаю,
Расплетать будетъ мою русу косу
Тремъ Татарамъ наѣздинкамъ.»

Одинъ изъ нихъ уже прочитъ дѣвицу за любимого сына своего, Асдела, въ Золотой Ордѣ. Но Михаилъ скоро раздѣлялся съ Татарами и освободилъ плѣнницу; ведетъ онъ ее въ бѣлый шатеръ и самъ хочетъ поступить съ нею хуже Татарины; но открывается, что плѣнница его родная сестра. Она рассказываетъ брату, какъ вечеромъ, во время прогулки съ матерью въ саду, Татары похитили ее и увезли въ чистое поле. Михаилъ съ сестрою, съ богатою добычею отъ трехъ Татаръ и отъ птичьей охоты, возвращается къ Князю Владимиру, который принимаетъ его съ большими почестями и самъ подноситъ ему чару зелена вина въ полтора ведра и турій рогъ меду сладкаго въ полтретья ведра.

Колыбельныя пѣсни Русскаго народа отзываются до сихъ поръ временемъ Татарщины. Тема ихъ одна—страшный полонъ Татарскій. По горамъ высокимъ, по раздольямъ широкимъ, горятъ негасимые огни: злые Татары полонъ дѣлать. Теща достается въ плѣнъ зятю: онъ отвозитъ ее къ своей молодой женѣ,

Три колы-
бельныя
пѣсни.

а жена его Русская, и пазначаетъ плѣнницѣ три дѣла: дитя качать, кудель прясть, цыплятъ пасты. Плѣнница, качая младенца при его матери, поетъ пѣсню:

Ты баю, баю,
Мое дитятко!
Ты по батюшкѣ
Злой Татарченокъ,
Ты по матушкѣ
Милъ внученочекъ:
Вѣдь твоя-то мать
Миѣ родная дочь;
Семи лѣтъ она
Во полонъ взята,
На правой рукѣ
Нѣтъ мизинчика.
Ты баю, баю,
Мое дитятко!

Жена Татарина узнала въ плѣнницѣ мать свою, бросилась къ ней на бѣлы руки и просить ее выбрать лучшаго коня и бѣжать съ нею на родину, на святую Русь. Вѣроятно, часты были такіе случаи, что плѣнники возвращались побѣгомъ изъ улусовъ Татарскихъ въ отечество. Лѣтопись говорить, что на границѣ Татарскихъ кочевьевъ и Русскихъ владѣній были для насъ изъ Татаръ же доброхоты, которые, вѣроятно за деньги, радѣли Русскимъ людямъ. Такими переметчиками изъ Татаръ могли быть охранные побѣги Русскихъ на родину. Вспомнимъ Половца Овлура, въ Половецкія времена, помогшаго въ такомъ же дѣлѣ Игорю.

Вторая пѣсня припоминаетъ тотъ же полонъ. На горѣ горятъ огни, около огней сидятъ Татары, дѣлать добычу, все животы твоего отца родимаго.

Встань, пробудись дитятко,
 Снимай со стѣны сабельки
 И всѣ-то мечи булатные;
 Ты коли-руби сабельками
 Злыхъ Татаръ съ Татарченками;
 Ты сѣки, кроши губителей
 Все мечами да булатными!
 Баю, баюшки, баю!
 Баю, мое дитятко!

Въ третьей пѣснѣ изображается грозный набѣгъ Татаръ. Пѣснью баюкають дитя, чтобы оно уснуло, «покуль гроза пройдетъ, покуль бѣда минетъ.» Мать и отецъ у него взяты въ плѣнъ.

Злы Татарове набѣгали,
 Дома, теремы сожигали,
 Старыхъ стариковъ убивали,
 Молодыхъ въ полонъ полонили,
 Животы по себѣ дѣлили.

Сынъ былъ разлученъ съ отцемъ и матерью. Ты роси, расти, дитятко, во крѣпости и младости, говоритъ ему пѣсня. Теремъ твой одинокъ безъ батюшки и матушки, безъ молодой жены. Сѣдай же коня, скачи въ Орду золотую, вывози отца и мать на святую Русь, молоду жену въ теремъ изукрашенный.

Кто бы могъ усомниться, что эти пѣсни, дышущія такимъ живымъ страхомъ отъ набѣговъ Татарскихъ, были сложены въ ту эпоху, когда семьи Русскія непрерывно дрожали страхомъ горькой разлуки?

Фантастическое изображеніе Змѣя Горыныча, въ нашихъ сказкахъ и пѣсняхъ, зіяющаго огнемъ и пыломъ, можетъ указывать также на Орду, которая дышала на Русь пожарами. Преданія о Татарахъ приписываютъ иногда характеръ волшебства. Таковы

въ пѣсни объ Алешѣ Поповичѣ Тугаринѣ Змѣвичѣ, пораженный хитростію Алеши: признаки его тѣже, что и Татарина, посланнаго въ Кіевъ отъ Калина-царя къ Владиміру: въ вышину онъ трехъ сажень, промежъ плечъ косая сажень, но сверхъ того промежу глазъ калена стрѣла, а изъ хайдища пламень пышетъ, изъ ушей дымъ столбомъ стоитъ. Тугаринъ ведетъ себя нечестно за столомъ у Князя Владиміра и глотаетъ за одинъ разъ лебедь бѣлую да еще ковригу монастырскую. На бумажныхъ крыльяхъ подымается на воздухъ чародѣй Тугаринъ, но молитвой Алеши грозная туча подмочила ему бумажныя крылья — и онъ упалъ. Грозитъ онъ Алешу огнемъ спалить, копьемъ затоптать, коньемъ заколотъ; но все это, конечно, оканчивается побѣдою Алеши. Даже и въ лѣтописи есть признаки того, что народъ боялся Татарскихъ чаръ и зелій. Вспомнимъ того пона, который былъ въ Ордѣ, съ тысяцкимъ Иваномъ Васильевичемъ, и потомъ на Вождѣ: у него нашли мѣшокъ *злыхъ лю-тыхъ* зелій и, по допросѣ, сослали его на озеро Лаче, гдѣ жилъ Данило заточникъ.

Ненависть къ
Татарамъ.

Ненависть народная къ Татарамъ такъ сильно сказывается въ этихъ древнихъ пѣсняхъ, что рѣдко имя Татарина употребляется безъ сопутствующаго ему прозвища *собаки*. Отголосокъ этой ненависти живъ еще и теперь. Когда крестьянка провожаетъ сына своего на горькую жизнь и нужду, — чтобы выразить ему всю силу бѣдствій, его ожидающихъ, она говоритъ ему въ своихъ жалобныхъ причетахъ: «назовешь ты, мой батюшка, злаго Татарина роднымъ батюшкой; назовешь ты, мой батюшка, злую Татарку родной матушкой.»

Вникая добросовѣстно въ письменные и устные памятники нашей Словесности, кто же послѣ этого, кромѣ поверхностнаго верхогляда, осмѣлится еще сказать, что не было у насъ въ исторіи эпохи Татарской и что не оставила она яркихъ слѣдовъ въ жизни нашего народа?

Русскій языкъ въ своей сущности и своемъ характерѣ остался чуждъ Татарскаго вліянія. Единство его въ эпоху удѣловъ и Татаръ охранялось языкомъ Славяноцерковнымъ. Варварство Татарское принесло здѣсь также свою долю пользы. Ему не могло покориться Христіанское образованіе, уже пустившее въ жизни народа глубокіе корни. Все вліяніе ограничилось нѣкоторыми словами, оставшимися въ языкѣ. Карамзинъ говоритъ, что едва ли отыщется 40 или 50 Татарскихъ словъ въ Словарѣ Русскомъ.

Татарскія
слова въ
Русскомъ
языкѣ.

Замѣтимъ сначала тѣ слова, которыя остались только въ историческихъ памятникахъ и не перешли въ живое употребленіе: *шертъ*—присяга, шертная (клятвенная) грамота; *ярлыкъ* или дзарликъ, указъ или милостивая грамота Татарскаго Хана, которою давалось княженіе или другія права (*ерлыкъ* употребляемъ мы уже въ другомъ смыслѣ, болѣе низкомъ); *тамга* клеймо, пошлина, откуда таможня; *улусъ*—удѣлъ; *улусникъ*—князь, данникъ хана; *киличей*—посланный отъ князя къ хану; *калта* или *калита*—кошелекъ; *чечакъ*—цвѣтокъ; *аламъ*—драгоценный камень. Въ духовныхъ грамотахъ Князей употребляются три послѣднія слова: *чечакъ* золотой съ камнями и жемчугомъ (гр. 1356); *аламъ* ожемчуженный, *аламъ* малый съ жемчугами (гр. 1356); поясъ золотой съ *калитой* (гр. 1389). Здѣсь кстати объяснить прозвище перваго Великаго

Князя Московскаго, Іоанна Даниловича: *Калита*. Карамзинъ, ссылаясь на Хилкова, объясняетъ прозвище тѣмъ, что Калита имѣлъ обыкновеніе носить калиту или мѣшокъ съ деньгами для бѣдныхъ. Прочіе за Карамзинымъ повторяли тоже самое. Но и другіе Князья, какъ видимъ изъ духовныхъ грамотъ, имѣли обычай носить при поясѣ мѣшокъ для денегъ. Не въ другомъ ли смыслѣ дано это прозвище Калитѣ? не былъ ли онъ кошелькомъ ненасытныхъ Хановъ и не удовлетворялъ ли онъ ихъ корыстолюбиво правильнымъ сборомъ дани? Такою политикой Калиты и возрасло Княженіе Московское надъ Тверью и надъ всѣми другими.

Замѣтимъ названія улицъ, оставшихся въ Москвѣ свидѣтельствомъ пребыванія Татаръ: *Арбатъ* отъ слова *арба*, телега; *Басманная* отъ слова *басманъ*, казенный хлѣбъ; *Ордынка* отъ Орды, *Татарская*. Названія многихъ городовъ и урочищъ по всей Россіи, на всемъ юго-востокѣ ея, носятъ на себѣ яркіе слѣды Татарщины: Казань (котель), Саранскъ, Саратовъ, Симбирскъ, рѣки начинающіяся слогомъ Су (вода), какъ напримѣръ: Сура, Судогда. Изслѣдованіе объ этихъ названіяхъ могло бы быть весьма любопытно. Замѣтимъ, что имена урочищъ въ Саратовской, Симбирской, Пензенской, Самарской губерніяхъ, почти всѣ Татарскія. Сюда же относится не менѣе огромное количество прозвищъ, внесенныхъ въ родословныя нашего дворянства отъ князей и дворянъ Татарскаго происхожденія.

Вотъ слова, касающіяся гражданскаго распорядка и обычая: *казна* (казиня) (31), *казначей* (казиняцъ); *караулъ* отъ Татарскихъ словъ: аулъ, деревня, и ка-

раймень, смотрю; *деньга* (танга), *алтынъ* и *пуло* Татарскаго же происхожденія, по мнѣнію Эрдмана. Самое слово *копѣйка* производитъ онъ не отъ *копѣя*, какъ Карамзинъ, а отъ Турецко-Татарскаго слова: *копекъ*, собака, потому что древніе Татары, современники Тимура, употребляли монеты съ изображеніемъ собаки и называли ихъ динари копеки (собачьи монеты) или просто *копеки* (собаки). Изъ словъ, означающихъ мѣру, нашъ *аршинъ* Татарскаго происхожденія: по Татарски *аршунъ*, *аршунлаймень* — аршиномъ мѣряю. Русская *бирка* — палочка съ нарѣзками для счету по разамъ—указываетъ въ корнѣ на Татарское слово: *биръ* что значитъ разъ. *Ямъ*, превращенный по Русски въ ёмъ,—*базаръ*, *кабакъ* (дверь, притворъ), также Татарскія слова.

Изъ словъ общеупотребительныхъ замѣтимъ: два цвѣта: *алый* (алъ), *карий* (отъ *кара*, черный), *халатъ*, *копакъ*, *аманатъ* (аманять), *кирпичъ* (кирбицъ), *тузлукъ* (соленый), *арбузъ* (тарбузъ), *балыкъ* (рыба), *сундукъ* (сандукъ), *юкъ* (бремя), *тюфякъ*, *чемоданъ* (чамаданъ), *ишии* (вертѣль), что нибудь вострое, откуда можетъ быть объяснено слово *ишиакъ*, *туманъ*, *карандашъ*, *карандашъ* (малый ростомъ) (32), *кибитка* отъ *кибитъ* (лавка), *кургузый* (кюргюзаймень, кажу), *сарай* (палата), *башка* отъ слова *башъ* (голова), *карга* (отъ *кара карга*, грачъ), *чоботы* (чабата, лапти), не знать ни *бельмеса* отъ *бельмесинъ* (не знаешь), *ералашъ* (аралашъ, смѣшанный). (33)

Низкимъ значеніемъ многихъ словъ, заимствованныхъ у Татаръ, подтверждается еще болѣе то чувство ненависти и презрѣнія, которое всегда Русскою народъ питалъ къ своимъ завоевателямъ и притѣсни-

телямъ. Съ другой стороны мы сами дали Татарамъ многія слова, которыя свидѣлствуютъ, что образованіемъ своимъ мы имѣли на нихъ вліяніе.

Варварское насиліе Татарскаго ига, тяготѣвшаго надъ Россіей безъ малаго два вѣка съ половиною, мы должны сознаться, оставило рѣзкіе слѣды на нашей жизни, которыхъ и до сихъ поръ не могли еще изгладить ни Христіанская вѣра, ни разумъ всемірнаго образованія. Татарщина еще сильно отзывается въ насъ во всемъ томъ, гдѣ мы обнаруживаемъ неуваженіе и презрѣніе къ человѣчеству, произволь злоупотребленій личной воли и ералашъ въ дѣлахъ общественныхъ и житейскихъ.



ПРИМѢЧАНІЯ

къ четырнадцатой лекціи.

(1) Описано у Калайдовича въ Іоаннѣ Экз. Болг. стран. 112, въ Описаніи Слав. рукоп. Моск. Синод. библ. подъ № 21 стран. 215 (прежній № 740), у Буслаева въ Палеограф. и филологическихъ матеріалахъ для исторіи письменъ Славянскихъ стран. 30.

(2) См. Описаніе Слав. рук. М. Синод. библ. № 45 стран. 292 (прежній № 722). Первый упомянулъ объ этомъ Апостоль Карамзинъ въ 227 прим. къ IV т. Ист. Г. Р.

(3) См. въ томъ же Описаніи стран. 294 № 46 (пр. № 15).

(4) Тамъ же стран. 218 № 22 (пр. № 67).

(5) См. Твор. Св. Отц. 1848. Годъ 6-ой. Кн. 1. Приб. стран. 95. Обзоръ Дух. Русск. Литер. стран. 71. Достопамятности Москвы Тромопина. 1845. стран. 7. См. выше въ XII лекціи стран. 127 и прим. 10 а.

(6) Опис. Сл. рук. М. Синод. б. стран. 220 № 23 (пр. 70). У Буслаева стран. 39.

(7) См. Опис. Слав. рук. М. Синод. б. № 24 стран. 221 (пр. № 68).

(8) См. тамъ же № 25 (пр. № 69) стран. 223. Іоан. Экз. стран. 112.

(9) См. Опис. Рум. Муз. № СССР.

(10) Изданъ въ первомъ томѣ Полнаго Собранія Русскихъ Лѣтописей. Спб. 1846.

(11) Опис. Слав. рук. М. Сн. б. № 26 стран. 224 (пр. № 742).

(12) Опис. Рум. Муз. № СССС къ 12-му пом. приводимыхъ рукописей, а къ 13 му Твор. Св. отц. г. шестой. Кн. 2. Прибавленія. стран. 312.

(13) Опис. Слав. Росс. ркис. Гр. Толстова. Отд. I. № 262. стр. 170.

(14 а) Опис. ркис. Гр. Толстова стран. 701. въ л. № 312.

(14 б) См. Обзорѣніе пергаменныхъ рукописей Новгородской Софійской бібліотеки И. К. Кипріянова, въ Изв. И. Акад. Наукъ Т. VI. Выпускъ IV. стран. 276.

(15) Опис. Слав. ркис. Моск. Синод. б. Отд. I. Свщ. пис. стран. 234 и далѣе. Въ числѣ рукописей, означенныхъ вѣрными годами, я не привелъ Требника Оеогноста Митрополита, который по подписи отнеситъ быть къ 1329 году. При внимательномъ взглядѣ на эту рукопись сейчасъ видно, что она есть позднѣйшее произведеніе. Вотъ почему она не приведена и въ Обзоръ Русской Духовной Литературы, въ чемъ напрасно укорялъ Автора въ Отечественныхъ Запискахъ Г. Пышнѣ, незнакомый съ дѣломъ. Впрочемъ, и Карамзинъ (Т. IV. прим. 321) выразилъ уже сомнѣніе касательно подписи Митрополита Оеогноста. Что касается до Служебника Кипріянова, онъ, какъ сказано въ XII лекціи, если не современная подлиннику, то весьма близкая къ нему по времени копія. Автографы Кипріяновы, еще нигдѣ подробно не описанные, упомянуты были прежде.

(16) Ист. Кар. Т. IV. конецъ гл. X и прим. 373. Замѣтить должно, что въ примѣчаніи у Карамзина показаніе древности письменныхъ памятниковъ у Европейскихъ народовъ, по новымъ открытіямъ, уже не вѣрно. Въ Испаніи эти памятники относятся не къ 1367 году, а къ 1178-му и 1251-му; во Франціи также не къ 1311 му, какъ у него сказано, а къ 1270 му (письмо Жуанвила къ Людовику Святому).

(17) Мы имѣемъ греческій подлинникъ этой молитвы Патріарха Филофея въ Синодальной рукописи (за

№ 349 — 337, стран. 33 и 34). Τοὺς δὲ πισοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, δύνανται κατὰ τῶν πολέμιων ἐνδύσας ἀήτητον, λάλησον εἰρήνην εἰς τὴν καρδίαν αὐτῶν, ὑπὲρ ἀλλήλων, ὑπὲρ τῆς ἐκκλησίας σοῦ, ὑπὲρ τοῦ λαοῦ σοῦ παντὸς, συντετρῖμμένου τοῖς πειρασμοῖς ὡς ὄρας καὶ ταλαιπωρουμένου πάντοθεν....

(18 а) См. Временникъ Н. Общ. Ист. и Др. Росс. Книга 25-я. М. 1837. Книга Пчела. Памятникъ древней Русской Словесности.

(18 б) Преданіе объ Евфросинѣ читается въ житіи его, напечатанномъ въ Четивхъ Минеяхъ Св. Димитрія Ростовскаго подъ 11-мъ Сентября. Преданіе о Макаріи си. Иоанна Экз. стран. 210. Кромѣ Степенной книги и Софійскаго Временника, Посланіе Василіево напечатано въ VI томѣ Полнаго Собранія Русскихъ лѣтописей. стран. 87.

(19) Акты Историч. Т. I. № 4.

(20) Тамъ же № 6.

(21) Тамъ же №№ 12, 16, 27.

(22) Слово пахирь, конечно, котомка или мѣшокъ, который странники привязывали у паха.

(23) Страникъ Стефана Новгородца напечатанъ Г. Сахаровымъ во второй части Путешествій Русскихъ людей въ чужія земли. Спб. 1837. Этому Стефану Г. Безсоновъ приписываетъ распространеніе у насъ рукописей Пчелы, на основаніи весьма вѣрныхъ данныхъ. См. во Временникъ его изданіе Пчелы стран. VI.

(24) Вставлено въ Русскій Временникъ и въ немъ напечатано, въ 1790 году, подъ заглавіемъ: *Въ лѣто 6897-е хоженіе Пиллина Митрополита втретіе въ Царьградъ.*

(25) *Шидяный* отъ *шида* (шелкъ) явнымъ образомъ происходить отъ нѣмецкаго *Seide*: ясно, что мы приняли шелковыя матеріи отъ Нѣмцевъ черезъ Новгородъ. Позднѣйшее же слово: шелкъ, произошло отъ

Англійскаго silk, вѣроятно, съ тѣхъ поръ какъ завелась торговля съ Англичанами.

(26) Въ первый разъ издано П. М. Снегиревымъ въ 1829 году подъ заглавіемъ: *Сказаніе о побойщѣ Великаго Князя Дмитрія Іоанновича Донскаго*; въ другой разъ имъ же въ 3-мъ томѣ Русскаго Историческаго Сборника, въ 1838 году, подъ заглавіемъ: *Повѣданіе и Сказаніе о побойщѣ В. Кн. Дмитрія Іоанновича Донскаго*. Издатель пользовался пятью списками, а въ основу положилъ списокъ Р. Θ. Тимковского. Въ 4-мъ томѣ Никоновой лѣтописи озаглавлено такъ: *Посѣсть полезна бывшаго гюдеси, егда помощію Божіею и Прегистыя Езо Матери Богородицы и угодинка ихъ святаго гюдотворца Петра Митрополита всеа Русіи, и преподобнаго чгумена Сергія гюдотворца, и всѣхъ святыхъ моливали Кнзъ Великій Дмитрій Івановицъ съ братомъ своимъ, иже изъ двоюродныхъ, со Княземъ Володимиромъ Ондръевичемъ, и со всѣми князи Рускими на Дону посрами и прогна воложскія Орды гордаго Князя Мамал, и всю Орду езо со всею силою ихъ негестивою изби*. Въ историческомъ Сборникѣ Рум. м. за № 378, писанномъ рукою посадскаго человѣка Івана Логвинова Бедрина, начинается такъ: *Братія, хошу посѣсть нагати новыя сея побѣды....* Въ лубочныхъ картинкахъ встрѣчается подъ заглавіемъ: *Исторія о походе великаго князя дмитрія іоанновича донскаго противъ мамал езо же Божіею помощію на куликовомъ поле до конца побѣдиша*. Въ VI томѣ Полнаго Собранія Русскихъ лѣтописей стран. 90 напечатано подъ заглавіемъ: *Побойще Великаго Князя Дмитрія Івановица на Дону съ Мамалемъ*. Изложеніе весьма замѣчательно — и, можетъ быть, въ немъ заключается первоначальная ткань, предложившая основу для сказанія.

(27) Открытое В. М. Ундольскимъ Слово напеч. во Временникѣ П. М. Общества П. и Др. Росс. Книга 14-я. Москва. 1852. *Задоница* въ Извѣстіяхъ И. Акад. Н. Т. VI. Вып. V. стран. 338 — 362. Нѣкакъ

не можемъ согласиться съ предположеніемъ Издателя, чтобы воспоминаніе о Рязанцѣ Софоніи, столько важное для объясненія памятника, было книжною вставкою.

(28) Напечатано въ Русскомъ Историческомъ Сборникѣ, изд. Обществомъ Истории и Др. Росс. подъ редакціею М. П. Погодина, Томъ 3, стран. 81. Издано же Н. М. Снегиревымъ. Также въ Софійскомъ Временникѣ, Ч. I. стран. 383, и сокращенно въ Никоновой Лѣтописи, Т. 4. стран. 184. Вновь напечатано въ VI томѣ Полнаго Собранія Русскихъ лѣтописей стран. 104.

(29) Литературная характеристика лѣтописей составлена по 3-му, 4-му, 5-му и 6-му томамъ изданія Археографической Коммисіи, равно и по 3-му и 4-му томамъ Никоновой лѣтописи, начиная отъ 1300 года по 1400-й.

(30) Пѣсни, въ которыхъ отзывается Татарская эпоха, находятся въ Древнихъ Россійскихъ стихотвореніяхъ, собранныхъ Киршею Даниловымъ (стр. 31, 180, 203 и 242), и въ Сказаніяхъ Русскаго народа, собранныхъ Г. Сахаровымъ, Т. 2. стр. 263. Изд. 3-е. 1841.

(31) Эрдманнъ говоритъ, что слову *казна* корень въ Арабскомъ языкѣ — *ахазана*, сохранять въ вѣрномъ мѣстѣ; *ххазинонъ* — стража; *ххазинонъ* — стражъ, казначей; *ххизанатонъ* — сокровищница. Не отсюда ли наше слово: *хозяинъ*? — Чи и чей или цѣ прибавляется иногда въ Турецкомъ и Татарскомъ языкахъ, напримѣръ: пушка — топъ, пушкаръ — топчи; садъ — бустанъ, садовникъ — бустанчи: отсюда объясняется и хазиняцъ (казначей) отъ хазиня (казна). См. *Изъясненіе нѣкоторыхъ словъ перешедшихъ изъ восточныхъ языковъ въ Россійскій*, Ф. Эрдманна. Москва. 1830.

(32) Братъ по Татарски *кардашъ*, уменьшительное братецъ *карындашъ*. Въ Саратовской губерніи *карандышъ* или *карындашъ* означаетъ малорослаго человѣка. По областному Словарю тоже самое слово употребляется въ Симбирской и Вологодской губерніяхъ.

(33) См. Словарь Россійско-Татарскій, собранный въ Тобольскомъ главномъ народномъ училищѣ учителемъ Татарскаго языка Священникомъ Юсифомъ Гигановымъ и муллами юртовскими свидѣтельствованный. Спб. 1804.

ЛЕКЦІЯ ПЯТНАДЦАТАЯ.

СОДЕРЖАНІЕ

пятнадцатой лекціи.

Взглядъ на XV вѣкъ. — Два писателя въ началѣ вѣка. — Митрополитъ Фотій, Грекъ. — Его воспитаніе. — Назначеніе на Русскую паству. — Переѣздъ въ Россію. — Опасность отъ Татаръ. — Убѣжище Святозерское. — Возвращеніе въ Москву. — Бѣдствія Россіи. — Личныя огорченія Фотія. — Кончина его. — Поученія и посланія. — Поученіе священникамъ и инокамъ. — Поученіе князьямъ, вельможамъ, купцамъ и народу. — Противъ поля. — О постѣ и молитвѣ. — Объясненіе притчей. — Поученіе на притчу о блудномъ сынѣ. — Вліяніе церковной пѣсни. — Поученія на Благовѣщеніе и Воздвиженіе. — На Срѣтеніе Господне. — Посланія къ В. Князю. — Посланіе по случаю избранія Григорія Цамблака. — Посланія во Псковъ противъ стригольниковъ. — Поученія по случаю бѣдствій народныхъ. Засуха. Голодъ. — Черная смерть. — Мысль о близкой кончинѣ міра. — Слово о второмъ пришествіи. — Заключение. — Григорій Цамблакъ. — Характеръ его проповѣди. — Свѣдѣнія объ его жизни. — Избраніе въ Кіевскіе Митрополиты. — Борьба съ Иудеями. — Борьба съ Латинянами противъ опрѣснителей. — Кончина Григорія. — Его творенія. — Вниманіе къ нимъ паствы. — 1-е слово за пять дней до Рождества Христова. — 2-ое объ усопшихъ. — 3-е объ иноческой жизни. — 4-е въ похвалу Отцамъ пустынникамъ. — 5-ое въ похвалу сорока мученикамъ. — 6-ое въ недѣлю Вербную. — 7-ое въ великій четвергъ. — 8-ое на великую пятницу. — Основная мысль словъ. — 9-ое на Вознесеніе. — 10-е на Рождество Предтечи. — 11-е въ похвалу Св. Петру и Павлу. — 12-е въ похвалу Пророку Іліи. — 13-е на Преображеніе Господне. — 14-е на Успеніе Богоматери. — 15-е на Успокоевіе главы Іоанна Предтечи. — 16-е на Рождество Богоматери. — 17-е на Воздвиженіе креста Господня. — 18-е Св. Димитрію. — 19-е Св. Георгію. — 20-е тремъ Огрокамъ и пророку Давиду. — Три остальныхъ слова (21, 22, 23). — Общее заключеніе.

На границѣ XIII и XIV-го столѣтій, приводя къ единству дѣятельность Святителя Петра, положившаго въ Москвѣ начало духовной жизни, мы видѣли въ немъ пустынножителя, мужа государственнаго, ученаго богослова, поборавшаго ереси. Въ XIV вѣкѣ эту троякую его дѣятельность олицетворили Св. Сергій пустынножитель, Св. Алексій мужъ государственный, Св. Кипріянь и Св. Стефанъ Пермскій, ученые богословы. Четырнадцатый вѣкъ мы назвали по преимуществу вѣкомъ Преподобнаго Сергія: пустынничество въ немъ преобладало. Московскій разсадникъ протеръ свои вѣтви по всѣмъ концамъ Русской земли, и особенно на сѣверъ, куда приливала жизнь, тѣснимая на югѣ варварскимъ игомъ. Пятнадцатый вѣкъ, въ который вступаемъ, мы назовемъ по преимуществу вѣкомъ Святителя Алексія. Пастыри Церкви обнаруживаютъ въ немъ дѣятельность практическую, государственную. Литература церковныхъ посланій особенно богата. Церковь словомъ своимъ охраняетъ свое единство, которому угрожало отдѣленіе Кіевской Митрополіи, и участвуетъ въ двухъ главныхъ событіяхъ отечества: въ устроеніи государственнаго единства и въ сверженіи Татарскаго ига.

Взглядъ на
XV вѣкъ.

Пустынничество продолжается; являются новые подвижники; возникаютъ новыя обители; но обрядная сторона монастырской жизни начинаетъ

превозмогать. Для того, чтобы усилить въ ней духовное начало, подъ конецъ столѣтія вводится скитское житіе, и первый его учредитель, Ниль Сорскій, является писателемъ, который словомъ выразилъ дѣло своей жизни.

Племя ученыхъ богослововъ у насъ не прекращалось. Съ особенною силою, въ полномъ вооруженіи богословія, являлись они тогда, когда церковь, обуреваемая еретиками, нуждалась въ ихъ помощи. Подъ конецъ вѣка явилось два славныхъ мужа, связующихъ его съ вѣкомъ послѣдующимъ: Геннадій Новгородскій, творецъ новой пасхалии, первый собратъ полнаго кодекса Славянской библіи, и Св. Іосифъ Волоцкій, творецъ Просвѣтителя и обличитель жидовской ереси.

Въ XV вѣкѣ жизнь государственная, развиваясь сильнѣе, двинула у насъ и жизнь общественную, что отозвалось и умноженіемъ памятниковъ литературы свѣтской.

Два писателя
въ началѣ
XV вѣка.

Изученіе вѣка мы начнемъ съ двухъ писателей, которыхъ образовала не Россія: то были Митрополитъ Московскій, Фотій, и Митрополитъ Кіевскій, Григорій Цамблакъ. Перваго прислала къ намъ Греція и соединила съ нами вѣра; втораго прислала Болгарія, а соединила съ Россією вѣра и одноплеменность. Оба дѣйствовали въ началѣ столѣтія, современно другъ другу, и находились во враждебныхъ между собою отношеніяхъ; но единство вѣры и ея вѣчное начало помирили то, что раздѣляло время.

Митрополитъ
Фотій,
Грекъ.

Фотій, уроженецъ Мореи, съ малыхъ лѣтъ, послѣдовалъ своему иноческому призванію и совершалъ этотъ путь подъ руководствомъ пустынножителя старца

Акакія, котораго уважали и патріархи и императоры
 Царьграда. Одно желаніе было у инока — спасеніе
 души своей. Онъ послѣдовалъ за своимъ наставни- Его воспита-
 комъ, Акакіемъ, когда патріархъ Матеей призывалъ ніе.
 его на престолъ митрополіи въ Морейскій городъ,
 Монемвасію, на родину Фотія. Акакій послалъ уче-
 ника своего въ Царьградъ къ патріарху Матеею и
 императору Мануилу съ какимъ-то порученіемъ, и въ
 то самое время, какъ Фотій жилъ въ Царьградѣ, Ве-
 ликій Князь Василій Димитріевичъ просилъ Патріарха
 прислать Митрополита для паствы Русской. Выборъ
 палъ на Фотія. Со слезами скорби долженъ былъ Назначеніе
 онъ покориться слову Патріарха и покинуть мирное на Русскую
 пристанище своей монашеской кельи для того, чтобъ паству.
 идти править духовнымъ кормиломъ Русскаго ко-
 рабля во времена самыя бурныя. Россія страдала подъ
 игомъ Татаръ; они набѣгами непрерывно ее опустоша-
 ли; междоусобія князей раздирали ея внутренность.
 Божія кара ежегодно, то моромъ, то голодомъ, истреб-
 ляла народъ. Церкви угрожало раздѣленіе митро-
 поліи. Въ такія тяжкія времена, Фотій принялъ Рус-
 скую паству — и обнаружилъ несокрушимую силу воли,
 готовой страдать, молиться и дѣйствовать. Не владѣя
 свободно языкомъ Славянскимъ, онъ взялъ себѣ въ
 сотрудники товарища по жизни пустынной, Болгарина
 Иеромонаха Пахомія, сложившаго у насъ житія мно-
 гихъ Русскихъ святыхъ и потому прозваннаго лого-
 еетомъ, и еще другаго монаха Патрикія, изъ Грековъ.

1-го Сентября 1409 года послѣдовало назначеніе Переездъ въ
 Фотія въ Царьградъ. Ровно черезъ годъ, 1-го же Россію.
 Сентября, въ 1410 году, явился онъ въ Кіевѣ, а въ
 Апрѣлѣ мѣсяцѣ того же года, на самый первый день

пасхи, въ Москвѣ. Весь освященный соборъ съ крестами, Великій Князь съ князьями, боярами и со множествомъ народа встрѣтили его далеко за городомъ. Былъ двойной праздникъ на всей землѣ Русской, гдѣ проходилъ Святитель. Такъ любилъ народъ своихъ архипастырей.

Свѣжіе слѣды Эдигеева нашествія, первые, поразили Фотія, какъ въ Москвѣ, такъ и по всѣмъ городамъ, черезъ которые онъ проходилъ. Надобно было прежде устроить дѣла разоренной митрополіи, чтобы дать ей возможность питать убогихъ и нищихъ. На другой же годъ послѣ прибытія своего въ Москву, Фотій самъ едва не сдѣлался жертвою Татарскаго разгрома и лишился въ немъ одного изъ своихъ вѣрныхъ спутниковъ.

Опасность
отъ Татаръ.

Убѣжище
Святоозер-
ское.

Вотъ какъ это было. Любовь къ пустыни влекла Фотія къ уединенію. Изъ Москвы лѣтомъ онъ перѣхалъ во Владиміръ, а оттуда къ Святому озеру, въ лѣсную пустынную обитель Преображенія, основанную Митрополитомъ Кипріаномъ. На другой же день по его удаленіи туда, приходитъ къ нему вѣсть изъ Владиміра, что Татарскій царевичъ Талычъ и воевода Нижегородскаго Князя Данилы Борисовича, Семень Карамышевъ, соединенно напали на Владиміръ, грозятъ ему разореніемъ и ищутъ Митрополита. Фотій удался въ лѣса, на свои озера Сенежскія, и тамъ искалъ убѣжища отъ злодѣевъ. Между тѣмъ его вѣрный спутникъ, Патрикій, въ соборѣ Владимірскомъ скрывъ церковную казну, погибъ мученическою смертію отъ Татаръ. Неподвижный, со слезами, стоялъ онъ передъ иконою Богоматери, когда грабители вторглись въ церковь. Его клали на горячую сково-

роду, вбивали ему щепы за ногти, драли съ него кожу, прорѣзавъ ноги привязали къ конскому хвосту и влачили его; но никакія муки не могли вынудить изъ него отвѣта на вопросъ: гдѣ церковная казна и другіе люди, бывшіе при церкви? Весь Владиміръ сдѣлался жертвою разгрома; людей побито и взято въ плѣнъ безъ числа; золота и серебра увезено множество; деньги Татары дѣлили мѣрками; все, что можно было взять, взяли; остальное истребилъ пожаръ, въ огнѣ котораго расплавились самые колокола церквей Владимірскихъ.

Между тѣмъ Фотій укрывался въ своей Сенежской пустыни, гдѣ послѣ поставилъ храмъ во имя Рождества Богоматери, въ память избавленія своего отъ Татаръ. Здѣсь дѣлилъ съ нимъ уединеніе и другой спутникъ его, священноинокъ Болгаринъ Пахомій. Здѣсь, въ пустынѣ Русской, окруженной такими страшными бурями, Фотій вспоминалъ ту мирную свою пустыню, гдѣ онъ жилъ у своего наставника, старца Акакія. Углубляясь въ лѣса и дебри Русской пустыни, онъ невольно сравнивалъ прежнюю тишину и безмолвіе съ теперешними бурями, которыя со всѣхъ сторонъ ему грозили, и предавался безутѣшнымъ слезамъ и скорби объ утраченномъ спокойствіи.

Въ такомъ сѣтованіи и плачѣ засталъ его зовъ ^{Возвращеніе въ Москву.} В. Князя Василія Дмитріевича въ Москву. Князь встрѣтилъ Митрополита съ честію, бесѣдовалъ съ нимъ о нашествіи Татаръ и предложилъ ему всѣ возможные утѣшенія. Тогда-то явился Фотій посредникомъ въ бракосочетаніи Іоанна Палеолога, наслѣдника Мануилова на Византійскомъ престолѣ, съ Анною

Васильевною, дочерью Васи́лія Димитріевича и внукою Витовта по матери.

Бѣдствія Рос-
сін.

Первое бѣдствіе, претерпѣнное Фотіемъ въ Рос-
сін, было только началомъ многихъ другихъ, ко-
торыя ее поражали. Не проходило почти года,
чтобы или черная смерть въ самомъ ужасномъ
видѣ, или засуха, или голодъ, или необыкновенная
зимняя стужа, или пожаръ, не постигали нашего
отечества. Кромѣ народныхъ бѣдствій, которыхъ не

Личныя о-
горченія
Фотія.

могъ не принимать къ сердцу сердобольный пастырь,
были у Фотія и личныя огорченія. Его усердіе къ
достоянію Церкви навлекло на него клевету. Клевет-
ники возстали на него передъ В. Княземъ Васи́ліемъ
Димитріевичемъ и старались ссорить Митрополита съ
Государемъ; другіе обносили его передъ Литовскимъ
Витовтомъ. По настоянію сего послѣдняго, противъ
воли царя и патріарха, епископы въ 1416 году из-
брали на Кіевскую митрополію Болгарина Григорія
Цамблака. Изъ всѣхъ золъ, какія испыталъ несча-
стный пришелецъ въ нашей землѣ, конечно, ни одно
такъ не поразило его, какъ это раздѣленіе паствы
на глазахъ у самаго пастыря. Только смерть Григорія
въ 1419 году могла прекратить Фотіево горе, кото-
рое длилось три года. Послѣ того Святитель снова
имѣлъ утѣшеніе соединиться съ отторгнутою отъ него
паствою и войти въ сношенія болѣе дружелюбныя
съ Литовскими князьями, Витовтомъ и Свитригайло.

Кончина В. Князя Васи́лія Димитріевича въ 1425
году поразила скорбію сердце Архипастыря, который
связанъ былъ съ нимъ узами любви искренней. Онъ
упомянулъ объ этой скорби и въ своей прощальной
грамотѣ. Ревностно принялъ онъ сторону десятилѣт-

няго сына его, Васи́лія, наслѣдника престола, противъ устарѣлыхъ притязаній его дяди, Юрія Дми-
тріевича, и тѣмъ содѣйствовалъ утверженію пра-
вильной системы единодержавія и престолонаслѣдія
въ Россіи.

Въ лѣтописяхъ сохранилось чудесное преданіе о Кончинѣ его.
кончинѣ Фотія. Въ 1430 году, въ пятницу на Святой
недѣлѣ, когда онъ отдыхалъ въ ложницѣ своей послѣ
заутрени, явился ему Божій ангелъ, златовласый, съ
царскимъ вѣнцемъ на головѣ, въ одеждѣ изукрашен-
ной, съ золотымъ посохомъ въ рукахъ, и возвѣстилъ,
что Богъ даетъ ему только седмицу на разсмотрѣніе
жизни своей и на управленіе паствою. Эта седмица
длилась семь семидесятидневныхъ недѣль. Онъ успѣлъ
посѣтить еще разъ передъ кончиною свою юго-за-
падную паству, и скончался въ Москвѣ, 1-го Іюля
1431 года, оставивъ по себѣ прощальную грамоту,
въ которой вкратцѣ рассказалъ скорби и труды, по-
песенные имъ на Русской паствѣ, и простился со всѣ-
ми по примѣру своего предшественника, Кипріяна, рядомъ
съ которымъ легъ и въ могилу, въ Успенскомъ со-
борѣ. (1) Памятниками его служенія на чредѣ паствы
Русской и его правовѣрія остались два саккоса, изъ
которыхъ одинъ украшенъ изображеніями Іоанна Па-
леолога и супруги его Анны Васильевны, В. Князя
Василія Димитріевича и супруги его, Софіи Витов-
товны, и самого Митрополита Фотія. Въ греческомъ
символѣ вѣры, который вышили золотомъ на поляхъ
саккоса, не встрѣчаемъ приложенія слова: *истиннаго*,
въ членѣ о Святомъ Духѣ, которое вошло позднѣе
въ наши старыя книги и соблазнило раскольниковъ (2).

Поученія и
пославія.

Неутомимъ былъ пастырь въ исполненіи своего долга, какъ наставникъ народа. Памятникомъ его непрерывной дѣятельности остались намъ его *Поученія* и *Пославія*. Нѣкоторыя изъ нихъ изданы, другія остаются еще въ рукописяхъ. Самъ ли онъ писалъ ихъ, или помогалъ ему въ томъ его сотрудникъ, Славянинъ Пахомій—рѣшить трудно; но съ вѣроятностію можно предположить, что онъ и самъ приобрѣлъ постепенно навыкъ въ языкѣ Славянскомъ. Въ одномъ изъ посланій своихъ къ инокамъ Кіевопечерской обители смиренный пастырь сознается въ неискусномъ знаніи Славянскаго языка (3), а греческіе обороты, часто встрѣчающіеся въ его слогахъ, показываютъ, что онъ писалъ ихъ по гречески и переводилъ на Славянскій языкъ.

Изъ поученій Фотія нѣкоторыя писаны на праздники Благовѣщенія, Срѣтенія Господня, по случаю освященія храма, о второмъ и страшномъ пришествіи, въ недѣлю православія о постѣ и молитвѣ, и содержать въ себѣ объясненія евангельскихъ притчей; другія обращены къ священническому и иноческому чину, особенно къ инокамъ Кіевопечерскимъ, также къ князьямъ, боярамъ и ко всему народу; третьи писаны по случаю современныхъ событій, избранія Григорія Цамблака, ереси Стригольниковъ, разныхъ народныхъ бѣдствій: бездождія, голода, черной смерти. Изъ посланій дошли преимущественно Псковскія, случайно ли, потому ли, что Митрополитъ обращалъ на Псковъ особенное вниманіе, опасаясь по близости его къ западу Латинскихъ на него вліяній (4).

Постояннымъ дѣйствіемъ Архипастырей нашей Церкви было поучать священниковъ, указывая имъ

на важное значеніе ихъ сана и на святость тѣхъ обязанностей, которыя возлагаетъ на нихъ Церковь. Фотій посвятилъ этому предмету особыя поученія и, кромѣ того, въ рѣдкое изъ другихъ не вставилъ тѣхъ же наставленій священникамъ. «Какъ небо отстоитъ отъ земли,» говоритъ учитель, «такъ нашъ санъ выше всякаго мірскаго; такъ Христово священнодѣйствуемое таинство превышаетъ всего въ мірѣ. Христосъ самъ священнодѣйствовалъ, давъ намъ тѣло свое и кровь свою на пищу и питіе, и завѣщавъ черезъ Апостоловъ творить тоже самое. Превыше всего священническая рука: она касается божественнаго угля. Принявъ человѣка смраднаго и мертваго, силою благодати, Христосъ сдѣлалъ его, яко Бога, и намъ вручилъ дѣло, которое принадлежитъ единому только Богу: прощать грѣхи человѣческіе.»

Поученіе
священни-
камъ и ино-
камъ.

Приглашая священниковъ облещись во всякую просвѣтительную силу дѣломъ и словомъ, онъ безпрерывно повторяетъ имъ слова Діонисія Ареопагита: *достойтъ бо быти, рече, господню священнику чисту яко свѣту, свѣту быти—и тако просвѣщати, чисту быти—и тако очищати, свѣту быти—и тако освящати.* Наставникъ употребляетъ эти слова въ родѣ пословицы, какъ бы желая ея тѣмъ сильнѣе напечатлѣть въ сердцахъ тѣхъ, кого она касается. Въ рѣдкомъ поученіи ея не встрѣтите.—«Если вы, говоритъ Святитель священничающимся и иночествующимъ вмѣстѣ, постоите и не перемѣнитесь, будучи свѣтилами душамъ и тѣламъ, тогда тѣло всего міра просвѣщено будетъ. Если же вы, будучи солю; возмердитесь, и будучи свѣтомъ, помрачитесь, то какая тьма будетъ въ мірѣ?»—Съ ужасомъ говоритъ Фотій о пьян-

ствѣ священниковъ. Апостолъ Павелъ не только о тѣлахъ священниковъ, но и о тѣлахъ всѣхъ вѣрныхъ сказалъ: не вѣстели, яко домъ Божій есте и духъ Божій живетъ въ васъ? За три дня, или мало по немощи за два, должно готовить себя чистымъ, приступая къ божественной тайнѣ. Да искушаемъ о семъ каждый себя, священники Господни, съ какимъ страхомъ и трепетомъ содержать имѣемъ санъ великаго того Божія священства, которое и самимъ Ангеламъ ужасно и недостижимо. Молю васъ, да отверзете очи сердецъ вашихъ, и уши духовныя, и примете слова, ихъ же вмаѣ глаголю вамъ: богомудрое бо ремесло божественное и преестественное дано намъ отъ Бога.

Всѣ главныя силы пастырской заботы своей устремляя на священниковъ, какъ на непосредственныхъ наставниковъ народа, Святитель бесѣдуетъ и съ иноками о ихъ назначеніи. Два посланія пишетъ онъ въ Киевопечерскій монастырь, къ преемникамъ Антонія и Феодосія, и третье въ Снѣтогорскую Псковскую обитель. Приводя имена всѣхъ великихъ подвижниковъ, уставившихъ иноческое житіе, Василія, Апостоламъ вмаѣ равностоятеля, Аѳанасія, святое Божіе жилище, Григорія Богослова, непобѣдимаго Христова воина, велегласнаго Лѣстничника, великихъ Исаака, Дороея и Евѳимія, пастырь свидѣтельствуешь, что иноки Киевопечерскіе знакомы съ твореніями всѣхъ этихъ и другихъ св. отцевъ, изобразившихъ иноческое житіе, и что въ особенности читаютъ они книгу великаго Лѣстничника, «духовнымъ степенямъ утвердителя.» Въ вѣкъ вражды непримиримой, когда, по словамъ пастыря, нельзя было вѣры дать другу,

ни понадѣяться на брата, когда «проглаголешь мирная, а принимаютъ аки ратная,» когда зависть и лжа осилили, и никто не поминалъ о смерти, — пастырь приглашалъ иноковъ дѣйствовать какъ божественные Апостолы, однимъ миромъ просвѣтившіе вселенную и приведшіе ее ко Христу, который самъ есть миръ и истина. Какъ птица нѣкая въ дерево ударяетъ и отъ того все дерево сгниваетъ, такъ братоненавидѣніе погубляетъ всякую добродѣтель человѣческую. Не словомъ, но вѣрою и дѣлами оправдается человѣкъ и бываетъ наслѣдникъ царствія небеснаго по великому Христову слову, что не въ словѣ царствіе Божіе, а въ силѣ. Да будетъ ваша жизнь образомъ честнаго житія для людей міра! Помните великое слово Евангельское: «Никто рукѣ взложитъ на рало и зря вспахать, управленъ есть въ царствіи небеснѣхъ.» Помните день великаго и грознаго суда, да уподобимся пяти дѣвамъ мудрымъ, возжегшимъ свѣтильники свои въ срѣтеніе жениху, а не тѣмъ пяти безумнымъ, чьи свѣтильники безъ масла погасли, да не затворятся передъ нами двери, да не услышимъ на зовъ нашъ: «Господи, Господи! отверзи намъ,» — страшнаго того отвѣта: «отыдите отъ мене, не вѣмъ васъ, откуда есте.»

Наставленія пастыря отъ духовнаго чина простирались на князей, бояръ, купцовъ и народъ. Князьямъ прежде всего проповѣдуетъ онъ милость, да услышатъ они на страшномъ судѣ голосъ: блажени милостивіи, яко тѣи помиловани будутъ. Всѣмъ проповѣдуются нищелюбіе, но особенно князьямъ и вельможамъ: «Братією меньшею нарицаетъ Христосъ учениковъ своихъ и всѣхъ нищихъ; всякой нищій право-

Поученіе
князьямъ,
вельможамъ,
купцамъ и
народу.

славный и благодарливый братъ есть Господень, понеже Христосъ насъ ради себя смирилъ, и въ нищетѣ и въ убожествѣ былъ, да насъ милосердіемъ обогатитъ.... Любви часть милостыня, а ненависти часть немилосердіе.... Вы, благородные князья и вельможи, добродѣяніе всякое и умиленіе во всемъ да покажете, и помощь и заступленіе, и утвержденіе и попеченіе къ убогимъ чади, милующи сира и вдовицу: васъ бо Христосъ отъ нихъ возвыси».... Посадниковъ и владетелей города Пскова, напоминая имъ власть отъ Господа данную и силу отъ Вышняго, призываетъ онъ работать Господу, а не челоукамъ, судомъ Божіей правды, судомъ нелицемѣрнымъ и немздоимнымъ, не превращая суда для убогаго и не стыдяся лица сильнаго, помня заповѣдь животворящаго Духа: «накажитесь, вси судящии земли; работайте Господеву съ страхомъ и радуйтеся ему съ трепетомъ.»—Нарочитыхъ града, именитыхъ купцовъ города Пскова, проситъ, чтобы въ купляхъ и въ мѣрилахъ правденыхъ Божію правду соблюдали, «понеже бо купля несправедна и мѣрила лукавая мерзска суть Богу, а купля же и мѣрила правая благословена суть и пріятна отъ Бога.»—Въ народѣ преслѣдовалъ Святитель двоеженство и троеженство, которое, видно, встрѣчалось даже и отъ живыхъ женъ. Онъ приводитъ слова Григорія Богослова, что первый бракъ есть законъ, второй по нуждѣ прощеніе, ради слабости челоуческой, третій законопреступленіе, четвертый нечестіе. А тѣмъ, которые, разведясь съ законными женами, взяли вторую и третью жену, запрещаетъ быть старостами при храмахъ.—Поразилъ иноземнаго пастыря зазорный обычай народнои брани.

Такое предписаніе даетъ онъ по этому случаю духовнымъ наставникамъ: «А еще учіте своихъ дѣтей духовныхъ, чтобы престоли отъ скверныхъ словесъ и неподобныхъ, что лають отцевымъ и материнымъ именемъ, занеже того въ крестіанѣхъ нигдѣ нѣсть; тако же бы и родители учили своихъ дѣтей изъмала, чтобы не привыкали говорить лихихъ словъ, а кои не имуть слушати васъ, а тѣхъ такожъ отъ церкви отлучайте, ни святаго причастія не давайте, ни доры, ни Богородицына хлѣба. Такожъ учіте ихъ, чтобы басней не слушали, лихихъ бабъ не пріимали, ни узловъ, ни примолвленья, ни зеля, ни вороженья, и елика такова, занеже съ того гнѣвъ Божій приходитъ; и гдѣ таковыя лихія бабы находятся, учіте ихъ, чтобы престоли и каялись бы, а не имуть слушати, не благословляйте ихъ; христіаномъ заказывайте, чтобы ихъ не дръжали между себе нигдѣ, гонили бы ихъ отъ себе, а сами бы отъ нихъ бѣгали, аки отъ нечистоты; а кто не имать слушати васъ, и вы тѣхъ такоже отъ церкви отлучайте.»

Псковитяне до того простерли гоненіе свое противъ бабъ колдуней, что въ 1411 году сожгли 12 вѣщихъ женокъ, какъ замѣчено въ Псковской лѣтописи. Но къ этому поступку они побуждены были, конечно, не словомъ Святителя, а скорѣе подражаніемъ обычаямъ Запада, гдѣ сожженіе волхвовъ и вѣдьмъ было повелѣваемо Церковію.

Фотій возставалъ и противъ другихъ обычаевъ, которые Псковъ принималъ отъ Запада, противъ употребленія Латинскаго мѣра, противъ крещенія обливаніемъ, а не погруженіемъ, противъ употребленія давленіны въ пищу. Съ другой стороны народная

брезгливость ко всему иноземному внушала Псковичамъ подобные вопросы, которые они письменно предлагали Святителю: можно ли имъ употреблять въ пищу то, что приходитъ изъ Нѣмецкой земли: вино, хлѣбъ или овощь? Фотій отвѣчалъ: очистивъ то молитвою отъ іерея, подобаетъ ясти и пити.

Противъ по-
ля.

Съ особенной грозою преслѣдовалъ Митрополитъ обычаи поединковъ, или такъ называемое *поле*, которое замѣняло судъ тяжущимся. Онъ приказывалъ священникамъ: человѣка, который позовется на *поле*, не допускать до святаго причастія, ни даже до цѣлованія крестнаго, подъ опасеніемъ лишенія священства; если попъ допуститъ такого къ причащенію; погубившаго на *полѣ* душу человѣческую считать душегубцемъ, не пускать въ церковь, не давать даровъ, ни Богородицына хлѣба, а къ причастію не допускать осмнадцать лѣтъ; убитаго же не хоронить, а похоронившій лишается священства.

О постѣ и
молитвѣ.

Всѣхъ чадъ своихъ соединяетъ пастырь вмѣстѣ въ одномъ наставленіи о постѣ и молитвѣ. «Велико «благо есть постъ и молитва, аще съ мыслію чистою «и благодарною будетъ.» Раскрытію этой мысли посвящено отдѣльное поученіе въ недѣлю православія. Здѣсь въ самомъ началѣ встрѣчаемъ совѣтъ, подобный тому, какой предлагаетъ Владиміръ Мономахъ въ Поученіи своимъ дѣтямъ касательно самой краткой и любимой молитвы Русскаго народа, заимствуя этотъ совѣтъ изъ Поученій Іоанна Златоуста: «Молю всѣхъ васъ, чада мои, собравшихся въ церкви, правилу молитвенному не облѣнитися никогдаже, но или ясте, или піете, или дѣлаете, или путешествуете, или стоите, или сѣдите, или ино что творите, неоскудно

и непрестанно глаголите каждый въ помышленіи своемъ: Господи Іисусе Христе Сыне Божій, помилуй мя. Апостолъ сказалъ: безпрестанно молитесь и всегда благодарите. Господь сказалъ: бдите и молитесь во всяко время.» (5)

Постъ, по слову наставника, предлежитъ намъ, какъ нѣкоторая лѣствица. Недѣли поста ступени ея... Постъ поновленіе души и житію цѣломудріе; постъ хранить младенцевъ, цѣломудритъ юныхъ, благоукрашенныхъ творить старцевъ... Не въ одной пищѣ состоитъ постъ, но и въ удаленіи отъ всякаго зла.

Нерѣдко учитель углубляется въ таинственный смыслъ Евангельскихъ притчей. «Иногда, говоритъ онъ, Господь нашъ Іисусъ Христосъ творитъ явную бесѣду въ благовѣстіи, иногдаже учить повѣстями и притчами. *Повѣстная бо бесѣда явленнѣйше и чистѣйше творитъ учение* и уповающихъ воздвигаетъ къ послушанію.»

Объясненіе притчей.

Такъ объясняетъ онъ притчу о должникѣ тѣмъ талантъ (Матѣ. гл. 18. ст. 24), устремляя вниманіе на главную мысль: прощай другихъ, чтобы Богъ тебя простилъ. Жена и дѣти, которыхъ велѣно продать, душа и дѣянія. Господинъ довелъ должника до крайности и потомъ уже простилъ для того, чтобы памятовалъ онъ *все величество прощенія* и былъ снисходителенъ къ своимъ должникамъ.

Особеннымъ глубокомысліемъ отличается объясненіе притчи о блудномъ сынѣ, въ 7-мъ поученіи, которое говорено въ недѣлю объ немъ. Въ двухъ сынахъ отца олицетворены: въ старшемъ правда, въ юнѣйшемъ грѣхъ нашъ. Голодь той страны, куда отошелъ юнѣйшій сынъ, такъ объясняется, не безъ

Поученіе о блудномъ сынѣ.

памятка на причину этого бѣдствія въ народѣ: гдѣ нѣтъ страха и закона Божія, тамъ гладъ крѣпокъ; гдѣ нѣтъ милости и любви и правды, тамъ гладъ крѣпокъ. Сынъ, исходящій изъ дому отца, это мы сами, когда согрѣшаемъ: вонъ исходимъ изъ своего смысла, вонъ изъ своихъ помысленій ведемся, *вплъ разума бываемъ*. Когда же исполняемъ заповѣди божіи и *правдуемъ*, тогда въ свой паки смыслъ приходимъ. Въ себя же пришедъ, блудный сынъ возвращается по глаголющему: обратися, душе моя, въ покой твой. Покой души моей есть спасеніе, а спасенія три образа по великому Григорію: рабство, наемничество, сыновство. Рабъ, страха ради ранъ, творитъ благое, какъ и Давидъ глаголетъ: пригвозди отъ страха твоего плоти моя, отъ судьбъ твоихъ убояхся. Наемникъ, за пріятіе мзды, добрыя и благоугодныя дѣянія совершаеетъ: преклонихъ сердце мое, сказалъ божественный Давидъ, еже сътворити волю твою въ вѣкы въздаіе. Сынъ же, ради любви къ Богу и Отцу, заповѣди его дѣлаетъ, какъ тотъ же божественный Давидъ свидѣтельствуеетъ, говоря, яко возлюбихъ заповѣди твоя, и законъ твой, Господи, весь день поученіе мое есть.

Вліяніе цер-
ковной пѣс-
ни.

Иногда, подъ вліяніемъ церковной пѣсни, проповѣдникъ воспроизводитъ образы церковной поэзіи. Такъ, на праздникъ Благовѣщенія, освящая походный храмъ, устроенный для православныхъ воиновъ Литовскимъ великимъ княземъ Витовтомъ, во имя Воздвиженія Креста, проповѣдникъ говоритъ: «Днесь тихая намъ весна Христось, праведное солнце, свѣтлымъ свѣтомъ насъ осіяя, вѣрныхъ мысли просвѣщаетъ.... Днесь богоразумныя Силы небесныя съ неба прекло-

пились и съ нами земными невидимо спразднуютъ сей четвероконечный праздникъ, и исполняется Давидово пророчество: «да веселятся небесная и радуются земная!» По случаю другаго праздника, который соединялся съ праздникомъ Благовѣщенія во имени храма, проповѣдникъ переходитъ къ значенію креста и говоритъ: «Крестъ царемъ благочестивымъ велелѣние и оружіе неодоливаемо вѣчно, крестъ всего божественнаго дѣйства воспоминаемый о всемъ вездѣдѣлатель знаменосимый, и на всякое сопротивное ополченіе видимое и невидимое побѣдитель.» Здѣсь приводитъ проповѣдникъ сказаніе историческое, какъ одинъ малый Христіанскій полкъ помогъ молитвою къ своему Богу императору Римлянъ, Марку Авреліану, одержать побѣду надъ Готѣами. Здѣсь рассказываетъ онъ и о славномъ въ исторіи Христіанства явленіи креста Константину великому, когда Богъ, замысливъ просвѣтити его свѣтомъ истиннаго разума, явилъ ему въ ноці на рѣкѣ Дунаѣ честный крестъ, свѣтлый и превеликій, свѣтящійся паче солнца, съ надписаніемъ изъ звѣздъ: о семъ побѣждай.

Въ другомъ поученіи на праздникъ Срѣтенія на Срѣтвіе Господня, подражая церковной пѣсни, Святитель такъ Господне.
славословитъ праздникъ: «Огроча четыредесятидневно и превѣчно, отроча младо и ветхо деньми, отроча сущее и вѣкомъ творецъ.... Младенецъ зримъ и Богъ познаваемъ, младенецъ сущъ и міръ питающъ, младенецъ на рукахъ матернихъ земленосимъ, на небѣ же неотступенъ нѣдръ отеческихъ.»...

Перейдемъ теперь къ той части содержанія Посланія къ Фотію, которая имѣетъ отношеніе къ совре-
В. Князю.

меннымъ событіямъ. Два посланія его къ В. Князю Василю Дмитріевичу написаны въ защиту правъ Церкви на ея имѣнія и доходы. Святитель приводитъ по этому случаю постановленія Константина Великаго и примѣры прародителей В. Князя, особенно же отца его, Дмитрія, который, познавъ отъ Божественнаго Писанія, что не спасется царь многою силою и исполнитъ не спасется во множествѣ крѣпости своей, — когда наступали на него Агаряне, грозившіе пагубою христоименитымъ людямъ, прибѣгалъ къ руководству и опорѣ Святителя, и являлся побѣдоносцемъ. Вотъ одно изъ доказательствъ тому, что Кипріянь былъ у насъ во время Донской битвы. Порицанія и клеветы враговъ Фотія не охлаждали его ревности. «Для меня неважно, говоритъ онъ во второмъ посланіи, хвалятъ ли меня или хулятъ; хула меня не печалитъ, и для похвалы не сдѣлаюсь я хуже. Буду ли хулимъ и хвалимъ, останусь тѣмъ же, чѣмъ былъ; ибо я рабъ Божій, хотя и грѣшный.» Пастырь не щадитъ и укоровъ В. Князю за то, что онъ съ насиліемъ беретъ у Церкви Божіей то, что не принадлежитъ ему. Отъ Князя, какъ вѣрнаго сына Церкви, онъ требуетъ себѣ покорности (6). Настойчивостью своею Митрополитъ успѣлъ, хотя и не скоро, возстановить владѣнія своей каведры въ прежней цѣлости.

Посланіе по
случаю из-
бранія Гри-
горія Цам-
блака.

Важностью современнаго содержанія, обширностью объема, силою краснорѣчія отличается Окружное Посланіе Фотія, написанное по случаю избранія Литовскими Епископами Григорія Цамблака въ санъ Кіевскаго Митрополита, отдѣльно отъ Московскаго. Видно, какъ это событіе въ самое сердце поразило Пастыря,

ревностнаго о единствѣ церковномъ, и какъ онъ призвалъ всѣ свои силы, чтобы охранить его.

Древніе, божественные мужи, говоритъ Фотій, не писаніемъ и книгами учимы были, но чистый имѣя смыслъ, Духомъ Святымъ просвѣщались и научались Божіимъ хотѣніямъ. Таковы были первые Патріархи. Когда же изнемогли челоѣки и недостойны стали просвѣщатися отъ Духа Святаго, тогда Богъ далъ законъ Моисею. Такъ и Владыка нашъ Христосъ бесѣдовалъ съ Апостолами, лицомъ къ лицу. Когда же ереси и мятежи смущенія церковнаго начали прозябать, Господь благоволилъ написатися Евангеліямъ, и преданіямъ Апостольскимъ, и правиламъ Св. Отецъ.

Ими-то внушаемый, хочу я извѣститъ любовь вашу о мятежѣ, бывшемъ въ Церкви Божіей отъ мужей *неподобныхъ*. Блюдитесь, возлюбленные; *дніе лукави суть и время своихъ слугъ поставляетъ...* Григорій, изверженный изъ сана Патріархомъ Вселенскимъ Евѡиміемъ, возвращается въ Литву, чтобы разрушить и смутить Церковь Божію. Онъ собираетъ окаянныхъ Епископовъ, которые на Церковь Божію, *увы!* начинаютъ замышленіе, не избраніемъ Св. Отецъ, не испытаніемъ соборнымъ, не разсужденіемъ правильнымъ, но самозаконно учинивъ его поставленіе, какъ будто въ сонномъ привидѣніи играя, въ священную одежду недостойнаго одѣваютъ.... *Кто достойно восплачетъ бывшую нынѣ бѣду? который языкъ изречетъ содѣянное нынѣ? который слухъ кротко приметъ сію повесть *)?* Благовременно и пригодно нынѣ пророческое слово: «погибе благоговѣніе отъ земли и исправ-

*) Все напечатанное курсивомъ 'выписано изъ текста слово въ слово; прочее передано въ вѣрномъ сокращеніи.

ляяй въ чловѣцѣхъ нѣсть,» — ибо съчивомъ и оскордомъ разсѣкли двери Христовой Церкви, гремитъ проповѣдникъ, подражая словамъ Псалмопѣвца *). Мы, какъ Іеремія, должны искать главъ воду и очамъ источникъ слезъ.

Въ поэтическомъ образѣ раскрыта далѣе мысль о единствѣ Церкви. — Какъ источникъ водный, единъ текущъ, разливается по многимъ странамъ, напаяетъ и прохлаждаетъ словесныхъ и несловесныхъ, и вся прозябленія земная влагою раститъ и плодитъ: такъ и соборная и апостольская Церковь Константинограда, отъ источника паче духовнаго и безсмертнаго повсюду текущи, равно и къ Митрополіи Кіевской и всея Руси, строитъ попеченія и береженіе, и посылаетъ единаго Митрополита Кіеву и всея Руси. И такъ должно сущимъ всѣмъ Епископомъ, Княземъ, вельможамъ, священникомъ и инокомъ, и всему Христоименитому исполненію послушати его, яко пастыря и учителя духовнаго по словамъ Христовымъ: «Слушая васъ, мене слушаетъ, и отъменяся васъ, мене отъмещается; мене же отъменяся, отъмещается пославшаго мя».... Скажите окайнные, которыя книги Святыхъ, которое Евангеліе, который Апостолъ васъ научилъ такое нечестіе творить?

Христосъ васъ не пользуется... Преставшу источнику отъ теченія, скудость бываетъ всѣмъ сущимъ на земли, словеснымъ же и несловеснымъ, и всякому земному прозябленію и плоду: такоже и вамъ, не сущей благодати Святаго Духа въ васъ, отъ источника духовнаго оскуднѣніе бысть вашимъ душамъ и погубленіе.

*)Яко въ дубравѣ дрянѣ сѣкирами разсѣкоша двери его вкупѣ: сѣчивомъ и оскордомъ разрушиша ѳ. Псал. 7. ст. 6 и 7.

Скажи ты, всѣхъ болѣ прельщенный не-Епископъ Полоцкій Θεодосій: по преставленіи Святаго почившаго Митрополита Кипріяна, не ты ли шелъ на Митрополию? Ты самъ знаешь, сколько обѣщаль ты сребра и злата за то ставленіе! Если бы за мзду оно давалось, не отослали бы тебя *бездѣла*. Но ты былъ отосланъ съ уничиженіемъ великимъ и стыдомъ, и сказали тебѣ: *Злато твое и сребро твое съ тобою въ пагубу да будутъ!*

Затѣмъ слѣдуютъ вопли сокрушенія Церкви и выраженіе надежды, что Господь не оставитъ ее уничиженную, но *одѣнетъ одѣяніемъ веселія, по древнему благольію*. — Призывая всѣхъ православныхъ не пріобщаться къ нечестію, совершенному въ избраніи незаконномъ, Митрополитъ приводитъ слова всѣхъ учителей, начиная съ Апостола Павла, котораго именуетъ *сосудомъ избраннымъ, предѣломъ церковнымъ, многострадальцемъ доблестнымъ, благовѣщаніемъ цѣвницею, Христовымъ проповѣдникомъ, трубою слову и выцателемъ благочестія*. Призвавъ слова учительскія на убѣжденіе паствы, такъ обращается пастыръ ко всѣмъ вѣрующимъ, уже съ словомъ силы и гнѣва:

«Ужаснитесь и въстрепещите, которые съ несвященными ядите, и любви творящіи съ ними, и исправите себе, яко да не помыбнете съ беззаконіемъ ихъ. Услышите вси языци, възвѣстите вси живуціи по вселенній, услышите пастыріе церквамъ Христовымъ, услышите священники Господни, услышите благочестивіи князи и вси людіе, и бояре, и вси судіи земскыя, иноцы, инокини, юноша и дѣвы, старцы съ знопами, мали и велици,

или мужескъ полъ или женескъ, вкупъ богатїи и убозїи, вси внимайте глаголемымъ, молю вы.»

Все собранное отъ Божественнаго писанїя Ветхаго и Новаго Завѣта я объявилъ любви вашей: теперь услышите то, что завѣщено Святými Апостолами и Отцами на Соборахъ. Посланіе заключается многими выписками изъ Соборныхъ положеній.

Посланїя во
Псковъ про-
тивъ Стри-
гольниковъ.

Ересь Стригольниковъ, послѣ увѣщательныхъ посланій Патріарховъ Нила и Антонія, все еще коренилась во Псковѣ. Три посланія писалъ по этому случаю М. Фотій во Псковъ къ посаднику и тысяцкимъ, къ старымъ посадникамъ и тысяцкимъ, ко всему священническому и иноческому чину, и ко всему *христоменитому исполненію святаго людства*. Мысль, руководящая пастыря во всѣхъ его наставленїяхъ, выражена въ первомъ посланіи слѣдующими словами: «Церковь Божїя, утвержденная Богомъ и даннымъ намъ закономъ новымъ, огражденная повелѣніями апостольскими, укрѣпляемая божественными и Св. Отець правилами седми Соборовъ, свѣтитъ паче солнца, *яко сущее небо земное украшена, и красуется непобѣдимымъ благолютіемъ православїа.*» Міряне, дерзающіе судить Церковь и откалываться отъ нея, приводятъ въ ужасъ начальника паствы. Священникамъ онъ строго запрещаетъ принимать отъ нихъ дары и велитъ отматать ихъ самихъ, какъ члены согнившіе, отъ здраваго тѣла церкви Христовой; народу возбраняетъ имѣть всякое общеніе съ ними и велитъ наказывать ихъ, только не смертною казнью, а заточеніемъ. Ученіе Стригольниковъ, судя по содержанію посланій, было все тоже, какъ и прежде. Они осуждали священниковъ за ставленіе на мздѣ: Митро-

политъ указываетъ, что оно совершается согласно съ правилами Соборовъ. Они отпадали отъ евангельскихъ благовѣстій, отъ преданій апостольскихъ и отеческихъ, и, поднимая взоры отъ земли на воздушное небо, тамъ нарицали себѣ Отцемъ Бога, которому и каились, отвергая покаяніе священникамъ. Настойчивое слово Пастыря, поучавшаго въ самой землѣ Русской, было дѣйствительнѣе, чѣмъ слово отдаленныхъ Патріарховъ Царьграда. Народъ самъ распорядился съ еретиками. Стригольники уступили мнѣнію народному—и съ тѣхъ поръ имя ихъ уже не упоминается въ лѣтописяхъ Новгорода и Пскова.

Несчастныя событія времени: засуха, голодъ, моръ, пожары, находятъ отголосокъ въ поученіяхъ Поученія по случаю бѣдъ ствій народныхъ. Фотія, подавая поводъ къ весьма сильнымъ изображеніямъ и къ движеніямъ ораторскаго чувства.

Вотъ изображеніе засухи изъ поученія о без- Засуха. дождіи: «Земля, *изсохши въ конецъ, ненавидна есть, измѣнилась въ своей красотѣ, неплодная, залядѣвшая; сохнетъ и разсѣдается, и въ глубину ея солнечное сіяніе входитъ. Утрезвемся благоговѣніемъ, да не будемъ сосѣдямъ нашимъ новою повѣстью о гладь и томленіи, на поруганіе.* Видѣлъ я прежде бразды нивныя неплодныя, и прослезился, и изліялъ рыданіе о томъ, что дождь не оросилъ ихъ. Одни сѣмена, еще прежде всхода, лежа въ землѣ засохли, какъ ихъ закрыло рало. Другія, выросши мало, увяли жалостно и сгорѣли отъ зноя. Земледѣльцы, сидя при бороздахъ и сплетши руки на колѣняхъ, стенаютъ надъ трудомъ рукъ своихъ, плачутся, смотря на дѣтей своихъ, рыдаютъ, взирая на женъ и изсохшую траву осязая руками.

«....Всѣ окрестныя мѣста одождены, наши же мѣста не одождены. Перемѣшались времена года, зной и студень. Нѣтъ ли въ насъ самихъ причины тому?... Не ужьли же у Бога что отнялось отъ Его власти и силы? Оставимъ такое хуленіе.... Нѣтъ, со всѣми дѣлами безмѣстными, мы и братолюбіе затворили: вотъ почему сухи бразды наши; любовь изсохла и гласъ молящихся всеу вопіетъ и на воздухъ расходится, ниже молящагося слышажомъ.»

Проповѣдникъ приводитъ въ примѣръ Ниневію. Прекрасна картина всенароднаго ея покаянія: каются матери и на грудяхъ ихъ младенцы, кается старецъ и юноша, богатый и нищій, кается стража города, и самъ царь славу и свѣтлость свою въ срамоту предложилъ, снявъ вѣнецъ и персть на главу свою посѣпалъ, багряницу растерзалъ и во вретище облекся, престолъ высокій и прехвальный оставилъ, умиленно и бѣдно на землю лице свое преклонилъ, власть и царство покинувъ, благопокорно плакалъ вмѣстѣ съ народомъ....

«А мы грѣхи творимъ прилежно; лѣность и уныніе—наше покаяніе. Кто изъ насъ помолился чисто и испустилъ слезы, чтобы принять дождь и капли росныя? Кто, потребляя грѣхи по ревнованію блаженнаго Давида, плача, постелю свою слезами омочилъ? Кто страннымъ ноги умылъ и прахъ на ногахъ ихъ отмылъ, да во время умолитъ Бога и испроситъ Его разрѣшенія? кто воспиталъ сироту, да и насъ питаетъ Богъ животомъ умноженія? кто пособилъ вдовицѣ, кто утѣшилъ ее, озлобленную отъ житейскаго оскудства, да и намъ возмѣрится нужная пища? Раздерите писанія несправедныя, да и грѣхъ разрѣшится.

Потреби уреченную несправедную тяжкую лихву, да земля родить свое обычное. Серебру и злату, не роднымъ сущимъ, мы черезъ естество творимъ раждатися; земля же отъ естественнаго рода пребываетъ неплодна....

«Бѣдный, богатому Богу дай: достовѣрный онъ поручникъ, ибо повсюду, и по землѣ, и по морю, имѣетъ полныя сокровища.»

Голодъ нѣсколько разъ постигалъ Русскую землю при Митрополитѣ Фотіѣ. Въ томъ же поученіи, гдѣ изображаетъ онъ засуху, говоритъ и о голодной смерти, какъ самой страшной. «Голодъ есть продолжающаяся болѣзнь, недугъ всаженъ и вгнѣзденъ, мокроту онъ по естеству иссушаетъ, теплоту студитъ, толстоту тончитъ, силу тѣлесную по малу иссушаетъ и увядуетъ; какъ паутина онъ на костяхъ облежитъ; тѣло не имѣетъ цвѣтности своей; румянецъ бѣжитъ прочь; кровь скудѣетъ, бѣлизны нѣтъ на тѣлѣ; тонѣя, оно чернѣетъ.... Колѣни не держатся, а влекутся; голосъ тонкой и немощный; очи стали глубоки отъ изнеможенія.... чрево тощее и упавшее и невидное»....

Голодъ.

Подробности описанія показываютъ, что Фотій самъ бывалъ очевидцемъ страданій отъ голода. За тѣмъ слѣдуютъ увѣщанія. «Старца увидишь голоднаго, напитай его, какъ Іосифъ напитай Іакова; врага увидишь въ тѣснотѣ, не возлагай гнѣва на него въ отмщеніе, но напитай, какъ Іосифъ напитай продавшую его братію; увидишь юношу въ нуждѣ, прослезись, какъ Іосифъ же надъ Веніаминомъ, старости сыномъ.»

По свидѣтельству лѣтописей, едва ли проходилъ годъ во все время служенія Митрополита Фотія на чредѣ Русской паствы, чтобы моръ, извѣстный подъ

Черная
Смерть.

именемъ Черной Смерти, не поражають народа въ какой нибудь части Россіи. Въ поученіи *рыданномъ, о находящихъ на насъ всяческихъ праведныхъ владыч-
ныхъ преценіяхъ*, проповѣдникъ говоритъ, что много было предсказаній отъ святыхъ иконъ, *кровьми и сле-
зами текущихъ*: плѣнъ отъ поганныхъ, страшныя болѣзни, голодъ и моръ слѣдовали за ними. Подобными знаменіями, по свидѣтельству лѣтописи, предсказывались бѣдствія—и особенно плѣнъ Татарскій (7). Изъ этихъ бѣдствій пастырь останавливается на Черной Смерти, говоря, что ни въ писаніяхъ такой бѣдственной казни мы не находимъ, ниже прежде когда либо слышали въ Божіихъ казняхъ о такой *нужной* казни.... Особенно прискорбно ему то, что единопородные братія наши, мертвые, повсюду валяются, звѣрями и птицами безчисленно снѣдаемые.... Извѣстія лѣтописей подтверждаютъ истину скорби заботливаго пастыря. Въ одномъ изъ посланій своихъ ко Псковичамъ, по случаю этого бѣдствія, онъ утѣшается тѣмъ, что Богъ поражаетъ людей этою смертію не внезапно, но даруя имъ кончину Христіанскую, съ чистымъ покаяніемъ и исповѣданіемъ, съ освященіемъ масла, съ причащеніемъ честнаго и животворящаго Христова тѣла и божественныя и животворящія его крови, а многіе отходятъ къ Богу и въ подобіи великаго Ангельскаго одѣянія. Далѣе проповѣдникъ приглашаетъ страдающихъ вникнуть, чего ради страждемъ, грозитъ Господнимъ днемъ отмщенія, велитъ словами Пророка *расторгнуть сердца, а не ризы*, обнажить къ Богу свѣ язвы душъ, и предлагаетъ наставленія всѣмъ сословіямъ отъ высшихъ властей до народа. Любовь и совокупленіе духовное его послѣдній совѣтъ: «о

семь разумѣють вси, яко мои ученици есте, сказалъ Христосъ, аще любовь имате между собою.» Этимъ словомъ заключается каждое его наставленіе во дни всенародныхъ бѣдствій.

Всѣ эти бѣдствія считались у современниковъ ^{Мысль о близкой кончинѣ міра.} знаменіями близкой кончины міра. Проповѣдникъ самъ соединяетъ ихъ съ мыслію, тяготѣвшею надъ умами вѣка, что онъ есть уже послѣдній. Не рѣдко во всѣхъ поученіяхъ своихъ онъ упоминаетъ объ этомъ. То называетъ время свое *послѣднимъ*, указывая на чародѣевъ и волхвовъ, на злыхъ дѣлателей, на разбойниковъ, на лихонимцевъ; то родъ людей именуетъ также *послѣднимъ*; то приводитъ слова Спасителя: и будутъ трусы на земли, и знаменія въ лунѣ и въ солнцѣ и въ звѣздахъ, — примѣняя ихъ къ *нынѣшнимъ послѣднимъ днямъ*. Въ 11-мъ поученіи, обращенномъ ко всему народу, онъ ясно говоритъ объ истеченіи седьмой тысячи и объ ожиданіи всеобщей кончины міра: «Сей вѣкъ маловременный преходитъ; грядетъ ночь, *житія нашего престаніе*, когда никто уже не можетъ дѣлать. Седьмая тысяча совершается; осьмая приходитъ, и не преминетъ, и уже никакъ не пройдетъ. Блаженъ, кто уготовилъ себя къ осьмой тысячѣ, будущей и безконечной, и сего ради молю васъ: будемъ дѣлать дѣла свѣта, пока еще житіе наше стоитъ.... Теперь еще время дѣлать и сѣять, а тамъ уже не мѣсто тому»....

Есть цѣлое пятое слово, посвященное мысли ^{О словѣ о второмъ пришествіи.} о второмъ и страшномъ пришествіи. Вдохновенный прито-чею Евангельскою, проповѣдникъ изображаетъ этотъ день словами: «О страшный день онъ втораго при- шествія Христова и будущаго суда! И ужасно намъ

сіе судище, и словоположеніе на немъ грознѣйшее, когда престолы поставлены будутъ, и книги разгнута, и судія сядетъ, нелицемѣрный и тьмами темъ Ангелъ доручносимый: тогда трубы возгласятъ великимъ гласомъ, отъ святыхъ Ангелъ вдохновенныя».... Можно представить себѣ, какое дѣйствіе производили эти изображенія страшнаго суда, возглашаемыя въ храмахъ, на современниковъ.

Отъ этой страшной мысли о послѣднемъ времени и о кончинѣ міра пастырь переходитъ къ самому себѣ и исповѣдуетъ передъ всѣми, какъ онъ, смиренный и худшій изъ всѣхъ передъ Богомъ, не желалъ быть кормчимъ такого великаго корабля, въ столь трудныя *послѣднія* времена. Онъ выразумѣлъ слова Григорія Богослова, какъ нужно пастырю, особенно въ такое время, совокуплять всякихъ звѣрей дикихъ и овецъ во едину чреду, укрощать свирѣпство каждаго и пасти ихъ соединенныхъ въ достояннй мирномъ. Онъ же думалъ прежде о томъ лишь, какъ бы свою душу чистую и непорочную предпоставить Богу, а пришлось трудиться о толикомъ множествѣ. Пастырь уподобляетъ себя человѣку, у котораго струи неудержимыя мимо рукъ текутъ; какъ сонъ передъ нимъ мелькаютъ люди, какъ слѣдъ за кораблемъ проходятъ.... Въ многоразличныхъ буряхъ, волнующихъ ввѣренный ему корабль, несчастный кормчій, не только повседневными рыданьями, но и по всѣ часы рыданьями неусыпающими къ Богу, *имѣетъ умъ* о ввѣренныхъ ему душахъ человѣческихъ; о своей же единородной и безсмертной душѣ, въ сихъ превеликихъ волнахъ, вѣдаетъ Богъ, что однимъ лишь печальнымъ рыданіемъ онъ ее временно утѣшаетъ.

Одно изъ своихъ поученій, а именно о бездождіи и происходящихъ отъ него бѣдствіяхъ, Святитель заключаетъ такъ: Все это, чада мои, я собралъ отъ Божественнаго писанія къ наученію и исправленію вашихъ душъ: не подумайте, чада мои возлюбленныя о Господѣ, чтобы я, какъ мать или кормилица, лживо устрашалъ васъ и говорилъ вамъ, какъ онѣ обыкли говорить съ плачущими младенцами и басенными по-вѣстями заставляють ихъ молчать. То, что говорю вамъ, не басни, но слово неложное, проповѣднымъ гласомъ: *стойте испытно*. Самъ вѣря въ силу и правду всемірнаго суда Божія, онъ присоединяетъ: по евангельскому прореченію, строка едина или черта едина не мимо идетъ, но и тѣло, въ гробѣ невидимо пролежавъ, встанетъ, и душа, смертию затворенная, паки въ тѣло вселится.. Пожившимъ въ вѣкѣ семь, обличеніе неиспытное предстанетъ, не инымъ свидѣтельствующимъ, но самой совѣсти—и тогда каждому по достоянію отъ праведнаго судіи возмѣрится!

Вникнувъ во все содержаніе поученій Фотіевыхъ, Заключеніе. мы можемъ теперь оправдать свидѣтельство лѣтописи, которая говоритъ, что онъ «всѣхъ, отъ малыхъ до великихъ, поучалъ словами благочестія, поученіями отъ божественныхъ писаній, какъ соблюдать заповѣди Христовы, отвращаться отъ злыхъ и пребывать во благихъ.» Глубины богословскія были открыты ему, какъ Христіанскому проповѣднику; но силу слова своего заимствовалъ онъ преимущественно въ примѣненіи Христіанской истины къ народной жизни той земли, гдѣ дѣйствовалъ. И пороки, и бѣдствія Русскаго народа, были близки его пастырскому сердцу. Цвѣтистая риторика школъ греческихъ не погубила

жизни этого слова; онъ сѣумѣлъ даже побѣдить и препятствія языка, ему чуждаго. Сила дѣятельной мысли и еще болѣе сила любящаго сердца торжествовали надъ этими оковами—и проповѣдь достигала иногда цѣли, переходя изъ міра слова въ дѣло жизни.

Григорій
Цамблакъ.

Во враждебныя отношенія къ Фотію поставленъ былъ судьбою другой Русской проповѣдникъ, ему современный, совмѣстникъ его по назначенію званія

Характеръ
его пропо-
вѣди.

и достойный соперникъ по слову. Проповѣдь Григорія Цамблака, можетъ быть, превзойдетъ Фотіеву глубиною отвлеченнаго богословскаго созерцанія, но уступить въ силѣ жизни: причина тому могла заключаться и въ самой мѣстности, гдѣ дѣйствовалъ пастырь. Онъ удаленъ былъ отъ зачинавшагося новаго сѣвернаго средоточія Русской жизни; бѣненіе новаго сердца ея, Москвы, и жилъ, къ нему прироставшихъ, Новгорода и Пскова, было для него чуждо. Мысль его могла витать на высотахъ церковнаго богословія; но она слишкомъ отвлечена была отъ народной жизни. Вотъ почему и Византійская витіеватость, и риторическіе узоры, сплетаемые изъ фигуръ всякаго рода, преимущественно изъ антитезы, составляютъ весьма обильную стихію въ проповѣди Григоріевой. Только въ спорахъ съ Іудеями, противниками Христіанства, съ Латинянами объ опрѣсноксахъ, обнаруживаются въ немъ современныя отношенія, да развѣ еще въ идеальномъ изображеніи иноческой жизни и въ обличеніи братоненавидѣнія, порока, впрочемъ, общаго всѣмъ вѣкамъ челоуѣчества, и особенно противнаго любящему чувству Христіанскаго пастыря. А, за исключеніемъ этого, Григорій весь препогруженъ въ общія истины, составляющія основу Христіанской Церкви,

или вдохновенъ ея праздниками и церковнымъ словомъ, ихъ оглашающимъ. Вотъ почему слова его, какъ и слова Кирилла Туровскаго, переписывались весьма дѣятельно нашими грамотѣями, во всѣхъ столѣтіяхъ древней Русской жизни, слѣдовавшихъ за проповѣдникомъ, и онъ заслужилъ отъ нихъ наименование Григорія, *Архіепископа Россійскаго*.

Григорій Цамблакъ былъ землякомъ и племян-
 никомъ Митрополиту Кипріяну. Болгарія была его Свѣденія объ
его жизни. отечествомъ, какъ свидѣтельствуесть и прозвище Цамблака, а городъ Терновъ родиною. Отецъ Григорія былъ братомъ Кипріяну. Григорій помнилъ своего славнаго дядю еще въ отроческомъ возрастѣ; но потомъ до самой старости уже не видалъ его. Когда въ 1379 году Кипріянь изъ своего новаго отечества, Москвы, возвратился въ прежнее и посѣтилъ свой родной городъ Терновъ, тогда Григорій былъ свидѣтелемъ той встрѣчи, которую Патріархъ Евѣмій и народъ приготовили Святителю. Тогда-то Кипріянь возложеніемъ рукъ своихъ благословилъ Григорія и тѣмъ какъ будто предрекъ его будущность. Письмомъ Кипріяна вызванъ былъ онъ въ Россію, но не засталъ уже своего дядю въ живыхъ. Онъ былъ на Нѣманѣ въ то время, когда настигло его скорбное извѣстіе о кончинѣ Кипріяна, поразившей, по его словамъ, всѣ пути Московскіе. Черезъ три года послѣ того написалъ онъ надгробную ему похвалу, гдѣ передалъ и эти подробности взаимныхъ между ними отношеній (8).

До переѣзда своего въ Россію, Григорій былъ то въ Болгаріи при Терновскомъ Патріархѣ Евѣмій, то въ Молдовахъ пресвитеромъ соборной Молдова-

хійской церкви въ Сочавѣ, то въ Сербіи игуменомъ Пантократоровой обители въ Дечахъ и еще игуменомъ какой-то обители Плинаирской, неизвѣстно гдѣ находившейся. — Всѣ эти званія Григорія, предшествовавшія его пребыванію въ Россіи, обозначены имъ же самимъ въ заглавіяхъ его сочиненій. Былъ онъ также и на горахъ Аѳонскихъ, какъ упоминаетъ о томъ въ одномъ изъ своихъ посланій (9).

Витовтъ, изъ политическихъ своихъ видовъ желая отдѣлить Митрополию Кіевскую отъ Московской, предложилъ епископамъ избрать своего Митрополита и послать его въ Царьградъ на ставленіе къ Патріарху. Нѣкоторые епископы согласились съ волею Витовта и въ 1414 году избрали Григорія Цамблака; другіе же воспротивились и остались вѣрны Фотію. Путешествіе Григорія въ Царьградъ не имѣло успѣха, не смотря на то, что Витовтъ хотѣлъ подкрѣпить его жалобами Патріарху на Фотія: ни Царь, ни Патріархъ, которымъ былъ тогда уже Евѳимій, а не Матѳей, ставившій Фотія на митрополию Русскую, не захотѣли Григорія.

Но Витовтъ черезъ два года настоялъ на своемъ. Послѣ новыхъ требованій въ Царьградѣ, неудовлетворенныхъ Патріархомъ, послѣ борьбы съ Епископами, защищавшими права власти церковной святительской противъ вторженія власти земской и единства

Избраніе въ Кіевскіе Митрополиты. Русской митрополіи, Витовтъ собралъ епископовъ въ Новогрудкѣ — и Ноября 15-го 1416 года совершенно было ими избраніе Григорія въ Митрополиты Кіевскіе.

Въ оправданіе своего дѣйствія, по внушенію Витовта, епископы сочинили два посланія, одно обвинительное на М. Фотія, другое ко всемъ православ-

нымъ, ссылаясь на примѣръ своихъ соплеменниковъ и единовѣрцевъ Болгаръ и Сербовъ. Тогда-то Фотій разразился противъ ихъ дѣйствія своею краснорѣчивою грамотою, содержаніе которой мы уже знаемъ.

Между тѣмъ Григорій, возведенный волею Витовта въ санъ Митрополита, ревновалъ передъ нимъ о православіи; онъ обратился къ Литовскому князю въ вопросѣ: зачѣмъ ты въ Ляшскомъ законѣ, а не въ Греческомъ? Витовтъ отвѣчалъ ему: если хочешь видѣть не меня одного, а и всѣхъ людей моихъ земли Польской въ законѣ Греческомъ, иди въ Римъ и вступи въ преніе съ Папою и его мудрецами. Если побѣдишь ихъ, мы всѣ перейдемъ въ Греческій законъ и обычай; если же они тебя, то и всѣ люди земли моей Греческаго закона перейдутъ въ Латинскій.

Витовтъ отправилъ Григорія не въ Римъ, какъ говорить о томъ наша лѣтопись, а на соборъ Константинопольскій, куда онъ прибылъ вмѣстѣ съ послами императора Греческаго Мануила, уже къ концу засѣданій собора, въ Февралѣ 1418 года. Не претерпѣвъ никакихъ притѣсненій относительно вѣры своей, Григорій, безопасно, но безъ всякихъ послѣдствій, возвратился съ этого собора, который приобрѣлъ страшную извѣстность сожженіемъ Іоанна Гусса (10).

Рвеніе свое къ православію Григорій обнаружилъ въ борьбѣ своей съ Іудеями о главной истинѣ Христіанства и съ Латинянами объ опрѣсновахъ. Первой посвятилъ онъ часть своего перваго слова, которымъ приготовлялъ вѣрующихъ къ празднованію Рождества Христова. Съ Іудеями уже не въ первый разъ приходилось ратовать о вѣрѣ нашихъ Святителямъ. Въ Кіевѣ Жидаы окружали престола митрополіи — и

Борьба съ
Іудеями.

терпимость наша позволяла имъ не только проповѣдывать свое ученіе, но и возставать противъ основныхъ истинъ нашей вѣры. Видя, говоритъ проповѣдникъ, насъ готовящихся къ свѣтлости праздника и духовно веселящихся, Іудеи приходятъ къ простѣйшимъ и покушаются привлечь ихъ въ свою пропасть, говоря имъ: Богъ поялъ жену и родилъ сына! Въ отпоръ богохуленію Іудейскому, учитель богословствуетъ о великой тайнѣ Христіанства, о предвѣчномъ рожденіи Сына, подражая древнему оному ученію, которое проходитъ черезъ всѣ вѣка нашей жизни во Христѣ. «Сына рождаетъ Отецъ сприсносущна, и безлѣтна, и превѣчна, неизреченно и несказанно, имъ же и творитъ мысленныя силы... Онъ рожденъ, какъ отрасль отъ корня, какъ сіяніе отъ солнца, какъ слово отъ ума. Сынъ нарицается слово: Отецъ рождаетъ безплотное, единосущное слово, не несоставное, но составное, свой имущее составъ, ибо Сынъ во всемъ подобенъ Отцу, кромѣ перожденія, равномошно, равносильно, имъ же вся быша и безъ него ничтоже бысть, еже бысть, по богословія гласу, имъ же и вѣки сотвори, по премудрому Павлу.» Приведши изъ Моисея и изъ Псалмопѣвца свидѣтельства объ единствѣ существа Божія и троичности лицъ Его, проповѣдникъ останавливается на тайнѣ воплощенія. Когда палъ человѣкъ, смерть укрѣпилась, адъ отверзся, рай затворился, небо заключилось и дьяволъ объявилъ намъ войну, тогда Богъ человѣколюбецъ сотворилъ такой же совѣтъ о поповленіи нашего естества, какой былъ и при нашемъ созданіи, и спросилъ: кого пошлю и кто поидетъ? Всѣмъ молчавшимъ, Сынъ сказалъ: се азъ, послѣ мя, и рекъ Господь:

иди, и далъ ему образъ челоуѣка, да слово будетъ плотію. И родился Онъ отъ Дѣвы чистой, и принявъ то, чѣмъ не былъ, пребылъ тѣмъ, чѣмъ былъ: въ двухъ естествахъ одинъ составъ. Все предано было ему Отцемъ его, ибо Отецъ любитъ Сына и все отдаетъ въ руки его: какъ Имъ все было, такъ Имъ же все и обновилось. Онъ облекся въ нашу плоть, чтобы страданіемъ своимъ насъ успокоить, чтобы алчбою своею насъ напитать, чтобы сходя въ адъ, насъ возвести въ небо.... Въ Немъ оживотворился челоуѣкъ!

Но на тебѣ, Іудей, сбываются слова псалма: на мнѣ утвердися ярость твоя. Смеживъ душевныя очи и уши подобно аспиду, Сына Божія не приемишь; преступникъ закона, думаешь хранить законъ; избивъ пророковъ, читаешь ихъ книги. Тутъ проповѣдникъ громить Іудеевъ словами Исаи и другихъ пророковъ, особенно тѣхъ, которые ближе къ пришествію І. Христа. Торжествуетъ онъ надъ Іудеями, приводя слова Малахіины: отъ востокъ солнца и до западъ имя мое прославися во языцѣхъ, и на всякомъ мѣстѣ кадило приносится имени моему, и жертва чиста, (Гл. І. ст. 11)—и слова Софоніи: явится Господь надъ языки и потребить вся боги языческія, и поклонятся ему каждо отъ мѣста своего (Гл. 2. ст. 11). Въдѣ Моисей велѣлъ же вамъ собираться въ одно мѣсто и на немъ приносить жертвы: какой же это Богъ у пророковъ принимаетъ жертву чистую повсюду, и даже въ домѣ у себя каждый можетъ Ему приносить ее?

Въ словѣ седьмомъ на великій четвертокъ Григорій побѣдоносно вооружается противъ Латинянъ, употребляющихъ опрѣсноки въ причащеніи. Главною

Борьба съ Латинянами противъ опрѣсноковъ.

опорою служатъ ему слова Апостола Павла и Евангелистовъ, которые, повѣствуя о тайной вечери, именуютъ хлѣбъ, а не опрѣснокъ. Входя подробно во всѣ обстоятельства тайной вечери, Григорій доказываетъ, что въ день учрежденія таинства причащенія ѣсть опрѣсноки еще не начинали и что всѣ обряды, сопровождавшіе вечерю, по расказу Евангелистовъ, не имѣютъ ничего сходнаго съ тѣми, какими сопровождалось празднованіе Пасхи.

Кончина
Григорія.

Такъ дѣятельно охранялъ Григорій православіе въ своей паствѣ; но дѣятельность его была непродолжительна: онъ скончался зимою въ 1419 году.

Его творенія.

Всѣхъ твореній Григорія, до сихъ поръ извѣстныхъ по рукописямъ, считается 26: 23 слова, 2 сказанія и 1 богослужебный стихъ. Девятнадцать словъ по случаю церковныхъ праздниковъ помѣщаются въ особыхъ рукописяхъ отдѣльною книгою въ одномъ и томъ же порядкѣ, слѣдуя кругу церковныхъ недѣль и праздниковъ, въ какіе были сказаны. Начинаются они словомъ, приговорительнымъ къ празднованію Рождества Христова, сказаннымъ 20 Декабря, на память Св. Филогонія. За тѣмъ слѣдуютъ: 2) слово объ усопшихъ въ родительскую, 4) похвальное отцамъ преподобнымъ въ субботу сыропустную; между ними вставлено 3) слово объ иноческомъ житіи, изъ содержанія котораго ясно, что оно говорено было между вторымъ и четвертымъ. Далѣе по порядку праздниковъ: 5) сорока мученикамъ, 6) въ недѣлю вербную, 7) въ великій четвергъ, 8) въ великую пятницу, 9) на Вознесеніе, 10) на Рождество Іоанна Предтечи, 11) похвальное Апостоламъ Петру и Павлу, 12) похвальное пророку Іліи, 13) на Преображеніе, 14) на

Успеніе Богородицы, 15) на Усѣкновеніе главы Предтечи, 16) на Рождество Богородицы, 17) на Воздвиженіе креста Господня, 18) похвальное великомученику Дмитрію Селунскому (Октября 26) и 19) также похвальное великомученику и побѣдоносцу Георгію, празднуемому Апрѣля 25 и Ноября 26-го. — На всѣхъ этихъ словахъ Григорій названъ то просто инокомъ и пресвитеромъ, то игуменомъ обители Пантократоровы, то Архіепископомъ Россійскимъ. Въ двухъ суподальныхъ рукописяхъ встрѣчается надгробное слово Митрополиту Кипріяну съ припискою въ концѣ самого автора. Здѣсь онъ называетъ себя игуменомъ обители Плинаирской. Загадочную обитель Плинаирскую (внѣ воздуха сущая) не принималъ ли онъ въ смыслѣ иносказательномъ? Похвальное слово Терновскому Патріарху Евѣимію встрѣчается отдѣльно въ рукописяхъ: Григорій зналъ его лично и написалъ это слово по смерти Патріарха. Евѣиміи описалъ житіе святой Параскевы, уроженки Славянской. Григорій присоединилъ къ нему извѣстіе о томъ, какъ мощи ея, по ходатайству Сербской Княгини, Ангелики, вдовы князя Лазаря, передъ Султаномъ Баязетомъ, перенесены были изъ Болгаріи въ Сербію. Онъ же описалъ страданія Іоанна новаго мученика, замученнаго въ Бѣлградѣ Сарацинами и погребеннаго въ Сочавскомъ соборѣ Митрополіи Молдовлахійской. Въ заглавіи этого сказанія Григорій названъ пресвитеромъ церкви Молдовлахійской. Эта повѣсть вошла въ наши Четив-минеи подъ 2-мъ числомъ Іюня. Другое повѣствованіе его же о Сербскомъ царѣ Стефанѣ встрѣчается въ прологѣ подъ 9 мъ числомъ Маія, а авторъ его названъ игуменомъ Дечанскимъ. Богослужебный стихъ Григорія

посвященъ Успенію Богоматери и есть сокращеніе его же слова на тотъ же праздникъ.

Нѣтъ сомнѣнія, что 19 словъ, встрѣчаемыхъ между рукописями отдѣльною книгою и такъ внесенныхъ въ Великія Четивъ Миней Митрополитомъ Макаріемъ подъ именемъ книги Григорія Цамблака, были приведены въ этотъ порядокъ и составлены особою книгою самимъ творцемъ ихъ. Послѣдовательная связь всѣхъ этихъ словъ и указаніе на нее особенно въ тѣхъ изъ нихъ, которыя сами собою не связаны порядкомъ церковнаго круга, подтверждаютъ истину этого предположенія. Должно думать, что авторъ самъ разными наименованіями званій своихъ указывалъ на мѣсто и время, когда слова первоначально были сказаны; но что потомъ переписчики, внося отдѣльныя слова въ свои сборники, перемѣшали эти указанія. Впрочемъ на большей части они еще довольно вѣрно сохранились. (11)

Вниманіе къ
нимъ паствы.

Проповѣдникъ самъ свидѣтельствуетъ, что паства его со вниманіемъ слушала его слово и что оно, падая на добрую почву, приносило плодъ. «Вижу, говоритъ онъ въ первомъ своемъ словѣ, что ваша любовь сладко пріемлетъ слово ученія, какъ добрая и тучная земля сѣмена.... Къ церкви тщаніе ваше такое же, какъ чадамъ къ матери, болящему ко врачу, жаждущему къ источнику, кораблю къ пристанищу; такъ веселитъ насъ преспѣяніе ваше, что мы будемъ радостными вѣстниками добродѣтели вашей къ пославшему насъ Патріарху.» Во второмъ словѣ, бесѣдуя со слушателями о всеобщемъ воскресеніи, онъ также свидѣтельствуетъ, что сколько разъ ни сѣялъ онъ въ нихъ отъ божественнаго писанія сѣмена, они, какъ земля благая и тучная, въ маломъ времени показывали тѣхъ сѣмянъ

прозябенеі, почему и блажитъ онъ ихъ усердіе къ ученію. (12).

Пройдемъ же теперь всѣ эти слова по порядку церковнаго круга, въ которомъ они собраны, и познакомимся съ ихъ содержаніемъ, останавливаясь на его сущности, т. е. на тѣхъ основныхъ мысляхъ, въ которыхъ проповѣдникъ раскрываетъ истину Христіанства.

Первое слово говорено за пять дней до Рождества Христова, на память блаженнаго Филогонія, Архіепископа Антіохійскаго. Главная мысль его есть приготовленіе къ срътенію великаго праздника; далѣе слѣдуетъ обличеніе Іудейскихъ противниковъ Христіанства, съ чѣмъ мы уже знакомы, а заключается слово воспоминаніемъ о жизни бл. Филогонія и похвалою ему. Преосвященный Макарій, разбирая это слово, находитъ въ немъ подражаніе слову Іоанна Златоуста на подобный предметъ.

Обратимся къ главной мысли слова. Приготовленіе ко встрѣчѣ праздника состоитъ въ покаяніи и въ достойномъ принятіи божественныхъ тайнъ, ихъ же обстоятъ Ангелы со страхомъ и ужасомъ. Ты видишь священника, а не видишь мысленныхъ силъ? Гдѣ честная священнодѣйствуется *Христовая* плоть и кровь, тамъ и онъ предстоитъ съ благоговѣніемъ, дивясь крайней къ намъ владычней любви, ибо такъ свое созданіе возлюбилъ Создатель, что и Сына своего соприисносущнаго далъ намъ, да Имъ насъ оживить. Слушай, что велегласно глаголетъ діаконъ, хотящему іерею раздроблять хлѣбъ: вонмемъ, значить: испытываемъ сердце, *истязимъ* совѣсть, *исспрашаемъ* мысль,

да не кто убійца, да не кто немилосердъ, да не кто презорливъ и гордъ, да не кто сребролюбецъ, да не кто памятозлюбивъ, да не кто пияница и скверножителенъ придетъ и опалится. Ибо *святая святымъ*, говоритъ іерей, воздвигая обѣими руками святыи хлѣбъ на высоту. Если святъ, приступи: ибо сказано: *святи будете, яко азъ святъ есмь*. Но ничѣмъ, никакимъ чищеніемъ не можешь ты себя къ трапезѣ приготовить столько, сколько сердцемъ сокрушеннымъ и смиреннымъ по образу Давида. Что бы ты ни принесъ—постъ, дѣвство, бдѣніе, низулеганіе—но если не принесешь сердца сокрушеннаго, не оставишь брату своему согрѣшеній—ничто не будетъ на пользу—и скажетъ пророкъ тебѣ вмѣстѣ съ Израилемъ: не такого поста хочу я, глаголетъ Господь. Помнишь, что сказалъ Господь Петру Апостолу: отпускать брату до сѣмьдесятъ сѣдмерицею. Значить: если во всю жизнь твою согрѣшаютъ противъ тебя братья, оставляй имъ, и если не оставляешь долгъ брату своему, съ какимъ дерзновеніемъ скажешь въ молитвѣ: Отче нашъ иже еси на небесѣхъ, остави намъ долги наша, яко и мы оставляемъ должникомъ нашимъ; ибо сказано: *аще оставляете челоуѣкомъ согрѣшенія ихъ, и отецъ вашъ небесный оставитъ вамъ согрѣшенія вашихъ*. Но многихъ слыхалъ я говорящихъ: не могу простить, слишкомъ обидѣлъ меня, очень обезчестилъ, премного повредилъ мнѣ, врагомъ и ратникомъ сталъ на меня. Не говори ты мнѣ этихъ студеныхъ и смѣха достойныхъ словъ, но истрезвись, какъ отъ пьянства, отъ безсловесной твоей ярости, и познай: кто ты былъ прежде и кто теперь? Не врагъ ли ты былъ прежде Божій, а нынѣ другъ, измѣненный кровію завѣта

Сына его, какъ сказалъ Павелъ. Не тебя ли ради нынѣ рождается, и въ худомъ вертепѣ и въ скотинихъ ясляхъ пеленами повивается? Не тебя ли ради чело-вѣкомъ бываетъ, и по естеству и по дѣйству, чтобы ты Богомъ по благодати былъ? Если Христосъ не облагодѣтельствовалъ тебя, бывшаго прежде его врагомъ и ратникомъ, и ты не прощай обидѣвшему тебя; если же Онъ, поискавъ тебя, нашелъ, взялъ на плечо и принесъ къ Отцу, наследникомъ тебя творя отеческой славы, какой же ты получишь отвѣтъ, не перемѣняясь къ опечалившему тебя? какую милость? какой судъ? И Владыка о распинающихъ молился: отче, остави имъ грѣхъ сей, а ты говоришь: не могу оставить.... По чему же мы и увѣримся, что ты Христіанинъ, если не потерпишь сладко, обидимый и гонимый, уничижаемый и хулимый? Слышишь, что Павелъ говоритъ о святыхъ? Всѣ они прошли болѣзненное житіе и нужныя пріяли смерти; всѣ ненавидящихъ и гонящихъ считали за своихъ благодѣтелей. Что первомученикъ Стефанъ? не молился ли о побивающихъ? Что Апостолы, самовидцы и слуги Слова? что лики мучениковъ? Не всѣ ли нужными скончались смертями? не благодѣтелями ли исповѣдывали своихъ безчеловѣчныхъ мучителей?

Второе слово говорено въ родительскую, въ день ^{2-е} обѣ усопшихъ. поминаенія усопшихъ. Всѣ мысли, которыя можетъ возбудить въ Христіанинѣ подобный церковный обычай, соединены здѣсь, логически истекая другъ изъ друга. Мы прослѣдимъ ихъ. Память усопшихъ въ вѣрѣ есть поводъ къ благодаренію и молитвѣ, а не къ сѣтованію и плачу. Могутъ плакать о мертвыхъ Эллины безумные, Іудеи беззаконные, еретики. Истин-

ные Христіане, постигая настоящее значеніе смерти, не должны о них плакать. Мы поминаемъ усопшихъ, себя возбуждая къ дѣланію: жизнь настоящая есть дѣланіе, будущая упокоеніе. Въ чемъ же дѣланіе? Страдай въ настоящемъ, чуждаясь сладкихъ міра; будь гонимъ съ Апостолами, пролей кровь съ мучениками; потребуешь время—поты и труды принеси: они не меньше крови мученической въ цѣнѣ у Владыки. Будь сирому помощникъ, оправдай обидимую вдову, исхити нищаго и убогаго изъ рукъ оскорбляющаго, прослезись о всякомъ человѣкѣ, воздохни видя мужа въ нуждахъ, прости руку лежащему, дай и хлѣбъ, дай и пѣнязь, преклонись къ нему, помяни, что Владыка для тебя небеса преклонилъ, напои его студеною водою, одѣнь мерзнушія плечи, обуи ноги сапогами, не пожелай видѣть члены свои непокрытыми, провѣщай ему утѣшенія слова и облегчишь его болѣзни. Твори это въ настоящемъ—и радуйся, ожидая въ будущемъ покоя.

Что мы здѣсь? пришельцы. Самъ Давидъ, мужъ по сердцу Божію, величайшій изъ царей земныхъ, называетъ себя пришельцемъ и не стыдится такого названія. Что скажутъ къ этому нынѣ цари и князья, мечтающіе быть вѣчными, льстящіеся на безсмертіе и привязавшіеся къ земному, ненасытные имѣній многихъ, гордящіеся и возносящіеся, обидящіе, грабящіе, пагубный прибытокъ присно смотрящіе? Глаголь пророка обличаетъ обманъ ихъ: травѣ и тѣни и сну все ваше подобно; иной ожидаетъ насъ міръ, иное жителство, земля кроткихъ.... Прекрасно изображеніе Авраама, какъ пришельца и странника. Имѣя въ мысли это подобіе славы человѣческой, великій

онѣй патріархъ не градъ созидаль, не столпы воздвигъ, не храмины высокія построилъ, не раи насадилъ, не воды извелъ, не винограды воздѣлалъ, не точилія устроилъ, не коней златоуздныхъ уготовалъ, не оружія исковалъ, не колесницы запрягъ; но какъ пришелецъ изъ мѣста въ мѣсто ходилъ, безграденъ, бездоменъ, какъ странникъ сѣнь свою водружая; она же была ему вмѣсто палаты, а земля одръ слоновій. . . . Принося въ жертву сына, онъ отрекался въ немъ отъ всего будущаго. . . . Всѣми образами былъ пришелецъ и странникъ. А былъ онъ не въ законѣ воспитанъ, не отъ отцевъ тому навикъ, ни пророковъ не слышалъ, ни апостоловъ учителями имѣлъ. . . . Былъ страннопріименъ, вмѣнялъ все въ общее, а ничего въ свое; ничто не было у него въ ковчегѣ заключено и запечатано, все обнажено очамъ приходящихъ, все ихъ рукамъ доступно, за что онъ и Бога принялъ, и сподобился такого великаго таинства, какого никто отъ Адама до него не сподоблялся.

И пророки, Ілія и Елисей, и Предтеча, и Апостолы—всѣ жили пришельцами и странниками. Никто изъ праотцевъ ничего не оставилъ... Самъ первозданный, рукою почтенный Божіею, толикую имѣлъ широту земную и, прободая душу свою владычнимъ осужденіемъ: земля еси и въ землю пойдеши, ничѣмъ не обличилъ своей любви къ ней. Сноѣ, Енохъ и Енось одно похвальное наслѣдіе оставили послѣ себя: научили человѣковъ призывать Господа — не предѣлы горамъ и мѣстамъ, не чреды верблюдовъ и подъяремниковъ, нѣтъ, — одно всего лучшее: уповать на Господа.

Всякой человѣкъ странникъ, но въ тоже время и воинъ, а война его съ міродержителемъ вѣка сего. Вся жизнь человѣческая изображается въ видѣ стана ратнаго, а съ этою мыслию соединяется мысль о послѣднемъ времени, и невольно при этой мысли возникаютъ въ сердцѣ проповѣдника такія чувства: страшатъ меня, говоритъ онъ, брани языковъ междоусобицъ; страшитъ меня братняя ненависть; страшитъ меня оскудѣніе любви. Братняя ненависть воспитаетъ Антихриста; имъ будетъ не сатана, но человѣкъ подъ его дѣйствіемъ, и этотъ человѣкъ будетъ изъ Евреевъ. А явится онъ для того, чтобы обнаружилились избранные.

Тяжелая мысль о близкой кончинѣ міра, стѣснявшая всѣхъ Христіанъ, влечетъ проповѣдника къ утѣшительной мысли о воскресеніи. Онъ самъ свидѣтельствуешь, что слушатели ненасытно внимали бесѣдамъ его объ этомъ предметѣ, чѣмъ еще болѣе воспламеняли въ немъ любовь къ себѣ. Прежде всего успокоиваетъ онъ мысль сомнѣвающихся о воскресеніи словами Апостола Павла: если мертвымъ нѣтъ воскресенія, то и Христосъ не восталъ, а если онъ не восталъ, то суетно проповѣданіе, суетна и вѣра наша. Воскресеніе Христово тѣсно связано съ воскресеніемъ соборнымъ. Премудры совѣты проповѣдника касательно тайны воскресенія: не сомнѣвайся, не погружай душу въ волны невѣрія, не ищи, какъ сіе будетъ, какъ произойдетъ, только вѣруй, какъ исповѣдуетъ Церковь, ибо каждый день ты въ ней исповѣдуешь чаяніе воскресенія мертвыхъ и жизни будущаго вѣка. На этомъ стой, не уклоняясь ни туда, ни сюда, крѣпкій и непоколебимый... Но если любопыт-

ный разумъ подвигаетъ тебя разсмотрѣть тайну, притеки опять къ Павлу, вѣсти Евангельскому, родившему тебя ради благовѣствованія Иисусъ-Христова, сосцу церковныхъ младенцевъ, и достигнешь разрѣшенія недоумѣній. Богъ разрушенное возстановляетъ тѣло, но благолѣпнѣе, но духовнѣе: ибо и зерно жита, нагое будучи посѣяно, истлѣваетъ и сгниваетъ, преданное калу, но встаетъ сугубое, прекраснѣе и новѣе, отложивъ свою ветхость, полное чуда, трость на высоту воздвигая и веселя жателя; колосья у него что городъ, оси что войны. Такъ и наши тѣла мертвые въ землѣ полагаются и истлѣваютъ, да встанемъ въ нетлѣнныя. Различны бываютъ колосья пшеницы; есть различіе и въ тѣлахъ, по словамъ тогоже Павла: ина убо плоть человѣкомъ, ина скотомъ.

Мысль о воскресеніи и судѣ переноситъ пропо-вѣдника къ мысли о назначеніи человѣка. День оный страшный приближается: встанемъ, попечемся стяжать другомъ судію, страшнаго, но милостиваго, естествомъ праведнаго, но человѣколюбиваго... Мы садъ небесный; на насъ образъ тѣлеснаго созданія, а достоинство душевное. Четвероногое клонитъ главу къ землѣ и никнетъ ею къ чреву: наша голова къ небу возведена и очи видятъ горня... Ищи же горнихъ, надъ земнымъ будь мыслію, какъ ты *воображенъ* отъ Господа. Житіе имѣй на небесахъ, гдѣ истинное твое отечество, горня митрополія, граждане и соплеменники первенцы, написанные на небесахъ. Что земное? что дни?.. Море, возмущаемое земными вѣтрами, воздвигающее волны подобно горамъ, знаетъ по временамъ тишину; а житіе человѣческое никогда тишины не знаетъ, вѣчно въ молвахъ, въ мятежахъ, въ попеченіяхъ... Убогій

спѣшитъ обогатиться, богатый превзойти другихъ богатствомъ.... Слѣдуетъ подробное изображеніе различныхъ заботъ богатаго, не безъ примѣси ѣдкой на него сатиры, какъ онъ и боится вельможъ, и трепещетъ передъ властью, и *образомъ купленаго раба* къ нимъ припадаетъ. Окаянный и страстный! ты владычню искупленъ кровію и почто же волею изъ себя раба серебру устроилъ?

Слѣдуютъ картины заботъ и тревогъ вельможи, царя, воиновъ, земледѣльцевъ. Весьма сильно сравненіе вельможи съ деревомъ съ виду прекраснымъ, а внутри сгнившимъ: такъ вельможа снаружи блестеть золотыми одеждами, а внутри съѣденъ и изможденъ мысленными червями.

Отъ суши переходитъ на море. И тамъ тревоги и бѣды человѣческія. Съ моря спускается мыслію въ пѣдра земли, къ копателямъ рудъ; оттуда въ семейства, къ ненавистямъ семейнымъ, которыхъ дѣти жертвою, къ заботамъ рожденія, отдоенія, воспитанія, ученія...

Такъ волнуется многоцѣнное сіе животное, человѣкъ... И что же послѣ всего? смерть—премѣнитель печалей, свободитель отъ трудовъ, успокоитель естества, сонъ человѣкамъ послѣдній, мужу покой, какъ сказалъ Іовъ. О чемъ же ты плачешь, поминая усопшаго? — вопрошаетъ проповѣдникъ, возвращаясь въ концѣ слова къ той мысли, съ которой началъ.... Но онъ былъ юноша, говоришь ты, въ самомъ цвѣтѣ естества, прекрасенъ между сверстниками, наказанъ слову, въ отвѣтахъ искусенъ, ученіемъ снабженъ высокимъ.... Утѣшься: онъ отошелъ, чтобы, по Соломону, злоба не измѣнила его разума и лость не извратила

души. Но ты все таки не можешь удержать слезъ... Плачь, по развѣ о томъ, что много потребно добродѣтелей къ переселенію насъ туда.

Изъ этихъ добродѣтелей, никакая столько не помогаетъ, какъ милостыня. Проповѣдникъ, любящій поэтическіе образы, заключаетъ слово изображеніемъ руки милостиваго человѣка. Такую руку принявъ Владыка на страшномъ ономъ и ужасномъ судѣ, покажетъ передъ всѣми, и предстоящимъ небеснымъ силамъ, и святымъ во славѣ сущимъ, и грѣшнымъ ожидающимъ мѣки, и скажетъ: сія рука наплатила меня голоднаго, напоила жаждущаго, одѣла нагаго, обвязала струпы мнѣ больному, въ темницѣ послужила мнѣ, много разъ вводила меня страшнаго и промышляла обо мнѣ, ей же и я воздаю въ награду наслѣдіе моего царствія.

Слѣдующее третье слово имѣетъ по мысли своей связь съ предыдущимъ, на которую указано и во вступленіи. Въ противоположность суетѣ мірской жизни человѣчества проповѣдникъ изображаетъ жизнь иноческую, какъ идеальную, какъ рай земной, какъ возобновленіе первоначальной жизни Адама, еще не падшаго. Въ этомъ словѣ слышешь, конечно, отзывъ столѣтію, когда монастыри были въ полномъ развитіи въ предѣлахъ нашего отечества; но должно замѣтить, что все оно по большей части заимствовано изъ 68-й и 69-й бесѣдъ Іоанна Златоуста на Евангеліе отъ Матѳея. Здѣсь изображена въ лучшемъ видѣ вся жизнь иноковъ, ихъ занятія, ихъ одежда. Утромъ вставши отъ одра свѣтлые и радостные, они составляютъ ликъ единый въ свѣтлой совѣсти и согласно всѣ едиными устами поютъ пѣсни

5-е слово
объ иноче-
ской жизни.

Богу. Одежда ихъ устроена по образцу одеждъ Иліи, Елисея, Іоанна Предтечи и Апостоловъ. Содержаніе молитвъ ихъ не о временномъ, а о томъ, какъ бы съ дерзновеніемъ стать предъ судищемъ страшнымъ. Съ восходящею зарею каждый выходитъ на дѣло. Въ противоположность безкорыстнымъ трудамъ иноковъ выставлено корыстное дѣло тѣхъ, которые злато, хищеніемъ добытое, омытое вдовыми слезами, кровью сиротъ растворенное, не пускаютъ въ оборотъ между людьми, а передаютъ нѣдрамъ той же самой земли, откуда оно съ такимъ трудомъ извлечено. Здѣсь проповѣдникъ явно указываетъ на древній обычай Русскаго народа зарывать въ землѣ клады.

Въ числѣ занятій иноческихъ указано и занятіе книжное: одинъ бесѣдуетъ съ Исаіею, другой общается съ Апостолами, третій проходитъ писанія Отцевъ. Какъ пчелы облетаютъ они соты святыхъ книгъ, собирая съ нихъ многую сладость.

Дай имъ багряницу—не возьмутъ они. Если бы царь повелѣлъ кому облечься въ ризу убогаго—онъ возгнушался бы всякой другой: такъ и они не хотятъ царской одежды: багряная червленица для нихъ паутина. Если же ты отворишь двери ихъ умовъ и душъ, чтобы видѣть внутри ихъ всю красоту, — упадешь на землю, не снеся красоты сіянія, зари одѣяній ихъ, молніи совѣстей...

Далѣе иноки сравниваются со Скиѣми и съ станомъ воинскимъ. Слыхалъ ли, какъ жили кочевые Скиѣы? Ни селъ у нихъ, ни городовъ не было, но чередою ходили изъ мѣста въ мѣсто; колесницы были у нихъ одно стяжаніе; за то всегда легки ко брани и на нее готовы; жены и дѣти съ ними: такъ должно

жить Христіанамъ, обходить вселенную, бороться съ діаволомъ, а плѣнныхъ и держимыхъ имъ избавлять... Постеля имъ трава простая; вмѣсто крова небо; луна вмѣсто свѣтильника, не требующая масла... Нѣтъ у нихъ ни владыки, ни раба; всѣ рабы, всѣ свободны: рабы другъ другу и владыки другъ другу. Бесѣда ихъ не похожа на нашу: онъ такой-то былъ князь, тогда-то престоаль отъ власти, тогда-то скончался, а наслѣдіе принялъ другой, и тому подобное. Ихъ бесѣда о небѣ, о лонѣ Авраамовомъ, о вѣщахъ святыхъ, о ихъ со Христомъ ликованіи, ни слова о настоящемъ... Какъ мы не находимъ достойнымъ нашего разговора то, что дѣлають муравьи въ своихъ муравейникахъ, такъ и они не говорятъ о томъ, что дѣлаемъ мы. По бесѣдѣ узнаешь въ нихъ небесныхъ гражданъ. Всѣ равны между ними. Если кто пойдетъ къ нимъ, одѣянный саномъ высокимъ, — тогда паче обличается его гордость: простой земледѣлецъ сидитъ у нихъ рядомъ съ великимъ воиномъ и мудрымъ правителемъ областей. Ничто имъ царь и епархъ; какъ мы, видя дѣтей, играющихъ въ царей, смѣемся надъ ними, такъ они надъ нами.

Четвертое слово, похвальное Отцамъ преподобнымъ въ субботу сыропустную, основною мыслию связано также съ предъидущимъ. Представивъ идеальный образецъ человѣческой жизни въ житіи иноческомъ, проповѣдникъ переходитъ къ тѣмъ Отцамъ, которые его устави́ли. Онъ чувствуетъ все недостоинство слова своего при мысли о такомъ предметѣ, о подвигахъ и доблестяхъ Отцевъ-пустынниковъ. Онъ начинается съ похвалы Антонію Египетскому: Антоній выше Авраама, потому что и домъ, и сродниковъ, и

4-е въ похвалу Отцамъ-пустынникамъ.

друзей, и имѣніе, все оставилъ и прошелъ непроходимую пустыню. Онъ выше Іакова: Іаковъ вошелъ въ Египетъ съ 75-ю душами, а вышло ихъ шесть сотъ тысячъ; Антоній одинъ вошелъ въ пустыню, а изъ нея безчисленныя тысячи чадъ его вышли. Онъ выше Моисея: Моисей побѣдилъ Амалика, Антоній діавола. Побѣда его выше всѣхъ побѣдъ Александра Македонскаго. Что побѣда цѣлой вселенной передъ его побѣдой, когда всѣ лукавые полки обратились въ бѣгство, гонимые Антоніемъ? Что передъ нимъ знаменитые философы Греціи? Съ особеннымъ вниманіемъ останавливается проповѣдникъ на Діогенъ, сидѣвшемъ въ бочкѣ, и разбираетъ смыслъ его просьбы къ Александру Македонскому. Когда Александръ, любопытствуя видѣть славнаго философа, подошелъ къ Діогену, грѣвшемуся на солнцѣ, и предложилъ попросить у него, чего ему угодно, — философъ попросилъ одного только, чтобы онъ не заслонялъ отъ него луча солнечнаго. Слѣдовало бы, замѣчаетъ проповѣдникъ, просить свободы отечеству, или созданія городовъ, или законовъ благотѣльныхъ для чело-вѣчества, или удержанія воиновъ отъ хищенія и насилія: тогда бы отошелъ отъ него Царь, облагодѣтельствованный его полезнымъ словомъ. Но, не будучи ученикомъ Христовымъ, суетный помышленіями, воображая себѣ мудрецомъ, Діогенъ какую пользу принесъ людямъ своимъ безобразнымъ сидѣніемъ въ бочкѣ, своею нелѣпою наготою, и своимъ не философскимъ, а дѣтскимъ прошеніемъ?

Забыты имена Зороастра и Замолкса, потому что ложно было все ихъ ученіе, а подвиги Антонія всѣмъ вѣдомы. Если ты и у ребенка спросишь: кто инокамъ

наставникъ и истинному любомудрію начальникъ? — онъ назоветъ тебѣ Антонія.

За Антономъ слѣдуютъ въ похвалѣ всѣ отцы пустынники. Изъ нихъ особенно останавливается Григорій на Ефремѣ Сиринѣ, наставленіями котораго князья, вельможи и сами цари услаждаются, на Исаакѣ Сиринѣ, по книгѣ котораго люди, какъ корабельники, направляются въ небесное пристанище, на Іоаннѣ Лѣствичникѣ, новомъ Боговидцѣ святой горы Синайской, который тѣмъ отличенъ отъ перваго, что къ Моисею Богъ сошелъ, а Іоаннъ самъ восшелъ къ Богу.

Похвала Отцамъ заключается похвалою Святителямъ: Василію Великому, Григорію Богослову, Іоанну Златоусту, а за нею слѣдуетъ похвала женамъ пустынницамъ.

Не тѣмъ были велики Отцы-пустынники, что знаменія творили, заключаетъ проповѣдникъ. Креститель ни одного не сотворилъ знаменія, но всѣхъ больше свидѣтельствовалъ. И въ блаженствахъ блажитъ Спаситель не чудеса сотворшихъ, а нищихъ духомъ, плачущихъ, кроткихъ, алчущихъ и жаждущихъ правды, милостивыхъ, чистыхъ сердцемъ, миротворцевъ, изгнанныхъ правды ради....

Въ пятомъ похвальномъ словѣ сорока мученикамъ картинно изображается ихъ мученіе въ ледяномъ озерѣ, во всѣхъ подробностяхъ согласуясь съ легендою Четіихъ Миней, и весьма часто отзываются, или изъ устъ самихъ мучениковъ, или изъ устъ ихъ панегириста, слова церковнаго имъ канона.

Въ шестомъ словѣ въ недѣлю вербную великолѣпно описано вшествіе въ Іерусалимъ съ его бого-

5-е въ похвалу сорока мученикамъ.

6-е въ недѣлю вербную.

словскимъ значеніемъ, съ указаніемъ на пророчества, которыя его предзнаменовали. При разсказѣ подробностей событія весьма замѣчательно сочувствіе Святителя къ простому народу: какъ благоразумень этотъ простой народъ! говоритъ онъ: онъ желалъ видѣть и слышать воскрешеннаго Лазаря и принималъ въ сласть все, что творилъ Господь, потому что увѣренъ былъ, что все имъ *дѣемое* божественно. Сочувствуя простому народу, Святитель сильно нападаетъ на Іудейскихъ Архіереевъ, хотѣвшихъ убить не только Иисуса, но и Лазаря.

7-е въ вели-
кій четвер-
токъ.

Подражая содержанію церковной пѣсни и канона въ великій четвергъ страстной седмицы, слово на тотъ же день исполнено укоровъ предателю Іудѣ. Мы можемъ изучать его въ полномъ и ясномъ предложеніи на Русской языкъ Преосвященнаго Макарія. Приведемъ одинъ изъ самыхъ сильныхъ укоровъ предателю. «Ты не вспомнилъ блаженнаго пребыванія съ Учителемъ, Его частыхъ и уединенныхъ собесѣдованій: ибо много разъ Господь принималъ ихъ (двѣнадцать учениковъ) наединѣ, уча ихъ въ безмолвномъ мѣстѣ приготовить сердца свои къ принятію словесъ Его. Не вспомнилъ ты чудесъ Его, предсказаній будущаго, таинства той самой вечери, когда Онъ изрекъ: *желаніемъ возжелахъ сію пасху ясти съ вами*. Ты не устыдился наконецъ Владыки, встающаго съ вечери, снимающаго ризы, препоясующагося лентіемъ, по обычаю рабовъ вливающаго воду въ умывальницу и умывающаго ноги ученикамъ, и, какъ говорятъ церковные богословы, прежде другихъ умывшаго ноги предателю.

«Что же ты, о Иуда?... Если прочіе ученики омывали ноги, будучи чистыми,—какъ сказалъ Господь: *вы чисти есте, но не вси*, исправляя тебя, — то они, добрые дѣлатели правды, готовились къ проповѣди и сѣянію Евангелія; имъ надлежало въ скоромъ времени идти въ міръ весь для благовѣстія, пріять крещеніе и совершеніе отъ Утѣшителя. А ты, къ чему ты готовяешься, простираешь безстыдно ноги для омовенія? Къ тому ли, чтобы скоро идти на преданіе Господа и увидѣть сребренники въ рукахъ своихъ?»

За укорами Иудѣ слѣдуютъ укоры тѣмъ Христіанамъ, которые, подражая Иудеямъ и извращая священные преданія Церкви, употребляютъ опрѣсноки въ причащеніи. Мы уже знакомы съ этимъ побѣдоноснымъ опроверженіемъ обычая Римской церкви. Слово заключается грознымъ обличеніемъ сребролюбія, какъ порока, погубившаго Иуду, и воззваемъ къ паствѣ въ пользу милосердія къ нищимъ. Здѣсь опять проповѣдникъ сильно обличаетъ тѣхъ сребролюбцевъ, которые зарываютъ клады. «Земля даетъ серебро, по владычному повелѣнію, на потребу тѣмъ, которые въ пользу его принимаютъ. А ты на оборотъ, скрываешь серебро въ нѣдрахъ земли, воспаляя имъ геенну, угрожающую немилостивымъ, и становясь по нечестности безчувственнымъ земли, недугуя подобно окаянному Иудѣ.»

Слово на великую пятницу раздѣляется на три ^{8-е на великую пятницу.} части. Первая служитъ вступленіемъ: въ ней выражено чувство внутренняго трепета, возбуждаемаго ужасомъ событія. Вторая часть вся сосредоточивается въ глубинѣ богословской мысли о соединеніи въ Спасителя Божества и человѣчества. Здѣсь проповѣдникъ

восружается противъ еретиковъ, которые въ словахъ Распятаго на крестѣ: «Боже мой! Боже мой! вскую мя еси оставилъ?» находили поводъ къ униженію во Христѣ чловѣка. Сими словами, равно какъ и другими, сказанными въ моленіи о чашѣ: «Отче! да мимоидеть чаша отъ мене!» Онъ увѣрялъ насъ въ своемъ вочеловѣченіи и открывалъ намъ свою крестную тайну. Третья часть, подъ вліяніемъ церковной пѣсни, содержитъ въ себѣ Плач Богоматери у креста, изъясненіе изъ устъ Спасителя словъ, Имъ произнесенныхъ къ Матери: жено! се сынъ твой! и къ любимому ученику: се мати твоя!—слово Пречистой Дѣвы къ Іосифу Аримаѣйскому и слово Іосифа къ Спасителю. Въ этой части не лзя не замѣтитъ сходства съ подобнымъ словомъ Кирилла Туровскаго въ недѣлю Іосифа Аримаѣйскаго; но отсюда не слѣдуетъ, чтобы Григорій заимствовалъ у Кирилла; обоимъ церковная пѣснь служила вдохновеніемъ и образцемъ для подражанія.

Основная
мысль словъ.

9-е на Возне-
сеніе.

Всѣ слова Григорія, какъ звѣнья, соединяются одною логическою невидимою цѣпью, которая есть основная мысль Христіанства, соединеніе во Христѣ Бога съ чловѣкомъ. Въ словѣ на Вознесеніе І. Христа эта мысль выступаетъ во всей своей очевидности, ибо самое событіе было необходимымъ слѣдствіемъ вочеловѣченія Бога, а за нимъ также необходимо должно было послѣдовать и ниспосланіе Святаго Духа. Углубившись въ смыслъ великаго праздника, богословъ, какъ земной чловѣкъ, восторженно восклицаетъ: нынѣ отъ земли благодѣтельствуются небеса! Во второй части слова встрѣчаемъ тоже самое преніе между горними силами, срѣтающимися въ небѣ возносящагося, и ниж-

ними, его сопровождающими, какое поражаетъ насъ своимъ картиннымъ значеніемъ въ подобномъ словѣ Кирилла Туровскаго. Но и тамъ и здѣсь источникомъ заимствованію служитъ церковная пѣснь.

Слово на рождество Іоанна Предтечи есть изоб-^{10-е на Рож-}раженіе Іоанна, согласное Евангельскому сказанію о^{дество Пред-}его рожденіи и жизни. Іоаннъ—звѣзда, предвозсѣя-^{течи.}шая праведному солнцу; горлица пустынная, провозвѣстница весны спасительной; другъ Жениховъ, играющій во чревѣ и въ пустынѣ вопіющій: покайтесь..... Что пища Іоаннова! *Верміе* (?) дубное и медъ дивій. Что питіе? вода чистая, быстрая, трезвенная... Какое одѣяніе? верблюжьи волосы, пустынная багряница, древнее одѣяніе прародителей. Что поясъ? Изъ кожи, при-
знакъ мужества, всегдашняго подвига и дѣланія, мертвая часть животнаго, знаменіе того, что носившій его жилъ только Христу и умеръ всему человѣческому.... Но и этого пустыннаго, малыми власами одѣяннаго человѣка, трепещутъ цари, носящіе багряницу и окруженные тьмами воиновъ, потому что онъ и по смерти обличаетъ беззаконныхъ... Сей пустынный Ангелъ первоначальный образъ всѣмъ пустынникамъ, начиная съ великаго Антонія.

Въ похвальномъ словѣ верховнымъ Апостоламъ^{11-е въ по-}Петру и Павлу проповѣдникъ въ порядкѣ похвалы^{хвалу Св. Ап.} подражаетъ церковной пѣсни, которая сначала сое-^{Петру и}диняетъ въ ней обоихъ Апостоловъ вмѣстѣ, а потомъ^{Павлу.}каждаго восхваляетъ отдѣльно. Петръ, камень вѣры, первый, ясно исповѣдалъ во Христѣ Сына Божія. Троекратнымъ изъявленіемъ любви воскресшему Спасителю онъ искупилъ троекратное свое отреченіе отъ Него при жизни, по объясненію Григорія. Что ка-

сается до этой части слова, мы отнесемъ къ извлеченіямъ Преосвященнаго Макарія, а сами дополнимъ ихъ прекраснымъ изображеніемъ Апостола Павла, этого небеснаго чловѣка, этихъ Христовыхъ устъ, по выраженію Григорія. Проповѣдникъ, всего болѣе пораженъ тѣмъ, какъ ученіе Павла всемірно и равно вѣмъ доступно, Іудеямъ и Эллинамъ, законнымъ и беззаконнымъ, всякому роду, всякому языку, всякому возрасту, мужамъ и женамъ, дѣвамъ, вдовамъ, юношамъ, господамъ, рабамъ. Какъ животворно для вѣхъ ученіе Павлово, такъ животворна для вѣхъ равно и самая жизнь его. Кто гонимый, помянувъ Павловы гоненія, не утѣшится? Кто въ узахъ, услыша объ узахъ Павловыхъ, не на радость предложится? Кто немощный, услыша Павла говорящаго о своихъ немощахъ, не обратитъ печали на веселіе? Вѣхъ онъ утѣшаетъ своимъ наставленіемъ, вѣхъ разумы возводитъ.... Если онъ нынѣ сладокъ намъ только своею книгою, чѣмъ же онъ былъ для тѣхъ, которые его видѣли и слышали? Смотри: когда въ церкви о Павлѣ начнется бесѣда, какъ отовсюду стекаются слушатели, будто пчелы на собраніе цвѣтовъ, и властные, и подвластные, богатые, нищіе, риторы, философы, многоученые, малоученые, совопросители, словоготовцы, священники и иноки, мужи и жены, всякой возрастъ, всякое дѣло проходящіе, и вѣ дивятся премудрости мужа... Какъ глубокая нѣкая вода вѣмъ на всякую потребу предлежитъ: и пить, и варить, и омываться, и сады напаять, и плавать, и рыбу ловить; глубина же ея никому не вѣдома: таковы и словеса Павловы—всякому виду добродѣтели слышащихъ учать, а высоту разумѣній вѣхъ превосхо-

дять. Но что много говорить? Христось похвала Павлу, намъ же по Христѣ Павелъ (13 а).

Въ словѣ похвальномъ Св. Пророку и Боговидцу Иліи онъ представленъ суровымъ и грознымъ пророкомъ Ветхаго Заѣта, еще не раствореннаго яснымъ свѣтомъ и любовною теплотою Христовой благодати. Авраамъ заступался за Содомлянъ, Моисей хотѣлъ самъ погибнуть съ Израильтянами; но Илія не прощаль ни одного согрѣшенія своему народу. Въ знаменье его безжалостной строгости къ своему племени Богъ послалъ ему на гору Кармилъскую ворона въ питатели, потому что эта птица отличается ненавистью къ своимъ дѣтямъ. Когда воронъ высидитъ птенцовъ въ гнѣздѣ, то покидаетъ ихъ беззаботно и самъ отлучается въ другія мѣста. Птенцы томятся голодомъ, испуская жалобный голосъ; но Богъ, промышляющій о всякомъ дыханіи, посылаетъ имъ мухъ, которыя сами влетаютъ къ нимъ въ уста и питаютъ ихъ. Ихъ-то разумѣлъ пророкъ, говоря, что Богъ даетъ пищу и птенцамъ врановымъ, призывающимъ его.

Замѣчательно, что въ народныхъ Русскихъ преданіяхъ св. пророкъ Илія является всегда такимъ же грознымъ и немилостивымъ, какимъ онъ изображенъ въ этомъ словѣ Григорія. (13 б) Не разъ могли мы замѣтить, что проповѣдное слово Церкви имѣло вліяніе на нашу поэзію народную: не служитъ ли это яснымъ доказательствомъ тому, что проповѣдь не была у насъ мертва, не оставалась въ стѣнахъ храмовъ, а дѣйствовала на народъ?

Объясняется словомъ Господнимъ къ грозному Пророку восхищеніе его на небо: «Если ты, Илія, такъ жестокъ, что не можешь терпѣть согрѣшеній

12-е въ похвалу Пророку Иліи.

Израиля и никакими человѣческими страстями не преклоняешься: то не слѣдуетъ тебѣ жить съ человѣками, а взойди ты ко мнѣ, да Я къ человѣкамъ сниду. Мѣна произойдетъ между нами: взойдетъ человѣкъ и снидетъ Богъ. Не одного Израиля, но и всѣхъ народовъ неправды и беззаконія видя, и долготерпя о нихъ, Я понесу ихъ грѣхи и, кромѣ грѣха, во всемъ имъ уподоблюсь... Взойди ты съ плотію, да сниду Я взять плоть, безплотный; взойди ко Мнѣ на колесницѣ огненной, да сойду Я какъ дождь на руно. Ты въ громѣ на небо, Я въ тишинѣ на землю»....

15-е на Преображеніе.

Лирически торжественно слово на Преображеніе Господне, подражающее мѣстами и церковной пѣсни и подобному же слову Іоанна Дамаскина. Здѣсь опять въ значеніи самаго праздника яснѣетъ основная мысль, движущая всѣмъ словомъ проповѣдника: совмѣстность Божества и человѣчества во Христѣ. Три Апостола были взяты на Оаворѣ: Петръ, какъ апостолъ верховный и камень вѣры; Іаковъ, какъ обѣщавшійся пить чашу Господню и первый мертвецъ въ апостольскомъ ликѣ; Іоаннъ, какъ любимый и любящій, долженствовавшій возгремѣть въ концахъ міра своимъ евангеліемъ.... Моисей, начало пророкамъ, и воздухошественный человѣкъ, Ілїя, конецъ пророкамъ, поклонялись Богу, вочеловѣчившемуся въ единомъ составѣ Божества, въ двухъ же естествахъ несліянно... Богъ взялъ на Оаворѣ и живыхъ и мертвыхъ, чтобы показать, что Онъ и живыми и мертвыми обладаетъ.

Слово заключается восхваленіемъ горы, какъ мѣста событія. Оаворѣ славнѣ Арарата: на Араратѣ остановился ковчегъ Ноевъ, на Оаворѣ самъ Господь. Оаворѣ славнѣ Синая: темно было облако, осѣни-

вшее Синай; свѣтло облако Оавора; тамъ сѣнь закона; здѣсь сама истина благодати... На Оаворѣ стояли ноги, по морскимъ волнамъ ходившія; на нее возшло Слово, плотію плѣнившее адъ; ее обнимали всезрительныя очи, имиже всякое помышленіе человѣческое исповѣдается; на ней Апостоламъ познались пророки, и въ одинъ ликъ слились тѣ и другіе... Гора Оаворъ превзошла облака достоинствомъ, она подобна небу, ей поклоняются горы, ей дароносятъ холмы, ее чтутъ острова, ублажаютъ поля, хвалятъ пустыни, перевозятъ вертепы, орошаютъ облаки, прохлаждаютъ вѣтры, воспѣваютъ птицы, ея желаютъ иноки... а все потому, что она огласилась словами: той есть Сынъ мой возлюбленный!—Здѣсь опять слово проповѣдное отзывается и въ народной пѣсni, въ стихъ о голубиной книгѣ, гдѣ гора Оаворъ названа матерью всѣхъ горъ земныхъ.

Въ словѣ на Успеніе Богоматери встрѣчаемъ тотъ же самый образъ, какой изображается на древнихъ иконахъ этого праздника и о которомъ упоминаетъ церковная пѣснь: «Сынъ и Богъ, говоритъ слово, пришедь во всѣмъ небесными воинствами, и на рукахъ своихъ поднимать пречистую душу своей Матери, и ангельскія множества воспѣвали и величали ее, а апостолы священнословествовали.» Все это слово есть величаніе Богоматери — и богослужебный стихъ на Успеніе, найденный подъ именемъ творенія Григорія Цамблака, есть не иное что, какъ сокращеніе изъ того же слова.

Въ словѣ на Усѣкновеніе главы Іоанна Предтечи преосвященный Макарій указываетъ на явное подражаніе двумъ словамъ Іоанна Златоуста на тотъ же

14-е на Успеніе Богоматери.

15-е на Усѣкновеніе главы Іоанна Предтечи.

праздникъ и противъ царицы Евдокіи. Мы могли бы указать еще на третій источникъ заимствования, на церковную пѣснь, въ подражаніе которой проповѣдникъ укоряетъ Иродіаду и Ирода. Въ заключеніе слова онъ желалъ бы, чтобы кто нибудь перенесъ его на самое мѣсто усѣкновенія: тамъ онъ съ лобзаніемъ припалъ бы къ праху того мѣста, гдѣ оно совершилось.

16-е на Рождество Богоматери.

Въ словахъ на праздники Богоматери обнаруживается особенно лирическое настроеніе Григорія: такъ и въ 16-мъ словѣ на Рождество Богоматери витія переходитъ въ церковнаго пѣвца, подъ очевиднымъ вліяніемъ церковныхъ пѣсней праздника.

17-е на Воздвиженіе креста Господня.

Слово на Воздвиженіе креста Господня исполнено многихъ поэтическихъ и символическихъ мыслей: мы передадимъ ихъ. Крестъ возносится: на немъ съ небомъ соединяется земля; онъ сталъ посреди обоихъ — и пало средостѣіе крѣпкаго коварства, ихъ раздѣлявшее: одно смиреніе креста могло соединить то, что вражда рознила... Адамъ съ праматерью челоуѣковъ да веселится, объемля крестъ, да проповѣдуетъ его силу и исповѣдуетъ спасеніе. Онъ, древа ради, изгнанъ былъ изъ рая и нетлѣнныя обнаженъ одежды, а, дерева ради крестнаго, въ небеса вселился и божествомъ облекся. О чудо! и тамъ древо, и здѣсь древо; одно посреди рая, а другое посреди земли: одно зеленое, листомъ украшенное, плодомъ убоженное, проклятіе и смерть нанесло нашему роду; другое, невлажное, суходѣльное, принесло благословеніе и даровало безсмертіе. Гордыня и преслушаніе причинили всякое зло и смерть; смиреніе и послушаніе Христово ввели всякое благо и жизнь. Чѣмъ во-

царился надъ людьми діаволь , тѣмъ изъ царства своего да изгнанъ будетъ *и смѣху да преданъ будетъ!*

Зришь ли таинство креста? Во истину крестъ слава Христова, какъ Онъ самъ глаголаѣ: когда прославится сынъ человѣческій, или когда вознесется на крестъ.... Не только воображаемый и носимый, спасаетъ онъ вскрѣпкій, но и образы его спасительны бываютъ. Вселенная четырьмя концами описуется; изъ четырехъ стихій человѣческое естество составляется; четырема временами кругъ лѣта вѣичается; четырема вѣтрами вселенная прохлаждается, и человѣческій образъ креста подобіе носитъ... И мачта корабля образомъ креста безбѣдно плаваетъ по пучинѣ моря, и дно корабля, чѣмъ весь онъ держится, *созвождено крестовидно!*... (14)

Крестомъ отлучено пламенное оружіе отъ дверей рая: оно уже не возбраняетъ входа крестъ посящимъ— и чудо! прежде паденія Адамова на землѣ было паденіе великое на небесахъ: оно было виною и земному паденію, но осталось неисправлено, а земное крестъ исправилъ.

Таковы плоды Голгоинскаго древа. Крестъ — скипетръ небснаго Царя, имъ же все воинство гордаго низложено: имъ и Цари благочестивые побѣждаютъ.—Крестомъ святители, преемники Апостоловъ, жертвища бѣсовъ сокрушаютъ, распространяя слово истинное.—Крестъ оружіе мучениковъ: онъ имъ хоругвь и копье и щитъ и мечъ и лукъ и туль, исполненный *стрѣлъ благодѣльныхъ*, и броня и шлемъ....

Слово похвальное великомученику и муроточу ^{18-е Св. Димитрію.} Димитрію слѣдуетъ за словомъ на Воздвиженіе, въ порядкѣ праздниковъ церковнаго круга. Здѣсь просто рассказанъ мученическій подвигъ Св. Димитрія и

юноши Нестора, слуги его. Замѣчательно таинственное объясненіе седми язвъ Димитріевыхъ, тѣсно связанное съ современною мыслию объ истекавшей седмицѣ тысячелѣтій: «Блажу еже ради седмыхъ язвъ Димитріево доброе суботство: сими бо почи отъ *настоющаго седьмаго* и со всѣми святыми чаеъ *будущаго осьмаго*». (15)

19-е Св. Георгію.

Слово похвальное великомученику и побѣдоносцу Георгію одушевлено какимъ — то особеннымъ сочувствіемъ къ святому, егоже память проповѣдникъ соединяетъ съ праздникомъ воскресенія Христова. Страданія Георгія внушаютъ ему много поэтическихъ образовъ. — Не такъ земля испещрена различными цвѣтами, какъ тѣло страстотерпца различными ранами. Не такъ разнообразно текутъ источники изъ земли, какъ струи крови изъ язвъ мученика... На угляхъ, какъ на цвѣтахъ, лежитъ святой страдалецъ, а дѣстница желѣзная подъ нимъ напоминаетъ ту мысленную, которую видѣлъ Іаковъ, досягавшую небесъ.

Прекрасна похвала чистотѣ Георгіевой. Чистота освободила изъ рва Іосифа, избавила его изъ темницы и сдѣлала царемъ Египту; чистота сотворила Іисуса Навина преемникомъ Моисею; чистота пасъ съ небесными сочетала, сдѣлала дѣвственника Богословомъ; чистота попрала адъ, разрушила смерть, даровала воскресеніе міру, взошла на небо и сѣла одесную величества Божія.

20-е тремъ
отрокамъ и
пророку Данилу.

Какъ похвальное слово Георгію соединено съ радостнымъ торжествомъ встрѣченной Пасхи, такъ съ словомъ, предшествующимъ Рождеству, съ котораго мы начали, соединяется похвала тремъ отрокамъ и Данилу пророку. Они своимъ огненнымъ мученіемъ

прообразовали вочеловѣченіе Бога: какъ лампада (16) сквозъ стеклянный сосудъ являетъ свой свѣтъ, такъ и душа блаженныхъ, истинившихъ плоть, благопрозрачныхъ, показываетъ свѣтлость красоты своей.

Въ словахъ на мученіе Іоанна новаго, Бѣлградскаго мученика, на перенесеніе мощей св. Параскевы Терновской, и въ надгробномъ словѣ Святителю Кипріяну, соединилось въ Григоріи Цамблакѣ чувство благоговѣнія къ святынь Церкви православной съ чувствомъ соплеменности, которымъ онъ такъ дорожилъ въ Боговидцѣ Моисѣѣ, желавшемъ скорѣе погибнуть вмѣстѣ съ своимъ народомъ, нежели покинуть его, и въ своемъ усопшемъ дядѣ, Святителѣ Кипріянѣ.

Три остальныхъ слова (21, 22, 25).

При разборѣ словъ Григоріевыхъ, увлекаясь глубиною мыслей, мы почти не обращали вниманія на Византійскую витѣватость и цвѣты схоластической риторики, которыми оно усѣяно. Впрочемъ, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ, приведенныхъ нами, можно было видѣть тому образчики. Это, конечно, самая слабая сторона его слова: проповѣдникъ платилъ ею дань вѣку и греческимъ школамъ, въ которыхъ учился. Но высота истины, имъ исповѣдуемой, возноситъ его прее выше недостатковъ времени и школы. Они спадаютъ, какъ земляная кора, а истина, въ глубинѣ слова хранящаяся, остается все та же, самосуца и неизмѣнна, какъ самоцвѣтный камень. Эта истина проходитъ черезъ всѣ вѣка нашей древней и новой жизни и связуетъ все слово нашихъ проповѣдниковъ одною невидимою связью въ одно стройное логическое цѣлое. Отсюда только можно объяснить, какъ Филаретъ и Иннокентій встрѣчаются мыслями съ Григоріемъ и Фотіемъ, съ Кирилломъ и Иларіономъ. Для истины

Общее заключение.

вѣчной пѣтъ различія между XIX и XV вѣкомъ: мѣняются формы ея выраженія, она же все пребываетъ одна.

На равной степени сознанія является у насъ Божія истина въ умахъ представителей Церкви, гдѣ бы они ни родились, ни воспитывались, въ Греціи, въ Болгаріи, или въ Россіи, и въ формахъ какого бы вѣка ни выражались. Какъ солнце, она освѣщаетъ равно наше проповѣдное слово всѣхъ столѣтій и проникаетъ его равною глубиною. Это наша духовная собственность, наше родное и вѣковѣчное сокровище. Въ началѣ XV вѣка, въ другихъ странахъ Европы, вы найдете уже разнообразныя плоды ума человѣческаго; но едва ли гдѣ, за исключеніемъ страдавшей и умиравшей Византіи, истины ученія Христіанскаго были такъ глубоко сознаваемы, какъ они сознаны въ словѣ двухъ проповѣдниковъ, озарившихъ у насъ начало этого вѣка.

Фотій былъ Грекъ, Григорій Болгаринъ: что же влекло ихъ къ намъ? что побуждало къ дѣйствию? что связывало ихъ съ народомъ Русскимъ? Безъ взаимнаго сочувствія, безъ связи внутренней, это дѣйствіе было бы невозможно и безплодно. Имъ принадлежало разумное богословское сознаніе истины Христовой; народу Русскому ея сердечное пониманіе. Вотъ въ чемъ слились оба проповѣдника съ нашимъ народомъ — и слѣды ихъ поученій остались неизгладимы въ его жизни.



ПРИМѢЧАНІЯ

къ пятнадцатой лекціи.

(1) Подробности жизни Фотіевой заключаются въ V томѣ Никоновой лѣтописи (стр. 17—108). Кромѣ того см. Творенія Св. Отцевъ. Москва 1852. Годъ десятый. Книжка 2-я. Прибавленія. Фотій, митрополитъ Кіевскій и всея Россіи (стр. 207—271).

(2) См. Указатель Московской Патріаршей ризницы, составл. Архимандритомъ Саввою. Изд. 2-е. М. 1858. стр. 38 и 39.

(3) «Не зазрите же убо смѣренію моему, яко не-искусну ми сущу писанію вашему и языку.»

(4) Поученія Фотія я изучалъ по рукописи Синод. б. подъ заглавіемъ Патерикъ, 216 № по старому каталогу и 225 по новому, л. 344—443. Здѣсь находится всего 16 поученій, а именно: 1) о нынѣшнемъ разореніи и мятежи церковнѣмъ, писанное по случаю избранія Григорія Цамблака и напечатанное въ Актахъ историческихъ Т. I. № 19. 2) Къ священническому всему и иночскому чину о великомъ Божіемъ священствѣ. (Напечатано въ Дополненіяхъ къ Актамъ историческимъ. Т. I. № 181. 3) Слово вкратцѣ рекое ради днесь праздника сего пречестнаго благовѣщенія пречистыя владычица наша Богородица о новосотворенномъ храмѣ во имя воздвиженія и о водруженіи сего храма благородному и славному В. Князю Александру (Напечатано въ Дополн. къ актамъ историч. Т. I. № 182.) 4) Слово на срѣтеніе Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа. 5) Слово о вторѣмъ и страшнѣмъ пришествіи

Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа. 6) Поученіе въ недѣлю православную о постѣ и о молитвѣ. 7) О находящихъ на ны всяческихъ праведныхъ гнѣва и ярости ради о всемъ познаніа всѣхъ и увѣренія, по- неже бо яко скоръ есть Богъ въ спасеніе всѣмъ обращающимся къ нему и медливъ же есть на мученіе. Въ семъ же словеси притча есть о блудномъ сыну пришедша недѣля. 8) Поученіе о бездожіи, и яко аще не отдадимъ другъ другу съгрѣшенія отъ всего сердца нашего, и аще не благодареніемъ трѣнимъ вся находящая на ны грѣхъ ради нашихъ, аще не обыщемся и не престанемъ отъ зла, ни Богъ оставитъ намъ съгрѣшенія наша, ниже аще въ роутаніи и въ благодареніи пребываемъ, не токмо бльша сихъ наведетъ Богъ на насъ, но и муцѣ вѣчной предани будемъ. 9) Поученіе о еже много кратцѣ реченное и глаголанное, и нынѣ паче ко всѣмъ рыданное и о еже находящихся на ны всяческихъ праведныхъ владычныхъ прещеній бывающихъ различными язвами и болѣзни и тлетворными въздухи, еже сіе все бывшее къ наказанію нашему бысть. 10) Въ еже по прѣвоначалственныхъ оградахъ, въ пречестную обитель успенія пречистыя владычица наша Богородица и отъ прѣвоначалственнаго изобразованія божественныхъ отецъ, иже преподобіемъ зде просіавшихъ, великаго Антоніа (*) и Θεодосіа, и проч. (Напечатано въ Дополн. къ акт. историч. Т. I. № 180, I.) 11) Къ иже началство духовное съдрѣжающимъ и того желающимъ епископомъ и священническому и иноческому всему чину, и благороднымъ и благовѣрнымъ княземъ, и христоименитому всему исполненію святаго людства. 12) Въ пречестную сію обитель успенія пречистыя владычица наша Богородица настоятелю духовному Архимандриту и священникомъ, и инокомъ всего о Христѣ пребывающаго съединственнаго полка духовнаго. 13) Поученіе въ ту же обитель съ такимъ же надписаніемъ какъ прѣжнее. (Нап.

(*) Какъ въ этомъ написаніи имени Антоніа вмѣсто Антонія слышенъ новогреческій выговоръ самаго Митропол. Фотія!

въ Дополн. Т. I. № 180, II).—14) Благороднымъ Княземъ и вельможамъ, и священническому всему и иноческому чину, и всему христоименному исполненію святаго людства. (Напечат. въ Дополн. Т. I. № 183). — 15) Поученіе о находящихъ на ны всячьскихъ владычныхъ праведныхъ прещеній, бывающихъ различными язвами, и о братолюбіи.—16) Благовѣрнымъ Княземъ и вельможамъ и священническому всему и иноческому чину и всему христоименному исполненію св. людства. — Послѣднія два повтореніе прежнихъ поученій съ многими измѣненіями. — За тѣмъ слѣдуютъ повѣсть о предсмертномъ явленіи Фотію Ангела и его духовная грамота.

Въ I-мъ томѣ Дополненій къ актамъ историческ. примѣчаніе 32 е, стран. 12, напечатано содержаніе рукописи библіотеки Ярославскаго Архіерейскаго дома, въ которой находятся Слова и Пославія Митрополита Фотія. Я сличалъ заглавія ихъ съ тѣми, которыя находятся въ Синодальномъ Патерикѣ, и нашелъ между ними совершенное сходство. Издатели Актовъ полагаютъ, что и Слово объ исхожденіи Св. Духа (л. 63 на об. рукописи), хотя и не обозначено именемъ Фотія, но принадлежитъ ему; мнѣніе основано на словахъ: *наге же и на великую сію землю пришедшу*, и на томъ, что о крещеніи Пермской земли Стефаномъ говорится какъ о сробытіи, уже совершившемся.

Напечатаны изъ сочиненій и грамотъ Фотія слѣдующія: Актовъ историческихъ Т. I. № 18. 1414. Настольная грамота Герасиму Еп. Владимерскому на Волыни.—№ 19. 1415—1419. Окружное посланіе о незаконномъ избраніи Литовскими Епископами Григорія Самблака, въ санъ Кіевского Митрополита, отдѣльно отъ Московскаго. (См. выше въ Синод. рук. Поученіе 1).—№ 20. 1416. Посланіе Псковичамъ о соблюденіи законоположеній православной вѣры, удаленіи отъ церковныхъ мятежниковъ и покровительствѣ православнымъ людямъ, выходящимъ изъ Литвы.—№ 21. 1416. Имѣ же, о общеніи со стригольниками. — № 22. 1416. Поученіе

Псковскому духовенству, о строгомъ соблюденіи церковнаго устава въ богослуженіяхъ, о неотпѣваніи самоубійць, неяденіи удавленныи и невзяманіи роста.— № 23. 1416. Посланіе Псковичамъ, о томъ, что онѣ разрѣшая ихъ отъ крестнаго цѣлованія, благословляетъ отмѣнить новую уставную грамоту Князя Константина Дмитріевича. — № 26. 1418. Посланіе въ Снѣтогорскій монастырь, о недѣйствительности устава, даннаго оному Суздальскимъ Владыкою Діонисіемъ, съ подтвержденіемъ инокамъ соблюдать правила общежитія, а мірянамъ не вступаться въ дѣла духовныя.— № 30. 1426. Посланіе Псковичамъ о моровой язвѣ. — № 33. 1427. Имъ же, о убѣжденіи стригольниковъ возвратиться къ православію, съ повелѣніемъ духовенству, уиорныхъ и нераскаянныхъ отлучить отъ Церкви, а вѣрнымъ не имѣть съ ними общенія. — № 34. 1427. Псковскимъ посадникамъ и духовенству, о приведеніи стригольниковъ въ раскаяніе увѣщаніями и наказаніями, о ротникахъ и удаленіи ихъ отъ званія судей и церковныхъ старость, также о небытіи старостами въ церквахъ двоеженцамъ и троеженцамъ. — № 35. Прежде 1430. Псковскимъ посадникамъ и духовенству, о соблюденіи чиноположеній православной церкви и христіанскихъ добродѣтелей, о необливаніи при крещеніи младенцевъ, съ запрещеніемъ уотреблять при томъ Латинское муро. — Въ Прибавленіяхъ къ тому же тому: № 254. 1393. Настольная грамота Константинопольскаго Патріарха Антонія Митрополиту Фотію. Въ этой грамотѣ и годъ и имя Патріарха обозначены невѣрно, потому что Фотій назначенъ былъ въ Митрополиты въ 1409 году, Патріархомъ Матѳеемъ, а не Антоніемъ.— № 256. Послѣ 1410. Грамота, съ увѣщаніемъ о возвращеніи похищеннаго церковнаго сокровища.— № 257. Благословенная грамота иноку Павлу Обнорскому, на устроеніе монастыря и освященіе въ немъ церкви, съ увѣщаніемъ братіи о соблюденіи иноческихъ обѣтовъ.

Актовъ Археографической Экспедиціи Т. I. № 20. 1421. Жалованная грамота В. Кн. Василія Дмитріевича М. Фотію, о дозволеніи кушитъ въ Талышѣ волостную

Яковлевскую деревню, съ тѣмъ чтобы она тянула судомъ и пошлинами къ Митрополиту и проч. — № 23. 1425. Жалов. гр. тогоже Князя М. Фотію, объ освобожденіи отъ пошлей пришлыхъ въ митрополитскія села людей на пятнадцать лѣтъ, а старожильцевъ на пять лѣтъ, о подсудимости ихъ Митрополиту, и о судѣ смѣломъ. — Въ Дополненіяхъ къ этому же тому № 369. 1410. Посланіе Новгородцамъ, о соблюденіи законоположеній церковныхъ.

Дополненія къ актамъ историческимъ. Т. I. Прибавленія. № 180. 1410 — 1431. Два посланія (I и II) Митрополита Фотія въ Кіевонечерскій монастырь, объ иноческихъ обязанностяхъ. (См. выше въ Стпод. рук. №№ 10 и 13.)—№ 181. 1410—1431. Поученіе священникамъ и инокамъ, о важности священства и объ обязанностяхъ священнослужителей. (См. выше № 2.)—№ 182. 1419 — 1430. Поученіе, на освященіе походной церкви, устроенной для православныхъ воиновъ Литовскимъ великимъ княземъ Витовтомъ. (См. выше № 3.)—№ 183. 1419 — 1430. Посланіе Литовскимъ православнымъ священникамъ и мірянамъ, при вторичномъ вступленіи его въ управленіе Западно-Русскою церковью. (См. выше № 14.)

Къ печатаннымъ поученіямъ М. Фотія слѣдуетъ отнести еще два поученія съ одинаковымъ заглавіемъ: «поученіе Фотія Митрополита кіевского и всея Руси къ великому Князю Василю Дмитріевичу.» Отрывки изъ нихъ приводитъ Авторъ статьи, помѣщенной въ Твореніяхъ Св. Отцевъ. Кн. 2. 1852 года. Оба поученія находятся въ рукописномъ сборникѣ Іосифова Волоколамскаго монастыря въ 4 д., составленномъ по благословенію игумена Нифонта въ 1536 г., прежняго каталога № 414.

(5) Вотъ слова Іоанна Златоуста: «Долженъ есть инокъ, еще ястъ, еще пьетъ, еще сѣдитъ, еще служитъ, еще путешествуетъ, еще ино что творитъ, непрестанно воини то: Господи Іисусе Хрісте Сыне Божій, помилуй мя!... Да имя Господа Іисуса, сходящее во глубину

сердца, смирить змія содержащаго пажити, душу же спасетъ и оживотворитъ. Непрестанно убо пребуди во имени Господа Іисуса, яко да поглотитъ сердце Господа, и Господь сердце, и да будета два сія во единомъ... Не отлучайте отъ Бога сердца вашего, но потерпѣвайте и храните е всегда съ памятію Господа нашего Іисуса Христа, дондеже внутрь въ сердце водрузится имя Господне, и ничтоже ино помышляйте, точію яко да возвеличится въ васъ Христосъ.»

(6) Содержаніе этихъ посланій я излагалъ по выше-помянутой статьѣ о Митрополитѣ Фотіѣ (стр. 223—226).

(7) Никон. лѣтоп. Т. V. стр. 24.

(8) Григорія мниха и прозвитера, Игумена обители Плипанрьскаго, надгробное иже во свитыхъ по истинѣ Кипріяну Архіепископу Россійскому. Выпишемъ изъ этого слова тѣ мѣста, которыя относятся къ біографіи Григорія. «Его же (Кипріяна) убо наше отечество изнесе.» — «Отъиде доброта она, яже наче солнечныхъ зарей, вамъ же и надсладчѣйшаа, братіа бо вамъ есмы отъ лучшій, понеже и отецъ вашъ, иже плачю намъ предлежитъ вина, братъ бѣваше нашему отцю.» — «Мы сего того лица в малѣ сподобихомся видѣти отроческій еще посяща возрастъ, абіе же отъ насъ отъиде, и старости насъ постигши, не ктому того видѣхомъ»... «Суть бо оттоли до тридцати нѣгдѣ лѣтъ, егда отъ васъ воздвигся къ великому сему и царици градовомъ грядяше.» (Слово писано въ 1410 году, слѣд. если 31 годъ вычестъ, будетъ 1379 й, когда Кипріянъ пріѣзжалъ изъ Москвы въ Царьградъ и къ себѣ на родину.) — «Тогда великое сіе свѣтило видѣхомъ, братіе, и священныя оны руцъ нашей коснушася главъ, купно убо благословяюще, купножъ и хотящая намъ случатися духомъ пророчающе.» — О любви народа къ Кипріяну по смерти его говоритъ: «не до двоихъ, или тріехъ годъ иже *приидоша*, но и простертію лѣтнему съпротяжется и ваше ко отцю любленіе».... Кипріянъ скончался въ 1407 году, стало быть слово писано въ 1410 году. — Ему же

вмѣсто Геона рѣки была рѣка Нѣмонъ протичющія Литвы, на ней же горкому насъ стрѣтню возвыщенію, ниже плакати можахомъ.»—Внизу слова приписано: «Написахъ Кипріану: о Кипріане по истиннѣ еси свѣтило Россійской земли, Григоріе Цамблакъ писавый слово сіе надгробное бывый Митрополитъ Кіеву и вса державы Литовьскыя.»

(9) См. вышепомянутую ст. Фотій, стран. 238. Также О Григоріѣ Цамблакѣ, Митрополитѣ Кіевскомъ, какъ писатель. Статья Проосвященнаго Макарія, Епископа Тамбовскаго въ Извѣстіяхъ И. Академіи наукъ по отдѣленію Русскаго языка и Словесности. Т. VI. л. 7—10. Оттуда перепечатана въ историческихъ чтеніяхъ о языкѣ и Словесности. Спб. 1857. ст. VII. О пребываніи своемъ на Аѳонѣ онъ говоритъ самъ въ 4-мъ словѣ: «Но азъ вѣмъ горы Афонскія.»

(10) Ник. лѣт. Т. V. стран. 54, 58, 59, 70, 71. Ст. Митрополитъ Фотій стран. 233—249.

(11) Сочиненія Григорія Цамблака я изучалъ по двумъ рукописямъ Синодальной бібліотеки за №№ 384 (52) и 386 (308), обѣ въ 4-ку, также отчасти по Великимъ Чет. Минеемъ Митрополита Макарія, гдѣ, кромѣ особенной книги, вмѣщающей всѣ слова Григоріевы въ Іюльскомъ томѣ съ полнымъ ихъ оглавленіемъ, эти слова разсѣяны отдѣльно по праздникамъ, къ которымъ относятся,—также и по рукописямъ бібліотеки И. Н. Царскаго, когда она еще принадлежала покойному ея собирателю и находилась въ Москвѣ. Вотъ заглавія словъ, извлеченныя изъ полныхъ рукописей въ томъ порядкѣ, какъ они помѣщаются: Григорія смиреннаго инока и презвитера 1) о божественныхъ тайнахъ, и яко достоинъ хотящему причаститися испытovati себе, и о еже не памятозлбствовать, и яко довлѣтъ сіи пять дпій истиннымъ покаяніемъ предочистити челоуѣка, и яко достоинъ христіанину терпѣти напасти, и на Іудея глаголющихъ, поять ли Богъ жену и роди сына, и о блаженнѣмъ Филогоніи, архіепископѣ Антиохійскомъ. (Слово относится къ 20-му

Декабря, когда празднуется память Св. Филогонія.) —

2) О усопшихъ, и о еже, яко страніи, жити на земли, и о Антихристѣ, и о воскресеніи мертвыхъ, и яко суетно и труда полъно житіе человѣческое, и яко смерть сонъ и отъ трудовъ покой есть, и о милостыни. (Это слово говорено, вѣроятно, въ родительскую, въ день поминновенія усопшихъ.) — 3) О иноческомъ житіи, яко ангеломъ подобитися и на иже отъ неправды и хищенія богатыщихся. (Изъ начала этого слова ясно видно, что оно имѣетъ отношеніе къ предъидущему и говорено въ слѣдъ за нимъ.) — 4) Слово похвалное отцемъ преподобнымъ, въ субботу сыропустную. (Изъ начала этого слова также видно, что оно говорено въ слѣдъ за третьимъ словомъ.) — 5) Похвално святымъ великомученикомъ чотыредесатымъ. (Въ заглавіи этого слова, ко мниху и презвитеру, прибавлено: игумена обители Пантократоровъ.) — 6) Слово въ недѣлю вербную. (Здѣсь Григорій въ заглавіи именуется архіепископомъ Россійскимъ.) — 7)

Въ Св. великій четвертокъ на часѣхъ. На преданіе Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа и о Иудѣ, и на иже опрѣсоки приносящихъ таинствомъ, и о сребролюбіи. (Опять въ заглавіи: игумена обители Пантократоровъ.) — 8) Во св. и великій пятокъ на часѣхъ, о еже узрите животъ вашъ висящъ предъ очима вашима и на еретики, и о еже: жено се сынъ твой, и къ ученику: се мати твоя, въ распятіе Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа. (Въ заглавіи также Игум. об. Пантокр.) — 9) Слово на славное вознесеніе Господа нашего Иисуса Христа. (Въ заглавіи Григорія, Епископа Россійскаго.) — 10) Слово на рождество предотечи и крестителя Іоанна. (Въ заглавіи просто инокъ и презвитера). — 11) Похвалное святымъ и верховнымъ апостоломъ Петру и Павлу. (Въ заглавіи тоже.) — 12) Похвалное святому пророку и боговидцу Іліи (Въ заглавіи игум. об. Пантокр.) — 13) Слово на божественное Преображеніе Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа. (Въ заглавіи Архіепископа Россійскаго.) — 14) Слово на всечестное успеніе преславныя владычица наша Богородица и приснодѣвы Марія.

15) Слово на Усѣкновеніе главы честнаго и славнаго пророка и предтеча и крестителя Іоанна. (Оба слова озаглавлены именемъ Григорія Архіепископа Россійскаго.) — 16) Слово на всечестное рождество пресвятыи Владычицы нашея Богородица. (Инокъ и прозвитера.) — 17) Слово на воздвиженіе честнаго креста Господня. (Архіепископа Россійскаго.) — 18) Похвалное святому славному великомученику и муроточцу Димитрію. (Архіепископа Россійскаго. — 19) Слово похвално святому и великому въ мученицѣхъ и побѣдоносцю Егорьгю. (Имени Григорія не обозначено.) — Здѣсь оканчивается оглавление Великихъ Четіихъ Миней. По двумъ синодалнымъ рукописямъ слѣдуютъ: 20) Мученіе святаго и славнаго мученика Іоанна Новаго, иже въ Бѣльградѣ мучившагося. (Списажся Григоріемъ мнихомъ, Игуменомъ обители Папнократоровы, и прозвитеромъ великой церкви Молдовлахійской.) — 21) Григорія, мниха и прозвитера, Игумена обители Плинарскыа (отъ *πλῆν* (внѣ) и *ἀήρ* (воздухъ), надгробное иже во святыхъ по истиннѣ Кириану Архіепископу Россійскому. — Въ концѣ этого слова приписано: «Написахъ Кириану: о Кириане, по истиннѣ еси свѣтило Россійской земли, Григоріе Цамблакъ писавый слово сіе надгробное бывый Митрополитъ Кіеву и всеа дръжавы Литовьскыа.» Кромѣ того, еще встрѣчаются въ рукописяхъ отдѣльно: 22) Слово похвальное иже во св. отцу нашему Евфимію Патріарху Терновскому (Рукоп. Гр. Толст. Отд. II. № 205.) — 23) Сказаніе о Св. Параскевіи, како принесена бысть во славную Сръбскую землю, списано Григоріемъ Цамблакомъ. Помѣщается при житіи преподобныа матери нашея Парасковіи, списанномъ Евфиміемъ, патріархомъ Терновскимъ. Опис. рукоп. Царскаго стран. 71. № 135. л. 549. — 24) Повѣствованіе о Сербскомъ царѣ Стефанѣ Дечанскомъ, писанное Григоріемъ, игуменомъ Дечанскимъ. (Помѣщается обыкновенно въ Прологъ подь 9-мъ Маіа.) — 25) Богослужебный стихъ на Успеніе Пресвятой Богородицы. Открытъ В. М. Ундольскимъ подь заглавіемъ: «на Успеніе Пре-

святой Богородицы, поемъ сей стихъ на цѣлованіе, твореніе киръ Григорія Россійскаго Цамблакъ»... Напечатанъ при статьѣ: Замѣчанія для исторіи церковнаго пѣнія въ Россіи, въ Чтен. Моск. Истор. Общ. 1846. № 3, и перепечатанъ сполна въ вышепомянутой статьѣ Пресвященнаго Макарія. — Въ Опис. Библ. Гр. Толстова Отд. I. № 256, л. 121. есть слово Григорія Архіепископа Россійскаго въ недѣлю цвѣтную, — и въ Рукоп. Царск. № 365. л. 354. отъ слова цвѣтнаго. Въ Опис. Рукоп. Царскаго № 264 л. 530 об. встрѣчается Григорія мниха и презвитера слово похвальное святымъ тремъ отрокомъ и Данилу пророку, и яко искушенія и напасти находятъ Святымъ на объявленіе тѣхъ добродѣтели, и о святомъ причащеніи.

(12) «И понеже вашу любовь зрай, слово ученія сладцѣ пріемлюще, якоже пѣкую добрую и тучную землю сѣмена.... Прежде похваливше ваше усердіе теплое, только бо къ церкви тѣшаніе ваше, елико чадомъ къ матери, елико болящему ко врачу, елико жаждущему ко источнику, елико кораблю къ пристанищу: толикоже и насъ веселитъ преспѣваніе ваше, яко и вѣстницы радостни будемъ добродѣтели вашеа пославшему насъ Патриарху.» — «Но и о общемъ и чаемомъ воскресеніи всѣмъ послѣдованно къ вашей пробѣсѣдую любви, вѣмъ бо несытное ваше же о таковыхъ желаніе, отопудуже и къ вашему множае распалихся любленію, елижды бо аще что отъ божественаго писанія въ ваша вѣяхомъ слуха, вы и яко благая и тучная земля въ малѣ времени показовасте таковыхъ сѣмянъ прозябеніе, насъ убо о предваршихъ веселяще и инымъ касатися усерднымъ сдѣваючи. Тѣмъ же и блажу ваше еже ко ученію усердіе.»

(13 а) Слово похвальное Апостоламъ Петру и Павлу, приписанное Митрополиту Θεодосію (1461 — 1465. См. Изв. Ак. Т. II. л. 21.) есть только сокращеніе Григоріева слова, съ особымъ небо лышимъ првступомъ.

(13 b) Мнѣ извѣстно одно сказаніе народное *объ Ильѣ великомъ и Миколѣ милостливомъ*, въ которомъ пред-

ставлена вся полевая работа крестьянина отъ первой пашни до уборки хлѣба, совершающаяся при непрерывныхъ препятствіяхъ со стороны Иліи пророка и при милостивомъ покровительствѣ Николая чудотворца, который своимъ заступленіемъ отвращаетъ всѣ бѣды, посылаемыя гнѣвнымъ пророкомъ Вѣтхаго Завѣта. Я слышалъ это сказаніе въ Саратовской губерніи, въ Петровскомъ уѣздѣ. Оно заключается тѣмъ, что къ крестьянину приходятъ подѣ конецъ *Злыдни*, олицетворенныя въ видѣ какого-то полунагаго мужика. И тутъ спасаетъ его отъ *Злыдни* милостивый Микола.

(14) Здѣсь проповѣдникъ употребляетъ два греческія слова для мачты корабля—*катартъ* (*κατάρτιος, катартиа* и *катартіон* (корабельная мачта), и *тропи* или *тропи* (*τρόπις*) для означенія корабельнаго дна. Здѣсь я позволю себѣ разногласіе въ чтеніи текста съ тѣмъ, которое принято Преосвященнымъ Макаріемъ. Вмѣсто принятаго чтенія: «Что же ли нарицаемаа *тропионе*, иже все ставленіе корабленное содержится»—я читаю: Что же нарицаемая *тропи*, о нейже все ставленіе корабленное содержится.

(15) Для объясненія этого мѣста нельзя не привести словъ Василія великаго изъ творенія его о Святomъ Духѣ. «Въ первый день седмицы совершаемъ молитвы стоя прямо (*), но не всѣ знаемъ тому причину. Ибо не только, какъ совоскресшіе со Христомъ и обязанные искать вышнихъ, въ воскресный день прямымъ положеніемъ тѣла во время молитвы напоминаемъ себѣ о дарованной намъ благодати; но и потому сіе дѣлаемъ, что этотъ день, по видимому, есть какъ бы образъ ожидаемаго нами вѣка. Посему, будучи началомъ дней, у Моисея названъ онъ не первымъ, а единственнымъ. Ибо сказано: *бысть вечеръ, и бысть утро, день единъ* (Быт. 1, 5); потому что одинъ и тотъ же день возвращается многократно. Посему онъ же есть и единственный и осмый, изображающій

(*) То есть, безъ земныхъ поклоновъ и коленнопреклоненій.

собою дѣйствительно единый и воистину осмый день, о которомъ Псаломѣвецъ упомянулъ въ нѣкоторыхъ написаніяхъ Псалмовъ (Псал. 6 и 11), то есть, оное состояніе, которое послѣдуетъ за теперешнимъ временемъ, оный непрекращающійся, невечерній, несмѣняющійся день, оный нескончаемый и нестарѣющійся вѣкъ.»—Богословы XIV и XV вѣка примѣняли это къ седмицѣ тысящелѣтій — и осьмую тысячу считали уже вѣчностью.

(15) Въ подлинникѣ читаемъ *ламбада* по греческому произношенію, явно обнаруживающему вліяніе Греческаго народа на образованіе Болгарина Григорія.



ПАЛЕОГРАФИЧЕСКІЯ ПРИЛОЖЕНІЯ

КЪ ТРЕТЬЕЙ ЧАСТИ.

I

ОБРАЗЕЦЪ ПИСЬМЕНЪ ПСАЛТЫРИ 1296 ГОДА.

Опъ приложенъ къ 30-й страницѣ, гдѣ о Псалтыри упоминается, равно какъ и въ 40-мъ примѣчаніи къ XI лекціи на 86 стран. Объ этой Псалтыри говоритъ К. О. Калайдовичъ въ Іоаннѣ Экзархѣ Болгарскомъ, какъ указано въ примѣчаніи. Описана она подробно въ Описаніи Славянскихъ рукописей Московской Синодальной Библіотеки, Отдѣлъ первый. Священное Писаніе. 1855. подъ № 13, стр. 181—186, Гг. Горскимъ и Невоструевымъ; еще подробнѣе въ Палеографическихъ и Филологическихъ матеріалахъ для исторіи писменъ Славянскихъ, собранныхъ изъ XV-ти рукописей Московской Синодальной Библіотеки И. д. Э. О. П. О. И. Буслаевымъ, стр. 23 № V.

Рукопись писана на пергаминѣ въ малый листъ, крупнымъ уставомъ, для княгини Марины въ 6804 (1296) году писцомъ Захаріею, который, будучи воспитанъ издѣтства въ такомъ обычаѣ, переписалъ много святыхъ книгъ, и между прочимъ, уже будучи въ старости, написалъ на Волокѣ Евангеліе апракосъ для игумена Антонія къ Покрову Св. Богородицы, а эту

Псалтырь послѣ того. Къ каѳизмамъ Псалтыри присоединяются покаянные тропари и молитвы; между послѣдними встрѣчается и молитва святаго Оеодосія Печерскаго за вся крестьяны. Прочтемъ текстъ перваго псалма, изображенный въ снимкѣ.

Блаженъ мужъ иже не иде на свѣтъъ нечтивыхъ ✽

И на пути грѣшныхъ не стланеть

И на сѣдалищи губитель не ѡде ✽

И въ законѣ гни кола его ✽

И въ законѣ его поучитъсѣ днь и ношь ✽

И ѡбъ акы древо таженое въ пренсходящихъ водахъ ✽

И еже плодъ свой дастъ въ время свое ✽

И листъ его не опадеть ✽

И всѣ велико створи поспѣетьсѣ ему ✽

Не тако нечтивни не тако ✽

Иже аки прахъ его же възкрываетъ въбѣрѣхъ отъ лица земли ✽

Сего ради не възкрснать нечтивни на судъ ✽

Ии грѣшници въ свѣтъъ праведныхъ ✽

Ако свѣсть господь путь праведныхъ ✽

И путь нечтивыхъ погивнеть.

Правописаніе Русское; съ частымъ употребле-ніемъ о вм. ѣ, е вм. ъ; древнѣйшее употребленіе буквъ ѣ и ъ частію удерживается, но только по преданію книжному.

Признаки въ начертаніи буквъ слѣдующіе.—Въ И средняя черточка сохраняетъ еще довольно вѣрно свою горизонтальную форму, но мѣстами начинается

однако колебаться и отходить отъ горизонтальнаго положенія. Въ буквѣ Н черточка діагональная напоминаетъ греческое начертаніе этой буквы. Въ іотированной буквѣ Е черточка соединительная сохраняетъ свой древній горизонтальный характеръ. Буква Ж съуживается къ верху, а не къ срединѣ; буквы З и Ч сохраняютъ свою древнюю форму, но послѣдняя отъ круглоты верхней своей половины начинаетъ переходить къ продолговатой формѣ. Изъ юсовъ осталось только ѡ, замѣняющее ѡ послѣ согласныхъ, какъ напримѣръ въ словахъ: всѡ, время; буква же ѡ употребляется безъ согласной. Знаки препинанія крестообразное четверточіе, которымъ стихъ отдѣляется отъ стиха, какъ бы въ означеніе крестнаго знаменія, которымъ переписчикъ, вѣроятно, сопровождалъ написаніе каждаго стиха Псалтыри.



II.

ОБРАЗЕЦЪ ПИСЬМЕНЪ

ЕВАНГЕЛІЯ СВЯТИТЕЛЯ АЛЕКСІЯ.

Онъ приложенъ къ 127-й страницѣ III-й части. Митрополитъ Евгеній въ біографіи Епифанія Славянецкаго (Т. I-й его Словаря о писателяхъ духовнаго чина стран. 177) приводитъ историческую записку о трудахъ, предпринятыхъ Епифаніемъ для перевода вновь священнаго Писанія. Въ этой запискѣ сказано: «Первая Славянская книга бѣ у преведенія сего преводу и рукописанія Святаго Алексѣя Митролита всея Россіи Чудотворца, писанная въ лѣто 6863 (т. е. 1355) до смерти его за 23 лѣта, яже и донднесь обрѣтается въ Обители его въ Чудовѣ монастырѣ въ книгоположницѣ блюдома и прочитаема бываеъ надъ болящими.» О томъ же Евангеліи говорится въ статьѣ: Св. Алексій Митрополитъ Кіевскій и всея Россіи, Творенія Св. Отцевъ. Годъ 6, кн. I, стр. 95. Здѣсь приведено и мнѣніе Аббата Добровскаго о семъ Евангеліи. Въ Достопамятностяхъ Москвы К. Тромонина, 1845, приложенъ снимокъ съ надписей, находящихся на рукописи Св. Алексія, и двухъ страницъ изъ рукописи (Посланія къ Евреямъ I, 1—11). Въ Обзорѣ Русской Духовной литературы Преосвящ. Филарета Харьковскаго (стр. 71) приложено чтеніе притчи о талантахъ въ сравненіи съ Греческимъ текстомъ отчасти и съ вариантами 10-ти Славянскихъ списковъ, предшествовавшихъ рукописанію Святителя.

Новый Завѣтъ, по церковному несомнѣнному преданію приписываемый Святителю Алексію, писанъ на пергаментѣ, весьма мелкимъ уставнымъ письмомъ, въ 12-ю долю листа. Правописание Русское. Передаемъ текстъ приложеннаго снимка:

Бжтвеное сѹдье еже отъ Іоанн.

Искони бѣ слово. ꙗко слово бѣ кѣмъ. ꙗко бѣ слово. съ бѣ
искони кѣмъ. бѣ тѣмъ быша и безнего бѣ ничтоже еже бѣ.
ктома животъ бѣ и животъ бѣ свѣтъ члвкъ. и свѣ во
тмѣ свѣтитъ. ꙗ тма его не свѣ.

Бѣ члв послъ отъ бѣ. ꙗма емѹ ꙗоаннъ. съ прѣде в свѣ-
дѣтельство да свѣдѣтельствуе о свѣтѣ. да вси вѣрѹю нмъ. не
бѣ о свѣ. но да свѣдѣтельствуе о свѣтѣ. Бѣ свѣ истинный
и просвѣщаетъ всяко члвкъ грядѹща в миръ. в мирѣ бѣ. и миръ
нмъ. бѣ и миръ его не позна.

Въ своемъ прѣде. и скон его не прѣмаша. елици прѣмаша и.
да нмъ обѣ члдо бѣи быти. вѣрѹющимъ бо нма. ꙗ. и не ис-
кроки. ниже отъ хотѣмъ плѣтска. ниже отъ хотѣмъ мужска.
но отъ бѣ родишася.

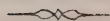
И слово плъ бѣ. и вселѣ в ны. ꙗко вѣдѣхѹ сѣ. сѣмъ
яко единочлдо отъ оца. исполнь вѣрѣти и истинны. ꙗко свѣдѣ-
тельствуе о не ꙗко возба гла. ꙗко бѣ его рѣхъ.

Иже к сѣмъ мѣ грядын. прѣ мною бѣ. зане перѣмъ мѣ бѣ.
ꙗко отъ исполнеа ꙗко мы вси прияхѹ. и вѣрѣмъ въ вѣрѣ. яко
яко мѣмъ да бѣ. вѣрѣ и истинна ꙗко хмъ бѣ.

При сличеніи сего текста съ греческимъ подлинникомъ и Славянскими списками, съ перваго раза видно стремленіе съ одной стороны подойти ближе къ греческому тексту, съ другой замѣнить нѣкоторые Славянскія реченія болѣе народными Русскими. Въ примѣръ перваго мы можемъ привести выраженія, здѣсь въ первый разъ встрѣчающіяся, изъ нынѣшняго текста Новаго Завѣта: *слово бѣ къ Богу, се бѣ искони къ Богу*; сюда же относятся выраженія: *иже не ис кровии вм. иже не отъ крови; иже въ слѣдѣ мене грядый вм. грядущій по мнѣ*; замѣтимъ также замѣну двухъ отрицаній однимъ и сближеніе порядка словъ съ текстомъ греческимъ: *и безъ него бысть ничтоже еже бысть*. Въ примѣръ втораго приведемъ употребленіе Русскаго мѣстоименія: *онъ и имѣ*, вмѣсто *тѣ* и *тѣмъ*, *Мосеемъ* вмѣсто *Моисеомъ*. Замѣчательно также сокращенное выраженіе: *да вси впрують имѣ*, намѣсто: *да вси впру имутъ имѣ*.

Что касается до признаковъ палеографическихъ, то ясно видно, что греческія начертанія возымѣли большое вліяніе на переводчика. Это показываетъ сокращеніе буквъ, взаимно сплетаемыхъ, напоминающее подобныя сокращенія въ рукописяхъ греческихъ, также и частое употребленіе десятиричнаго і. И и Н напоминаютъ особенно начертанія греческія, И своею горизонтальною перекладиной, а Н своею діагональю, начинающейся отъ самой вершины. Знаки удареній на слогахъ, точка надъ і и знаки надъ нѣкоторыми гласными звуками напоминаютъ также греческое правописаніе. Перекладины въ связныхъ іотированныхъ гласныхъ начинаютъ уже отходить отъ чисто горизонтальнаго прежняго направленія. Изъ

согласныхъ Ч въ верхней половникѣ своей переходитъ къ формѣ болѣе продолговатой. Юсовъ нѣтъ обозначающихъ носовое произношеніе; ѡ употребляется съ согласными, а ѣ для выраженія самостоятельнаго звука Я. Къ знакамъ препинанія принадлежатъ точка, поставляемая большею частію посрединѣ, и крестообразное четверточіе, которымъ отдѣляются стихи, читаемые за одинъ разъ въ воскресномъ возглашеніи пасхальнаго благовѣстія. Знаками обличенными или титлами текстъ изобилуетъ.



ОГЛАВЛЕНІЕ
ТРЕХЪ ПЕРВЫХЪ ТОМОВЪ
ИСТОРИИ РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ.
ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

Лекція первая.

(стр. 5.)

Общественная потребность мысли.—Выборъ предмета.— Народное самопознаніе. — Отношеніе народнаго къ человѣческому и Божественному.—Слово—выраженіе духа и души народа. — Стихи духовно-душевной жизни народа. — Ихъ взаимное отношеніе.—Слово—ихъ общая оболочка.—Объемъ нашей Исторіи Словесности. Причины обширности объема: мѣстныя—современныя во взглядѣ на Словесность и ея науку.—Задача Словесности въ Европѣ. — Надежда и мысль Россіи.

Тема лекціи: обзоръніе курса.—Раздѣленіе Исторіи Русской Словесности.—Два главные періода. — Подраздѣленіе древняго періода.—Обзоръніе содержанія. — Языкъ устный и письменный.—Пѣсни.—XI вѣкъ: Іларіонъ, Θεодосій, Несторъ.—XII вѣкъ: главныя явленія. — XIII вѣкъ: Безплодіе. Серапіонъ.—XIV вѣкъ: Петръ Митрополитъ. Москва—разсадникъ духовной силы.—XV вѣкъ: Церковь даетъ силу государству и единство народу. Ересь Жидовская. Іосифъ Волоцкий. Отдѣленіе Кіевской Митрополіи. — XVI вѣкъ: Даніилъ Митрополитъ. Максимъ Грекъ. Митрополитъ Макарій. Ересь Θεодосія косаго. Зиновій. Іоаннъ Грозный и Курбскій. Начало дѣйствій на югъ. — XVII вѣкъ: Междуцарствіе. Грамоты. Полемическая дѣятельность Кіева. Охраняющее дѣйствіе Москвы. Патріархи. Никонъ. Расколы. Борьба съ Латинствомъ.

Причины, побудившія ограничиться преимущественно періодомъ древнимъ.—Неизвѣстность.—Связь вопроса науки съ вопросомъ жизни общественной.—Упрекъ древней Руси.—Оправданіе.—Назначеніе древней Руси.—Отношеніе къ Западу.—Новый періодъ Русской Словесности.—Главные его представители. Отношеніе древняго періода къ новому.

Лекція вторая.

(Стран. 49.)

Первые вопросы въ И. Р. С.—Начало устнаго языка.—Точка зрѣнія.—Три части изслѣдованія. 1) Всемирное отношеніе Р. языка.—Сходства съ Индійцами.—Отношеніе къ Санскриту.—Сходства съ Зендомъ.—Общеніе съ племенами Греческими.—Мнѣнія о родствѣ Русскаго языка съ Греческимъ.—Общеніе съ Римлянами.—Общеніе съ Кельтами.—Общеніе съ Готѣо-Германскимъ племенемъ.—Племя Леттское.—Заключеніе о всемірномъ отношеніи Р. языка.—2) Отношеніе племенное.—Мнѣнія ученыхъ о Славянскомъ племени.—Гердеръ.—Шлецеръ.—Шаффарикъ.—Мы въ семьѣ Славянъ.—Древнѣйшія названія географическія и слова.—Дѣленіе Славянскихъ нарѣчій на отрасли.—Добровскій.—Востоковъ.—Максимовичъ.—Догадка.—Припѣвъ о Дунаѣ.—Свидѣтельство Нестора.—Влахи.—Движеніе Славянъ на сѣверъ.—Дунай—наша родина.—Признаки Великорусскаго нарѣчія.—Заключеніе о племенномъ отношеніи.—3) Отношеніе Р. языка домашнее.—Финны.—Варяго-Руссы.—Противоположныя мнѣнія.—Мнѣніе среднее.—Слова Скандинавскія.—Заключеніе.—Общій выводъ.

Лекція третья.

(стран. 123.)

Вопросъ о началѣ рѣчи письменной.—Преданія у Славянъ.—Арабскія извѣстія о Русскихъ письменахъ.—Грамота Христіанская.—Славяне въ Греціи.—Духъ Византіи и Рима.—Константиинъ и Меѳодій.—Образованіе.—Пренія.—Замыселъ.—Изображеніе Славянской азбуки.—Первыя слова нашей грамоты.—Славянское богослуженіе у Болгаръ.—У Моравовъ.—К. и М. позваны въ Римъ.—Пренія въ Венеціи.—Богослуженіе Славянское въ Римѣ.—Кончина Кирилла.—

Завѣщаніе Меѳодія.—Коцель зоветъ его. — Дѣйствія М. въ Моравіи.—Первоначальное единство Вѣры у Славянъ.—Непріятности Меѳодію.—Посланія Папы Іоанна VIII. — Система Папъ.—Кончина Меѳодія (885).—Гоненія Папъ на Славянскую литургію.—Славянскій языкъ процвѣтаетъ у Славянъ восточныхъ.—Совпаденіе трехъ событій.—Внесеніе грамоты Славянской въ Русь.—Нарѣчіе перевода.—Отношеніе его къ другимъ нарѣчіямъ.—Задачи Славянской филологіи.—Отголоски ея въ жизни. — Словацкая пѣсня.—Болгары.—Венединъ. — Отношеніе Славяно-церковнаго нарѣчія къ Русскому.—Развитіе языковъ западныхъ.—Особенное явленіе въ нашемъ языкѣ. — Услуги Славяно-церковнаго языка Русскому.—Неразрывная связь ихъ.

Лекція четвертая.

(стран. 167.)

Заключеніе изъ предъидущаго.—Первое, южное отдѣленіе древняго періода.—IX и X вѣкѣ.—Первые памятники письменности въ X вѣкѣ.—Три замѣчанія на третье чтеніе.—Первое о богатствѣ языка.—Второе о разумномъ его единствѣ.—Третье объ отношеніи Славянскаго языка къ Греческому.—Памятники древней Болгарской Словесности, у насъ уцѣлѣвшіе.—К. О. Калайдовичъ.—Открытія его. Іоаннъ Экзархъ.—Языкъ въ договорахъ Олега и Игоря. — Поэтическія преданія. Скандинавскія саги.—Скандинавская стихія Руси мало по малу переходитъ въ Славянскую.—Духовное дѣйствіе Византіи на Русь.—Крещеніе Князя и народа.—Духовная связь Князя съ народомъ.—Пиры Владиміра.—Первая эпоха народныхъ пѣсенъ. — Богатыри. — Любимый Витязь народа.—Тѣлесная сила нашихъ богатырей. — Дикія орды Азіи.—Наша борьба съ ними.—Западъ счастливѣе.—Преданія объ Ильѣ Муромцѣ. — Черты Ильи Муромца въ совокупности. — Сближеніе съ Цидомъ. — Сибирское преданіе: отъ чего Витязи перевелись на Руси? — Значеніе преданія.

Лекція пятая.

(стран. 211.)

Возвращеніе къ предъидущему.—Объясненіе.—Положенія о Витязяхъ.—Сословія Витязей. — Ихъ родины и един-

ство.—Черты Витязей.—Что они олицетворяют? — Борьба съ Азією.—Самоотверженіе.—Черты грубости.—Борьба съ остатками язычества.—Церковь на Западѣ.—Церковь у насъ.—Подвиги Витязей.—Витязи кудесники.—Пѣсня о Михаилѣ Потокѣ.—Индійскія змѣи.—Пѣсня о Волхѣ Всеславьевичѣ.—Значеніе Индіи въ этомъ преданіи.—Особенность преданій объ Ильѣ Муромцѣ.—Оправданіе сближенію Ильи Муромца съ Цидомъ.—Духовныя пѣсни, или стихи.—Стихъ о Голубиной книгѣ.—Стихъ о разставаньи души съ тѣломъ.—Плачь земли передъ Богомъ.—Сближеніе съ Италіанскимъ стихотвореніемъ.—Стихъ о Страшномъ Судѣ.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

Лекція шестая.

(стран. 1.)

Выводы изъ предыдущаго.—Черты Русской фантазіи въ народныхъ пѣсняхъ.—XI вѣкъ.—Преданія о Волхвахъ.—Подвиги Князей на пользу духовнаго образованія.—Остромирово Евангеліе.—Изборникъ Святославовъ.—Основаніе монастыря Кіевопечерскаго.—Антоній.—Три представителя Словесности въ XI вѣкѣ.—Пларіонъ.—Сочиненія его.—Содержаніе ихъ: Законъ и Благодать.—Всемирное значеніе Христіанства.—Богочеловѣчество Иисуса Христа.—Новые народы для Христіанства, какъ новые мѣхи.—Въ числѣ ихъ и Русскіе.—Похвала Владиміру.—Молитва къ Богу.—Исповѣданіе Вѣры.—Оеодосій.—Борьба съ семейнымъ началомъ.—Оеодосій инокъ.—Послѣдняя борьба съ матерью.—Пещера Двѣпровская.—Оеодосій игуменъ.—Студійскій Уставъ.—Различіе въ монастыряхъ нашихъ и западныхъ.—Дѣятельность Оеодосія.—Отношеніе его къ Князьямъ.—Отношеніе къ народу.—Сочиненія Оеодосія.—Слова о пьянствѣ.—Кончина Оеодосія.

Лекція седьмая.

(стран. 61.)

Умозрительное построеніе лѣтописи по историческимъ даннымъ.—Европейскія лѣтописи XI вѣха на трехъ языкахъ.—Біографическія извѣстія о лѣтописцѣ.—Значеніе Не-

стора, какъ лѣтописца. — Шлецеръ. — Открытіе Шлецера. — Изслѣдованія другихъ ученыхъ. — Свои скептики и оправдатели. — Основная причина оправданію Нестора. — Характеръ Христіанства въ Несторѣ лѣтописцѣ. — Наша Исторія есть даръ нашей Церкви. — Мысль о единствѣ земли Русской въ законѣ Христовомъ. — Источникъ одушевленія Нестора въ чувствѣ Вѣры. — Мертвые источники лѣтописца. — Живые его источники. — Населеніе монастыря. — Отношенія монастыря ко внѣшней жизни. — Янъ Воевода. — Гюрята Новгородецъ. — Форма изложенія лѣтописи: притча и рассказъ. — Значеніе притчи. — Первая притча о Козарахъ и Полянахъ. — Другія притчи. — Драматическая форма въ изложеніи. — Языкъ. — Отличіе отъ западныхъ лѣтописцевъ: отсутствіе личности. — Черты народнаго сознанія. — Отношенія къ современнымъ событіямъ. — Удѣльные междоусобицы. — Набѣги Половцевъ. — Образецъ братской любви въ Борисѣ и Глѣбѣ. — Мысль о Русской землѣ. — Слова М. П. Погодина о Несторѣ.

Лекція осьмая.

(стран. 129.)

Другіе лѣтописцы, современные Нестору. — Патерикъ Кіевопечерскій. — Сказаніе о созданіи Кіевопечерской церкви. — Заключительная мысль объ XI вѣкѣ. — Государственные дѣятели XII вѣка на поприщѣ духовнаго образованія. — Владиміръ Мономахъ. — Мстиславъ. — Георгій. — Ростиславъ-Михаилъ. — Андрей Боголюбскій. — Николай Святоша. — Евфросинія Полоцкая. — Верхуслава. — Памятники письменности XII вѣка. — Общія черты образованія въ XII вѣкѣ. — Изысканія искусства: Зодчество, Живопись. — Духовенство. — Отношенія къ Западной Церкви. — Отношенія къ Церкви Константинопольской. — Отношенія Духовенства къ народу. — Общее обзорѣніе памятниковъ Словесности XII вѣка. — Писатели, упоминаемые въ лѣтописяхъ. — Паломникъ или хожденіе Даниїла. — Странствія въ Іерусалимъ. — Сочувствіе лѣтописца крестовымъ походамъ. — Время хожденія Даниїлова. — Предположенія о родинѣ Даниїла. — Подробности очевидца. — Содержаніе. — Главный характеръ рассказа. — Первый взглядъ на Іерусалимъ. — Іорданъ и водокрещеніе. — Заключительный

рассказъ о сошествіи свѣта. — Свиданіе съ Балдуиномъ. — Кандило отъ всея Русской земли. — Воскресная ночь. — Явленіе свѣта. — Снятіе Русскаго кандила со гроба. — Заключеніе.

Лекція девятая.

(стр. 185.)

Предметъ лекціи. — Вѣщеносцы писатели. — Поученіе и посланіе Владиміра Мономаха. — Сомнѣніе въ Авторѣ. — Особенный характеръ произведеній др. Р. Словесности. — Точка зрѣнія на памятникъ. — Поводъ къ сочиненію. — Сочувствіе къ Василию Великому. — Пониманіе Христіанства. — Слова противъ смертной казни. — Обхожденіе съ людьми. — Гостепріимство къ иноземцамъ. — Знаніе языковъ. — Слова противъ лѣни. — Дневныя занятія Князя. — Походы Владиміра. — Ловы его. — Домашняя дѣятельность. — Три мысли заключительныя: Мысль о Промыслѣ Божіемъ. — Мысль о любви и прощеніи. — Посланіе къ Олегу. — Молитва заключительная и мысль о покаяніи. — Посланіе Митрополита Никифора къ Владиміру Мономаху. — Другія сочиненія тогоже Митрополита. — Поводъ къ сочиненію Посланія. — Сличеніе Посланія съ Поученіемъ. — Содержаніе Посланія. — Духовное значеніе поста. — Три силы души. — Чувства человѣка. — Зрѣніе и слухъ. — Разборъ силъ души и чувствъ Князя Владиміра. — Погрѣшность въ слухѣ. — Наставленіе Князю. — Заключеніе. — Значеніе Посланія. — Слово о Даниилѣ Заточникѣ. — Историческія извѣстія о Словѣ. — Общій характеръ Слова. — Расположеніе Слова. — Содержаніе. — Черты южно-Русскаго юмора. — Проповѣдь Кирилла Туровскаго. — Свѣденія о жизни Кирилла. — Сочиненія его. — Общій характеръ проповѣди. — Не политическій. — Не противоязыческій — Духовно-созерцательный. — Способъ изложенія. — Подробный разборъ трехъ Словъ. — Слово въ новую недѣлю по пасхѣ. — Символическій образъ. — Слово о разслабленномъ. — Всемирная мысль Христіанская. — Слово на Вознесеніе Господне. — Мысль и образъ. — Замѣчательное въ другихъ Словахъ. — Общее заключеніе о проповѣди. — Притча объ иноческой жизни.

Лекція десятая.

(стр. 253.)

Слово о полку Игоревѣ.—Открытіе Слова.—Изданія.—
 Исторія мнѣній о С. о П. И.—Доказательства подлинности
 Слова о П. И.—Предметъ Слова по лѣтописямъ.—Почему
 избранъ такой предметъ?—Содержаніе Слова. — 1) Истори-
 ческая сторона Слова.—Воспоминаніе о Траянѣ.—Эпохи Рус-
 ской Исторіи въ Словѣ. — Первая эпоха. — Вторая эпоха:
 Олегъ.—Всеславъ. — Боянъ. — Третья эпоха, современная
 Слову.—Грусть: главное чувство Слова. — Ратный духъ.—
 Картины скорби.—Мысль о Русской землѣ.—Воззваніе къ
 современнымъ Князьямъ.—2) Поэтическая сторона Слова.—
 Поэзія Слова въ природѣ.—Краски южныхъ степей.—При-
 рода живетъ въ Словѣ.—Сочувствіе явленій природы собы-
 тіямъ.—Плачь Ярославны. — Мысль Плача. — Безличность
 Автора Слова.—Лѣтописи въ XII вѣкѣ.

ЧАСТЬ ТРЕТІЯ.

Предисловіе стр. III.

Лекція одиннадцатая.

(стр. 1.)

Симонъ и Поликарпъ.—Симонъ. — Посланіе Симона къ
 Поликарпу. — Житія Святыхъ Кіевопечерскихъ. — Поли-
 карпъ.—Посланіе Поликарпа къ Анкидину.—Житія Святыхъ
 Кіевопечерскихъ.—Обратный взглядъ на XII вѣкъ. — Впе-
 чатлѣніе отъ XIII вѣка.—Нашествіе Татаръ. — Вліяніе наше
 на Татаръ.—Юго-Западъ Руси.—Три Князя, представители
 эпохи.—Св. Александръ Невскій. — Св. Михаилъ Чернигов-
 скій.—Владиміръ Вольнскій.—Событія Церкви.—Памятники
 письменности. — Три Кирилла. Кириллъ I, Митрополитъ.—
 Кириллъ, Епископъ Ростовскій.—Кирилъ II, Митрополитъ.—
 Поученіе священникамъ.—Серапіонъ и слова его.—Симеонъ,
 епископъ Тверскій. — Максимъ Митрополитъ. — Ученіе ко
 всемъ Христіянамъ.—Паремьи о Борисѣ и Глѣбѣ. — Лѣто-
 писи XIII вѣка.—Житія Святыхъ.—Герои отечества.—Святые
 по жизни.—Святитель Петръ.—Житіе его. — Слово Святи-
 теля Петра.

Лекція двѣнадцатая.

(стран. 101.)

Второе отдѣленіе перваго періода. — Двойное назначеніе Москвы. — Наша задача. — Представители тройкой дѣятельности Святителя Петра. — Св. Сергій Радонежскій. Житіе его. — Черты въ жизни Святаго, сочувственныя народу. — Младенчество и отрочество. — Призваніе къ пустынѣ. — Исполненіе семейнаго долга. — Сергій въ пустынѣ. — Церковь во имя Пресвятыя Троицы. — Сергій инокъ. — Сходится братія. — Сергій игумень. — Слава обители. — Введеніе общаго житія. — Добродѣтели пустынножителя. — Основная мысль его жизни: ученикъ Пресвятыя Троицы. — Святитель Св. Алексій. Житіе его. — Дѣтство его. — Иночество. — Ученикъ М. Оеогноста. — Алексій Митрополитъ. — Подвиги государственные. — Памятники словесной дѣятельности. — Новый Заѣтъ. — Предисловія къ книгамъ Н. Заѣта въ переводахъ. — Слово о поставленіи властелей и проч. — Поученіе. — Дѣйствіе устнымъ словомъ. — Павелъ Высокій. — Св. Стефанъ Пермскій. Житіе его. — Рожденіе и образованіе. — Пермская грамота. — Пермь. — Начало подвига Стефанова. — Борьба съ народомъ. — Борьба съ волхвами. — Сотникъ Пама. — Книги у Пермлянъ. — Стефанъ, Епископъ Пермскій. — Участь Пермской письменности. — Заключительный выводъ.

Лекція тринадцатая.

(стран. 165.)

Два пришельца въ Россію. — Святитель Св. Оеогностъ. — Святитель Св. Кипріянь. — Первый пріѣздъ въ Кіевъ. — Встрѣча ему въ Терновѣ. — Кипріянь въ Москвѣ. — Житіе Св. Петра Митрополита. — Кипріянь въ Царьградѣ. — Труды его. — Возвращеніе въ Москву. — Дѣла его. — Литературные труды. — Посланія и грамоты. — Переводы каноновъ и молитвъ. — Автографы. — Сербская стихія въ языкѣ. — Убѣжища для трудовъ. — Кончина. — Прощальная грамота. — Состояніе Русскаго общества. — 80 обителей. — Ихъ происхожденіе. — Св. Кириллъ Бѣлозерскій. Житіе его. — Книги. — Кончина. — Значеніе его обители. — Стихъ объ Іоасафѣ Царевичѣ.

Лекція четырнадцатая.

(стран. 215.)

Искусства. — Иконопись. — Зодчество. — Литейное искусство. — Двери. — Колокола. — Рукониси XIV вѣка. — Грамоты. — Памятники Словесности. — Каноны церковные. — Переводы съ греческаго. — Св. Василий, Архіепископъ Новгородскій. — Его посланіе о земномъ рабѣ. — Посланія Патріарховъ противъ стригольниковъ. — Посланія къ Князьямъ Св. Кирилла Бѣлозерскаго. — Путешествія. — Странникъ Стефана Новгородца. — Хожденіе М. Пимена въ Царьградъ. — Сказаніе о Мамаевомъ побоищѣ. — Слово о житіи и преставленіи В. Князя Димитрія. — Лѣтописи. — Московская. — Новгородская. — Исковская. — Тверскія событія. — Постриженіе В. Кн. Михаила Тверскаго. — Народныя пѣсни эпохи Татарской. — Щелканъ Дудентьевичъ. — Калинъ Царь. — Михаилъ Казариновъ. — Три колыбельныя пѣсни. — Ненависть къ Татарамъ. — Татарскія слова въ Русскомъ языкѣ.

Лекція пятнадцатая.

(стран. 309.)

Взглядъ на XV вѣкъ. — Два писателя въ началѣ вѣка. — Митрополитъ Фотій, Грекъ. — Его воспитаніе. — Назначеніе на Русскую паству. — Переѣздъ въ Россію. — Опасность отъ Татаръ. — Убѣжище Святоозерское. — Возвращеніе въ Москву. — Бѣдствія Россіи. — Личныя огорченія Фотія. — Кончина его. — Поученія и посланія. — Поученіе священникамъ и инокамъ. — Поученіе князьямъ, вельможамъ, купцамъ и народу. — Противъ поля. — О постѣ и молитвѣ. — Объясненіе притчей. — Поученіе на притчу о блудномъ сынѣ. — Вліяніе церковной пѣсни. — Поученія на Благовѣщеніе и Воздвиженіе. — На Срѣтеніе Господне. — Посланія къ В. Князю. — Посланіе по случаю избранія Григорія Цамблака. — Посланія во Исковъ противъ стригольниковъ. — Поученія по случаю бѣдствій народныхъ. Засуха. Голодь. — Черная смерть. — Мысль о близкой кончинѣ міра. — Слово о второмъ прише-

ствѣи.—Заключеніе. — Григорій Цамблакъ.—Характеръ его проповѣди.—Свѣдѣнія объ его жизни.—Избраніе въ Кіевскіе Митрополиты.—Борьба съ Иудеями.—Борьба съ Латинянами противъ опрѣсноковъ.—Кончина Григорія.—Его творенія.—Вниманіе къ нимъ паствы.—1-е слово за пять дней до Рождества Христова.—2-ое объ усопшихъ. — 3-е объ иноческой жизни.—4-е въ похвалу Отцамъ пустынникамъ.—5-ое въ похвалу сорока мученикамъ. — 6-ое въ недѣлю Вербную.—7-ое въ великій четвергъ. — 8-ое на великую пятницу.—Основная мысль словъ.—9-ое на Вознесеніе. — 10-е на Рождество Предтечи.—11-е въ похвалу Св. Петру и Павлу.—12-е въ похвалу Пророку Іліи.—13-е на Преображеніе Господне.—14-е на Успеніе Богоматери.—15-е на Ускновеніе главы Іоанна Предтечи. — 16-е на Рождество Богоматери.—17-е на Воздвиженіе креста Господня.—18-е Св. Димитрію.—19-е Св. Георгію.—20-е тремъ Отрокамъ и пророку Даніилу.—Три остальныхъ слова (21, 22, 23).—Общее заключеніе.

ПАЛЕОГРАФИЧЕСКІЯ ПРИЛОЖЕНІЯ.

- I. Образецъ писмъ Псалтыри 1296 года. стран. 390.
 II. Образецъ писмъ Евангелія Святителя Алексія.
 стран. 393.
-

ПОГРѢШНОСТИ.

Отъ стран. 129 до 143-й на правомъ заголовкѣ слѣдуетъ читать: *дванадцатая*, а не *одиннадцатая*.



sp

4)

CMK-30009

10-

